



Libreria Grimaldi & C. Editori

80121 Napoli - Via Carlo Poerio, 50-51

tel. 081 406021 - info@grimaldilibri.com

www.grimaldilibri.com



MISCELLANEA DI RARI LIBRI

CATALOGO

Giugno 2016

VENDITA PER CORRISPONDENZA.

Proposta, accettazione prezzo ed invio del prodotto, si realizzano tramite i servizi postali
C/C Postale n° 001027714920 *Grimaldi & C. Editori srl*

BONIFICO BANCARIO: Banco di Napoli **IBAN:** IT18 S0101003424000027006236

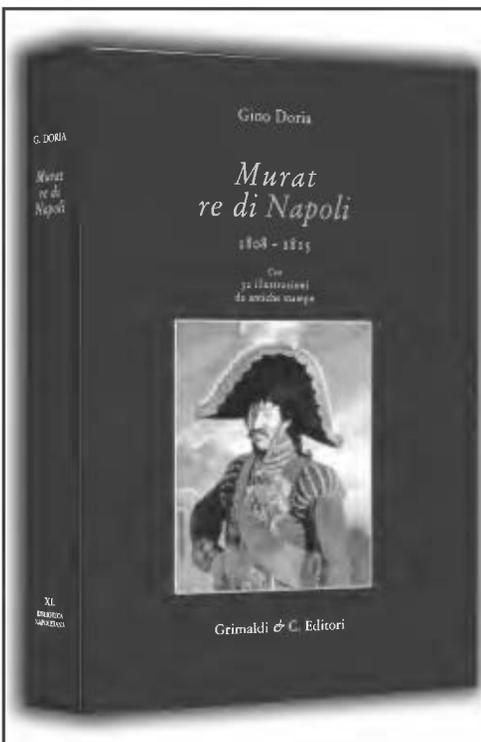
Grimaldi & C. Editori srl

Cod. fiscale e P. Iva 07586250636

CONDIZIONI DI VENDITA

Le opere sono garantite complete e in buono stato, salvo indicazione contraria.
Le misure dei libri sono espresse secondo l'epoca, quelle delle stampe in cm (altezza per base).
I prezzi sono fissi per tutti. Il pagamento è per contanti; spedizione contrassegno o previo pagamento anticipato. Le spese di imballo e porto, al costo, sono a carico del committente. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente. Non verrà data comunicazione di quanto ordinato e non disponibile.

Responsabile: Simona Grimaldi



GINO DORIA MURAT Re di Napoli

1808 - 1815

Introduzione di
Massimo Lucà Dazio

Con
32 illustrazioni

Volume in 8° (cm 17,5x24,5) 152 pagine
con 32 illustrazioni a piena pagina.

*Pregiata edizione su carta pesante in
elegante astuccio rigido figurato.*

ISBN 978-88-98199-24-2 € 30,00

ROBERTO D'AJELLO

Antichi detti marinari

370 PROVERBI NAPOLETANI
tradotti e commentati

Con

Glossario, indici e 14 riproduzioni
a colori di antiche stampe

Volume in 8° (cm. 17,5x24,5)

di 144 pagine con 14 illustrazioni.

Pregiata edizione

su carta pesante in elegante astuccio.

ISBN 978-88-98199-32-7 € 30,00





575 Muller *Raccolta di 24 tavole di scene acquerellate* (1825)

1. (Letter. satirica- Ediz. del '600) **ABATI Antonio. Delle frascherie di A. A.** Fasci tre, Quicquid agunt homines, votum, timor, ira, voluptas. Gaudia, discursus, nostri est Farrago Libelli. Francoforte, Eredi Sardani, 1673. In 16°, legato in piena pergamena coeva con tit. calligr. al dorso. Pp. 280 -(3). Con testatine e finalini ornati in xilografia. Microscopici fori da tarli al bordo alto del frontespizio (restaurato) e alle successive due carte, per il resto buon esemplare. Raccolta di curiose satire indirizzate dall'A. contro gli Asiatici del mondo antico, per sterzare indirettamente gli Europei del suo tempo, contenente anche argomenti licenziosi. € 140,00
2. (Epistolari-Fig '800) (**ABELARDO**). **Lettere di Abelardo ed Eloisa, nella versione di** Gaetano Barbieri, **corredate di documenti antichi e moderni.** Milano, Ubicini, 1841. In-8°, leg. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 300 **con 35 tavole f.t.** e un facsimile. € 75,00
3. (Giunti-Ediz. '500) **ALAMANNI Luigi. La coltivazione di Luigi Alamanni al Christianissimo re Francesco primo. In Fiorenza, appresso Bernardo di Giunti, 1546.** In-8°, legatura ottocentesca m. pergamena con angoli, doppio tassello al d. con tit. in oro; carte 102-(2). Marca al front. raffigurante il giglio araldico su un piedistallo, con due putti ai lati, motto alla base: "Nil candidus". Ex libris al piatto recante stemma araldico di importante famiglia napoletana. Pregevole e rara seconda edizione coeva alla prima, dello stesso anno ma stampata a Parigi. € 900,00
4. (Caterina de' Medici) **ALBERI Eugenio. Vita di Caterina De' Medici.** Saggio storico. Firenze, Batelli e figli, 1838. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VIII-476 **con 18 bei ritratti** su tavole fuori testo. € 90,00
5. (Miracolo di S. Gennaro) **ALFANO G.B.-AMITRANO A. Il Miracolo di S. Gennaro.** Documentazione storica e scientifica. Con bibliografia. Napoli, 1950. In-8°, broccatura originale figurata; pp. 502 con numerose illustr. n.t. Raro. € 140,00

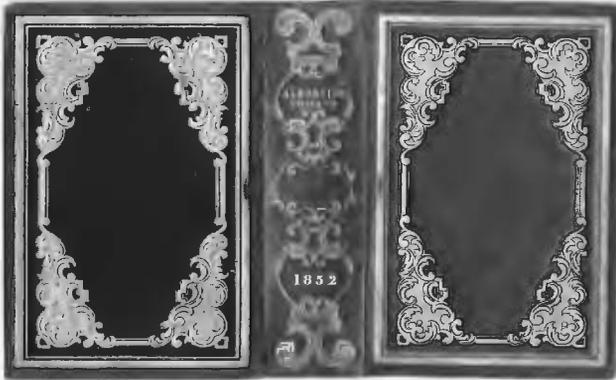
6. (Letteratura-Ediz. '700) **ALFIERI** Vittorio. **Tragedie** di Vittorio Alfieri d'Asti. **Conformi all'ultima Edizione di Parigi riveduta dall'Autore.** In Venezia, Nella **Stamperia Graziosi a S. Apollinare, 1792-1796.** In-8°, 6 voll., broccia originale coeva; oltre 1500 pp. complessive, con un ritr. inciso. Ogni volume contiene tre tragedie con numer. separata e ciascuno ha frontespizio proprio. **Rara edizione pirata:** Cfr. (Bustico 5) "Quest'edizione venne pubblicata senza il consenso dell'a. il quale inviò a molti giornali del tempo una protesta con cui avvertiva il pubblico che codesta ristampa era stata fatta senza suo permesso o intrapresa senza sua saputa". € 250,00
7. (Letteratura-Rarità) **ALFIERI** Vittorio. **Vita di V. A. da Asti. Scritta da Esso.** Londra, (ma Firenze, Piatti), 1804. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva t.tela lievi manc. alle cernire, fioriture uniformi dovute alla qualità della carta, ma esemplare nitido. Pp. 244-(4); 262-(8). **Edizione originale** una delle poche copie stampate con frontespizio proprio e la stessa falsa data.. Cfr. Bustico, 21. € 300,00
8. (Asti-Dialettali) **ALIONE** Gio. Giorgio. **Commedia e farse carnavalesche nei dialetti astigiano milanese e francese** misti con latino barbaro composte sul fine del secolo XV. Legato con opera dello stesso Autore: **Poesie francesi di Giovan Giorgio Alione astigiano composte dal 1494 al 1520 aggiuntavi la Maccheronea dello stesso.** Milano, G. Daelli e Comp., 1864-65. In-16°, leg. coeva in m. tela con tit. in oro; pp. XVI-551. Etichetta al d. € 120,00
9. (Letteratura) **ALLEGRI** Alessandro. **Rime e prose di A.A. Accademico fiorentino.** Riviste ed aggiunte. Amsterdam, (ma Lucca), 1754 In-8°, leg. p. pergamena con tit. calligr. al d.; pp. V- 264. Al front. grossa vign. incisa con il motto "**Il più bel fior ne coglie**". Bei capilettera. Forellini da tarlo nell'angolo bianco esterno che non ledono il testo. Bruniture. Ma buon esemplare. € 135,00
10. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **ALLERS** Christian Wilhelm. **La Bella Napoli.** Stuttgart, s.d. (1892). In-folio, legatura originale t. tela, titt. in oro al dorso e al piatto ant.; pp. VIII-214 con circa **270 illustrazioni n.t. e f.t.** molte a p. pagina, diverse con delicate sfumature di colore, raffig. suggestive vedute e caratteristici personaggi ritratti in movimentate scene di vita quotidiana (ciascuna accompagnata da gustosa didascalia in calce, spesso in italiano o addirittura in "puro" dialetto napoletano) che caratterizzavano la località descritta; l'opera infatti è divisa in capitoli: Santa Lucia - Napoli Antica - Napoli Moderna - Golfo di Baia - Ischia - Vesuvio - Pompei - Castellammare - Sorrento - Capri - Amalfi - Paestum ecc.; ai cui testi (oltre l'Allers che firmò anche tutti i disegni) collaborarono Alexander Olinda e Walter Grebe. € 850,00
11. (America-Esplorazioni) **ALMAGIA** Roberto. **I primi esploratori dell'America.** Roma, Libreria dello Stato, Coll. Opera del Genio Italiano..", 1937. In-4°, elegante broccia.; pp. XVI-515 con 49 fig. n.t., 69 tavv. f.t. delle quali 12 sono ripieg. e contenute in tasca finale. € 90,00
12. (Legatura borbonica) **ALMANACCO REALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE PER L'ANNO BISESTILE 1844.** Napoli, Stamperia Reale, 1844. In-8°, bella legatura coeva mezza pelle con titolo e ricchi fregi in oro al dorso; pp. LXII-585 con **una grande carta geografica ripiegata del Regno di Napoli.** Buon esemplare. € 380,00
13. (Legatura borbonica-Araldica) **ALMANACCO REALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE** per l'anno 1854. Napoli, Stamperia Reale, 1854. In-8°gr., bella **legatura borbonica alle armi di Ferdinando II** in pieno **marocchino rosso**, tit. in oro e ricche decoraz. al dorso, ai piatti grandi stemmi borbonici entro cornici dorate con piccoli gigli in oro, tagli in oro; pp. LX-618 **con 2 ritratti** (Ferdinando II e Maria Teresa Isabella), e **una grande carta del Regno**, con i confini colorati a mano, ripiegata f. t. Magnifico esemplare in perfetto stato. € 900,00



3 Alamanni (1546)



13 Almanacco Reale (1854)



15 Almanacco toscano (1852)



7 - Alfieri (1804)



31 Astruc (1768)



29 - Arlecchino 1848-49)

14. (Toscana-Legatura) **ALMANACCO TOSCANO**. Firenze, Stamperia Granducale, 1839. In-8°, **bella legatura coeva in pelle verde**, con tit., **fregi e stemma reale inc. in oro al dorso**, piatti decorati con fregi a secco in cornice dorata; pp. 589, Buon esempl. € 195,00
15. (Legatura) **ALMANACCO TOSCANO PER L'ANNO 1852**. Firenze, Stamp. Granducale. In-16°, artistica legatura coeva t. pelle verde, ai piatti cornici e ricche decorazioni dorate titolo e fregi in oro al dorso; pp. XXVI-674 con i ritratti f.t. di Leopoldo II e Maria Antonia. € 230,00
16. (Sicilia) **AMARI** Michele. **La Guerra del Vespro Siciliano**. Un periodo delle istorie siciliane del secolo XIII. Capolago, Tip. Elvetica, 1845. In-8°, due volumi, buona leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 462; 468. Diverse annotazioni manoscritte coeve in lingua inglese. € 170,00
17. (Firenze) **AMMIRATO** Scipione. **Istorie fiorentine di Scipione Ammirato ridotte all'originale e annotate dal professore Luciano Scarabelli**. Torino, Pomba e Comp., 1853. In-8°, 7 voll. riuniti in 3 tomi, leg. coeva in m. pelle con titt. e fregi in oro; pp. 3000 compl. € 210,00
18. (Regno delle Due Sicilie) **ANNALI CIVILI DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. 1839**. Napoli, Tip. del R. Ministero Affari Interni, 1839. In-4°, 3 voll. legati in uno, leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. 159-(1), 159-(1), 160 con tabelle n.t. Materie: Pubblici Stabilimenti, Opere Pubbliche, Amministrazione, Statistica, Meteorologia, Fisica, Medicina, Economia politica, **Arti e Manifatture, Belle Arti, Archeologia, Lavori Accademici**, Necrologia, Bibliografia. Alcuni titoli: L'Opera della Congregazione de' Pellegrini e Convalescenti, Monti Frumentari ne' Reali Domini di qua dal Faro, Ospedale di S. Maria della Fede, **Cenno delle strade pubbliche comunali fatte in Basilicata** da Gennaio 1838 a Giugno 1839, **Strada ferrata da Napoli a Nocera con un ramo per Castellammare**, Gran Camposanto di Napoli, Statistica della popolazione della Provincia di Napoli per l'anno 1838, Considerazioni ed esperienze sulla Diatermiansia o colorazione colorifera de' corpi, Sulla scoperta del Cowpox nel Regno e sopra alcune quistioni relative al vaiuolo ed alla vaccinaia, **Ordinamento delle carceri**, Sistema penitenziale, Sistema monetario aragonese, Delle manifatture e dell'agricoltura del Regno di Napoli, **De' saggi delle manifatture napolitane esposti nella solenne mostra del 1838**, **Sopra alcune opere di Scultura Pittura ed Architettura messe in mostra nel Real Museo Borbonico** il giorno 30 maggio 1839, Viaggio archeologico nella parte meridionale dell'Italia-Miseno, La favola della Sfinge Tebana, De' Papiri Ercolanesi, etc. € 400,00
19. (Gastronomia-Napoli) **ANONIMO. Il cuoco per tutti o cucina casareccia** per preparare ogni sorta di vivanda con gusto e poca spesa nonchè del modo di trinciare pesci, quadrupedi e volatili; manifatturare vini, rosoli, gelati, dolci e pasticceria. Napoli, Luigi d'Angelilli, 1888. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 96. Unito nella stessa legatura e stesso formato: Anonimo. **La Cucina Casareccia**. Napoli, Fratelli Tornese, 1887. Pp. 96. Ben conservati. € 240,00
20. (Shakespeare) **ANONIMO. The Youth of Shakespeare by the author of "Shakespeare and his friends"**. Paris, 1839. In-8°, bella leg. coeva in m. pelle, con tit. e fregi a secco e oro; pp. V-415. € 75,00
21. (Pescia-Biografie) **ANSALDI** Giuseppe. **Cenni biografici dei personaggi illustri della città di Pescia** e suoi dintorni corredati di note e citazioni. Pescia, Tip. Vannini, 1872. In-8°, buona legatura coeva in m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 458. € 195,00
23. (Storia di Roma-Ediz. 700) **APPIANO** Alessandrino. **Historia delle guerre esterne de' romani...** Tradotta da M. Alessandro Braccio segretario fiorentino. Con i tre libri del medesimo Appiano ritrovati, e tradotti da M. Lodovico Dolce. Verona, 1730. In-8°, 2 voll., leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d. Pp. (36)-276; (10)-126;(24)-415. Bei capilettera istoriati, testatine e finalini incisi in silografia. Ottimo esemplare. € 360,00

24. (Parigi-Diplomatica) (**APPONYI** Rudolf). **Journal du comte Rodolphe Apponyi attaché de l'ambassade d'Autriche-Hongrie a Paris**. Vingt-cinq ans a Paris (1826-1850). Publiée par E. Daudet. Paris, Plon, 1913-1914. In-8, 3 voll., leg. coeva in m. pelle a scomparti con tit. e fregi in oro; pp. XXXIV-440; 528; 516 con 6 ritratti e 3 tavole raffig. il castello di Jablonitz e quello di Appony. Un quarto volume si pubblicò nel 1926. € 180,00

25. (Napoli) **ARCHIVIO STORICO PER LE PROVINCE NAPOLETANE**. Pubblicato a cura della Società Napoletana di Storia Patria. **Raccolta delle prime 18 annate, complete** e consecutive dall'Anno I n. 1 (1876) fino all'Anno XVIII (1893) completo. Tutti in bella legatura uniforme in m. pergamena coeva con titt. e fregi neri al dorso € 2.400,00

Rarissima raccolta dei primi diciotto volumi consecutivi Napoli, 1876-1891 in bella legatura, di questa importante e insostituibile fonte per lo studio e la ricerca storica del Mezzogiorno; collaborarono insigni meridionalisti, in un periodo particolarmente felice di rifioritura post-unitaria, per un'obiettiva indagine storiografica. Fra i moltissimi collaboratori citiamo: Bertaux, Capasso, Ceci, Cortese, Croce, De Blasis, Doria, Faraglia, Fortunato, Filangieri, Minieri Riccio, Nicolini, Pontieri, Racioppi, Schipa, Torraca, Volpicella e tanti altri. Collezione dei volumi più rari a trovarsi specie così così completi, in bella legatura uniforme ed in perfetto stato di conservazione come il nostro esemplare.

26. (Letteratura) **ARIOSTO L. L'Orlando Furioso**. Torino, Pomba, 1830. In-16°, 6 tomi legati in 2 voll., leg. coeva m. pelle scura, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1300 ca. compl. € 110,00

27. (Classici tradotti-Ediz. '700) **ARISTOFANE. Le Nuvole di Aristofane** commedia tradotta da Giambattista Terucci; **Unito: MENANDRO (Notizie e Alcuni Frammenti)**; Segue: **CALLIMACO Cirenese tradotto** da M. Pagnini; **Segue: Inni, Epigrammi**, La Chioma di Berenice, I Lavacri di Pallade); Epigrammi volgarizzati dal greco da G.M. Pagnini; Epigrammi tradotti dal greco di varj Autori (Antipatro, Lucillo Tarreo, Damageta, Simonide, Platone, Luciano, Rufino, etc., traduzioni di Melchior Cesarotti, Carlo Roncalli, Saverio Bettinelli et Al.). Venezia, presso Antonio Zatta e Figli, 1795. In-8°, bella legatura ottoc. m. pelle, dorso a quattro cordoni con tit. in oro; pp. 352. Contiene: Exlibris a timbro al frontespizio. € 120,00

28. (Classici - Ediz. del '500) **ARISTOTELE. Rettorica d'Aristotile**. Fatta in lingua toscana dal Commendatore Annibal Caro. Con Privilegio. **In Venetia, Al segno della Salamandra, 1570**. In-4°, leg. ottoc. in m. pergamena con tit. e fregi in oro al dorso; pp. (8)-271-(2) grande marca tipografica al front. (che si ripete in fine) e capilettere figurati. Bella edizione pubblicata postuma dal nipote del traduttore, dedicata al Cardinale Ferdinando de' Medici. Bell'esemplare. € 480,00

29. (Napoli-Giornali satirici-Fig.'800) **ARLECCHINO (L'). Giornale comico-politico di tutti i colori**. Dal n. 1 del 15 ottobre 1848 al n. 99 del 11 Giugno 1849. In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. 876, 394, **con oltre 200 illustr. a piena p.** Alcune pagine mal riparate con adesivo, mancanze alle pp. 566, 586, 590, manca la pag. 88 del (1849). Alcuni numeri mancanti nella sequenza regolare dei fascicoli: 13, 23/44, 83, 111/112, 136, 84/87 (1849). Altrimenti tutto il pubblicato del noto foglio periodico del Ouarantotto, fondato da E. Melisurgo e G. Colonna ebbe quali collaboratori: G. Orgitano, F. Nicolini, M. Tancredi, D. Ventimiglia ed altri illustri scrittori; le vignette disegnate da L. Mattei e E. Scarpetta. Ben presto seppe conquistarsi le simpatie del pubblico napoletano diventando così il giornale più popolare dell'epoca; ebbe però vita breve infatti il 16 giugno 1849 il governo borbonico ne ordinò la soppressione. Esemplare da studio. € 650,00

30. (Lett. francese-Ediz. del '99) (**ARNAUD** de F. T.). **Les Matinees**, nouvelles anecdotes par Darnaud. A **Paris**, de l'Imprimerie de Vatar-Jouannet, **A. VII (1799)**. In-16°, 2 voll., (solo tomi 2 e 3 ciascun vol. è completo), leg. ottocentesca in m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 178, 170 con antip.

incisa in ciascun t. Il 2° vol contiene: **Miss Elisabeth Lindley, ou La Femme Heros**; il 3°: **Virginie, ou l'Orpheline reconnaissante**. Rarissimo. € 200,00

31. (Medicina-Malattie veneree-Ediz. del '700) **ASTRUC** Joanne. **De Morbis venereis Libri novem**. In quibus disseritur tum de Origine, Propagatione & Contagione horumce affectuum in genere: tum de singulorum Natura, & Aetiologia & Therapeia, cum Brevi Analysis & Epicrifis Operum plerorumque quae de eodem argumento scripta sunt... Accedunt Epistolae tres C.L. Gerardi L. B. Van-Swieten... nec non Dissertatio Cl. Viri Josephi Mariae Xaverii Bertini de usu interno & externo Mercurii ex italico in latinum sermonem conversa. Napoli, De Dominicis, 1768. In-4°, 2 voll., leg. p. perg. coeva con tit. in oro ai d. Pp. XX, 423; 464. L'opera più imp. e celebre dell'insigne medico francese. Hirsch I, 215. Prima edizione italiana. Bruntiture. € 330,00

32. (Letter. greca-Ediz. '500) **ATHENAEUS NAUCRATITA...** **Deipnosophistarum libri quindecim, variis omnium ferme rerum narrationibus iucundissimi**, lectuque dignissimi, quanta maxima fieri potuit cura, diligentia, fide in Latinum sermonem versi a Iacobo Dalechampsio Cado-mensi... **Lugduni, (Jean Frellon) Apud Antonium De Harsy, 1583**. In-4°, legatura p. pergamena con tit. calligrafici al d.; pp. (44)-540-(88) con un piccolo ritratto (inc. dal Dalechamps) capilett. testatine e finalini xilog. Marca tipografica dello stampatore Jehan Frellon al front. (granchio che tiene una farfalle con le chele, in cornice figurata, motto: Matura). € 540,00

33. (Napoli-Cartografia) **ATLANTE DEL REGNO DI NAPOLI. Ridotto in VI Fogli**. Per ordine di **Sua Maestà Giuseppe Napoleone I Re di Napoli e Sicilia ... da Gio. Antonio Rizzi Zannoni** direttore del Gabinetto Tipografici di S. M. Napoli, Gab. Top. di Sua Maestà, (1807). Importante atlante costituito da **sei grandi fogli incisi all'acqua forte** (ciascuno cm. 72x51) montati a stacchi su seta verde, che uniti formano una unica grande carta di cm 155 x 150 ca. Il foglio n. 2 contiene il titolo, entro cartiglio architettonico con figure allegoriche in stile neoclassico che comprende lo stemma di Giuseppe Napoleone I°. Ottimo esemplare **conservato in splendido astuccio coevo, a forma di libro, in marocchino rosso** con ricche decorazioni dorate. Giuseppe Bonaparte fece eseguire, a partire dal 1807, una carta del Regno in scala ridotta che gli consentisse di sostituire le vecchie carte di qualche decennio prima. Nacque così "la carta ridotta in sei fogli", contemporanea all'atlante geografico in 31 fogli, rispetto al quale risulta più moderna e più vicina alla cartografia scientifica ottocentesca sia nei contenuti che nelle espressioni grafiche. Prima e rara edizione di questa bella carta del Regno di Napoli che comprende tutto il territorio dell'Italia meridionale, dall'Abruzzo alla Sicilia. € 2.800,00

34. (Cristianesimo-Arte-Ediz. FMR) **ATTI DEGLI APOSTOLI. Con le sculture lignee della Via Crucis dell'Aleijadinho**. Present. di A. Arinos de Melo Franco, introd. di O. Seitas Fernandes. Parma, FMR, 1977. In-4°, legatura edit. in seta nera con titoli e fregi dorati al piatto e al dorso. Illustrazione applicata al piatto, con astuccio; pp. 163, con 58 tavole a colori applicate in collage n.t. Vol. 21 della collana "I segni dell'uomo". Esemplare 630 di 3000 copie numerate. Ottimo esemplare. € 175,00

35. (Napoli) **ATTI DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI NAPOLI. Sessione ordinaria 1919-1920**. Napoli, R. Stab. Tip. Giannini & Figli, 1921. In-4°, leg. coeva m. pergamena con angoli, tit. in oro al d. entro tassello; pp. CXXIX-336. Unito con: Proposta di variazioni al Bilancio di Previsione delle Entrate e delle Spese dell'esercizio 1919 per l'esercizio finanziario 1920, pp. 41-(1); ... Relazione della Commissione dei Revisori sul Conto consuntivo finanziario e patrimoniale dell'esercizio 1912, pp. 17-(1); Concorso al posto di Ragioniere Capo negli Uffici dell'Amministrazione Provinciale di Napoli. Relazioni e verbali, pp. 21-(1). € 250,00



33 Atlante del Regno di Napoli (1807)



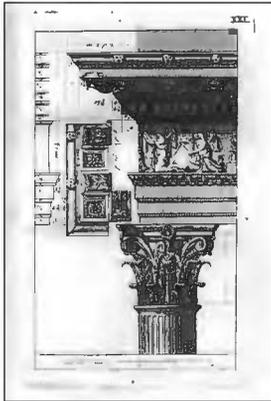
32 Athenaeus (1583)



43 Baldini (1780)



46 Baretii (1763-65)



49 Barozzi (1846)



53 Bartoli (1657)



66 Berti (1839)

36. (Napoli) **ATTI DEL CONSIGLIO PROVINCIALE DI NAPOLI. Sessione ordinaria e straordinaria 1920-1921.** Napoli, R. Stab. Tip. Giannini & Figli, 1921. In-4°, grosso volume leg. coeva m. pergamenata con angoli, tit. in oro al d. entro tassello; pp. CCVIII-798. Unito con: **Relazione al Consiglio Provinciale** sulla proposta di Bilancio per l'esercizio 1921, pp. 21-(1); Bilancio di Previsione ... 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, pp. 17-(1), 15-(1), 10-(6), 9-(7), 10-(6), 13-(3); Relazione della Commissione...**Concorso al posto di chirurgo al Manicomio provinciale** pp. 18-8; Conto consuntivo ... dell'esercizio 1918 e 1919, pp. 95-(1), 97-(1). € 200,00

37. (Scienza-Congressi a Napoli nell'800) **ATTI DELLA SETTIMA ADUNANZA DEGLI SCIENZIATI ITALIANI TENUTA IN NAPOLI DAL 20 SETTEMBRE A' 5 DI OTTOBRE DEL MDCCCXLV.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1846. In-4°, legatura orig. in m. tela con titoli in oro al dorso; pp. 1108-(4) **con 14 tavole fuori testo**, Parte prima (a se stante). Importante opera che, raccoglie i verbali delle adunanze delle sezioni di Medicina, Chirurgia e Anatomia, Chimica, Agronomia e Tecnologia, Archeologia e Geografia, Anatomia, Fisiologia comparata e Zoologia, Botanica e Fisiologia vegetabile, Fisica e Matematica. A questa Settima adunanza, oltre ai migliori uomini di scienza dei vari stati italiani, parteciparono anche studiosi provenienti da stati esteri. Una nota comunica al lettore che la seconda parte dell'opera sarebbe uscita subito dopo la pubblicazione di questa prima. Il volume ospita anche gli scritti **"Intorno al concepimento e alla figliatura di una mula; Memoria"**, del prof. Ferdinando De Nanzio, **"Saggio di geografia botanica per la Sicilia"** del prof. Francesco Tornabene e **"Ricerche sulla origine dell'embrione seminale in alcune piante fanerogame"** di Guglielmo Gasparini. Rarissimo. € 600,00

38. (Teatro) **AUGIER E. Il figlio di Giboyer.** Commedia. Tradotta ed annotata da S.E. Napoli, Margheri, 1863. In-8° p., bross.; pp. 96. € 25,00

39. (Giappone) **AURITI Giacinto. Compendio di storia della cultura giapponese.** Dalla Età Arcaica alla Restaurazione del Meigi (1868). Firenze, 1954. In-4°, tela edit. con titt. in oro al d. ed ill. al piatto; pp. XV-493 con una tav. a col. e 255 figg. n.t. € 55,00

40. (Marina mercantile- Giurisprudenza) **AZUNI (Domenico Alberto). Dizionario universale ragionato della Giurisprudenza mercantile.** Del sig. senatore... primo Giudice legale nel Supremo Magistrato del Consolato e del Mare sedente in Cagliari... Livorno, Masi, 1822-23. In- 4°, voll. 4 bella leg. uniforme m. pelle con titoli oro al dorso; pp. XXX-366, 292, 296; 210-110. € 750,00

L'edizione più completa dell'opera del giurista sardo (Sassari 1749 - Cagliari 1827) cui nel 1791 per incarico del Re Vittorio Emanuele si deve l'istituzione del Codice per la Marina Mercantile del Regno di Sardegna. L'ultimo volume contiene il Supplemento aggiunto in questa edizione e un ampio indice analitico. Le voci di carattere marinaro, economico, assicurativo, ecc., sono trattate in ordine alfabetico e vengono fornite anche descrizioni dei pesi, delle misure, della moneta, delle lettere di cambio di molte città europee, anche di terraferma.

41. (Regno di Napoli-Fig. '600) **(BACCO Henrico). Nomi delle Provincie, Città, Terre e Castella: e dè Vescovati e Arcivescovati del Regno di Napoli.** De i Re che vi regnarono, con le loro discendenze figurate in alberi; dei Vicerè stativi da Bellisario in quà, e dè sette uffici d'esso. Con un indice dè Signori titolati e delle Famiglie dè Seggi di Napoli. Napoli, Henico Bacco, 1602. In-8°, legatura coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. 80 con due front. decorati da bella marca tipogr. e da un grande stemma dei re di Napoli, oltre ai **sei alberi genealogici (dei re Normanni, Svevi, Angioini, ecc.)** inc. a piena e doppia pagina n. t. Legato con: **COSTO Tommaso, Giunta, ovvero Terza Parte del Compendio dell'Istoria del Regno di Napoli.** Napoli, Carlino e Pace, 1593. Pp. (32)-272. Raccolta di due importanti opere relative alla storia del Regno di Napoli. Buon esemplare. Rarissimo. € 420,00

42. (Napoli) **BALDACCHINI** Michele. **Storia napoletana dell'anno 1547**. Napoli, 1872. In-8°, graziosa leg. m. pelle, dorso a cord. con tit. in oro; pp. VIII-224-VI. € 120,00
43. (Medicina alternativa-Equitazione) **BALDINI** Filippo. **Saggio medico fisico intorno ai favorevoli effetti, che l'esercizio del cavalcare produce nel corpo umano** del Dottor F.B. ... in cui si è aggiunto un Trattatino **dei vantaggi del moto della Barca** del med.o Autore. Napoli, Raimondi, 1780. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (4)-128. € 210,00
- Citiamo dall' indice: Dell'origine e progresso dell'uso del cavalcare; degli effetti provenienti dal c.; delle malattie croniche alle quali giova...; delle malattie che attaccano le funzioni animali; delle malattie che attaccano le facoltà vitali; de' danni che può arrecare in alcune occasioni il c., ecc. Inoltre: De' vantaggi della voga della barca; degli effetti provenienti dall'esercizio della barca per l'esalazioni marine; delle malattie alle quali giova l'esercizio della barca, ecc. Rara opera del celebre, medico autore di molti utili trattati di igiene pubblica come il **De odori mechanismo in corpore umano** o il **Saggio sul metodo di lattare a mano i bambini**, al libretto sulle virtù terapeutiche **dei Sorbetti** mise le sue conoscenze al servizio del governo di Ferdinando IV e della città di Napoli.*
44. (Spagna) **BALLESTEROS Y BERETTA** Antonio D. **Historia de Espana y su influencia en la historia universal**. Barcelona, Salvat, 1918-1934. In-8°, **8 grossi volumi, bella legatura edit. in tela con titt. e fregi in oro**; oltre 6600 pagine con centinaia di illustr. e tavole. € 350,00
45. (Letteratura) **BANDELLO** Matteo. **Novelle**. Torino, (Raccolta di Novellieri Italiani), 1853. In-8°, 4 tomi riuniti in due voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro al d.; pp. 394; 445; 462; 407. Buon esemplare di questa famosa edizione del Bandello. € 140,00
46. (Critica letteraria-'700) (**BARETTI** Giuseppe). **Aristarco Scannabue. La Frustra Letteraria**. Con la giunta Del Bue Pedagogo di Appiano Buonafede. Rovereto (ma Venezia), 1763-65. In-4°, buona legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. IV+IV (front., indice + introduzione), pp., 396 pp. (dopo la p. 188 sono inserite 2 carte: frontespizio del tomo secondo e relativo indice), 128 pp.; **Prima edizione (rarissima a trovarsi nella sua completezza)** di questo periodico ripartito in 33 numeri dei quali 25 pubblicati a Rovereto (in realtà a Venezia, presso lo Zatta) e gli ultimi 8 ad Ancona con il falso luogo di Trento. € 850,00
47. (Architettura moderna) **BARGELLINI** P.- **FREYRIE** E. **Nascita e vita dell'architettura moderna**. Firenze, Arnaud, 1947. In-8°, carton. edit.; pp. 244, con numerose illustr. in nero n.t. Mancanza al dorso altrimenti buon esemplare. € 70,00
48. (M. Cristina di Savoia) **BARONE** Alberto. **Maria Cristina di Savoia Regina di Napoli**. Dai Documenti raccolti in Santa Chiara. Napoli, 1936. In-8°, bross. orig.; pp. 44 con 8 tavole f. t. € 48,00
49. (Architettura- Fig. '800) **BAROZZI** Jacopo da Vignola. **Gli Ordini di Architettura**. Accresciuti di altre interessanti tavole ed ombreggiati secondo il recente metodo de' licei. Quarta ediz. fatta sopra quella di Spampani e Antonini. Milano, Vallardi, 1846. In-8°, leg. coeva piena perg. con tit. in oro al d.; ritratto del V. in antiporta; pp. 36 **con 40 tavole inc. in rame f.t.** Ottimo esemplare. € 220,00
50. (Ercolano - Pompei - Fig. '800) **BARRÉ**. **Herculanium et Pompei**. Recueil général des Peintures, Bronzes, Mosaïques etc. Découverts jusqu'à ce jour et reproduits d'apres **Le Antichità di Ercolano e il Museo Borbonico** et tous les ouvrages analogues. Paris, Didot, 1861-63. In-8°gr., **8 volumi**, leg. cart. coeva con tass. e titt. in oro ai d. Pp. XXIII-134-(6);263-(4);104-49(spieg. delle tavole)-(3);232-(2);111-45(spieg. delle tavole)-(3);213-(3); 68-230 -(4);230-(2). L'opera comprende **complessivamente 784 tavole incise** a p. pag. Magnifica opera, corredata da una vastissima iconografia che illustra i preziosi reperti archeologici (affreschi, bronzi, marmi, utensili, monili, etc.) ritrovati a Ercolano e a Pompei. Il nostro esemplare comprende anche l'ottavo e ultimo volume

(che spesso manca) che si intitola: *Musée secret*. Questo volume raccoglie in **60 tavole gli affreschi erotici** scoperti nel lupanare di Pompei e altri scabrosi reperti fallici delle due antiche città vesuviane. Ottimo esemplare in legatura originale. (Cfr. Furchheim, 46). € 950,00

51. (Rivol. Francese-Ediz. coeva) **BARRUEL** (abate). **Storia del clero di Francia durante la Rivoluzione ... accresciuta del Compendio storico Dei Delitti** che hanno accompagnato questa Rivoluzione **dal principio del 1789 fino al presente**, e della Risposta delle Armate Cattoliche, e Regali Della Vandee al Decreto della Sedicente Convenzione Nazionale... **Napoli, Coltellini, 1795**. In-8°, due volumi, leg. m. pelle, dorso a scomparti con titt. e fregi in oro; pp. 276, 344. Buone condizioni complessive. Rarissima edizione. € 120,00

52. (Grecia antica-Viaggi immaginari) (**BARTHELEMY** Jean Jacques). **Viaggio del Giovine Anacarsi in Grecia**. Nella metà del quarto secolo avanti l'Era Volgare. Trad. dal francese. Napoli, Coltellini, 1790-1791. In-8°, 9 voll., buona legatura uniforme in piena pergamena coeva con titt. in oro al d.; pp. (16)-415; (4)-343; (4)-367-(14); (4)-368; (4)-356; (4)-348; (4)-372; (4)-400; (4)-375-72-16. Fiorit. per la qualità della carta altrim. buon esemplare. € 320,00

Jean Jacques Barthelemy (Cassis, 1716-Parigi, 1795), immagina, in questo libro, che il giovane Anacarsi scriva le memorie di un suo viaggio in Grecia, tentando così una attenta ricostruzione storica del mondo antico ai tempi di Demostene, condita di numerose notazioni geografico-topografiche. La prima edizione fu pubblicata a Parigi nel 1789. Questa napoletana, pubblicata anonima e dedicata a Francesco di Borbone delle Due Sicilie, è probabilmente la prima traduzione italiana.

53. (Filosofia-Ediz.'600) **BARTOLI** Daniel. **La Povertà contenta**. Descritta (e dedicata ai ricchi mai contenti) dal P. D. B. della Compagnia di Giesu. Milano, Marelli, 1657. In-16°, leg. coeva p.perg. con tit. calligr. al d.; pp. (8)-322. € 190,00

Particolarmente interessanti le considerazioni che l'a. fa sulla cupidigia dell'oro. Opera dalla notevole fortuna editoriale, citata in alcuni studi di economia. Il Bartoli (1608-1685) fu storiografo ufficiale della Compagnia di Gesù e viene generalmente ricordato per la sua "Istoria della Compagnia di Gesù" (1653-73) Cfr. Cat. Einaudi I, 307.

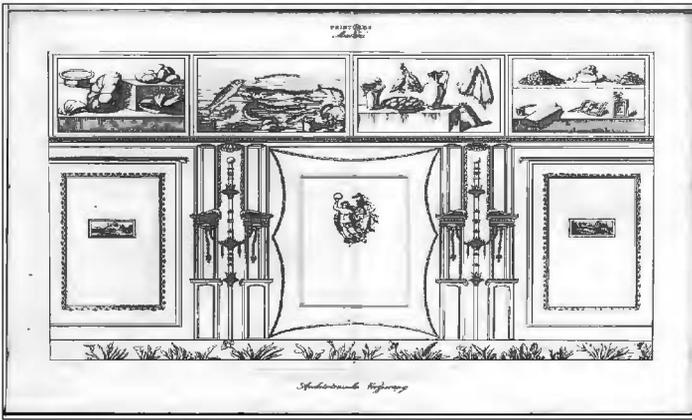
54. (Napoli-Dialettale-Ed. '700). **BASILE** Domenico. **Il Pastor Fido** (di G.B. Guarini) in Lingua Napoletana di Domenico Basile. Napoli, Porcelli, 1785. In-16°, bross. coeva; pp. 252. € 90,00

55. (Napoli-Dialettale) **BASILE** Giambattista. **Il Pentamerone ossia La Fiaba delle Fiabe**. Tradotta dall'antico dialetto napoletano e corredata di note storiche da Benedetto Croce. Bari, Laterza, 1957 8° gr., leg. edit. con astuccio; pp. XXXVI-620 con 27 tavv. a colori f.t. € 125,00

56. (Maria de' Medici) **BATIFFOL** Louis. **La vie intime d'une reine de France au XVIIIe siecle**. Marie de Medicis. Paris, Calmann-Levy, s.d. (ca. 1900). In-8°, 2 voll. legati insieme, leg. in t. tela, tit. in oro al dorso; pp. III-564 compl., con 1 ritr. in antip. € 45,00

58. (Napoli-Viaggi in Italia-Fig. '800) **BATTY** Elizabeth F. **Italian scenery from drawings made in 1817**. Londra, Rodwell, 1820. In 4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. in oro e fregi al dorso; pp. (8)-198 **con 60 magnifiche tavole** f.t. incise in acciaio su disegno di E. Batty nota paesaggista inglese, di vedute di città, paesaggi e luoghi caratteristici della nostra penisola. € 1300,00

59. (Teatro-Fig.a colori '800) **BEAUMARCHAIS** P. A. Caron (De). **Oeuvres Complètes**. Nouvelle édition augmentée de quatre pièces de Theatre et de documents divers inédits. Avec une introd. par E. Fournier. Paris, 1876. In-4°, leg. coeva m. pelle rossa con angoli, dorso a scomp. con tit. e fregi in oro; pp. LVIII-780 **con 20 magnifiche tavole di Emile Bayard**, finemente **acquerellate**, raffig. personaggi delle commedie. Ottimo esemplare. € 650,00



50 Barrè, *Herculaneum et Pompei* (1861-63)



73 Bienville (1789)



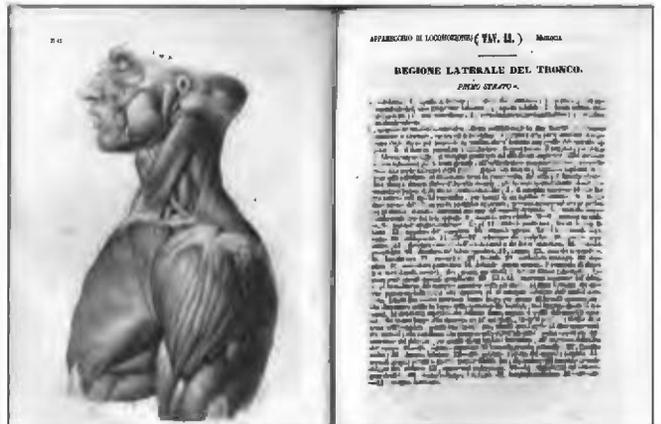
58 Batty (1820)



71 - Bichat (1802)



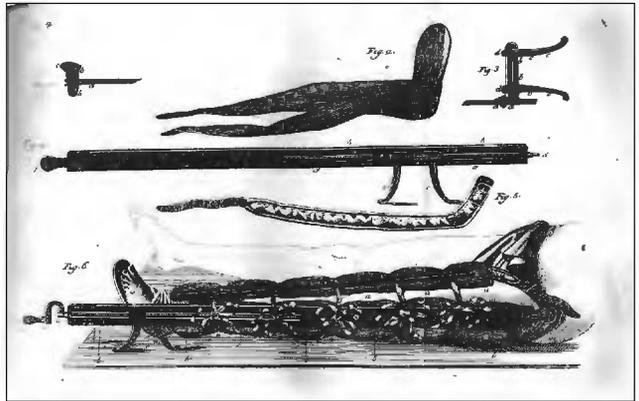
75 Boccaccio (1543)



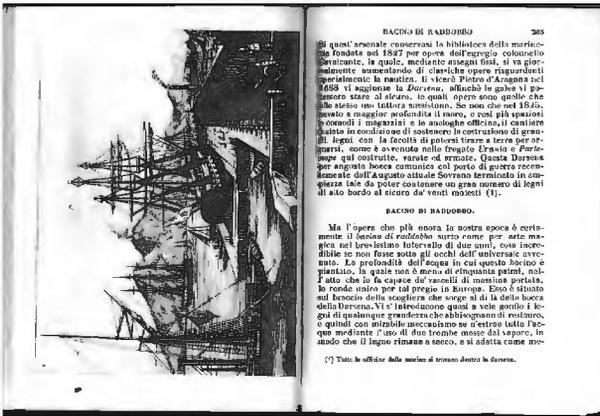
86 - Bonamy *Anatomia* (1842')



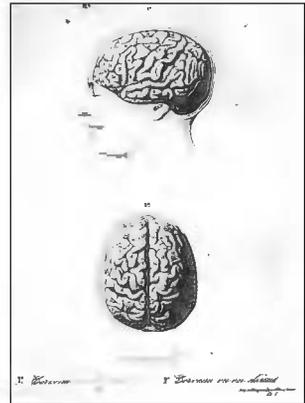
100 Broggia (1743)



95 Boyer, *Ortopedia* (1805)



101 Bruno, *L'Osservatore* (1854)



102 Bruyeres (1847-48)



109 Busutil, *Costumi* (1827 30)



105 Buffon (46 volumi)

60. (Arte-Napoli) **BELLONZI** Fortunato. **Antonio Mancini**. Milano, Martello, 1962. Grosso volume in-4°gr., leg. edit. t. tela con tit. in oro al piatto e al d.; pp. 46 con 50 magnifiche tavole a colori f.t., ciascuna protetta da un foglio bianco che reca la didascalia. Sono illustrate cinquanta tra le opere più belle del grande pittore napoletano (1852-1930). Ottimo esemplare. € 130,00
61. (Storia-Ediz. mignon) **BENTIVOGLIO** (Card.). **Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentivoglio**. Torino, Pomba, 1829. Deliziosa edizione in-24° (cm 13), sette tomi legati in due volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 1400 ca. compl. € 170,00
62. (Storia-Francia) **BENTIVOGLIO** Guido. **Relationi fatte dall'Ill.mo e Rev.mo Sig. Cardinal Bentivoglio in tempo delle sue Nuntiate di Fiandra, e di Francia. Anversa, Giovanni Meerbecio, 1629**. In 4°, due volumi in uno, legatura cart. rustico coevo. Pp. (13)- 212 -(22);179-(12). Antico restauro professionale al front. e a diverse pagine, senza perdita di testo. **Prima rarissima edizione**. Descrizione delle guerre svoltesi nei Paesi Bassi, civili e religiose. Il cardinale B. svolge un ruolo importante durante il processo a Galileo Galilei come capo dell'Inquisizione. € 400,00
63. (Arte0) **BENVENUTO DA LIVORNO**. A cura di B. Benvenuti e P. Fabrini. Livorno, 1941. In-4°, leg. edit. t. t.; pp. 22 con 96 ill. di dipinti, disegni ed inc. e 19 tavv. a colori. € 95,00
65. (Egitto-Papiri-Ediz. FMR) **BERGER J.- PINTAUDI R. El-Fayyum**. Introd.e schede di K. Parlasca. Milano, 1985. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli fregi al p. e al dorso. Illustr. al piatto, astuccio; pp. 170, con 64 tavv. colori in collage n.t. Vol. n. 35 della collana "I segni dell'uomo". Esemplare 847 di una tiratura numerata. Ex-libris. Ottimo esemplare. Studio dedicato alla mitica località egiziana di El-Fayyum ed ai papiri qui rinvenuti. € 160,00
66. (Architettura-Vignola-Fig. '800) **BERTI** Giambattista. **Il Vignola illustrato da Giambattista Berti architetto vicentino**. Seconda edizione riveduta. Padova, 1839. In-4°, broccatura originale; pp. XVI-72 con secondo frontespizio inciso e 33 tavole fuori testo, incise in rame da A. Bernati. Apprezzata edizione con il commento del Berti. Ottimo esemplare. € 240,00
67. (Industria e Commercio) **BETOCCHI** Carlo. **La Legge per Napoli 8 luglio 1904 ed i lavori preparatorii**. Raccolti dal Segretario Generale del Comitato ... per il III Congresso dei Commercianti ed Industriali italiani, tenutosi a Napoli. Napoli, 1904. In-4°, leg. t. tela, tit. in oro; pp. 364. € 160,00
68. (Classici tradotti-Ediz. '700) **BEVERINI** Bartolomeo. **Giano Bifronte ovvero L'Eneide Che composta in Verso Eroico Latino da Virgilio**. E trasportata in ottava rima toscana da B.B.. **All'Altezza di D. Livio Odescalchi** Duca del Sirnio, di Bracciano & C. **Roma, Bernabò, 1700**. In-4°, cartonato rustico coevo con tit. calligr. al d. ; pp. (7)-806 col. Con belle testatine incise all'inizio di ciascun libro e testo a fronte latino italiano. Antico abile restauro che interessa pochi millimetri del margine superiore di 4 carte. Per il resto esemplare bello. € 250,00
69. (Fig. moderno-Napoli) **BIANCHI BARRIVIERA** Lino. **Cinque vedute incise all'acquaforte e firmate a matita dall'Autore**, (cm. 27 x 38 oltre margini). Napoli, 1957. Elegante cartella contenente 10 pagine di testo a firma di B. Molajoli e le cinque magnifiche incisioni: Museo di Capodimonte; Mostra d'Oltremare; Monte di Pietà; Pompei; Chiesa di S. Lorenzo Maggiore. Artistica edizione non venale impressa al torchio in pochi esemplari su carta pesante a mano. In perfetto stato. € 320,00
70. (Economia-Sicilia) **BIANCHINI** Lodovico. **Della Storia Economico-Civile di Sicilia**. libri due... Da far seguito alla Storia delle Finanze di Napoli del medesimo autore. Napoli, Stamperia Reale, e Palermo, Lao, 1841. In-8°, 2 voll. riuniti in unica legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 388; 284. Rarissima **prima edizione**. € 800,00



71. (Chirurgia-Fig. '800) **(BICHAT M.F. Xavier). Opere chirurgiche.** Ossia esposizione della dottrina e della pratica di P. G. Desault Chirurgo in Capo del Grande Spedale d'Umanità di Parigi. Opera di Sav. Bicat Suo allievo, e Medico... Firenze, 1802. In-16°, 7 voll. in 3 tomi leg. coeva m. pelle con ang., tit. e fregi in oro ai d. Pp. XIV-148;VI-184; VI-152; VI-214;176;VI-176;VI-da p. 177 a 343. Con un bel ritr. dell'A. inc. in rame e **9 tavole f.t. raffig. organi, bendaggi e strumenti chirurgici.** Prima traduzione italiana. € 290,00

72. (Napoli e dintorni) **BIDERA Emmanuele. Passeggiata per Napoli e contorni.** Napoli, all'Insegna di Manuzio, 1844-45. In-8°, 2 voll. bella legatura coeva m. pelle con tit. ed eleganti fregi in oro ai dorsi che recano il monogramma F.V. in oro; pp. 320; 318. € 350,00

Edizione originale di questa Preziosa opera che descrive luoghi e personaggi della vecchia Napoli e dei suoi dintorni. Ottimo esemplare

73. (Ninfomania-Medicina-Ediz. '700) **BIENVILLE D.T. La Ninfomania o sia il furore uterino,** in cui si sviluppano chiaramente e con metodo i principi ed i progressi di questa crudel malattia esponendosene altresì le differenti cagioni. Trattato aureo nel quale si propongono i mezzi di regolarsi nei diversi gradi del morbo e gli specifici i più sperimentati per la cura del medesimo. Traduzione dal francese. Venezia, Graziosi, 1789. In-8°, leg. rustica coeva; pp. XVI- 96. Esemplare ben conservato di questa opera rara. € 600,00

74. (Apparizioni Mariane-Simbologia) **BLOY Leon. Le Symbolisme de l'Apparition.** 1879-1880. Paris, Lemercier, 1925. In-8°, bella leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 287, con un ritratto. L'opera fu ispirata da una visita al santuario di La Salette. Nell'occasione l'A., di scuola simbolista, conobbe un religioso che lo introdusse allo studio della simbologia biblica, invitandolo poi a scrivere un saggio sull'apparizione della Vergine. **Edizione originale** a tiratura limitata. € 125,00

75. (Letteratura-Ediz. del '500) **BOCCACCIO Giovanni, Urbano.** Opera bellitissima, con somma diligentia rivista, & nuovamente emendata, e ristampata. M.D.XXXXIII. **(Stampata in Vinegia per Bartolomio da Lodrone detto l'Imperatore, e Francesco Venetiano 1543).** In-16°, buona legat. ottocent. m. pelle con punte in perg., fregi in oro al d.; pp. [56], l'ultima bianca. Bel front. inquadrato da cornice xilogr. Opera di incerto autore, attribuita a Giovanni Boccaccio e a Giovanni Bonsignori. Cfr. Bacchi della Lega, pp. 135-136: "L'Urbano, anziché del B., si vuole sia lavoro di Giovanni de Bonsignori da Città di Castello...; **Ex libris araldico.** Rarissimo. € 650,00

76. (Letteratura) **BOCCACCIO Giovanni. La caccia di Diana.** Poemetto ... pubblicato per cura di J. Moutier. Firenze, nella Stamperia Magheri, 1832. In-8°, bross.; pp. 60. Annotazioni manoscritte a margine del testo, segni del tempo e minime tracce d'uso in cop. € 60,00



85- Bolthe, *Veduta di Napoli* (1840)

77. (Classici Italiani) **BOCCACCIO** Giovanni. **Il Decameron**. Bruxelles, 1841. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 554, timbri di appart. al front. Fioriture. € 75,00
78. (Classici-Ediz. '600) **BOCCALINI** Traiano. **Commentarii [...] sopra Cornelia Tacito, come sono stati lasciati dall' Autore**. Opera non ancora stampata & grandemente desiderata da tutti li virtuosi. Cosmopoli [Amsterdam?], **Giovanni Battista della Piazza, 1677**. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro su tass. al d.; pp. (6)-519-(1); 262; 47. Vignetta al front. raffig. un circo romano, note calligr. del antico possessore alle ultime cc nn. Seconda edizione completa anche della terza parte difficile da reperire dedicata alla vita di Agricola. € 190,00
79. (Letter.-Bologna) **BOCCHINI** Bartolomeo. **Le Pazzie dei Savi ovvero il Lambertaccio**. Poema tragico-eroi-comico. Bologna, 1838. In-16°, leg. m. perg. con tit. e fregi al d.; pp. 243. € 60,00
80. (Elettroterapia-Manuali Hoepli) **BOCCIARDO** A.D. **Elettricità medica**. Elettroterapia - Raggi Rontgen - Radioterapia - Fototerapia - Ozono - Elettrodiagnostica. Milano, 1904. In-16°, leg. originale in tela con tit. in oro al d.; pp. XII-202+64 (catalogo). Con 54 incisioni e 9 tavole n.t. € 150,00
81. (Letteratura-Ediz. Remondini) **BOIARDO** Matteo Maria. **L'Orlando innamorato** di M.M.B. Rifatto da M. Francesco Berni. Bassano, Tip. Remondiniana, 1803. In-16°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d.; pp. 538; 702. € 220,00
82. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **I pittori alla Corte Angioina di Napoli**. È un riesame dell'arte nell'età fridericiana. (1266-1414). Roma, 1969. In-4°, leg. edit. t. tela con sovracc. pp. XIV-398 con 32 tavv. a col. e 545 illustr. in nero e ampia bibliografia. € 200,00
83. (Arte-Salerno) **BOLOGNA** Ferdinando. **Opere d'arte nel salernitano dal XII al XVIII secolo**. Pref. di B. Malajoli **Napoli**, 1955. In-8°, bross. orig.; pp. 102 con 44 tavv. f.t. di dipinti di A. Solimena, F. Solimena, F. Guarino, Andrea da Salerno ed altri maestri attivi. € 65,00
84. (Arte) **BOLOGNA** Ferdinando. **Roviale spagnolo e la pittura napoletana del Cinquecento**. **Napoli**, 1959. In-4°, leg. edit. t. tela, sovracc.; pp. 214 con 115 ill. € 220,00
85. (Napoli veduta chilometrica) **BOLTE** G. F. **Napoli. Veduta del Belvedere della Certosa di S. Martino, sotto il Castello di S. Elmo** attorniato per le due parti di quello convento. Lunghissima veduta panoramica di circa due metri e mezzo con la splendida veduta che spazia dal Palazzo di Capodimone, con sullo sfondo la Reggia di Caserta fino al Capo di Posillipo con sullo sfondo l'isola d'Ischia. Dedicata a Federico Guglielmo IV (per la sua visita a Napoli avvenuta intorno al 1840). Realizzata in tecnica: mista rame e litografia. La rarissima stampa è montata su tela, fissata alle due estremità in due assi di legno chiaro e arrotolata in un elegante tubo/contenitore con coperchio ed etichetta con il titolo il tutto originale dell'epoca, perfettamente conservato.

86. (Anatomia-Medicina-Fig. '800) **BONAMY C. Atlante di anatomia descrittiva del corpo umano di C.B.** Dottore in medicina, professore di anatomia e fisiologia ec. e di Emilio Beau disegnatore, con testo italiano di Lionardo Dorotea. Napoli, 1842. In-4°, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al dorso (lieve mancanza al piatto ant.; pp. (8)-6. Con **82 belle tavole litografate** raffiguranti l'anatomia del corpo umano, numerate **ciascuna accompagnata da una minuziosa spiegazione** su due pagine. Raro. € 750,00
87. (Sacre rappresentazioni) **BONFANTINI Mario. Le sacre rappresentazioni italiane dal secolo XIII al secolo XVI.** Illustrazioni a cura di E. Vittorini. Milano, 1942. In-8°, legatura edit. t. tela con tit oro al dorso; pp. 861 con 120 tavole f.t.. € 60,00
88. (Numismatica-Fig. '800) **BONNEVILLE Aphonse. Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies d'or et d'argent** en circulation chez les divers peuples du monde, avec un examen complet du titre, du poids, de l'origine et de la valeur intrinsèque des pièces et leur reproduction par des empreintes. Paris, chez l'auteur, 1849. In-folio, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp XIV-220 con circa duecento tavole fuori testo che riproducono centinaia di monete. € 480,00
89. (Macchiaioli-Arte) **BORGIOTTI Mario. Poesia dei Macchiaioli.** Milano, 1958. In-fol., leg. edit. in tela, sovr. ill., astuccio.; pp. 93 con **29 pregev. tavole a colori** applic. a collage n.t., e **164 magnifiche tavole fuori testo.** Bell'edizione di soli 2000 esemplari numerati (609). € 300,00
90. (Agiografia) **BORRELLI Salvatore. Il megalomartire S. Giorgio nella fausta ricorrenza del suo XVI Centenario** ossia vita martirio traslazione del Santo Suo corpo **culto mondiale miracoli ordini cavallereschi e maniere diverse di onorarlo.** Napoli, Giannini, 1902. In-8°, leg. coeva t. tela con titt. e fregi in oro al d.; pp. XXXI-640 con 5 tavv. f.t. Macchie in cop. € 110,00
91. (Italia-Storia) **BOTTA Carlo** (ma G. Lucchesini). **Lettere di un italiano sopra la Storia d'Italia.** Italia, 1826. In-24°, 2 volumi legati in uno, in m. pelle coeva con tit e fregi in oro al d.; pp. 224; 206. **Rarissima edizione originale** pubblicata con falso luogo di stampa. Cfr. Parenti, Dizionario dei falsi luoghi di stampa, 217. € 220,00
92. (Storia) **BOTTA Carlo. Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789.** Capolago, Tip. Elvetica, 1832-33. In-8°, 12 voll. in 6 tomi, bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 366; 395; 394; 395; 433; 384; 384; 388; 392; 406; 408; 421 con un ritr. dell'A. inc. in antip., protetto da velina. Bell'edizione contemporanea alla prima (1832). € 450,00
93. (Sicilia-Risorgimento) **BOTTALLA Paul. Histoire de la Révolution de 1860 en Sicile.** De ses causes et de ses effets dans la révolution général de l'Italie. Bruxelles, 1861. 8°, voll. 2, leg. assieme in m. pelle coeva con tit. e fregi al d.; pp. (6)-XVIII-384; XX-434. € 165,00
94. (Viaggi-America) **BOURGET Paul. Outre-Mer.** (Notes sur l'Amerique). Paris, Lemerre, s.d. (1894). In-8°, 2 voll., leg. coeva m. tela con tit. e fregi in oro.; pp. IV-643. Ottimo. € 115,00
95. (Ortopedia-Chirurgia) **BOYER. Lezioni sulle malattie delle ossa del Sig. Boyer ridotte in un trattato completo da Anthelmo Richerand Chirurgo in capo-aggiunto dell'Ospedale di S. Luigi, Professore di notomia, di fisiologia, e di chirurgia, membro della società della scuola di medicina, ec.** Napoli, 1805. In-8°, 2 tomi in un volume leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d. Pp. 14-416; 267 **con 3 interessanti tavole incise f.t. ripeig.** raffiguranti esempi di fasciature e macchine da impiegare per le fratture. Edizione originale. € 450,00
96. (Spiritismo) **BOZZANO Ernesto. Per la difesa dello Spiritismo.** (A proposito della "Introduction a la Metapsychique Humaine" di Renè Sudre). Napoli, 1927. In-8°, pp. 242. € 45,00

97. ((Napoli-Vedute '700) **BRACCI G. - CARDON A. Raccolta di 30 magnifiche vedute di Napoli e dintorni**, disegnate da Giuseppe Bracci e finemente incise in rame da Antoine Cardon (cm. 26x40): La Vicaria, Porta Capuana, Spirito Santo, Li Studi e S.Teresa degli Scalzi, Piazza Vittoria, Marechiaro, Palazzo Roccella, Chiaja, Palazzo Reale, Largo di Palazzo, Castel dell'Ovo, Posillipo. Ecc. Napoli, 1774. Album oblungo. legatura carton. con tit. al piatto. Rarissima raccolta difficilmente reperibile così completa e nelle condizioni di particolare e fresca conservazione.

98. (Spiritismo-Napoli) **BRACCO Roberto. Lo spiritismo a Napoli nel 1886**. Pref. dell'editore. (Spiritismo di Baby. Spiritismo e spiritisti napoletani. Sedute in casa Chiaia. Eusapia Paladino. Lettera di L. Bianchi. Articoli polemici. Lo spiritismo contraffatto. Patatrac spiritistico. Documenti). Napoli, Perrella, 1907. 8°, pp. 256. Bross. slegata. Prima edizione. € 70,00

99. (Piemonte-Dialettale) **BROFFERIO Angelo. Canzoni piemontesi**. Settima edizione corredata delle varianti d'altre edizioni, di poesie inedite. Torino, F. Casanova, 1881. In-8°, leg. coeva m. tela con titt. e fregi in oro al d.; pp. XL-486 con un ritr. € 50,00

100. (Napoli-Economia-Ed. '700) **BROGGIA Carlo Antonio. Trattato de' Tributi, delle Monete ed del Governo Politico della Sanità**. Opera di Stato, e di Commercio, di Polizia, e di Finanza: molto, alla Felicità de' Popoli, alla Robustezza degli Stati, ed alla Gloria e Possanza maggiore de' Principi, conferente e necessaria. **Napoli, Palombo, 1743**. In-8°, buona legatura coeva in piena pergamena con tit. calligraf. al dorso; pp. (14)-XVIII-572-(4) bruniture uniformi. Cfr. Cossa, 250: "Primo trattato metodico dei tributi superiore di molto ai cameralisti suoi contemporanei"; Einaudi, 709. **Edizione originale** dell'opera dell'economista napoletano. Buon esemplare. € 1.950,00

101. (Napoli- Guide- Fig. '800) **BRUNO F. Saverio. L'Osservatore di Napoli ossia, rassegna delle istituzioni civili**. De' pubblici stabilimenti, de' monumenti storici ed artistici e delle cose notevoli di Napoli, con una breve descrizione de' suoi contorni, specialmente delle antichità di Pozzuoli, Ercolano, Pompei, Stabia, Pesto, ecc., e la indicazione di tutte le strade della Capitale, e delle notizie che vi agevolano il provvedimento di quanto è necessario al ben vivere. Opera indispensabile al Napolitano e al Forastiero in Napoli. Napoli, Stamperia del Vaglio, 1854. 8°, bella leg. m. pelle con con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. (10)-595 **con due ritr. (Ferdinando II e Maria Teresa Isabella) e 22 belle tavole di vedute e monumenti**, incise in rame f.t. Rarissimo da reperire completo. € 750,00

102. (Frenologia-Fisiognomica-Fig. '800) **BRUYERES H. La phrenologie. Le geste et la physionomie**. Dispositions innees; etudes sur l'expression; application du systeme phrenologique a l'observation des caracteres, aux relations sociales, a l'education, a la legislation, a la domesticite. Paris, Aubert et Cie, 1847-1848. In-4°, 2 volumi (testo + tavole), leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. 520 con **89 finissime tavole di disegni litografate** di 90 (manca la tav. 64) protette da velina e numerate, in volume a se stante. € 450,00

103. (Ungheria-Arte) **BUDINIS Cornelio. Gli artisti in Ungheria**. "Coll. L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Pref. di Valerio Mariani. Roma, La Libreria dello Stato, 1936. In-4°, elegante "bodoniana"; pp. XXIII-190 con 11 figg. n.t. e 183 tavv. f.t. Ediz. di **solì 500 esemplari su carta velina italiana a mano e numerati** (223). € 120,00

104. (Scienze-Fig. '800) **BUFFON. Le Buffon illustrée a l'usage de la jeunesse**. Contenant une description tres complete des mammifers, oiseaux, poissons, reptiles, insectes et coquilles par A. De Beauchainais. Paris, Lefevre et Cie., (1883). In-8°gr., elegante legatura edit. in t. tela rossa con titt. e decori in oro e nero, tagli dorati; pp. 314 con tav. all'antip. protetta da velina e **centinaia di incisioni n. t.** raffiguranti esemplari **di diverse specie animali e scene di vita animale riprese negli habitats caratteristici**. Nota manoscritta: "Christmas 1883". Bell'esemplare. € 250,00

105. (Storia naturale-Fig.'800-Legatura) **BUFFON** (Giorgio L. Le Clerc). **Le Opere di Buffon**. Nuovamente ordinate e arricchite della sua vita e di un ragguglio dei progressi della Storia Naturale dal MDCCCL in poi dal Conte di Lagèpède e di un'appendice de' sigg. Daupin, Latreille, Sonnini. Napoli, Gabinetto Letterario, 1830-1846. In-16°, **46 volumi, in bella legatura uniforme** m. pelle verde con titt. e ricchi fregi in oro, che raccolgono 130 parti per circa 19000 pagine complessive con un ritratto e **oltre 400 tavole** f.t. di cui sette ripiegate. Bell'esemplare. € 3500,00
106. (Oreficeria-Argenteria) **BULGARI** G. Costantino. **Argentieri Gemmari e Orafi d'Italia**. Notizie storiche e raccolta dei loro contrassegni con la riproduzione grafica dei punzoni individuali e dei punzoni di Stato. Parte prima: (I-II-III) **Roma**. Parte seconda: **Lazio-Umbria**. Roma, 1958-1966. Tre grossi volumi, in-4°, legatura t. tela con tit. e fregi in oro; pp. XXII-588; 636; XX-458 con **centinaia di punzoni** fedelmente riprodotti e **oltre cento tavv., per lo più a colori** montate su cartoncini. I primi tre volumi a sè stanti che comprendono Roma, il Lazio e L'Umbria. Raro. € 250,00
107. (Letteratura-Ediz. '700) (**BUONAFEDE APPIANO**). **Ritratti poetici, storici e critici di varj moderni uomini di lettere** di Appio Anneo De Faba Cromaziano. Napoli, 1775. In-8°, leg. p. perg. coeva con tit. in oro al d.; pp. (16)- 509-(3) marca tip. e un bel ritr. dell'A. inc. in antip. € 300,00
108. (Ischia) **BUONOCORE** Onofrio. **La storia di uno scoglio** (Il Castello d'Ischia). Napoli, 1904. In-8°, leg. coeva m. pergamena con tit. al d.; pp. 108. Unito: B. O. **Nuptialia Isclana**. IV Centenario del matrimonio di Vittoria Colonna. Napoli, 1907. pp. 118 con un ritr. f.t. € 120,00
109. (Regno di Napoli-Costumi-Fig. '800) (**BUSUTTIL** Salvatore). **Nuova raccolta di costumi di Napoli disegnati dal vero**. Roma, Datri, 1827-1830. In-4° obl., cartonato coevo, bel frontespizio **disegnato ed inciso dal Lindstrom e 26 tavole incise all'acquaforte da Salvatore Busuttill** che riproducono tipici costumi (una coppia in ogni tavola) di varie località del Regno: di S. Lucia in Napoli; Donna di Napoli; Castel Bordino; Tagliacozzo; Sora di Campagna; S. Giacomo Albanesi (Uomini); Procida; Bagnudi; Caraffa Greci; Castelfranco; Pastore di Bagaria; Scanno; Baranella; Atina; S. Giacomo Albanesi (Donne); Villa Badessa; Falconara Albanese; Cotrone; Corigliano; Rivisondoli; Caraffa; Trapani; Alfidena; Pietracupa; Roccasale. Raccolta molto rara. € 1.650,00
110. (Lett. inglese) **BYRON** (Lord). **Oeuvres**. Prècèdèe d'une notice sur Lord B., par M. C. Nodier. Paris, 1822-25. In-8°, 8 voll. in 4 tomi, **bella legatura coeva in m. pelle rossa** con titt. e ricche decoraz. floreali in oro ai d.; graziose vignette inc. ai frontesp.; pp. 4-CLII-249-3; 480; 444; 407; 475; 484; XXXII-(4)-396; 561 con un **ritr. dell'A. inc. in antiporta e 21 tavole f.t. inc. in rame** su disegni di R. Westall che illustrano episodi legati ai racconti. € 420,00
111. (Napoli) **CACCIATORE** Andrea. **Esame della Storia del Reame di Napoli di Pietro Colletta dal 1794 al 1825**. Napoli, Tramater, 1850. In-4°, voll. 2, buona leg. coeva m. pelle coeva, dorso a scomp. con tit. e fregi; pp. XX-290; 414 con 8 facsim. di lettere f.t. Ottimo esemplare. € 180,00
112. (Araldica-Fig. a colori '800). **CALENDARIO D'ORO**. Annuario Nobiliare Diplomatico Araldico. (1898-Anno X). Roma, 1898. In-4°, legatura originale t.tela con titt. e fregi al d. e al piatto; pp. 475-436+**76 (pubblicità illustr.) con diversi ritratti e stemmi** in n.t. e **12 Stemmi a colori f.t. delle Famiglie**: Ottolenghi (Alessandria); Bacio Terracina Coscia (Napoli); Gandolfi (Genova); Rusconi (Bologna); D'Economio (Trieste); Gaudioso-Massimi (Civita di Penne); Borboni di Napoli-Wittelsbach; Massimo di Roma-Borbone di Spagna; Blonay-Meleniewski; Foscari Widmann. Perfetto stato. € 210,00
113. (Amalfi-Fig. '800) **CAMERA** Matteo. **Istoria della città e costiera di Amalfi**. Napoli, Fibreno, 1836. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 457 **con 12 tavv. f.t.**, compr. la Carta ripieg. del Golfo di Salerno. Ex libris e timbri di collez. priv. Buon esemplare. € 850,00



115 - Campanile (1618)



113 Camera, Amalfi (1836)



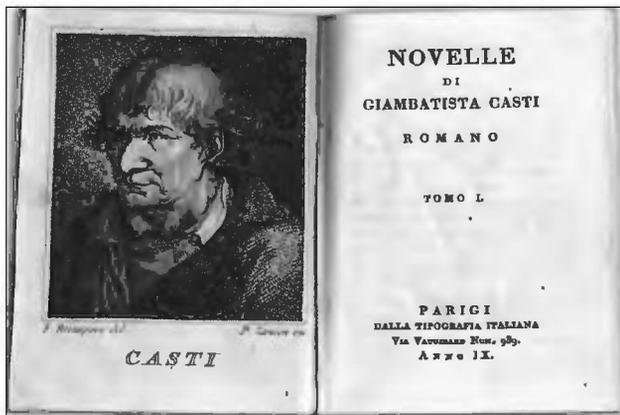
116 - Campolongo (1793)



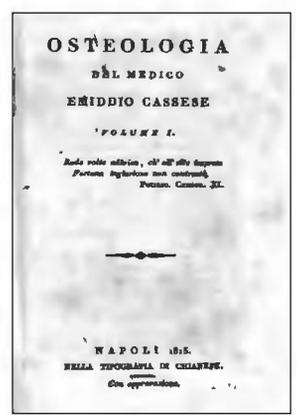
128 - Capaccio (1634)



140 - Carletti (1776)



149 - Casti (1801)



148 - Cassese (1815)

114. (Teologia-Regno di Napoli) **CAMMARATA** Filippo M. N. **Dissertazione epistolare Canonico-Dogmatica intorno a tre articoli di quistione**, E a tutt'i Privilegi, Grazie, Ed Indulti della Bolla della S. Crociata di Sicilia, e di Napoli... Napoli, 1784. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIV-360. Rare bruniture. € 125,00

115. (Araldica-Nobiltà napoletana-Fig. '600) **CAMPANILE** Filiberto. **L'Armi, ovvero insegne de' Nobili, ove sono i Discorsi d'alcune Famiglie Nobili**, così spente, come vive del Regno. Napoli, Longo, 1618. In-Folio, leg. post. m. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-224, con fregi, finalini, simboli araldici e bei capilettera e **25 stemmi nobiliari incisi a mezza pagina n.t.** Raro **figurato napoletano del '600** di studi araldici **relativo ad oltre 50 famiglie nobili del Regno**. Ottimo stato di conservazione. € 1.350,00

116. (Letter. napoletana) **CAMPOLONGO** Emmanuele. **Polifemo briaco ditirambo di E.C. con annotazioni del medesimo dedicato all'illustrissimo signor D. Luigi Serio**. Napoli, Stamperia Simoniana, 1793. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 108-(4). Prima edizione. € 220,00

117. (Roma-Danimarca-Storia) **CANCELLIERI** Francesco. **Notizie della venuta in Roma di Canuto II e di Cristiano I Re** di Danimarca negli anni 1027, e 1474 e di Federico IV giunto a Firenze con animo di venirvi nel 1708, raccolte da F. C. in occasione della faustissima permanenza in Roma delle LL.AA.RR. il Principe Ereditario di Danimarca Cristiano Federico e Carolina Amalia... Roma, 1820. In-4°p., leg. m. pelle; pp. 68. Grande stemma gentilizio inc. al frontespizio. € 75,00

118. (Napoli-Araldica-Fig. '800) **CANDIDA GONZAGA** Bernardo. **Memorie delle famiglie nobili delle Provincie Meridionali d'Italia**. Napoli, De Angelis, 1875-1882. In 4°gr., voll. 6 riuniti in tre grossi tomi ben legati in mezza pelle con titt. in oro al d. lievi restauri al dorso; **oltre 1500 pagine** complessive **con centinaia di stemmi di tutte le famiglie** nobili meridionali. € 1.350,00

Opera fondamentale per la ricerca storica, genealogica, araldica delle Famiglie del Regno di Napoli, corredata di erudite note e riferimenti, completata dagli Stemmi di tutte le Famiglie. Da considerarsi quale prontuario enciclopedico della Nobiltà delle Provincie Meridionali. Rarissimo.

119. (Napoli-Arte) **CANINO** Marcello. **Napoli. Visioni d'arte e di vita** nei disegni di Marcello Canino commentati da Riccardo Filangieri. Torino, 1954. In folio massimo, leg. m. marocchino verde, dorso a cordoni con tit. in oro; pp. 165 **con 81 tavole di magnifici disegni a seppia**, di vedute e monumenti napoletani, a p. pagina ciascuno accompagnato da una pagina didascalica. Edizione su carta pesante tirata in 1150 esemplari. € 700,00

120. (Napoli) **CANNAVALE** Ercole. **Lo Studio di Napoli nel Rinascimento** (2700 documenti inediti). Napoli, Tocco, 1895. In-8°, legatura m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 87+CCXC. € 140,00

121. (Sibari) **CANNONERO** Romualdo. **Dell'antica città di Sibari dei costumi de' Sibariti**. Ricerche. Torino, Bocca, 1876. In-8°, graziosa leg. coeva m. perg. con ang., tit. in oro su tass.; pp. IX-92. Invio autogr. dell'A. Cfr. Lozzi, II, 5006. € 110,00

122. (Storia) **CANTÙ** Cesare. **Storie minori**. Torino, , 1864. In-8gr., 2 voll., legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. IX-694-876. € 320,00

123. (Unità d'Italia) **CANTÙ** Cesare. **Della indipendenza italiana**. Cronistoria. Roma; Napoli, 1872. In-8°gr., 3 voll., bella legatura coeva m. pelle, con tit. in oro; pp. 912; 1276; 870-XVI. € 330,00

La nazionalità e l'indipendenza; L'Italia avanti al 1796; Calata dei giacobini in Italia, Bonaparte; Roma imperiale, il prigioniero apostolico; Impresa di Lissa, spedizione di Russia; Il regno d'Italia invaso, Eugenio fedele, Murat fluttuante; Murat e dei Napoleonidi; Governi antichi e idee nuove; Le società segrete; Rivoluzioni 1821; Patiboli, carceri, esigli; Letteratura rivoluzionaria, freniti segreti; Rivoluzioni 1831; La Giovine Italia; Il governo austriaco;

- La crociata, epopea, le fusioni, stadio dei sospetti; Spedizione di Crimea; Tentivi di conciliazione; I due regni, ingerenza forestiera; Intervenzione francese; Magenta e Solferino; Pace di Villafranca; Le insurrezioni; Movimento unitario; Cessione di Nizza e Savoia; Spedizione delle Due Sicilie; Stati pontifici, Castelfidardo; Volturmo e Gaeta.*
124. (Eresie) **CANTÙ** Cesare. **Gli eretici d'Italia.** Discorsi storici. Torino, Unione Tipogr.-Ed., 1865-1866. In-8°, 3 voll., bella legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 1700 ca. compl., lievi manc. al p. post. del 2°. vol. altrim. buon esemplare. € 240,00
- Prime eresie, Inquisizione, Manicheismo, Valdesi, Sette in Lombardia, Patarini, Patarini in Toscana, Frà Michele della Marca, Dante eretico, Teatini e Gesuiti, Eretici a Ferrara, Toscana, Siena, Lucca, Napoli, Lombardia, Venezia e il Veneto, Eresia demoniaca, Astrologia, Fattucchiere.*
125. (Parini-Lombardia) **CANTÙ** Cesare. **L'Abate Parini e la Lombardia nel secolo passato.** Studi. Milano, Gnocchi 1854. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 536, antip. raffig. il Parini, in ovale al centro, contornato dai ritr. di Beccaria, Verri, Balestrieri, Frisi, Passeroni. Ottimo. € 140,00
126. (Letteratura) **CANTÙ** Cesare. **Della letteratura italiana.** Esempj e giudizi esposti da Cesare Cantù a completamento della sua Storia degli italiani. Torino, Unione Tip.-Ed., 1860. In-8°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni con titt in oro; pp. 752. Testo su due colonne. € 75,00
127. (Storia) **CANTÙ** Cesare. **Storia universale.** Torino, G. Pomba, 1848. In 8°, 8 grossi volumi, leg. coeva p. pelle, tit. e fregi in oro al d.; circa 8000 pagine complessive, con un ritr. € 450,00
128. (Napoli-Guide-Ediz. '600) **CAPACCIO** G. Cesare. **Il Forastiero.** Dialoghi nei quali, oltre a quel che si ragiona dell'origine di Napoli... si tratta anche dei Re che l'han signoreggiata... Sito e Corpo della Città con tutto il contorno da Cuma al promontorio di Minerva, costumi di habitatori... **Napoli, Roncagliolo, 1634.** In-4°, legat. ottocent. in m. pelle con tit. al d.; pp. (10)-1024+86 (**Suppl. Incendio di Vesuvio**)+(46) **Racconto delle cose più notabili del Forastiero.** € 1850,00
129. (Napoli-Letteratura) **CAPASSI** Niccolò. **Varie poesie.** Napoli, Stamp. Simoniana, 1761. In-4°, leg. t. perg. coeva con tit. calligraf. al d., bel ritratto del Capassi inc. in rame da F. Morghen, vignetta inc. al front.; pp. 20 nn.-358 (nella prima parte poesie in latino, italiano e napoletano; nella seconda la traduzione dell'Iliade in vernacolo napoletano). € 190,00
130. (Masaniello) **CAPASSO** Bartolomeo. **La casa e la famiglia di Masaniello.** Ricordi della storia e della vita napoletana nel secolo XVII. Pref. di F. Russo. Napoli, 1919. 8°, bross. originale; pp. (12)-192 con ritr. e 23 tavv. f.t. Prima edizione. € 90,00
131. (Iconografia di Masaniello) **CAPASSO** Bartolomeo. **Masaniello.** Ed alcuni di sua famiglia effigiati nei quadri, nelle figure e nelle stampe del tempo. Note storiche. Napoli, 1897. In-8°, pp. 54 con 16 illustraz. che ritraggono Masaniello. € 60,00
132. (Rivoluz. di Masaniello) **CAPECELATRO** Francesco. **Diario contenente la storia delle cose avvenute nel Reame di Napoli negli anni 1647-1650.** Ora per la prima volta messo a stampa sul manoscritto originale con l'aggiunta di vari documenti ... inediti, ed annot. di Angelo Granito. Napoli, 1850-54. In-4°, **voll. 5** ben legati in m. pergamena coeva con titt. in nero al d.; pp. XV-266-145; 607-525; VIII-536+207 (Annotazioni e Documenti...). Ottimo esemplare. € 540,00
133. (Storia-Francia) **CAPEFIGUE**. Madame **La Marquise de Pompadour.** Parigi, 1840. In-8°, leg. coeva t.tela con tit. in oro al d.; pp. IV-280 con un ritr. della nobildonna inc. in antip. € 110,00
134. (Filosofia del Diritto) **CAPITELLI** Domenico. **Se il volontario godimento di un indulto include la tacita confessione del reato.** Dissertazione. Seconda edizione riveduta ed emendata. Napoli, 1839. In-8°; bross. originale con barbe; pp. 139. Rarissimo. € 80,00

135. (Impero Romano-Ediz. '600) **CAPOCIO CUCCINO** Francesco. **Agrippina Minore**, e mutazione dell'imperio de' primieri Cesari. **Venetia, 1655**. In 16°, leg. m. pelle con tit. e fregi floreali e geometrici al d.; pp. (20) (Lettera dedicatoria a Ranuccio Farnese)-450-(78). Ottimo esemplare di quest'opera che ci racconta la storia di Roma da Claudio a Vespasiano. € 240,00
136. (Aversa-Ordini religiosi-Ediz. '600) **CAPPELLA** Prosperi. **Prosperi Cappellae Aversani, Odarum libri 6. et Epodoni**. Ad illustriss. & excell. Dom. D. Iulium Caracolum marchionem Barisciani, & c. Neapoli, Castaldum R. Typographum, 1682. In-16°, graziosa leg. coeva p. perg., tit. calligr. al d.; pp. (8)-316. Antica gora all'ang. di alcc. pp. per il resto buon esemplare. € 140,00
137. (Venezia) **CAPPELLETTI** G. **Storia della Repubblica di Venezia** dal suo principio sino al giorno d'oggi. Opera originale. Venezia, G. Antonelli, 1850-55. In-8°, 13 volumi, leg. coeva m. pergamena, tit. in oro al d.; pp. 6500 ca. compl. Ottimo esemplare. € 650,00
138. (Feudalia-Napoli) **CAPPELLO** D. Felice. **Le Antichità Biblico-Feudali confrontate con le barbariche degli Eruli, Goti, Longobardi, Franchi, e Germani**, donde s'illustra la S. Bibbia; e rilevasi, che le prime origini de' Feudi derivino da' conquistatori della Terra. Napoli, Bernardo Perger, 1780. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (22)-322, bel front., stemma borbonico inciso in rame, sotto la dedica alla Regina. Lievi brunit.. Bell'esemplare. Rarissimo. € 165,00
139. (Letteratura-Roma) (**CARLETTI** Giuseppe). **L'incendio di Tordinona** Poema Eroicomico Con alcune annotazioni. Venezia, 1781. In-8°p., leg. coeva m. pergamena con tit. in oro; pp. VII-312. Tarletti al marg. est. di ca. 9 cc. che non ledono il testo. **Edizione originale** assai rara. Poema tra il fantastico e il reale sull'incendio del teatro Tordinona di Roma. € 125,00
140. (Napoli-Cartografia-Fig. '700) **CARLETTI** Niccolò. **Topografia universale della città di Napoli**. Opera in cui si comprende il testo scritto dallo stesso Autore nella Mappa topografica della Città di Napoli, e suoi contorni, colle note corrisp. alle numer. per illustr. i luoghi, e i fatti ... Napoli, Stamp. Raimondiana, 1776. In-4°, cartonato rustico coevo; pp. XXXV-(5)-372 con **due grandi tavole incise in rame dall'Aloja, ripieg. f.t.** La prima, veduta panoramica di Napoli misura cm. 38x55; la seconda, una mappa topografica della città, misura cm. 49x72. Rarissimo. € 1600,00
141. (Epistolari-Ediz. '700) **CARO** Annibal. **Lettere CXXVII**. del Commendatore Annibal Caro **raccolte da Giulio Bernardino Tomitano Opitergino**. Ed ora per la prima volta pubblicate. Venezia, Zatta, 1791. In-8°, carton. coeva con cord. in evidenza e tit. calligr. al d.; pp. XVI-176. € 90,00
142. (Porcellana-Napoli) **CARÒLA PERROTTI** Angela. **La Porcellana della Real Fabbrica Ferdinanda (1771-1806)**. Napoli, 1978. Grosso volume, in-4°, leg. edit. t. tela con sovrac. figurata a colori; pp. XX-544 con 44 illustr. nel testo e 265 tavole f.t. in nero e a colori che riproducono circa trecento splendidi oggetti. Monumentale e insuperata opera sulla porcellana napoletana. € 160,00
143. (Letteratura-Legatura) **CARRER** Luigi. **Opere scelte** di L. C. **Poesie, Prose e Racconti**. Firenze, 1855-59. In-8°, 4 voll. in bella legatura coeva da amatore in m. marocch. rosso con tit. e fregi in oro e a secco ai d.; pp. XVI-638; 524; 564; 648 con un ritr. del C. inc. in antip. € 170,00
144. (Letteratura) **CARTEROMACO** Niccolò (Forteguerrì). **Ricciardetto**. Parigi, a spese del Colombani **Librajo di Venezia, 1765**. In-8°, 2 voll. in unica leg. m. perg., poster., con tit. in oro al d.; pp. XXXVI-420; 432 con un ritr. dell'A. (con un difetto al margine est.). Fioriture. € 160,00

L'opera costituisce una divertente dissacrazione del poema cavalleresco, in cui vengono posti in ridicolo personaggi del tempo, in special modo frati e donne. La prima ediz. di questo poema risale al 1738,

quando fu pubblicato a Venezia con la falsa indicazione di Parigi; ebbe molte ristampe, alcune col vero nome dell'A., altre con quello fittizio "Niccolò Carteromaco".

145. (Salerno) **CARUCCI G. Il Masaniello salernitano nella rivoluzione di Salerno** e del Salernitano del 1647-48. Preceduto da un breve cenno storico di Salerno dalla sua origine sino alla fine del sec. XVI. Salerno, 1908. In-8°, leg. cart.; pp. LII-220-(10). Raro. € 85,00

146. (Casa Savoia) **CARUTTI D. Storia della corte di Savoia durante la Rivoluzione e l'Impero francese.** Torino-Roma, L. Roux, 1892. In-8°, 2 voll., leg. carton., tit. in oro al d.; IV-986 compl. Opera importante su un periodo cruciale della storia sabauda e della storia italiana. € 150,00

147. (Letteratura). **CASANOVA** (Giacomo). **Storia della mia vita.** A cura di C. Cordie. Illustrata da B. Palazzi. Roma, Casini, 1961-1963. In-4°, 4 volumi, originale legatura in t. tela edit. con eleganti decorazioni floreali a mo' di ricami; pp. LXIV-768-XII-896-XII-958-XII-982 con 320 tavv. a colori f.t.. dai disegni galanti del Palazzi. Interessante edizione critica, € 180,00

148. (Osteologia-Ortopedia) **CASSESE** Emiddio. **Osteologia** Volume I. (unico pubblicato) del medico E.C. Napoli, 1815. In-8°, bel cart. coevo. Pp. XIV-229. **Edizione originale.** Rarissima. € 150,00

149. (Lett. galante-Rarità) **CASTI** Giambattista. **Novelle (Galanti)** di G.C. romano. Parigi, Dalla Tipografia Italiana, **Anno IX (1801)**. In-16°, 6 voll. in buona legatura coeva in m. pelle chiara con angoli, titoli e numeretti in oro al dorso.(lieve manc.); Pp. (4)-214; 270; 241; 231; 195; 200. Con un bel ritratto dell'A. inciso alla prima antiporta. Il titolo completo dell'opera **Novelle Galanti** è presente solo al bottello del primo volume. **Prima edizione completa.** Ottimo esemplare su carta pesante. Molto raro. Graesse, II, 65. € 340,00

150. (Aste-Miscellanea) **CATALOGHI ASTE.** Miscellanea che raccoglie in un unico volume i seguenti cataloghi: Catalogo della importante **raccolta d'arte del Castello di Torella dei Lombardi** del Principe Caracciolo di Candriano. Roma, 1957. Pp. 118 con 50 tavv. f.t.; Unito: **Catalogo della raccolta d'arte** già spettante alla n.d. **Marchesa Giuseppina Menotti Salvago-Raggi.** Roma, 1957. Pp. 116 con 39 tavv. f.t.. Roma, 1953-1957. In-4°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 118-116 con complessive 89 tavv. fuori testo. € 110,00

151. (Argenti napoletani) **CATELLO** Elio e Corrado. **Argenti napoletani dal XVI al XIX secolo.** Pref. di B. Molajoli. Napoli, 1972. In-4°, leg. edit. t. tela; pp. 396 con 84 tavv. f.t. di splendidi oggetti, con figg. di Marchi n.t. e indici. Edizione non venale su carta pesante. € 160,00

152. (Presepe) **CAUSA** Raffaello. **Il Presepe Napoletano di Casa Leonetti.** Introduzione di Tommaso Leonetti. Napoli, 1964. In-4°, pp. 44 nn. + 8 di note bibliogr. ed attribuzioni relative agli autori dei singoli pastori, **con 23 illustr. su cartoncino che illustrano scene presepiali e singoli pastori** di particolare pregio di questa celebre raccolta. In fine: Opuscolo di pp. 8 su carta colorata cont. la celebre Pastorale di S. Alfonso Maria de' Liguori. Edizione di soli 300 esemplari. € 120,00

153. (Redenzione-Palermo) **CAVALCANTI** Ferdinando. **La vera vita ovvero istruzioni** ed esercizi per riacquistare la vita dell'anima....**per uso delle donzelle recluse nel Real Albergo** dei poveri in Palermo. Palermo, 1865. In-16°, leg. coeva p. pelle con fregi a secco e cornici in oro ai p., tit. in oro al d.; pp. XXXI-395. € 160,00

154. (Vesuvio-Letteratura-Fig. 700) **CAVALLI** Atanagio. **Il Vesuvio.** Poemetto storico - fisico, con annotazioni. Milano, Agnelli, 1769. In-8°, legatura post. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. CLVII-(2), (front. restaurato), **con due grandi tavole incise e più volte ripieg.** (Veduta del Golfo di Napoli e Veduta del Monte Vesuvio da mezzogiorno). Antiche gore. **Edizione originale.** € 380,00

155. (Letteratura) **CECCHI G.M. La vera lezione del Cicalamento di Giammaria Cecchi sopra il sonetto "Passere e Beccafichi Magri Arrosto"** con un discorso di Gio. Batista Fagioli sullo stesso argomento. Napoli, G. Priore, 1891. In-4°, bross.; pp. XV-48. **Edizione di 110 esemplari** (ns. 96). € 50,00
156. (Napoli- Arte) **CECI Giuseppe. Bibliografia per la storia delle arti figurative dell'Italia Meridionale.** Napoli, 1937. 8° gr., voll. 2 in bross.; pp. 400-766. Piccola lacerazione al margine inf. della cop. e delle 2 cc. successive del secondo vol. Esemplare intonso. € 110,00
157. (Napoli-Fig. '700) **CELANO Carlo. Delle notizie del bello, dell'antico e del curioso della città di Napoli.** Divise in dieci giornate. Quarta edizione in cui si è aggiunto tutto ciò che si è fatto di nuovo in Napoli ne nostri tempi e colla contezza delle Regali ville alla città adiacenti, con in fine un ristretto della vita dell'Autore. **Napoli, Palermo 1792.** In-8°, **5 volumi, legatura coeva in t. pergamena** con titt. in oro; per complessive 1600 pagine ca. con un ritr. dell'A. e **15 tavole più volte ripieg.** f.t. (I primi 4 contengono le 10 giornate, il quinto le «**Notizie ... che contengono le Regali ville** di Portici, Resina, di Pompejano, Capodimonte, Caserta, e S. Leucio») € 1.450,00
158. (Napoli) **CELANO Carlo. Notizie del bello dell'antico e del curioso della città di Napoli.** Con aggiunzioni de' più notabili miglioramenti, posteriori fino al presente... per cura di G. Battista Chiarini. Napoli, 1856-1860. In-8°gr., voll. 5, bella legatura post. m. pelle, dorso a cord. con titt. e fregi in oro; oltre 4.000 pagine compless. con un ritr. del C., una grande carta di Napoli greco-romana e diverse tavv. f.t. Ottimo esemplare. € 1.700,00
159. (Capri) **CERIO Edwin. Flora privata di Capri.** Con presentazione di S. E. A. Maiuri. Napoli, 1939. In-8°, bross. fig.; pp. 214. **Prima edizione.** € 95,00
160. (Capri) **CERIO Edwin. That Capri Air.** With a Foreword by Francis Brett Young. London, New York, 1929. In-8°, leg. m. tela con tit. su tass. al d.; pp. V-202. Raro. € 120,00
161. (Letteratura-Illustr. '800-Dorè) **CERVANTES SAAVEDRA Miguel (de). El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.** Dibujos de Gustavo Dorè. Barcelona, Luis Tasso Serra, s.d. (1890 ca.). In-8°, 2 volumi, elegante legatura originale in t. tela rossa con titt. e **ricchi decori al d. e ai piatti con al centro il Don Chisciotte** in oro; pp. 808-912 **con 54 splendide tavole f.t., diverse vignette n.t. tutto del grande Gustavo Dorè.** Ottimo esemplare. Rara edizione. € 300,00
162. (Arte-Genova-Lombardia) **CERVETTO L. A. I Gaggini da Bissone. Loro opere in Genova ed altrove.** Contributo alla storia dell'arte lombarda. Milano, Hoepli, 1903. In-folio, leg. edit. t. tela con tit. e fregi oro.; Pp. VII-309 **con 38 tavv. fotogr. f.t. e num. ill. n.t.** Perfetto. € 380,00
163. (Letteratura-Ediz. '600) **CHARRON Pierre. De la sagesse, trois livres.** Leide, Elseviers, **1646.** In-16 °, leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. e cornici dorate ai p.; pp. (22) +663+ (8) con un bel frontespizio allegorico inciso e lo stemma di Massimiliano di Borgogna cui il libro è dedicato, al verso della carte 4 nn. € 190,00
164. (Indiani d'America) **CHATEAUBRIAND (de) F.-R. I Natchesi.** Versione di N. M. Corcia. Napoli, Raffaele Pierro, poi Stamp. di Filippo Conti e Comp., 1830. In-12°, tre volumi legati in uno, **leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro** al d.; pp. 168, 150, 164. Rarissimo. € 220,00

Scritta tra il 1794 e il 1799, quando Chateaubriand era un povero e oscuro emigrato in Inghilterra, questa saga indiana riflette le sue idee libertarie, la sua rivolta e le sue utopie. Nella prima metà del '700, i Natchez, tribù pellerossa della Louisiana, dopo essersi ribellati ai coloni francesi, vengono cacciati dal loro territorio, costretti a lunghe peregrinazioni e destinati così ad una progressiva estinzione. Nell'imminenza di questo tra-

gico destino si svolgono le vicende individuali del francese René, naturalizzato natchez, del padre adottivo Chactas, saggio indiano indigene americane e di un trio di giovani pellerossa, amici e parenti fedeli di René.

165. (Letter. francese) **CHATEAUBRIAND** (de) F. R. **Oeuvres de Chateaubriand**. Paris, Le-Grand, Troussel et Pomey, s. d. (ca.1860). In-8° gr., 20 voll., **bella legatura coeva in m. pelle scura**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 300 ca. per ciascun vol., con oltre 80 tavole di scene ispirate alle narrazioni e ritratti, protette da velina. Titoli: **Atala; Les Martyrs** (2 voll.); **Genie du Christianisme** (2 v.); **Itineraire de Paris a Jerusalem** (2 voll.); **Etudes litteraires; Revolutions an-ciennes** (2 voll.); **Histoire de France; Litierature anglaise; Paradis perdu; Melanges** (3 voll.); **Polemiques; Congres de Veronne** (2 voll.). Ottimo stato. € 450,00

166. (Napoli-Topografia) **CHIARITO** Antonio. **Comento storico-critico diplomatico sulla costi-tuzione De Instrumentis conficiendis per Curiales dell'Imperador Federico II**. Napoli, Orsino, 1772. In-4°, legatura post. perg. con tit. in oro al d.; pp. (8)-240 -VIII. Ediz. originale di quest' opera sulla topografia antica di Napoli e principalmente del suo circondario: Posillipo, l'isola di Nisida, Agnano, Afragola, Secondigliano, Frattamaggiore, Scafati, Torre Annunziata, ecc. € 190,00

167. (Educ. sessuale-Trattati-Fig. 700) **CHIRURGO** L. **Dell'uomo e della donna considerati fisi-camente nello stato del matrimonio**. Venezia, Bettanino, 1785. In-8°, 2 voll. in m. perg. con tit. calligr. ai d.; pp. 320; 392 con bei frontesp. incisi e **5 tavole incise in rame e ripieg. f.t. raffig. gli appa-rati riproduttivi maschile e femminile**. € 240,00

168. (Risorgimento-Economia-Autografi) **CIASCA** Raffaele. **L'origine del "Programma per l'Opinione Nazionale Italiana" del 1847-48**. Milano, 1916. In-8°, leg. m. pelle blu scuro con tit. e filetti in oro; pp. 626. **Dedica manoscritta e autografa dell'A**. € 150,00

169. (Classici tradotti) **CICERONE** M.T. **Le Lettere disposte secondo l'ordine de' tempi**. Traduzione di Antonio Cesari. Torino, Pomba, 1832-33. In-16°, **7 volumi in 4 tomi, ben rilegati** in m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; Oltre 2200 pagine complessive. Edizione originale della versione senza testo a fronte. Cfr. Gamba, 2569. € 190,00

170. (Scultura-Arte- Fig. 800) **CICOGNARA** Leopoldo. **Storia della scultura dal suo risorgimen-to in Italia sino al secolo di Napoleone; per servire di continuazione alle opere di Winckelmann e di d'Agincourt**. Venezia, Tip. Picotti, 1813-1818. **In-folio**, 3 grossi volumi, legatura coeva m.pelle con tit. in oro al d.; pp. 488; 458; 324-(62) **con 181 splendide tavole complessive**. € 2.900,00

Il Conte Francesco Leopoldo Cicognara 1767-1834 critico, storico dell'arte, bibliofilo e pittore, dal 1808-1826 è stato Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, si deve a lui l'apertura al pubblico della Galleria dell'Accademia nel 1817. La 'Storia della scultura', opera più importante di Cicognara, traccia le basi per lo studio della scultura italiana e della sua evoluzione dal punto in cui Winckelmann aveva lasciato. Non è una raccolta di biografie di artisti nello stile di Vasari, ma la descrizione di un periodo storico che comprende sia l'arte italiana precoce che le arti minori. Prima edizione. Testo in italiano.

171. (Giuridica-Puglia) **CIFARELLI** Michele. **Generale filosofia giuridica o Analisi del Dovere e Dritto**. Studio critico. Bari, Tip. di F. Petruzzelli e figli, 1879. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. 338. Annotazione al front. **Edizione originale**. Rarissimo. € 140,00

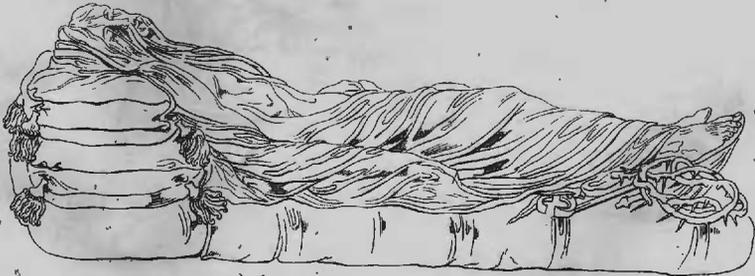
172. (Letteratura). **CINO DA PISTOIA** Giosuè. **Rime di M. Cino da Pistoia e d'altri del secolo XIV**. Ordinate da Giosuè Carducci. Firenze, Coll. Diamante Barbèra, 1862. In-24°, leg. t. pelle con tit. in oro al d.; pp. XC- 618 con ritratto in antip., lievi mancanze al d. € 75,00



Di ~~Giuseppe~~ ~~Ferdinando~~ ~~Finelli~~ nella Capella di S. Agostino



Nella Capella de Principi di S. Severo a Napoli
di ~~Carlo~~ ~~Tommaso~~ ~~Caracciolo~~



Nella Capella S. Severo a Napoli
di ~~Luca~~ ~~Massimo~~ ~~Passari~~

Scultori incisi.

173. (Crociana-Bibliografia) **CIONE** Edmondo. **Bibliografia crociana**. Monza, 1956. 8°, pp. 486. Esemplare parzialmente intonso. € 45,00
174. (Giuridica-Ediz. '500) [CIPOLLA Bartolomeo. **Varii tractatus D. Bartholemaei Caepollae Venonensis, I.V.D. Cautelae inscripti vulgo...** Venetiis : apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1555]. In-8°, leg. p. pergamena con tit. in oro al d.; pp. (56)-1038-(46) con capilettera xilog. Testo su due colonne. Ex libris al piatto. Frontespizio mancante. Nome dell'Autore e titolo sintetico calligrafici alla carta di guardia. Titolo orig., data probabile, luogo di stampa e nome dello stampatore, dalla Bibliografia Nazionale Italiana. Cfr.: SBN on-line. € 250,00
175. (Feste borboniche- Caserta-Fig. a colori) **CIRELLI** Filippo. **Torneo di Caserta nel Carnevale dell'anno 1846**. Descritto ed illustrato. Opera dedicata a S.M. il Re Ferdinando II. Napoli, F. Cirelli, 1850. In-folio, bella legatura coeva in m. pelle verde con titoli e fregi oro al piatto e al dorso; pp. 32 (dedica e testo di Dom. Ventimiglia) con **74 bellissime tavole in litografia** su disegni di G. Mariani, ad eccezione di due **spettacolari vedute del Torneo firmate dal grande Salvatore Fergola**, tutte **finemente acquerellate a mano d'epoca**. Ottimo esemplare. (Vedi copertina)
- Il Torneo ebbe luogo nei giorni 8 e 15 Febbraio 1846, nel piazzale antistante la Reggia di Carlo III e il successo fu immenso. Per lasciarne memoria fu pubblicata un'esatta descrizione dell'avvenimento impreziosita dalle tavole, notevoli le due scene del Torneo del Fergola. Opera di estrema rarità, stampata in pochi esemplari (probabilmente solo per il Re ed i partecipanti). Forse il più raro libro di feste napoletano.*
176. (Napoli-Salerno-Medicina) **CIRILLO** Niccolò. **Consulti medici**. Venezia, Pitteri 1741. In-4°, tre volumi riuniti in uno, leg. coeva m. tela (stanca) con tit. e fregi oro al d.; pp. (42)-206; (6)-222; (6)-204. Esemplare non bello, privo del ritr. e con lievi mende e fioriture ma completo e ben leggibile. **Rarissima edizione veneta**. Seconda edizione dell'**opera principale del celebre medico napoletano Niccolò Cirillo**, apparsa postuma e curata dal nipote, contiene un'interessante **raccolta di numerose diagnosi**. Tra le ampie osservazioni **sui benefici delle acque napoletane, spiccano quelle della Ferrata, di Testaccio, d'Ischia e le virtù dei Bagni di Pozzuoli**. Cfr. Treccani: " l'opera. raccoglie i pareri su casi clinici scritti dal C. su richiesta dei medici d'altre località e, in base, ad una descrizione epistolare dei sintomi, come anche quelli da lui, stilati ... Il primo ed il secondo volume comprendono ciascuno duecento relazioni in italiano, mentre il terzo ne comprende quaranta scritte in latino più tre scritti eterogenei che i curatori colsero l'occasione per pubblicare: le **Considerazioni su due pareri di opposta sentenza intorno alla coltura del riso nella piana di Gifoni**. € 330,00
177. (Diritto-Codice napoleonico) **CODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE**. Traduzione Ufficiale colle variazioni decretate il 3 settembre 1807, e colle citazioni delle Leggi romane. Firenze, Piatti, 1809. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro al d.; pp. 564. € 220,00
178. (Finanza corruzione e politica) **COLAJANNI** Napoleone. **Banche e Parlamento**. Fatti, discussioni e commenti. Milano, Treves, 1893. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro al d.; pp. VIII-391. **Prima edizione**. Vivace denuncia della corruzione pubblica e privata nel mondo politico e finanziario, in occasione dell'inchiesta parlamentare sul famoso scandalo della Banca Romana. Raro. € 115,00
179. (Napoli) **COLISON-MORLEY** Lacy. **Naples through the centuries**. London, 1925. In-8°, leg. edit. t. tela, tit. in oro; pp. 227 con una pianta e 23 tavv. f.t. di vedute e monumenti. € 95,00
180. (Napoli-Legatura-Ediz. '500) **COLLENUCCIO** Pandolfo. **Compendio delle historie del regno di Napoli**, nuovamente alla sincerità della lingua volgare ridotto e tutto emendato da Girolamo Ruscelli. Venetia, Bonelli, 1552. In-8°, **bella legatura coeva p. pelle, ricchi fregi in oro ai p. e al d.**, tagli dorati. Cc. (4)-215, con grande marca tipogr. "la Sibilla" inc. al front. e vari capilettera fig. Accurata edizione di questa celebre storia di Napoli. Bellissimo **esemplare in superba legatura d'epoca**. € 1.250,00

181. (Napoli- Ediz. spagnole- Figur. '500) **COLLENUCCIO** Pandulfus. **Historia del reyno de Napoles**, auctor Pandulfo Colenuccio iuriconsulto de Pesaro, traduzido de lengua toscana por Iuan Vazquez del Marmo. **En Seuilla por Fernando Diaz: a costa de Diego de Montoya mercader de libros, 1584.** In folio (290 x 200), ([2],167, [1] cc), legatura antica in pergamena rigida, **spettacolare frontespizio con grande incisione** a piena pagina impressa in rosso e nero, al centro un cavaliere in abiti da parata, iniziali, testatine e finalini ornati, testo in spagnolo, copia fresca e ben conservata. Seconda edizione della traduzione spagnola e **unica edizione in folio** mai data alle stampe, **di assoluta rarità, solo sette esemplari conosciuti.** € 1.850,00

182. (Napoli-Rivoluzione del '99) **COLLETTA** Carlo. **Proclami e Sanzioni della Repubblica napoletana pubblicati per ordine del Governo provvisorio ed ora ristampati sull'edizione ufficiale.** Aggiuntovi il progetto di Costituzione di Mario Pagano, e parecchi atti e documenti inediti e rari, relativi all'epoca memoranda del 1799. Edizione fatta per cura di Carlo Colletta. Napoli, Stamp. dell'Iride, 1863. In-4°p., bro. originale; pp. VIII-206; Esemplare con barbe. € 190,00

183. (Regno di Napoli-Militaria-Fig. '800) **COLLETTA** Pietro. **Opere inedite o rare.** Napoli, Stamp. Nazionale, 1861-62. In-8°, voll. 2, leg. da amatore m. pelle con ang., cordoni, fregi e tit. in oro al d.; pp. L-555; XXXVIII- 396 con **un ritr. e tre grandi carte geogr. ripieg. f.t.** € 290,00

184. (Regno di Napoli) **COLLETTA** Pietro. **Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825 con una notizia intorno all'autore scritta da Gino Capponi.** Firenze, Le Monnier, 1846. In-8°, voll. 2, ben legati in m. tela coeva con titt. in oro al d.; pp. 422, 444 con ritratto dell'A.. € 135,00

185. (Regno di Napoli) **COLLETTA** Pietro. **Storia del Reame di Napoli dal 1734 al 1825 con una notizia intorno all'autore scritta da Gino Capponi.** Losanna, Bonamici, 1847. In-16°, voll. 4, legati in due, graziosa legatura coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 316; 198; 252; 240+XXX (indici). Ottimo esemplare. € 225,00

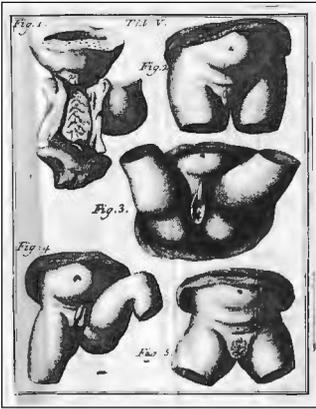
186. (Arte) **COLLEZIONE DEL CONTE MATARAZZO DI LICOSA.** Napoli, 1940. In-4°, leg. edit. con tit. in oro; pp. 349 con molte illustr. a p. pagina, diverse a colori. € 240,00

Importante catalogo di una delle più prestigiose raccolte napoletane di dipinti dal XV al XIX sec.: capolavori di A. Falcone, L. Giordano, G. Gigante, F. Guarino, G. De Nittis, F. De Mura, V. Irolli, ecc.

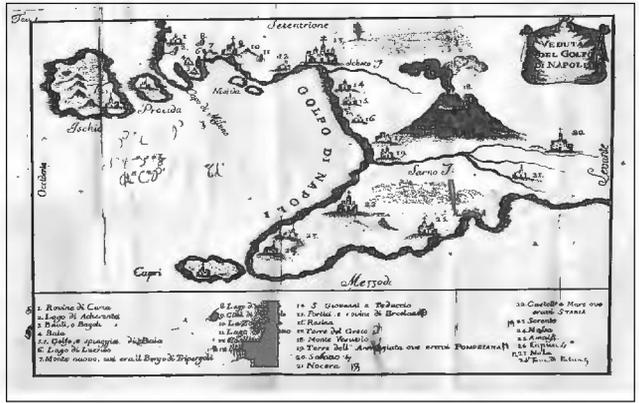
187. (Collezione Porcelli) **COLLEZIONE DI TUTTI I POEMI IN LINGUA NAPOLETANA:** Scruttendio, **La tiorba a Taccone**, Cortese, **Opere**; Lombardi, **La ciucceide**; Valentina, **La fuorfece**; Sitillo, **L'Eneide di Virgilio**, trasportato in 8a rima napoletana; Basile, **Il pastor fido**; Fasano, **La Gierosalemme liberata votata in lingua napoletana**; Capasso, **Poesie**; Ferruccio, **L'Agnano zeffonato e la malatia d'Apollò**; Pagano, **La bbinte rotole de lo valanzone; la Batracomiomachia d'Omero** tradotta; Mortelle **d'Orzalone e la Fenizia**; Valentino, **La mezacanna..**; Basile, **Il Pentamerone**; Sarnelli, **La Posilichejata**; D'Antonio, **Le Opere; Opere Inedite** di Vari Autori; Galiani, **Vocabolario napoletano ... Napoli, G. M. Porcelli, 1783-1789.** 28 volumi, (di cui 25 in legatura uniforme in p. pergamena marmor. coeva con tit. in oro al dorso. € 3.500,00

Tutto il pubblicato di questa monumentale collezione. Ottimo esemplare.

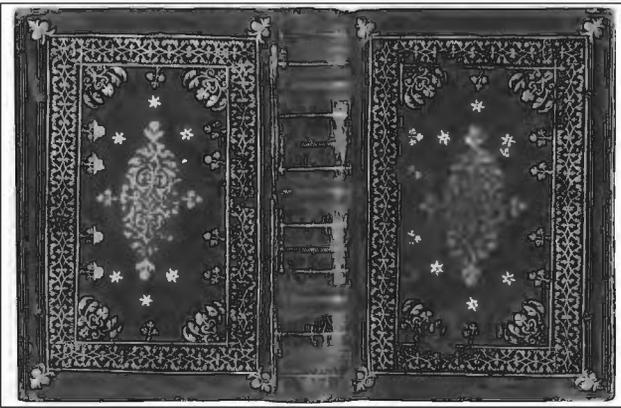
188. (Feudalesimo-Dizionari) **COLLIN DE PLANCY** J. A. S. **Dictionnaire feodal, ou recherche et anecdotes. Sur le Dimes et les Droits feodaux, les Fiefs et les Benefices, les Privileges, les Redevances et les Hommages ridicules, les Coutumes feodales, les Prerogatives de la Noblesse et la Misere des Vilains, les Justices ecclesiastiques.** A Paris, chez Foulon et Cie, 1819. In-8°, 2 voll., leg. coeva t. tela, tit. e fregi in oro al dorso; pp. XXXIV-334-316. **Edizione originale.** Opera completa sull'argomento, ricca di termini, aneddoti e curiosità . € 195,00



167 - Chirurgo (1785)



154 - Cavalli, *Il Vesuvio* (1769)



180 - Collenuccio (1552)



189 - Vittoria Colonna (1692)



199 - Corrado (1801)



187 - Collezione Porcelli 28 volumi (1783-89)

189. (Rarità napoletana-Edizione '600) **COLONNA VITTORIA**. **Rime spirituali** di **M. Vittoria Colonna d'Avalos marchesana di Pescara**. Di nuovo date in luce da Antonio Bulifon E dedicate all'eccellentiss. signora D. Laurenza Lacerda... In **Napoli, Presso Antonio Bulifon, 1693**. In-12°, p. pergamena coeva, tit. calligrafici al d. con q.che manc.; pp. (12)-112-(8) con **ritratto di Vittoria Colonna** inciso da **F. De Grado** e vign. xilog. raffig. una gabbia aperta con due topi, in cornice, all'interno motto nel nastro "**Chi non rischia non rosica**". **UNITO: Rime di M. Vittoria Colonna d'Avalos** marchesa di Pescara. Di nuovo date in luce da **Antonio Bulifon** dedicate all'ecc.. **signora d. Maddalena Miroballo Duchessa di Campomele. (1692)**; pp. (16)-174-(2). Test. e finalini xilog. Marca tipogr. ai front. raffig. sirena coronata in mare con le due code alzate con le mani, sullo sfondo il sole e un veliero, **con motto** nel nastro: "**Non sempre nuoce**". € 600,00
190. (Firenze) **COMPAGNI** Dino. **Istoria Fiorentina** dell'anno 1280 fino al 1312. In Firenze, Manni, 1728. In-8°, leg. coeva piena perg. con titoli in oro al dorso; pp. XXIV-99-(2) al front. inciso il Frullone simbolo della Crusca, testatine e capolettera istoriati. Edizione originale, rara, definita dal Gamba "bella e corretta" curata dal Manni che la corredò di un'erudita prefazione. € 230,00
191. (Trasporti marittimi-Dogana-Regno di Napoli) **COMPILAZIONE DELLE TARIFFE VIGENTI** per l'amministrazione generale delle dogane e de' diritti di consumo. 1) Tariffe di Estraregnazione. 2) Tariffa di Cabotaggio. 3) Tariffa d'Importazione. 4) Tariffa de' Dritti di Navigazione. 4) Tariffa de' Dritti di consumo per Napoli, e pe' suoi Casali. 6) Tariffa delle Tare Gioacchino Napoleone Re delle Due Sicilie). Napoli, 1814. In-4°, leg. m. perg. con ang., tit. in oro su tass.; pp. 124 con gli elenchi dei vari prodotti (alimentari, minerali, edilizi, animali ecc.) con le relative tariffe. In perfetto stato. € 230,00
192. (Calabria-Dialettale) **CONIA** Giovanni. **Saggio dell'energia, semplicità ed espressione della lingua calabra** nelle poesie di Giovanni Conia canonico protonotario ...di Oppido con l'aggiunta di alcune poesie italiane dello Stesso...**Napoli, 1878**. In-8°, bross. orig.; pp. 103. Raro. € 110,00
193. (Risorgimento-Biografie e ritratti) **CONTEMPORANEI (I) ITALIANI**. Galleria nazionale del secolo XIX. **60 volumetti, ognuno con una biografia corredata di finissimo ritratto inciso in rame**, e redatta da noti storici del tempo. Tra i personaggi piu illustri (regnanti, letterati, militari, patrioti ecc.), citiamo: Napoleone III, Ferdinando II, Vittorio Emanuele II, Camillo Benso, G. Garibaldi, Silvio Pellico, P. Colletta, Mazzini, Pellico, B. Ricasoli, G. Durando, V. Gioberti, E. Dandolo, M. D'Azeglio, T. Mamiani, S. di Santa Rosa, A. Rosmini, C. Menotti, ecc. Torino, 1860-63. 60 volumetti, in-16°, riuniti in dodici volumi in bella legatura uniforme m. pelle chiara, al dorso quattro cordoni, titt. in oro e filetti dorati; pp. compless. 7500 ca. **con 65 ritratti, incisi**, f.t. € 950,00
194. (Firenze-Fig. '800) **CONTI** Cosimo. **La prima reggia di Cosimo I dei Medici nel palazzo già della Signoria di Firenze** descritta ed illustrata coll'appoggio d'un inventario inedito del 1553 e coll'aggiunta di molti altri documenti. Firenze, G. Pellas, 1893. In-4°, buona leg. coeva m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. 292 con 14 tavv. a piena p., e una tavola ripiegata f.t. "pianta del palazzo della Signoria al primo piano". Conserv. le copp. orig. Rarissima. Perfetto. € 320,00
195. (Storia d'Italia) **COPPI** Antonio. **Annali d'Italia dal 1750 al 1861**. Napoli, 1872. In-8°p., 6 voll., bella legatura coeva m. pelle rossa con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 575; 520; 547; 648; 455; 424-CLXXXVIII, manca il front. del 1 vol. rest. ad una pagina. € 200,00
196. ((Napoli-Rivoluz. del '20) (**CORCIA** Nicola) **Storia della Rivoluzione di Napoli del 1820**. Napoli, 1864. 8°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 312. Unito: D'Ayala Mariano, **Pensieri politici di V. Russo e sulla vita dell'autore**. Napoli, 1861. Pp. XXIV-108. Ottimo. € 160,00

197. (Chiesa e Stato-Concordato 1818) **CORELLI Felice. La chiave del Concordato dell'anno 1818 e degli atti emanati posteriormente al medesimo** disposta per ordine di materie e per indice alfabetico da Felice Corelli. Napoli, Stamp. del Fibreno, 1851. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. VIII-110. Solo Tomo III. Raro. € 70,00

198. (Teatro-Letteratura-Legatura) **CORRADINI Rinaldo. Opere drammatiche.** (Una prova di virtù fra il sì ed il no. Tre atti; Il Duello stravagante. Quattro atti; Gli stivali nuovi e gli stivali vecchj. Quattro atti; L'Eredità. Tre atti; Pietro il Grande. Cinque atti; La Commedia che non è commedia. Un atto; Il Disgraziato contento. Tre atti; Le Pantofole di un Avaro. Tre atti; La Locanda di Genova. Quattro atti; La Dedicata. Un atto; L'Uomo raro. Tre atti; L'Uomo di un occhio in casa de' Ciechi. Cinque atti. Sofia. Tre atti; Un lavoro difficile ovvero alcune commedie. Un atto; Un Sogno. Roma, Giunchi e Mordacchini, 1826. Otto tomi in 4 volumi, formato in-8°, **bella legatura coeva m. pelle con titoli in oro e ricchi fregi dorati ai dorsi**; pp. 202-176; 172-184; 190-188; 156-146. Ediz. originale. Ottimo esemplare. € 320,00

199. (Gastronomia-Napoli-Figurato). **CORRADO Vincenzo. Il Cuoco Galante.** Quinta edizione accresciuta del **Trattato delle Patate**, ed in tutto migliorata per vieppiù soddisfare gli uomini di buon senso, e di buon gusto. Napoli, Terres, 1801. In-4°, leg. coeva m. perg. rustica con tass. al d.; pp. VIII-232 con un bel **ritratto del Corrado** inciso dal Cimarelli e **due grandi tavole ripiegate f.t.** raffig. vari modi di imbandire la tavola. € 1.100,00

È la quinta edizione "migliorata ed accresciuta del famoso Trattato delle Patate, aggiunto al *Trattato Del Vito Pittagorico*". Edizione molto rara. (Cfr. Westbury, 56-57).

200. (Arte-Ediz. FMR). **CORTÀZAR Julio. Il bestiario di Aloys Zoti (1803-1887).** Introduzione di V. Bounoure, presentazione di A. Breton. Parma, FMR, 1972. In-4°, leg. in seta nera con tit. e fregi in oro al p. e al d., fig. a colori, con astuccio; pp. 174 con 73 immag. a colori montate a collage. Collana "I segni dell'uomo". Ottimo esemplare. € 120,00

201. (Lingua toscana) **CORTICELLI S. Regole ed osservazioni della lingua toscana** ridotte a metodo ed in tre libri distribuite. Edizione eseguita sulla terza fatta dall'Autore. Torino, Fontana, 1846. In 24°(cm 13,5), leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro, pp. 360. € 50,00

202. (Ungheria e Italia) **CORVINA: Rivista di scienze, lettere ed arti della Società Ungherese-Italiana Mattia Corvino.** [Estratti]. Budapest, Tip. Franklin, 1929-1942. In-8°, leg. p. pelle, dorso a quattro cordoni con tit. in oro; **14 fascicoli riuniti in unico volume**, pp. 300 ca. compl. con ill. n.t. e tavv. f.t. di ceramiche, stampe, monumenti, ritratti, codici miniati, vedute. Contiene: **Vita musicale alla corte di Re Mattia; La questione ungherese a Napoli nel secolo XIV; Due italiane regine d'Ungheria; Il conte Marsili in Ungheria.** Ecc. Scritti di: O. Gombosi, A. Cutolo, O. F. Tencajoli, A. Verres, A. Mihalik, F. Tempesti, V. Homan, A. Testa, E. Berkovits, E. Jancsó, F. Banfi, T. Nacy, G. Cifalino. Dedicata autogr.. Rarissima raccolta. € 180,00

203. (Crema) **COSE DI CREMA del secolo XVIII e XIX. Opuscolo dedicato ed offerto alle Onorevoli Associazioni Elettorali di Crema a totale beneficio "Degli Infelici delle Venezia che scampati dalle griffe inumane dell'aquila bicipite ora si appoggiano alla pietosa ospitalità de' Fratelli lombardi"**. Crema, G. Rubbiani, 1860. In-8°, bross.; pp. 16. Rarissimo. € 50,00

204. (Napoli-Diritto-1861) **COSENTINO V. Codici italiani penale e di procedura penale resi esecutivi per le provincie napoletane con la legge del 17 febbraio 1861**, corredati di note. Seconda edizione... delle abolite Leggi penali, e Leggi di Procedura penale del regno. Legge organica per l'ordinamento giudiziario delle provincie napoletane. Seguono, dello stesso Autore: **Codice di Procedura penale annotato**; Addizioni alla Legge organica de' 17 febbraio 1861 per l'ordinamento

- giudiziario delle provincie napoletane da far seguito ai Codici... **Napoli, G. Sarracino, 1861-62.** In-16°, leg. coeva p. pergamena, tit. in oro al d.; pp. XXV-198; XII-196; 120. € 250,00
205. (Casaluce-Aversa-Fig. '700) **COSTA** Andrea. **Rammemorazione istorica dell'Effigie di Santa Maria di Casaluce**, e delle due Idrie, in cui fù fatto il primo Miracolo... Nella quale si epilogano non poche cose spettanti all'Origine, Fondazione, Possessori, Vescovi, Chiese, ed ogni altro... della Città di Aversa, e Castello di Casaluce. Napoli, De Bonis, 1709. In-8°, legatura p. pergamena coeva (abras.); pp. (20)- 204 **con 3 incisioni n.t. raffig.** l'Effigie della Santa e due urne. € 250,00
206. (Roma) **CRIVELLI** Francesco. **Storia cronologica dei Romani** con Osservazioni compilata dal dr. Francesco Crivelli Veronese. **Verona, Dalla Societa' Tipografica, 1823.** In-8°, tre voll., bross. orig.; pp. 280, 256, 184. Rarissima edizione originale. € 160,00
207. (Letteratura-Napoli) **CROCE** Benedetto. **Aneddoti di varia letteratura.** Seconda ediz. con aggiunte, interamente riveduta dall'Autore. Bari, Laterza, 1953-1954. In-8°, voll. 4, legatura edit. con titt. in oro al dorso, in ast.; pp. VIII-488, 428, 516, 518 con figg. n.t. e 34 illustr. f.t. € 210,00
208. (Vichiana) **CROCE** Benedetto. **Bibliografia vichiana.** Ristampa della prima edizione del 1904. Con una presentazione di R. Franchini. Napoli, 1987. In-4°, bross. Pp. XII-XII-130. € 65,00
209. (Politica) **CROCE** Benedetto. **Etica e politica.** Aggiuntovi il Contributo alla critica di me stesso. Seconda ediz. Bari, Laterza, 1943. In-8°, bross. orig.; pp. 451. Intonso. € 75,00
210. (Napoli-Teatri) **CROCE** Benedetto. **I Teatri di Napoli.** Secolo XV-XVIII. Napoli, Piero 1891. In-4°, legatura t. tela con tit. in oro al d.; pp. XII-786 con 4 tavv. ripieg. f. t. Prima rarissima edizione. Tirata in soli 250 copie. Bell'esemplare. € 350,00
211. (Napoli-Rivol. '99) **CROCE** Benedetto. **La rivoluzione napoletana del 1799.** Biografie, racconti, ricerche. Bari, Laterza, 1912. In-8°, legatura m. pelle con ang., dorso a cordoni con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. XXIV-474. Ottimo esemplare. € 90,00
212. (Napoli) **CROCE** Benedetto. **Maria Cristina di Savoia.** Regina delle due Sicilie. Napoli, Ricciardi, 1924. In-8°, bross. pp. 78 con due ritr. Ferdinando II e Maria Cristina f.t. Prima edizione. € 75,00
213. (Politica) **CROCE** Benedetto. **Materialismo Storico ed Economia Marxistica.** Quinta ediz. Bari, Laterza, 1927. In-8°, bross. origg.; pp. XV-276. Sottol. a matita. € 60,00
214. (Pulcinella) **CROCE** Benedetto. **Pulcinella e il Personaggio del Napoletano in Commedia.** Introduzione di Benedetto Nicolini. Napoli, Grimaldi & C., 1983. Volume In-4°gr.; pp. 118 con 5 tavv. e 3 illustr.. Rara ristampa su carta a mano di Amalfi di soli 300 esemplari numerati. € 120,00
215. (Politica) **CROCE** Benedetto. **Scritti e discorsi politici (1943-1947).** Bari, Laterza, 1973. Due volumi, in-8°, legatura editoriale con custodia; pp. 364; 476. Ottimo stato. € 95,00
216. (Araldica) **CROLLALANZA.** **Almanach heraldique et drolatique pour l'annee 1885.** Paris, Plon-Nourrit et Cie.; Pisa, Direction du Journal Heraldique, 1884. In-8°, bella legatura m. pelle verde scuro con angoli, tit. e fregi al d. e stemma in oro; pp. XII-256 con fregi xilog., capilettera, e finalini figurati. Ottimo esemplare. € 130,00
217. (Araldica-Fig. a colori '800) **CROLLALANZA** G. Battista (DI). **Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti.** Del fondatore delle istituzioni araldiche in Italia, a coronamento di una pluridecennale ricerca archivistica... delle storie municipali, basilare per ogni successivo lavoro. È la rassegna alfabetica delle famiglie patrizie italiane a tutto l'800, ciascuna delle quali è tratteggiata genealogicamente nella cronistoria dei personaggi e fatti di maggior



1. Castel Nuovo.
2. Torre della lanterna.

D-D-a-M^e LIQUIEA.
*Vitis ut arboribus decori est, ut vitibus uvae,
 Ut gregibus tauri, segetes ut propugnibus arvis,
 Tu, decus omnia tuis.*

3. Monte Vesuvio.
4. Largo del Castello.

97 Bracci e Cardon, *Trenta vedute di Napoli* (1780)



G. W. G. del.

G. G. G. del.

G. G. G. del.

COLLINA DI POSILLIPO.

LA COLLINE DE PAUSILIPTE.

220 Cuciniello e Bianchi, *Viaggio pittorico nel Regno di Napoli* (1830)

risalto e nelle arme e motti di cui si illustrano. Pisa, Giornale Araldico, 1886 - 90. Tre grossi volumi in-4°, splendida legatura in mezza pelle rossa con angoli, dorsi a cordoni con titt. e fregi in oro, conservate le copp. originali; pp. VIII-530; 570; 316 con **48 magnifici stemmi in cromolitografia** su 12 grandi tavole f. testo. Ottimo esemplare. Edizione originale rarissima. € 1.600,00

218. (Catalogna-Sicilia-Medioevo) **CRONACHE CATALANE DEL SECOLO XIII E XIV**. Una di **Raimondo Muntaner** l'altra di **Ernardo D'Esclot**. Prima trad. italiana di Filippo Moisé con note.. Parte Prima (e Seconda). Firenze, Galileana, 1844. Due volumi, formato in-8°, ottima legatura coeva m. marocchino rosso, con titt. e ricchi fregi dorati al dorso; pp. (4)-1210. € 170,00

219. (Economia-Agricoltura-Fig. '800-Legatura) **CRUD E.V. Principes raisonnés d'Agriculture**. Traduits de l'allemand d'A.Thær. Parigi. Paschoud, 1811-16. In-4°, 4 voll., **splendida legatura** uniforme in tela setif. verde, riccamente decorata in oro, ai piatti cornici floreali, al dorso motivi geometrici e foglie, titolo in oro, tagli dorati; pp. X-372; XXVIII-274; VIII-304; con numer. tabb. statistiche e 13 tavole incise in rame f.t., di cui alcune ripieg., che raffig. diversi esempi di coltura e di irrigazione. **Opera ampia che illustra i principi fondamentali dell'insegnamento ragionato dell'agricoltura**, i diversi sistemi di coltura utilizzati, la bonifica meccanica dei terreni, ecc. € 800,00

220. (Viaggi-Regno Due Sicilie-Fig. '800) **CUCINIELLO & BIANCHI. Viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie**. Dedicato a Sua Maestà il Re Francesco secondo. Napoli, **Cuciniello & Bianchi, 1830 ca.** In-fol. mass., 3 grossi volumi, legatura di fine ottocento in m. pergamena con titt. al d.; pp. 128; 122; 118 con **178** (su 180) **magnifiche tavole** litografate. **Testo di Raffaele Liberatore**.

Sulla scia del settecentesco «Voyage pittoresque» del Saint-Non, gli editori Cuciniello e Bianchi si assunsero il non facile compito di offrire un quadro della vita del Regno delle Due Sicilie, quale essa si presentava, nella prima metà del XIX secolo, in tutti i suoi aspetti più significativi. Un noto pubblicista dell'epoca, Raffaele Liberatore, autore con altri letterati di un famoso vocabolario della lingua italiana, illustrò questo viaggio attraverso le varie province del Reame, mettendo in rilievo di ogni città o località, le bellezze naturali, artistiche e storiche non trascurando gli aspetti più pittoreschi. Magnifica la serie di vedute, monumenti, chiese, piazze e luoghi caratteristici di città e località dell'Italia Meridionale e della Sicilia (alla quale è dedicato l'intero terzo volume): Napoli e i suoi dintorni (Capri, Sorrento, Pompei, Pozzuoli, Baia ecc.), Amalfi, Vietri, Caserta, Nocera Inf., Foggia, Ariano, Bari, Barletta, Cosenza, Lecce, Trani, Avellino, Palermo, Siracusa, Mazzara del Vallo, Messina, Catania, Caltagirone ecc.; superba l'incisione in litografia di Cuciniello e Bianchi dai disegni di Muller, Dura, Gigante, Wenzel, Forino ed altri (alcuni disegni sono tratti dai dipinti di Carelli, dello stesso Gigante, Vianelli, Fergola ecc.). Se le vedute del «Voyage Pittoresque» del Saint-Non sono considerate prototipi dell'incisione vedutistica francese del XVIII secolo, questa monumentale suite di vedute in litografia, bellissima espressione del romanticismo dell'epoca, realizzata dal coraggio di due editori-litografi napoletani, deve considerarsi il capolavoro del vedutismo in litografia napoletana.

221. (Napoli-Rivol. 1799) (**CUOCO** Vincenzo). **Saggio storico sulla Rivoluzione di Napoli (1799) di V.C. e sulla vita dell'Autore per Mariano D'Ayala**. Napoli, Lombardi, 1863. In-16°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. 224. Interessante opera storica (preceduta da una biografia del Coco, a cura di Mariano D'Ayala), sulla tragedia napoletana del 1799. Ottimo esemplare. € 110.00

222. (Diritto-Filosofia). **CUROTTO** Ernestus. **Monumenta sapientiae thesaurus sententiarum**. Torino, 1930. In-8°p.; pp. 694. € 50,00

223. (Donne celebri-Fig. '800) **D'ABRANTES** (Duchessa). **Vite e Ritratti delle Donne Celebri d'ogni Paese**. Opera della Duchessa d'Abrantès continuata da letterati italiani. Napoli, 1836-37. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con tit. in oro ai d., pp. 368; 352; 360. Ogni biografia è preceduta da un ritratto inc. f.t. 63 in totale. ne citiamo alcune: M.L. Bonaparte; A. Bolena; B. Cenci; Cristina di Svezia; B. Capello; Anna D'Austria; V. Colonna; P. Bonaparte; G. Sand; Saffo; ecc... € 320,00

224. (Fig. a colori '800) **D'AMBRA** Raffaele. **Napoli Antica**. Napoli, Litogr. Cardone, 1889. In Folio, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al dorso e al p. **con 118 stupende tavole in cromolitografia**, ciascuna accompagnata da due pagine di testo, riprod. fedelmente Piazze, Monumenti, Fondaci, Vicoli, Palazzi, Fontane ecc. della Napoli oramai scomparsa o totalmente modificata dal Risannamento. Buon esemplare completo di tutte le tavole originali a colori. € 2.700,00
225. (Memorie). **D'ANCONA** Alessandro. **Ricordi ed affetti**. In memoria d'illustri italiani. Ricordi di maestri, discepoli e amici. Ricordi di storia contemporanea (con saggi di musica popolare). Ricordi autobiografici ed affetti domestici. Milano, 1908. In-8°, leg. m. tela con tit. oro; pp. 414. € 50,00
226. (Ercolano-Pompei-Fig. '800) **D'ANCORA** Gaetano. **Prospetto storico-fisico degli Scavi di Ercolano e Pompei**. E dell'antico stato del Vesuvio. Per Guida de' forestieri. Napoli, Stamperia Reale, 1803. In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 138 con **due magnifiche carte più volte ripieg. f.t.**, ben incise in rame da Giuseppe Guerra: Carta Topografica del Cratere di Napoli e de' Campi Flegrei; Pianta Topogr. dell'antica Ercolano-Pianta Topogr. degli Scavi di Pompei. Edizione originale rarissima. € 350,00
227. (Pastorizia- Lago Maggiore -Figur. '800) **DANDOLO** Vincenzo. **Del governo delle pecore spagnuole e italiane e dei vantaggi che ne derivano**. Milano, Veladini, 1804. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 327 **con 4 tavole ripieg. inc. in rame f.t.** di vari esemplari di pecore, di attrezzi per il loro allevamento e di un ovile ubicato nei pressi del Lago Maggiore con la veduta del lago. Altra tavola ripieg.: Sommario delle pecore esistenti nel 1804 nelle differenti comunità formanti i 35 distretti del Dipartimento del Lario. Prima edizione € 270,00
229. (Per bibliofili-D'Annunziana-Unicum) **D'ANNUNZIO** Gabriele. **L'Innocente**. Esemplare speciale. Napoli, Bideri, il dì XX Marzo del MDCCCXCII (1892). 4°gr., legatura m. pelle con ang., tit. oro, boss. orig.. conservata; pp. (12)-372. Eccezionale tiratura, per i bibliofili, di soli 25 esemplari su carta a mano. Alla seconda carta del nostro esemplare si legge: **Esemplare particolarmente stampato** a cura dell'Editore Ferdinando Bideri **per Alessandro Betocchi**. € 400,00
230. (Dantesca-Fig. '800) **DANTE**. **La Divina Commedia di Dante Alighieri** cioè l'Inferno, il Purgatorio ed il Paradiso **composto da Giovanni Flaxman** Scultore inglese ed **incisa dal Cav. Lasinio** Figlio. Firenze, (1851). In-4° oblungo, leg. post. in carton. e tela azzurra ai piatti; Interamente **illustrato da 110 tavole incise** su foglio di cm 24,5x33, così distribuite: frontespizio figurato, 38 tavv. per l'Inferno, 38 per Purgatorio, 33 per Paradiso. € 250,00
231. (Dantesca-Figur. del 900) **DANTE/BOTTICELLI**. **La Divina Commedia illustrata da Sandro Botticelli**. Roma, ca. 1965. Folio obl. (cm 33x43), pelle edit., d. a cordoni con titt. in oro, tela ill. al piatto ant., astuccio; pp. XXXII-292 delle quali la metà circa sono **tavole a piena p. con la riprod. dei disegni di Botticelli per l'illustrazione del poema di Dante**. Testo a fronte. Lievi manc. al d. e alla custodia. Proemio di S. Battaglia; Storia dei disegni di L. Donati; Commento alle Tavole di V. Guzzi. **Suntuosa edizione** di soli duemila esemplari numerati a mano (ns. 682). € 450,00
232. (Regno di Napoli-Costumi del '700 di vari paesi del Regno) **D'ANNA** Alessandro. **Raccolta di vestiture che costumano nelle Città, Terre e Paesi del Regno di Napoli**, incisi in rame da Bianchi, Aloja e Morghen su disegni di Alessandro D'Anna. Napoli da Talani e Gervasi, 1790-1792. Volume in-Folio, Misura cm. 43x31, legatura coeva in mezza pelle chiara con angoli; **contiene 60 magnifiche tavole incise all'acquaforte**, ciascuna raffigurante una o più figure nel tipico costume paesano, con sullo sfondo uno scorcio di paesaggio. **Rarissima raccolta, completa**, di tutti i costumi del Regno **voluta da Ferdinando IV**, che fu poi utilizzata nella Real Fabbrica di Capodimonte per decorare piatti e vasi di Porcellana.

233. (Risorgimento) **D'ARLINCOURT** Charles Victor. **L'Italie rouge ou histoire des révolutions de Rome, Naples, Palerme, Messine, Florence, Parme, Modène, Turin, Milan, Venise** depuis l'avènement du Pape Pie IX, en juin 1846, jusqu'à sa rentrée dans sa capitale, en avril 1850. Paris, 1850. In-8°, buona legatura m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al dorso; XXXI-294. € 95,00

Interessante e rara opera sui rivolgimenti politici del 1848 in Italia fra cui quelle di Roma, Firenze, Napoli, Milano, Torino ecc.

234. (Francia-Storia) **DAVILA** E. C. **Dell'istoria delle guerre civili di Francia**. Torino, Pomba, 1830. In-24° (cm 13), 11 tomi legati in 4 voll., **elegante legatura coeva m. pelle**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1900 ca. compl. Bell'esemplare. € 120,00

235. (Chimica-Fig. '700) **DAVY** Humphry. **Elementi di chimica rurale**. Tradotti dall'inglese dal dottor A.T. Tozzetti... Corretti ed illustrati dal P. N. Columella Onorati... Napoli, De Bonis, 1815. Due volumi, formato in-4°, leg. coeva p. pergamena con tit. e fregi in oro al d. su tass. colorati; pp. XVI-228;(2)-244 con **8 belle tavole incise**, di cui tre ripieg., f.t. raffig. sezioni di piante, strumenti scientifici ed una raffig. Costituzione geologica della Gran Bretagna. € 350,00

Importante opera del celebre chimico Humphry Davy (Penzance, 1778 – Ginevra, 1829). Il D. diventò molto famoso grazie ai suoi esperimenti sull'azione fisiologica di alcuni gas, tra cui il gas esilarante – sostanza alla quale era assuefatto, e che a suo dire possedeva tutti i benefici dell'alcool pur evitandone i difetti. Nel 1801 fu nominato professore alla Royal Institution di Gran Bretagna e Compagno della Royal Society, della quale ebbe poi anche la presidenza. Studiò anche le energie coinvolte nella separazione di questi sali, diventando uno dei padri dell'elettrochimica moderna.

236. (Napoleone-Fig. '800) **DAYOT** Armand. **Napoleon**. Illustrations d'apres des Peintures, Sculptures, Gravures, Objets, etc., du temps. Paris, Flammarion, s.d. (ca. 1890). In-4°obl., elegante legatura edit. m. pelle rossa, tit. in oro al d., e piatto illustrato (aquila con le ali spiegate); pp. 347, **con centinaia di illustrazioni** di scene storiche, ritr., caricature, pitture ecc. € 140,00

237. (Repubblica di Salò) **DEAKIN** F. William. **Storia della Repubblica di Salò**. Trad. di R. De Felice, F. Golzio, O. Francisci. Torino, Einaudi, 1963. In-8°, leg. edit. t. tela con sovr. ill.; pp. XIV-826. Prima edizione italiana. € 55,00

238. (Medicina-Arte-Ediz. FMR) **DE BALDACH** Ububchasy. **Theatrum sanitatis**. Codice 4182 della biblioteca Casanatense di Roma. Studio storico medico di A. Pazzini. Analisi bibliografica di E. Pirani. Pref. di M. Salmi. Parma, 1970-1971. Tre grossi volumi, in-4°, legatura editoriale in seta nera con titoli e fregi dorati impressi al piatto e al dorso. Illustrazione applicata al piatto, con astuccio; pp. 204; 150; 164, con 208 tavole a colori applicate in collage n.t. Vol. n. 7-8-9 della collana "I segni dell'uomo". Esemplare 225 di una tiratura di 2500 esemplari numerati. Ex-libris. Ottimo esemplare. € 480,00

239. (Mitologia-Fig. '800) **DE BASSVILLE** M. **Elemens de mythologie avec l'analyse des poemes d'Homere et de Virgile, suivie de l'explication allegorique, à l'usage des jeunes...** Lion, Matheron, 1808. In-16°, cart. coevo con lievi tracce di usura. Pp. 334 con 24 tavv. f.t. incise in rame su carta azzurrina raffiguranti divinità ed eroi della mitologia classica. € 180,00

240. (Vulcanologia-Torre del Greco-Fig. '700) **DE BOTTIS** Gaetano. **Ragionamento storico dell'Incendio del Vesuvio accaduto nel mese di ottobre del MDCCLXVII**. Napoli, Stamp. Simoniana, 1768. In-4°, buona legat. post. m. pelle con tit. in oro al d.; pp.LXXIV con **2 grandi tavole ripieg. f.t.** raffig.: I. Veduta del Vesuvio dalla banda di occidente... II. contiene 6 piccole vedute del Vesuvio. Tutte ben incise in rame da Benedetto Cimarelli, su disegno di Guglielmo Fortuijn. Antico alone che si intravede in diverse pp. Edizione originale molto rara. Cfr. Furchheim, 20. € 720,00



232 D'Anna Alessandro, *Raccolta di Vestiture*, **Sessanta tavole di costumi** (1790-92)



241 De Bernardi, *L'Uomo galleggiante* (Napoli, 1794)

241. (Nuoto-Napoli-Fig. 700) **DE BERNARDI** Oronzio. **L'Uomo galleggiante o sia l'arte ragionata del nuoto scoperta fisica.** Napoli, nella Stamperia Reale, 1794. In-4°, 2 voll., legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. (8)-237; (4)-258 con un ritr. inciso in rame da N. Fiorillo su disegno di F. Lapegna e **18 belle tavole fuori testo** incise in rame da G. Morghen, G. Azzeroni, e altri. Antico rest. al front. Lievi difetti alla didascalie di q.che tavola, ma bell'esemplare. Edizione originale.

Oronzio De' Bernardi (Terlizzi, Bari, 1735-1806) dopo aver studiato a Nardò stringendo amicizia con Domenico Cotugno, intraprese la carriera religiosa e fu vicario del Vescovo di Trani. Su consiglio del Cotugno, per problemi di salute si dedicò ai bagni di mare e al nuoto, attività allora inconsueta... divenuto cultore appassionato del nuoto, fu portato dalla sua competenza fisico-matematica ad interrogarsi sulla meccanica del galleggiamento e della traslazione in acqua, compiendo per diversi anni studi ed esperienze in regolari soggiorni estivi a Barletta. Nel 1790 espose a Napoli le sue tesi al ministro Acton che si interessò al caso promettendo la pubblicazione de L'Uomo galleggiante che gli fu poi dedicato. L'opera ebbe risalto internazionale e Ferdinando IV gli riconobbe un vitalizio.

243 (Napoli-Costumi-Fig. a colori '800) **DE BOURCARD** Francesco. **Usi e Costumi di Napoli e Contorni descritti e dipinti.** Napoli, Nobile, 1853-58. In-4°, voll. 2, legat. coeva tutta tela con tit. in oro al d. e ai piatti. Conserv. le copp. origg.; pp. XIX-324; 340 con **100 tavole** incise all'acquaforte, finemente **colorate a mano d'epoca.** Edizione originale.

Bell'esemplare di questa celeberrima opera che ad oltre un secolo e mezzo dalla sua pubblicazione rimane per unanime giudizio, la più completa sugli usi e costumi napoletani dell'ottocento. Le illustrazioni dei personaggi e tipi nei caratteristici costumi d'epoca, colorate con arte insuperata, i bozzetti di scene furono disegnati da pittori considerati rappresentanti genuini della scuola di Posillipo: Filippo Palizzi, che firmò quasi la metà delle tavole. T. Duclère, C. Martorana, S. Altamura, P. Mattei ed altri. Le tavole furono incise in rame con maestria e cura da artisti contemporanei: C. Martorana, S. Cucinotta, F. Pisante, G. Fusaro ed altri. La parte descrittiva, corrispondente a ciascuna tavola, fu redatta dai maggiori scrittori dell'epoca: C. T. Dalbono, F. Mastriani, E. Rosso, E. Bidera, ed altri tra cui lo stesso De Bourcard, che impiegò oltre dieci anni per la realizzazione

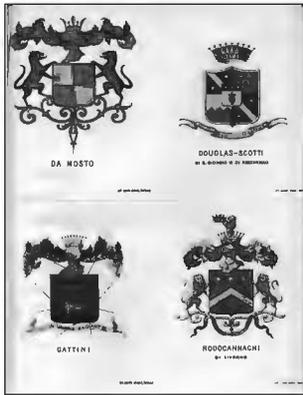
244. (Milano-Cospirazioni) **DE CASTRO** G. **Milano e le cospirazioni lombarde (1814-1820) giusta le poesie, le caricature, i diari e altre testimonianze dei tempi.** Studio. Milano, Dumolard, 1892. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 448. **Prima edizione.** € 80,00

245. (Milano napoleonica) **DE CASTRO** Giovanni. **Milano durante la dominazione napoleonica giusta le poesie, le caricature ed altre testimonianze dei tempi.** Studio. Milano, Dumolard, 1880. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 397. **Prima edizione.** € 70,00

246. (Napoli-Puglia-Nobiltà-Forense) **DECISIONE IN GRADO DI RINVIO** della I.ma Camera della G.C. Civile di Napoli. **Del dì 29 Agosto 1860. Napoli, 1860.** In-4°, leg. coeva m. tela con tit. al p.; per oltre 900 pagine complessive con una tavv. più volte ripieg. f.t. **"Quadro generale di tutti i beni esistenti nè Comuni di S. Giorgio, Carosino, Faggiano, e Taranto** appartenenti alla P.ssa D.a M.a Fran.a Albertini". Importante causa nata intorno alla **eredità della Principessa Albertini che vede interessati centinaia di personaggi della nobiltà del Regno di Napoli** tra i quali figurano i fratelli D. Ferdinando e D. Luigi Pacifici, donna Francesca Marulli D. Carolina Imperiale e Giambattista Capece-Piscicelli, il principe D. Ettore Pignatelli e D. Laura Capece Zurlo, il principe D. Emanuele Lucchesi-Palli, D. Francesco Spinelli di Scalea, D. Francesco d'Ayala-Valva e altri. € 400,00

247. (Mitologia-Fig. 700) **DECLAUSTRE** (Andrè). **Dizionario Mitologico, ovvero della Favola, storico, poetico, simbolico,** ecc.in cui esattamente si spiega l'origine degli Dei, de' Semidei, e degli Eroi dell'antico Gentilesimo, i Misterj, i Dogmi, il Culto, i Sacrifizj, i Giuochi, le Feste... Venezia, Valle, 1793. 8°, voll. 6, leg. cart. coevo con titoli calligr. ai d.; pp. VIII-240; 240; 272; 247; 224; 272. con **122 magnifiche tavole xilografate raffig. figure mitologiche, dei, eroi, simboli,** etc. € 370,00

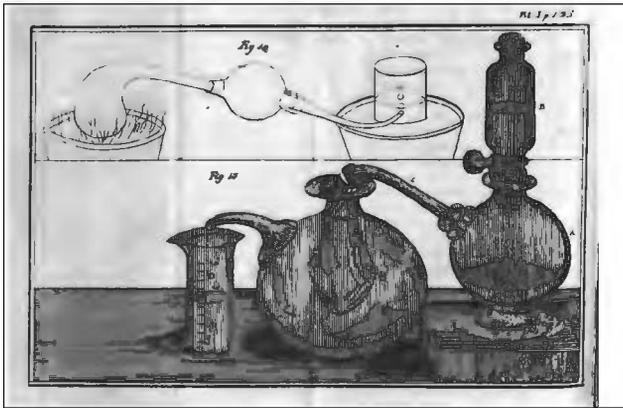
248. (Portici-Chiese) (DE DOMINICIS C. T. Giovanni). **Notizie storiche del culto della Vergine Santissima sotto il titolo di S. Maria del Soccorso e della Chiesa e Convento di questo titolo dei PP. Agostiniani in Pietrabbondia...** Nola, 1874. 8°, bross.; pp. X-117. Raro. € 70,00
249. (Napoli-Teatro). DE FILIPPO Eduardo. **La cantata dei giorni dispari, la cantata dei giorni pari.** Torino, Einaudi, 1967. In-8°gr., quattro grossi volumi, leg. edit. t. tela con sovr. ill. a colori e astuccio rigido; pp. 536-530-522-642. Ottimo esemplare. € 120,00
250. (Sicilia) (DE GIORGIO Florindo). **Del Governo di Sua Maestà il Re Ferdinando II in Sicilia.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1849. In-8°gr., legatura m. pelle con tit. al d., pp. (8) - 256, di numerazione, ma completo. Ottimo esemplare intonso. Rarissima opera pubblicata anonima. € 115,00
251. (Tirolo-Svizzera-Fig. '800) DE GOLBERY M. Ph. **Histoire de la Suisse et du Tyrol.** Paris, Firmin Didot, 1838. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d. e al p.; pp. (8)-460 con 92 tavv. di vedute inc. ed una carta della Svizzera f.t. € 145,00
252. (Manzoniana) DE GUBERNATIS A. **Il Manzoni ed il Fauriel studiati nel loro carteggio inedito.** Seconda edizione con l'aggiunta del testo francese delle lettere del Manzoni e dei ritratti incisi di A. Manzoni e di C. Fauriel. Roma, Barbera, 1880. In-8°, bella legatura coeva m. pergamena, tit. in oro al d.; pp. 355 con 2 ritratti f. testo. € 90,00
253. (Campi Flegrei - Fig. '800) DE JORIO Andrea. **Guida di Pozzuoli e Contorni.** Seconda ediz. Napoli, Stamperia Reale, 1822. In-8°, legatura tutta tela con tit. in oro al d.; pp. XVI- 192. € 170,00
254. (Napoli-Mimica-Fig. a colori dell'800) DE JORIO Andrea. **La Mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano.** Napoli, Stamp. del Fibreno, 1832. In-4°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al dorso; pp. XXXVI-38 con 21 tavole f.t., le prime 16 disegnate da Gaetano Gigante (1770-1840), padre di Giacinto, finemente colorate a mano d'epoca, raffig. belle scene di vita quotidiana del popolo napoletano ed hanno per didascalia antichi proverbi e modi di dire popolari, le altre cinque tavole raffig. personaggi dell'antica Grecia, e trenta figure con gesti delle mani ed espressioni del viso nei vari significativi movimenti. Edizione originale. € 2.800,00
255. (Cavour) DE LA RIVE W. **Le Comte de Cavour.** Recits et souvenirs. Paris, 1862. In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 450. € 70,00
256. (Casamicciola-Terremoto del 1883) DEL BALZO Carlo. **Cronaca del tremuoto di Casamicciola.** Napoli, 1883. In-8°, legatura coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp.XII-240. Unito: DE CIUTIIS M., **Casamicciola.** Napoli, 1883. Pp. 104. Raro. € 130,00
257. (Napoli-Fig. '800) DEL BALZO Carlo. **Napoli e i Napoletani.** Opera illustrata da Armenise, Dalbono e Matania. Milano, Treves, 1885. In-4°, leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 313 con 122 illustr. di Armenise, Dalbono, Matania raffig. costumi e scene di vita quotidiana, venditori e luoghi caratteristici della Napoli fine '800. Prima edizione. € 950,00
258. (Regno di Napoli-Fig. '700) DELECTUS SCRIPTORUM RERUM NEAPOLITANARUM qui Populorum, ac Civitatum res antiquas, aliasque vario tempore gestas memoriae prodiderunt. Accesserunt variae et accuratae tabulae geographicae ... Napoli, Ricciardi, 1735. In-folio, leg. post. in m. perg. con titt. calligr. al d., front. inciso; pp. (40)-986 con 7 tavole incise in rame f.t. Storia e topografia del Regno di Napoli attraverso le opere dei maggiori scrittori del XV, XVI e XVII secolo: Ambrogio Leone, Francesco Grani, Gabriele Bario, Antonio Galateo ed altri; da notare tra le tavole la bella veduta di Nola e la grande pianta, in elegante drappaggio, dell'agro nolano che si estende fino al «Sinus Surrentinus». Rara prima edizione. € 1.400,00



217 Crollalanza (1886-90)



224 D'Ambra, *Napoli antica* (1889)



235 Davy, *Elementi di Chimica* (1815)



268 D'Engenio (1623)



267 D'Engenio (1623)



254- De Jorio, *Mimica* (1832)

259. (Repubblica di San Marino) **DEL FICO M. Memorie storiche della Repubblica di San Marino** raccolte dal cavaliere M. D. cittadino della medesima. Capolago, Tip. Elvetica, 1842. In-8°, bross.; pp. 404. Prestigiosa storia organica sull'antica Repubblica. € 140,00
260. (Napoli-Giurisprudenza-Legatura) **DEL FORNO Niccola. La storia civile del Regno di Napoli in compendio per introduzione allo studio della giurisprudenza.** Napoli, De Dominicis, 1838. In-8°, **magnifica legatura borbonica** t. pelle coeva con artistiche decorazioni floreali in oro e a secco ai piatti, tit. e ricchi fregi dorati al d.; pp. 168. Magnifico esemplare. € 325,00
- 261 (Scienze) **DEL GROSSO Remigio. [Miscellanea scientifica].** S.l. n.d. (ca. 1870). In-4°, **sei fascicoli in un volume**, leg. coeva m. pelle con tit. in oro; pp. 90 Contiene: **Memoria sul modo di applicare il metodo delle variazioni delle costanti arbitrarie al problema dei proiettili lanciati nei mezzi resistenti...**; **Sulle principali proprietà delle linee omofocali del secondo ordine**, **Sul nuovo metodo proposto da Hansen per calcolare le perturbazioni dei Pianeti** e delle Comete; **Sviluppo di una nuova teoria di Jacobi** riguardante la genesi ed il sito delle linee del 2 ordine; **Applicazione del principio di Ivory** alla teoria della genesi ... di 2 ordine; **Su di alcune proprietà del triangolo polare** e delle coniche relative ai vertici di questo. Rarissima raccolta. € 140,00
- 262 (Poesia) **DEL POGGIO Eliseo. Omaggio poetico al bel sesso. Di Eliseo del Poggio patrizio ticinese.** Napoli, 1833. In- 16°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 159. Unito: Mamiani della Rovere, **Inni Sacri.** Napoli, 1833. Pp. 88. Segue: Flacco Persio A., **Satire.** Trad. di Vincenzo Monti. S.l. s.e., 1835. Pp. 99. Deliziosa miscellanea. € 135,00
263. (Regno di Napoli) **DE LUCA F. - MASTRIANI R. Dizionario Corografico del Reame di Napoli** (Di qua al Faro). Milano, Civelli 1852. In-4°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro, pp. CXL-1056. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 250,00
264. (Lett. italiana- Raccolta) **DEMETRIO Falereo. Della Locuzione** Trattato di Demetrio Falereo volgarizzato da Marcello Adriani. **Segue: Del Sublime** Trattato di **Dionisio Longino** volgarizzato da Antonfrancesco Gori. **Segue: La Poetica** d'Aristotile volgarizzata da Lodovico Castelvetro. Napoli, 1836. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XXXVI-264. Primo vol. a se stante della collana nuova Biblioteca di eccellenti poeti ... italiani... intorno all'arte dello scrivere. € 110,00
265. (Napoli - Canzone) **DE MURA Ettore. Enciclopedia della canzone napoletana.** I. Panorama della Canzone napoletana; I Poeti; I Musicisti; Gli Illustratori; Gli Editori. II. I Cantanti; I Gavottisti e i Posteggiatori. III. I Teatri; Canzoni di successo; Canzoni divise per soggetti; I Festival. Napoli, 1969. In-4°, **tre grossi volumi**, legatura edit. con titt. in oro e astuccio; pp. XXXIX- 494; 502; 546 **con centinaia di ritratti n.t. e tavv. f.t.** Monumentale ed insuperata opera. € 450,00
266. (Letter. francese) **DE MUSSET Alfred. Oeuvres completes de Alfred De Musset.** Edition ornee de 28 gravures d'apres les dessins de M. Bida; d'un portrait gravè par M. Flameng d'apres l'originale de M. Landelle et accompagnè d'une notice sur Alfred De Musset, par son Frere. Paris, Charpentier, 1866. In-8°, 10 voll., **bella ed elegante legatura coeva m. pelle rossa**, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 4000 ca. compl., con tavv. incise protette da velina. Comprende: Poesies (2 tomi), Comedies (3 tomi), Nouvelles et Contes (2 tomi), Confession d'un enfant du siecle, Melanges, Oeuvres posthumes avec lettres inedite. Ottimo stato. € 200,00
267. (Napoli-Guida Sacra-Ediz. '600) **D'ENGENIO Cesare. Napoli Sacra.** Ove oltre che vere origini e fundationi di **tutte le Chiese, Monasterij, Spedali & altri luoghi sacri della Città di Napoli e dei suoi Borghi.** Si tratta di tutti li Corpi, e Reliquie di Santi, e Beati, vi si ritrovano con un breve compendio di lor vite, e dell'opere pie vi si fanno... Si fa anco mentione di molt'altri huomini illustri

si per santità di vita, e dignità, ...& armi, pittura, scoltura, havendosi contezza di molte recondite historie, così sacre, come profane. Con due trattati brevi, uno de' Cimiterij, e l'altro dell'ordini di Cavalieri. Opera un pezzo fa desiderata, ma **hora la prima volta vede la luce** delle stampe. .. **Napoli, Beltrano, 1623.** In-4°, leg. coeva m. perg. con tit. calligraf. al dorso; pp. (6)-676-(12); Front. in rosso e nero con vign. di Napoli. Prima edizione. € 1.600,00

268. (Napoli - Fig. '600) **D'ENGENIO CARACCILO C. - BELTRANO O. Descrizione del Regno di Napoli diviso in dodeci Provincie**, Nella quale con brevità si tratta della Fedelissima Città di Napoli, e delle cose più notabili di essa, e delle Città, e Terre più illustri del Regno, con le Famiglie Notabili,.. Città di esso Regno... **Napoli, O. Beltrano, 1671.** In-8°, leg. p. perg. antica, con tit. calligr. al dorso, pp. (10)-294 (erron. numerate 288) con **molte incisioni in legno che raffigurano gli stemmi dei seggi di Napoli e delle Province**, testatine e iniziali ornate. € 800,00

269. (Storia) **DENINA Carlo. Delle Rivoluzioni d'Italia.** Libri ventiquattro. Torino, Reycends, 1769-70. In-4°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titt. in oro su tass. col. ai dd.; pp. XVI-404;XII-464; XII-414. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 450,00

Importante opera del Denina sulle rivoluzioni che si sono abbattute nel corso dei tempi sulla terra d'Italia. Splendida prima edizione ricercata per la sua accuratezza e per la bella impaginazione.

270. (Ischia-Fig. '700) **DE QUINTIIS** Camilli Eucherii. **Inarime sive De balneis Pithecusarum**, Libri VI. Neapoli, F. Mosca, 1726. In-4°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni (rest. alle cerniere) con tit. e fregi in oro; pp. (40)-320-(24) **con bella antiporta allegorica e 7 tavv. incise in rame da A. Maillar** su disegni di A. Baldi tra cui la bella allegoria dell'isola di Ischia. € 900,00

271. (Legatura-Masaniello-Ediz. '600) **DE SANTIS** Tommaso. **Historia del Tumulto di Napoli.** Nella quale si contengono tutte le cose occorse nella Città, e Regno di Napoli, dal principio del governo del Duca d'Arcos, sin' il dì 6 d'Aprile 1648. **Leyden, nella stamperia d'Elzevir, 1652.** In-4°, **magnifica legatura in piena pergamena** con fitta e raffinata decorazione in oro al dorso e ai piatti ; pp. (4)-469. **Edizione originale** di questa importante cronaca rivoluzione di Masaniello. Splendido **esemplare in sontuosa legatura firmata** da un grande artigiano napoletano. € 1.900,00

272. (Scoperte geografiche) **DESBOROUG COOLLEY W. Storia delle scoperte marittime e continentali.** Prima versione dall'inglese di Gaetano Demarchi. Torino, G. Pomba, 1841. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle verde, tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. XXI-(2)-506; XVI-470-(2); XX-558-(2) con frontespizi incisi. Ottimo esemplare. € 280,00

Famosa opera che descrive le scoperte geografiche dall'epoca antica: greci e romani, arabi, Tolomeo, Rubruquis, Marco Polo, Oderico da Pordenone, etc. fino a Colombo e al Capitano Cook, ma anche Vespucci, Cortez, Pinto, La Péronse, Byron, Ross, Parry, Humboldt e altri fino al 1840.

273. (Napoli-Feste-Fig. '700) **DESCRIZIONE DELLE FESTE CELEBRATE DALLA FEDELISSIMA CITTA DI NAPOLI.** Per lo glorioso ritorno Dalla impresa di Sicilia della Sacra Maestà di Carlo di Borbone Re di Napoli, Sicilia, & c. Napoli, Nella **Stamperia di Felice Mosca, 1735.** In-4°, buona leg. post. m. pergamena con tit. in oro al d.; magnifica composiz. ovale al front. disegni dal Foschini ed incisa dal Pozzi, raffig. in chiave mitologica l'entrata trionfale del Sovrano nella Baia di Napoli; pp. 56 con **2 grandi magnifiche tavole ripieg. più volte f.t. (ciasc. mis. cm. 50 x 110)**, entrambi disegnate da Nicolò Tagliacozzi Canale, che raffigurano i sontuosi apparati scenografici realizzati nei pressi del Palazzo su disegno : la prima inc. da Bartolomeo De Grado "Veduta del Spaccato di mezzo del parato fatto accosto le mura dell'Arsenale per lo sbarco di Sua Maestà...", la seconda incisa da Antonio Baldi "Veduta della Machina fatta avanti il R. Palazzo ..." ; Rarissimo. Cfr. Mancini, Apparati civili in Cat. Civiltà del Settecento a Napoli. Ottimo esemplare.

274. (Napoli-Economia) **DE SIMONE E. Case e botteghe a Napoli nei secoli XVII e XVIII.** Ginevra, 1977. In-8°, bross., sovr.; pp. 142, con 2 tavv. f.t. (pianta di Napoli e scena di un trasloco: il "4 di maggio" Estr. da: Revue Inter. d'Histoire e la Banque, n. 12 (1976). € 45,00
275. (Napoli-Biografie) **DE SIMONE** Gennaro. **Memorie di D. Costantino Postiglione** monaco cassinese. Napoli, 1896. In-4°, bross. orig.; pp. VIII-130. € 45,00
276. (Fiabe popolari-Campania). **DE SIMONE** Roberto (a cura). **Fiabe Campane.** I novantanove racconti delle dieci notti. Ventidue illustrazioni originali di G. Vallifuoco. Torino, Einaudi, 1994. In-8°, 2 voll., leg. edit. con sovrac. e astuccio fig. a colori; pp. 1490 con 22 ill. a colori f.t.. € 80,00
277. (Mineralogia-Ediz. mignon) **DESNOS O. Compendio di mineralogia moderna contenente la descrizione della struttura, natura, caratteri e classificazione dei minerali** preceduto da una introduzione storica, seguito da una biografia, da una bibliografia, e da un Vocabolario dei termini tecnici. Milano, De Cristoforis, 1834. In-24°, voll. 3, bross. orig., d. allentati.; pp. XII-296, 292, VIII-192 con tre scene allegor. incise e 2 tavv. ripieg. di minerali e strumenti scientifici. € 130,00
278. (Grafica-Stampe) **DE WITT** Antony. **La collezione delle stampe.** R. Galleria degli Uffizi Gabinetto dei disegni e delle stampe. Roma, 1938. In-4°, cart. edit.; pp. 323 con 88 illustr. f.t. Grandiosa rassegna dell'arte dell'incisione italiana e straniera dal XV al XIX secolo attraverso gli esemplari che si conservano nel Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. € 65,00
279. (Dizionario delle date) **D'HARMONVILLE A.-L. Dizionario delle date dei fatti, luoghi ed uomini storici o Repertorio alfabetico di cronologia** universale contenente ... Venezia, G. Antonelli, 1842-1847. In 8°, 6 volumi, leg. coeva m. pelle scura con titt. e fregi in oro; pp. 4500 ca. compl. Testo su due colonne. Colore della pelle non omogeneo. € 220,00
280. (Messico) **DIAZ DEL CASTILLO B. Historia verdadera de la conquista de la nueva Espana.** Prologo de Carlos Pereyra. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. In-8°, 2 voll., bella ed elegante legatura coeva p. pelle, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 1204 compl. Rarissima. € 300,00
281. (Regno di Napoli) **DI COSTANZO** Angelo. **Storia del Regno di Napoli. Napoli, Borel & Bompard, 1839.** 4°, leg. cart.; pp. 388 con ritr. dell'A. € 95,00
282. (Canzoni-Fig. '800) **DI GIACOMO. Canzoni napoletane.** Illustrate da E. Rossi. Con autografi musicali dei Maestri Costa, De Leva. Di Capua, Tosti, Volante, ecc. Napoli, Bideri 1891. In-8° gr., leg. coeva t. tela, con tit in oro; pp. 172 nn. con molte illustr. e artistici fregi tipogr. € 80,00
283. (Teatro-Ediz. pregiate) **DI GIACOMO** Salvatore. **Cronaca del Teatro San Carlino.** Contributo alla storia della scena dialettale napoletana 1738-1884. Napoli, Di Giacomo Editore, per i tipi di Bideri 1891. In-4° gr., legatura orig. cartonata con le copp. origg. ai piatti; pp. 299 con diverse illustr. n. t. anche a p. pagina di **artistiche composizioni dovute a V. Migliaro, P. Scoppetta, V. Turati, E. Dalbono, F. Tessitore, G. Casciari ed altri** importanti artisti dell'epoca. Lussuosa edizione, curata dallo stesso Di Giacomo, tirata in **solì 800 esemplari** (ns. n. 289 ad personam per Camillo di Giuseppe) su bella carta a mano. € 460,00
284. (Prostituzione) **DI GIACOMO** Salvatore. **La prostituzione a Napoli nei secoli XV, XVI e XVII.** Documenti inediti. Napoli, Marghieri, 1899. In-8° gr., leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 176 con 50 ill. n.t. e una tavola di La Bella f.t. Buon esemplare. € 270,00
285. (Napoli-Dialettale-Autografo) **DI GIACOMO** Salvatore. **'O Munasterio.** Napoli, Pierro, 1891. In-16°, leg. t.tela con tit. in oro; pp. 64 con ritr. dell'A. in antiporta. **Bella dedica autografa firmata dell'Autore, datata 1905.** € 145,00

286. (Gemito) **DI GIACOMO** Salvatore. **Vincenzo Gemito**. Vita e opere. Napoli, 1928. In-4°, leg. t. tela con tit. in oro; pp. 90 con 32 tavv. f.t. Edizione di soli 600 esemplari. € 90,00
287. (Napoli-Diritto nobiliare-Ediz. '700) **DI LETIZIA A. Degli usi de' Proceri, e Magnati e di Capuana, e Nido**. Comentarj ... Divisi in due parti Dedicati agli Eccell.mi Eletti della Fedelissima Città di Napoli. Napoli, Presso Pietro Perger, 1786. In-8°, leg. ottoc. m. pelle, d. a cordoni con tit. in oro; pp. (12)-254. UNITO: **MASCI A. Esame politico-legale de' diritti e delle prerogative de' Baroni del Regno di Napoli**. Napoli, St. Simoniana 1792; pp. XI-128. Forellini che attrav. ca. 50 pp. finali senza che il testo ne risulti mai alterato; Per il resto buon esemplare. € 170,00
288. (Napoli-Pozzuoli) **DIMOSTRAZIONE DELLA GIURISDIZIONE SPIRITUALE che si vanta dalla chiesa di Napoli sul Monte di Procida, e territorio di Quarto colla chiesa di S. Maria Libera a Scandalis contro la chiesa di Pozzuoli** Nella causa abitramentale da decidersi dall'Ecc. e Reverendis. Mons. Nunzio Apostolico del reverendis Promotor Fiscale della Curia Arcivescovile di Napoli. Napoli, Tip. di Andrea Testa, 1835. In-8°, bross. m.; pp. 42. € 40,00
289. (Genova-Ediz. '500) **DI NEGRO DORIA** Emanuele Filiberto. **Oratione del perfetto consiglio della religione, dato dal gran Consultor Celeste. Recitata in S. Sebastiano alle Molto Rev. Monache di quel Monastero** da E.F. Di Negro Doria Marchese di Mullazzano di età di anni 10. **Genova, G. Bartoli, 1589**. In-8°, cart. ottocent, cc. 16. Stemma al front. Ex libris. € 120,00
290. (Dizionario biografico) **DIZIONARIO BIOGRAFICO UNIVERSALE contenente le notizie più importanti sulla vita e sulle opere degli uomini celebri**; i nomi di regie e di illustri famiglie; di scismi religiosi; di parti civili; di sette filosofiche, dell'origine del mondo fino a di nostri. ... Firenze, 1840-46. In-8°gr., 5 voll., leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro ai d.; pp. 7-1040;2-1168;2-1200;2-1200;836. Con 13 tavole incise in rame fuori testo di ritratti o fatti storici. € 240,00
291. (Eresie-Religione Cristiana) **DIZIONARIO DELL'ERESIE, degli Errori, e degli Scismi**: O sia Memorie Per servire all'istoria degli Sviamenti dello Spirito umano in rapporto alla Religione Cristiana. Opera tradotta dal francese, ed arricchita di nuovi Articoli Note, ed illustrazioni. Da Tom: Antonio Contin. Venezia, Garbo, 1771-72. In-8°, 4 volumi in 2 tomi, buona legatura ottoc. in m.pelle con titt. e fregi in oro ai d.; pp. CXII -308; 344; 370; 352. € 190,00
292. (Etimologia scientifica) **DIZIONARIO ETIMOLOGICO-SCIENTIFICO**. Verona, 1819-1823. In-16°, due voll. legati in uno, **legatura coeva p. pergamena**, tit. in oro al d.; pp. (2)-78, (4)-537-(3). Marca tipog. ai front (freccia rivolta in basso con serpente attorcigliato;). In fine dopo la p. 457: Etimologia delle voci di greca origine usate nelle arti. Rarissimo. € 180,00
293. (Bibliografia-Letteratura) **DIZIONARIO LETTERARIO BOMPIANI delle opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature**. Opera in **16 volumi** di cui 7 per le opere edite nel 1949, uno ai personaggi di tutti i tempi e tutte le letter. uno di indici, 3 volumi di appendice e indici alle opere editi tra il 1964 e il 1979, 1 dedicato alle storie letterarie di tutti i tempi e tutti i paesi edito nel 1968, 3 dedicati agli autori del 1968-1969. Milano, 1949-1979. **16 volumi**, in-8°gr., legatura edit. ; migliaia di pagine con centinaia di illustr. **Prima edizione**. € 240,00
294. (Mitologia-Fig. '800) **DIZIONARIO MITOLOGICO AD USO DI GIOVANETTI**. Di J.B.A.B. Tradotto dal Sig. Rossi. Napoli, Coda, 1816. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.;pp.IV-394 **con 13 tavv. f.t. contenenti ciascuna 6 figure** di divinità ed eroi della mitologia. € 120,00
295. (Regno delle Due Sicilie) **DIZIONARIO STATISTICO De' Paesi del Regno delle Due Sicilie, al di qua del Faro**. Napoli, A. Trani, 1824. In-8°, leg. coeva p. pelle con titoli e fregi in oro al d.; pp. 265-(5), con una grande tabella statistica ripieg. f.t. Ottimo esemplare. € 280,00

296. (Napoli-Arte) **DON RICCARDO. Artecatalogo dell'Ottocento** (Vesuvio) dei pittori napoletani. Roma, 1972-73. In-4°, voll. 3, leg. edit. con belle sovracc. figg. a colori; pp. 483; 437; 430 con circa 300 illustr. n.t. e 330 tavole a colori f.t. € 480,00
297. (Costumi e Scene) **DORIA Gino. Bambocciate Napoletane.** 26 disegni inediti di D'Anna. Napoli, 1961. 4°, leg. edit. con tit. in oro; pp. (34) n.n.+ 26 tavole. Edizione su carta a mano di Amalfi. € 130,00
298. (Napoli-Arte) **DORIA Gino. Il «Largo di Palazzo» a Napoli e Gaspare degli Occhiali.** Napoli, 1964. In-4°, leg. edit. m. pelle, pp. 13 con 10 tavole in nero e 13 tavole a colori f.t. (Ciascuna preceduta da una pagina esplicativa) che illustrano in veduta d'assieme e nei particolari il celebre quadro di Gaspare Van Wittel «Largo di Palazzo». Bella edizione su carta a mano. € 95,00
299. (Stampe di Napoli) **DORIA Gino. Neapolis in Italia.** Milano, Ediz. Beatrice d'Este, 1956. In-folio, pp. 16+**20 artistiche tavole sciolte**, alcune varie volte ripieg. e a colori che riproducono antiche incisioni, disegni e tempere di importanti vedute e costumi della Napoli antica. Il tutto in elegante custodia edit. di tela con ripr. dell'incisione di G.B. Passeri dell'eruzione vesuviana del 16 dicembre 1631. Bella edizione pubblicata in 1000 esemplari numerati. € 170,00
300. (Scene popolari-Vianelli) **DORIA Gino. Scene popolari napoletane di Achille Vianelli** impresse dai rami originali del 1831. Napoli, 1958. In-8° gr., pp. 20 con **cinque tavole impresse dai rami originali** conservati al Museo di San Martino. Ediz. per il Banco di Napoli. € 180,00
301. (Napoli) **DORIA Gino. Storia di una capitale.** Napoli dalle origini al 1860. Napoli, Ricciardi, 1963. In-8°, leg. edit.; pp. XVI-284. **Dedica autografa dell'A. a Giannalisa Feltrinelli.** € 110,00
302. (Capri) **DOUGLAS Norman. Late Harvest.** London, Lindsay Drumond, 1946. In-8°, leg. edit. t. tela, pp. VI-132. Raro. Cfr. Sandomenico, Bibl. Caprese: Molte note autobiografiche... Numerosi riferimenti al periodo caprese della sua vita. € 70,00
303. (Napoli-Capri) **DOUGLAS Norman. South wind.** London, Secker, 1917. In-8°, leg. edit. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 422. **Edizione originale.** € 180,00
304. (**DOUGLAS Norman. South wind.** Prefazione di Carl Van Doren. New York, Pynson, 1932. In-4°, bella legatura edit. in t. tela grezza, cord. e tit. in oro al d.; pp. (6)- 206 con 100 graziosi disegni di Carlotta Petrina n.t. Elegante e raffinata edizione americana del fortunato romanzo del Douglas, stampata in soli 1500 esemplari numerati e firmati dall'Autore (n° 1348). Rarissima. € 135,00
305. (Napoli-Fig. '800) **DRIOU Alfred. Naples les Magnificences de son Golfe**, et les curiosités de ses rivages; Ascension au Vésuve et description du Volcan; Visite aux Champs de feu, aux collines et aux ruines di Pausillipe... costumes...des napolitains. Limoges, Barbou, s.d. (1850). In-4°, leg. coeva m. marocchino rosso con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 355 **con 4 belle tavole litografate** a piena pagina (vedute di Napoli e dintorni). Ottimo esemplare. € 490,00
306. (Borbonica) **DURELLI Francesco. Cenno storico di Ferdinando II** Re del Regno delle Due Sicilie Napoli, Stamp.Reale, 1859. 8°, leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi al d.; pp. 430. Raro. € 180,00
308. (Balli-Tarantella-Fig. a colori '800) **DURA Gaetano. La Tarantella napoletana. Disegnata e descritta da G.D. Napoli, Dalla litografia Gatti e Dura 1841. Grazioso** album a fisarmonica (cm 13x18) leg. coeva m. pelle con ang.; cont.: frontespizio, due pagine musicali e **19 stupende tavole** litogr. ed **abilmente acquerellate a mano d'epoca** raffig. una coppia di ballerini mentre esegue tutti i movimenti e le posizioni della popolare danza napoletana. Ogni tavola è corredata di didascalia. Grazioso manuale, aperto forma un'unica **lunghissima tavola di circa quattro metri.** Raro. € 2.600,00

DESCRIZIONE
DELLE FESTE CELEBRATE
DALLA FEDELISSIMA
CITTÀ DI NAPOLI

Per lo glorioso ritorno dalla impresa di Sicilia
DELLA SACRA MAESTÀ

D I
CARLO DI BORBONE

Re di Napoli, Sicilia, Gerusalemme, &c.



In NAPOLI, Nella Stamperia di Felice Motta, MDCCCXXXV.
Con licenza de' Superiori.

273- Descrizione delle feste (1735)



307 - Dura, Raccolta (1833)

Tav. XIII



Con questa attitudine si gira con sette salti sul piede destro colle spalle alle spalle del compagno. Si posa indietro il piede sinistro appiccando le palme, o se giri dal lato opposto con altri sette salti. Per non portare indietro il destro, e con ripetere le palme si facciano altri sette salti come la prima volta.

308- Dura, La Tarantella (1841)

307. (Mestieri napoletani-Costumi-Fig. a colori '800) **DURA Gaetano. Raccolta di 26 tavole di costumi, finemente acquerellate a mano** d'epoca di **caratteristiche figure di venditori di Napoli**, disegnati da Gaetano Dura: 1) Facchino. 2) L'Educazione. 3) Zampognaro che fa ballare i burattini. 4) Mangia maccheroni. 5) Questuante di S. Antonio Abate. 6) Cambiamonete. 7) Venditore di sorbetto. 8) Lavandaja. 9) Arrotatore. 10) Donna di Aversa. 11) Pescivendolo. 12) Venditrice di Mussolino. 13) Venditore di olio. 14) Venditrice di pollanchelle. 15) Acquajuolo. 16) Venditrice di Casatielli. 17) Scrivano. 18) Venditore di Pizze. 19) Uomo di Fratta. 20) Paludano. 21) Questuante per le anime del Purgatorio. 22) Venditore di Zeppole. 23) Banditore di vino nuovo. 24) Masnadiere. 25) Ritorno dalla Madonna dell'Arco (donna). 26) Ritorno dalla Madonna dell'Arco (uomo). Napoli, Litografia Gatti (1833). Album in-folio **che contiene 26 litografie originali** quasi tutte **firmate e datata su lastra: "Dura 1833"** (cm 31x24) montate dall'antico possessore su cartoncini coevi di vari colori (fronte retro) con piccoli punti di colla negli angoli. **Arrissima suite, le prime disegnate dal bravo Gaetano Dura** per lo stabilimento litografico Gatti. La raccolta ebbe grande successo di vendita e venne più volte ristampata aggiornando solo le date e inserendo nella didascalia la dicitura Litografia Gatti e Dura, dando vita ad una fortunata società. Ottimo stato.

309. (Bandi-Editti borbonici) **ECCEZIONALE RACCOLTA di 146 Editti e Bandi originali emanati tra il 1718 ed il 1755 da Carlo VI d'Asburgo (57 bandi) a Carlo III di Borbone (89 bandi)**. Collezione unica di **bandi di diverse misure e varie epoche**, i primi con stemma asburgico, gli altri **con stemma borbonico**, di varie dimensioni, per lo più murali, ripiegati) di vari argomenti: **Sanità, Fisco, Commercio, Ordine pubblico, Politica, Arrendamenti, Usura, Meretricio, Frodi, Militaria, Comunicazioni ecc.**; cuciti in unico grosso volume in-folio piccolo, robusta legatura coeva piena pergamena. € 3.950,00

Rarissima raccolta, che rappresenta una importantissima documentazione storica relativa a tutti i decreti emanati da due sovrani in circa 40 anni consecutivi di storia del Regno di Napoli.

310. (Letteratura) **EMILIANI-GIUDICI Paolo. Florilegio dei Lirici più insigni d'Italia**. Preceduto da un discorso. Firenze, 1846. In-8°p., leg. m. perg., tit. in oro al d.; pp. 864. € 70,00

311. (Treccani) **ENCICLOPEDIA ITALIANA TRECCANI**. Roma, 1949-81. Ottimo esemplare completo di indici e supplementi **per un totale 44 grossi volumi legati in m. pelle** editoriale con titt. e fregi in oro al dorso. Ottimo esemplare. € 2.800,00

312. (Arte-Enciclopedie) **ENCICLOPEDIA UNIVERSALE DELL'ARTE**. Venezia-Roma, Fondazione G. Cini, 1958-67. In-4°, opera monumentale in **15 grossi volumi**, legatura edit. t. tela, tit. in oro al d., per oltre 6500 pagg. compless. e circa 7.000 tavole f.t. in nero e a colori. € 300,00

313. (Viaggi-Aneddoti-Fig. '800) **ENCYCLOPEDIANA. Recueil d'anecdotes anciennes, modernes et contemporaines tiré De tous les Recueils de ce genre publiés jusqu'a ce jour...** Paris, 1857. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 930 **con 120 vignette inc.** n.t. € 65,00

314. (Napoli e dintorni- Fig. '800) **ENGELBACH Lewis. Naples and Campagna Felice**. In a series of letters adressed to a friend in England in 1802. London, Ackermann, 1815. In-4°p., legatura originale t. tela, cornici ai piatti con tit. e fregi in oro al d.; pp. 4 - 400-(12) **con 18 tavole f.t.**, incise all'acquaforte e **acquerellate a mano**, compr. l'antiporta e il primo front., di rilievo la grande carta della Campania Felix ripieg. e la pianta dell'Isola di Capri. Prima edizione. € 1.200,00

Ottimo esemplare, di questa piacevole descrizione di Napoli e della Campania. Le belle tavole, dotate di un sottile «humor», sono opera di Thomas Rowlandson, celebre acquarellista, caricaturista ed incisore inglese attivo tra gli ultimi anni del XVIII secolo e i primi quindici anni del XIX secolo.

315. (Filosofia-Ediz. 700-Ex libris) **EPITTETO. Manuel d'Epictete.** Traduit par M. N. A Paris, chez **Didot et De Bure, 1782.** Collection des Moralistes Anciens. In-24° (cm 13), **elegante legatura coeva p. pelle rossa**, tit. e fregi in oro al d., ai piatti cornice floreale dorata; pp. 10-140. Stemma xilog. al front. Tagli oro. **Prestigioso ex libris (Guillelmi Ludolf).** € 110,00
316. (Araldica-Ordini militari) **ERCOLANO** Conte Gaddi Hercolani. **Cenno storico del Sacro Militare ordine del Santo Sepolcro di Gerusalemme.** Con note aggiunte in questa edizione napoletana. Napoli, Piscopo, 1860. In-8°, leg. m. tela con ang., conserv. cop. orig.; pp. 56. € 50,00
317. (Napoli-Sorrento-Capri-Fig. 800) **ERSKINE CLEMENT** Clara. **Naples. The city of Partenope and its environs.** Vedi Napoli e poi mori. Boston, 1894. In-8°, leg. edit. t. tela, ; pp. 340 con **20 tavole di costumi e vedute di Napoli, Ischia, Capri, Sorrento**, ecc. da foto d'epoca. € 140,00
318. (Ediz. mignon) **ESCHILO. Tragedie di Eschilo** trad. da F. Bellotti. Torino, Pomba, 1829. In 24°(cm 13), due voll. in uno, **bella legatura coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro; pp. 408. € 60,00
319. (Murat) **ESPITALIER** Albert. **Napoleon et le Roi Murat 1808-1815.** D'après de nouveaux documents. Paris, 1910. In-8°; pp. VI-520 con 2 ritratti f.t.. € 70,00
320. (Milano-Arte-Legatura) **ESPOSIZIONE (ALBUM) DI BELLE ARTI IN MILANO** ed altre città d'Italia dedicato all'Ill.mo Sign. Marchese Pietro Isimbardi Ciambellano di S. M. I. R. A. Milano, Canadelli, 1857. **Magnifica legatura coeva in pieno velluto scuro, al piatto** anter. tit. impresso in oro al centro di un **ricco fregio floreale dorato, ai lati quattro grandi angoli in metallo dorato a rilievo**, sul piatto post. cornice in oro, risguardi in seta e tagli dorati; pp. (4)-VIII-116-(2) front. litogr. a colori e **8 belle tavole** inc. in acciaio f.t., tutte protette da veline. Testi a firma di: P. A. Curti, Ignazio Cantù, Cesare Poggi, Pietro Coghetti, Luigi Stefani e Salvatore Mazza. € 700,00
321. (Campi Flegrei-Gigante-Fig. 800) **ESQUISSES PITTORESQUES & DESCRIPTIVES** de la Ville de Naples et ses Environs: **Chemin de Naples a Cumes.** Dedicato a Giuseppe de Medici. Testo di Raffaele Liberatore. Napoli, Cuciniello e Bianchi, 1832. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. X-64 **con 24 magnifiche tavv. f.t.** litogr. su disegni di Giacinto Gigante, Achille Vianelli e altri importanti artisti dell'epoca, che raffig. vedute di Pozzuoli, Bagnoli, Nisida, Cuma, Miseno, Baia, Lago Fusaro, Lucrino ecc. € 2600,00
322. (Costumi napoletani-Fig. 700) **FABRIS** Pietro. **Raccolta di varii vestimenti ed Arti del regno di Napoli dedicata a S. E il Sig. Cav. Hamilton inviato plenipotenziario di Sua Maestà Britannica alla Corte di Napoli ...** Disegnata ed incisa dal suo umilissimo servitore P. Fabris inglese. A Napoli nell'anno 1773. Folio, album cart., cont.: **28 magnifiche tavole incise all'acquaforte** compreso lo splendido frontespizio in cui figurano una serie di Pulcinella in vari atteggiamenti e il Vesuvio sullo sfondo. Le altre tavole, di primissima tiratura di cui cinque addirittura "ante litteram" in quanto ancora prive di didascalie raffigurano: 2) Donna di San Germano. - 3) Stromenti dilettevoli de Napoletani. - 4) Sonatori Calabresi. - 5) Donna Calabrese. - 6) Donna del Borgo di Chiaja. - 7) Napoletani mangia Macaroni. - 8) Donna dell'Isola d'Ischia. - 9) Verdummaro Padulano. - 10) Zampognaro della Puglia di Napoli. - 11) Liparoto. - 12) Uomo delle colline di Posilipo. - 13) Barcajuolo Napolitano. - 14) Venditore di Oglio à Minuto. - 15) Venditore di Castagne Aristote dette Verole. - 16) Ballo di Napoli, detto la Tarantella. - 17) Donna di Gaeta. - 18) Posilipana venditrice di Pesce. - 19) Donna di Torre del Greco. - 20) Solachianiello, Venditrice di Tonninole e ragazzi che vendono mele cotte. - 21) Stro.to delle donne Napole.ne detto Tamburro. - 22) Donna dell'sola di Procida. - 23) Francescano cercante di pane, e vino. - 24) Donna Pozzuolana. - 25) Vestir delle Serve. - 26) Donna luciana. - 27) Devozione delle genti ordinarie Napolitane... - 28) Uomo della Fraola di Napoli. Tutte in ottimo stato di conservazione. **Di indicibile rarità.**



Stromenti diletevoli de Napolotani

323. (Sicilia-Stampa del '700) **FABRIS** Pietro. **A view of the Ancient Port of Girgenti in Sicily.** Magnifica incisione originale all'acquatinta, del Robertson su disegno di Pietro Fabris (cm. 36,5x 55,5 oltre margini). Londra, Sandby, 1778. Perfetto stato. Rarissima. € 900,00
324. (Amalfi- Salerno- fig '700) (**FABRIS** Pietro). **A view of a Castle on the Amalfi Coast in the Gulf of Salerno. Magnifica incisione originale all' acquatinta,** (cm. 39,5 x 58). Londra, Sandby, 1778. Buono stato di conservazione. Rarissima. € 1.100,00
325. (Letteratura-Ediz. '700) **FAGIUOLI** Giambatista. **La Fagiulaja ovvero rime facete.** del Signor Dottor G.F. Avvocato Fiorentino. In Amsterdam, (ma Venezia) presso l'Erede del Barbargria, 1730. In-12°, brossura muta coeva in tela cerata; pp. 116. Censura al front. € 70,00
326. (Letteratura) **FAGIUOLI** Gio. Battista. **Rime piacevoli.** Firenze, Moucke, 1729-34. In-4°, 6 volumi, buona legatura coeva p. pergamena con titt. in oro al d.; pp. VIII-392;VIII-384;IV-376;IV-368;VIII-376;X-336-60 (Chiave e note del dottore Antommaria Biscioni fiorentino ...). € 460,00
327. (Vocabolario italiano) **FANFANI** Pietro. **Vocabolario della lingua italiana ...** Firenze, Le Monnier, 1865. In-8°, leg. coeva p. pergamena, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1695. Seconda edizione di questo celebre vocabolario. Buon esemplare. € 120,00
328. (Regno di Napoli) **FARAGLIA** N. F. **Diurnali del Duca di Monteleone.** Napoli, 1895. In-4°, leg. m. perg. con ang., tit. al d.; pp. XVI-168. Ediz. di 275 esemplari. € 130,00
329. (Romagna-Risorgimento) **FARINI** D.A. **La Romagna dal 1796 al 1828.** Memoria ... per la prima volta pubblicata con note storiche e biografiche a cura di Luigi Rava. Roma, 1899. In-8° p., leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 193. Unito: **RAVA** Luigi. **Il maestro di un dittatore. Domenico Antonio Farini** (1777-1834); pp. 160 con ritr. del Farini. € 120,00
330. (Risorgimento) **FARINI** L.-C. **Lo Stato Romano dall'anno 1815 al 1850.** Firenze, Le Monnier, 1850. In-8°, 4 voll., leg. coeva m. pelle, tit. in oro; pp. 1500 ca. compl. € 110,00
331. (Sorrento) **FASULO** Umberto. **Un originale poemetto settecentesco: "il Villano" di d. Giuseppe Fasulo.** Sorrento, 1942. In-8°, bross. orig.; pp. 38. Edizione f.c. € 25,00
332. (Legatura-Savoia) **FAUSTO** (Sterling (de) Rinaldo). **Il Re Vittorio Emanuele nella sua vita intima.** Bozzetti. Roma, Elzeviriana, 1878. In 8°p., **Magnifica legatura coeva in piena pelle scura alle armi di Vittorio Emanuele, con tit. ed eleganti decori in oro al d.,** cornici floreali ai piatti **che racchiudono lo stemma reale** inciso in oro; pp. 180. Ottimo esemplare. € 220,00
333. (Agiografia) **FEDERICI** C. **Luigi. Discorso Istorico-Parenetico sopra la vita e le virtù di Giuseppe Vinaccia.** Canonico della Chiesa Cattadrale di Napoli. Ivi, 1821. 8°, leg. p. perg. con tit. in oro; pp. (12)-452 con l'effigie del V. f.t. € 75,00
334. (Sicilia) **FERRARA** Cav. A.F. (Francesco). **Storia generale di Sicilia.** Palermo, Lorenzo Dato per i primi 8 volumi, Francesco Lao per il 9°, 1830-38. **Nove volumi** in-8°(22,5 x 14,5). **Bella legatura coeva uniforme** con titt. e ricchi fregi dorati al dorso; oltre 3000 pagine complessive. **Edizione originale, rarissima.** Bell'esemplare completo. € 980,00

Cfr. Moncada Lo Giudice, Biblioteca siciliana, 821: *Opera ponderosa pubblicata nel lungo arco di tempo di otto anni per conto degli "associati". Nel primo volume si promette una carta di Sicilia e rami con le vedute di monumenti, ma nell'ottavo Lorenzo Dato, editore, comunica agli associati che per evitare spese eccessive ha deciso di evitare ogni figura, che vengono però accuratamente descritte (ecco le parole dell'editore): "...potranno servire di vedute a quelli dotati di forte e vivace immaginazione vedranno la scena dipinta sopra la composizione dettata dal tema..." È impossibile descrivere quali e quanti aspetti sono compresi in quest'opera. Nei primi cinque volumi è contenuta la Storia Civile che giunge sino alla fine del secolo XVIII; il sesto tratta della Storia*

Letteraria, con la citazione degli uomini più illustri; il settimo e l'ottavo la Storia delle Belle Arti e l'Antiquaria; il nono la Storia Naturale divisa in zoologia, botanica, mineralogia. Anche la geografia dell'isola, sia antica che moderna, è descritta- per usare parole dell'Autore- "palmo a palmo". Un compendio grandioso di un erudito scienziato. Mira I, 350; Narbone I, 170.

335. (Storia) **FERRARI J. Histoire des Revolutions d'Italie ou Guelfes et Gibelins.** Paris, Didier, 1858. In-8°, 4 tomi legati in 2 voll., leg. coeva m.pergamena, tit. calligrafici al d.; pp. XIX-2118 compl. Lievi macchie d'inchiostro ai dorsi. € 90,00

336. (Costumi militari-Fig. '800) **FÊTE DE LA BATAILLE DE MORAT. 22. JUNI 1876.** Historischer Zug, Cortége historique. Nach den Original-Costumezeichnungen von A. Bachelin und G. Roux componirt und gezeichnet von C. Jauslin. Berna, 1876. Album con cop. fig. (cm. 13,5x19) in ast.t. tela; cont: **una lunghissima tavola (8 metri x cm 12,5) ripieg.**, raffig. Costumi militari svizzeri del XV sec. € 240,00

337. (Napoli-Castel Nuovo) **FILANGIERI Riccardo. Castel Nuovo.** Reggia Angioina ed Aragonese di Napoli. Napoli, 1934. 4°, bella legatura edit.e con ang., tit. in oro al dorso; conserva le copp. origg.; pp. XVI-328 con centinaia di illustr. anche a p. pagina. Prima edizione. € 95,00

338. (Banco di Napoli) **FILANGIERI Riccardo. I Banchi di Napoli.** Dalle origini alla costituzione del Banco delle Due Sicilie (1538-1808). Napoli, 1940. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. in oro al d.; pp. XV-236 con 79 tavv. f.t. illustr. n.t. Pregiata edizione, non venale, su bella carta pesante. € 95,00

339. (Rinascimento) **FIORENTINO F. Studi e ritratti della Rinascenza.** Bari, 1911. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro al d.; pp. VI-512 con un ritr. € 40,00

340. (Letteratura) **FIORENTINO Salomone. Poesie.** Nuova edizione ... Firenze, Passigli, 1857. In-8°, leg. coeva in m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 336 con ritr. Rara edizione. € 80,00

341. (Napoli-Amministrazione) **FITTIPALDI Francesco. Manuale ad uso de' Cancellieri Comunali.** In cui sono riuniti i modelli degli adempimenti periodici e di tutti gli atti dell'Amministrazione ... Napoli, 1845. 8°, leg. coeva in m. pelle con tit. al d.; pp. 146 +LXIV tavole f.t. di tabelle statistiche. Unito: **Legge su' diritti di bollo e sulla carta bollata.** Napoli, 1820. Pp. 32. Segue: **Decreto organico pel reclutamento de' corpi nazionali dell'Armata** specialmente per mezzo della leva. Napoli, 1834. Pp. 74. € 120,00

342. (Scultura napoletana) **FITTIPALDI Teodoro. Scultura napoletana del Settecento.** Napoli, 1980. In-4°, leg. edit. t. tela con stemma dorato al p.; pp. 240+ 574 ill. in b. e n. e 24 a colori, in tavole f.t. Introvabile e dettegliata monografia, sull'immenso patrimonio scultoreo del '700 napoletano, che annovera tra i suoi più grandi artisti, scultori quali: L. Vaccaro, N. Fumo, D.A. Vaccaro, A. Bottigliero, G. Sammartino, G. Picano, A. Viva, T. Bucciano, K.H. Schweickle e tanti altri. € 130,00

343. (Classici) **FLACCO C. Valerio. L'Argonautica volgarizzata dal marchese Marc' Antonio Pindemonte.** Verona, 1776. In-8°, leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro su d. a scomparti. Pp. XXXII- 612 con grossa vignetta allegorica al frontespizio. Tagli colorati. Ottimo fresco esemplare. Raro. **Prima edizione.** € 420,00

344. (Firenze- Veduta orig. '800) **FLORENCE. Vue prise au dessus de Bellosguardo.** Magnifica **litografia originale di A. Guesdon** e E. Rouargue (cm 40x 57 compr. margini) dalla rarissima raccolta: L'Italie a vol d'oiseau. Parigi, 1845 ca. Ottimo esemplare. € 300,00

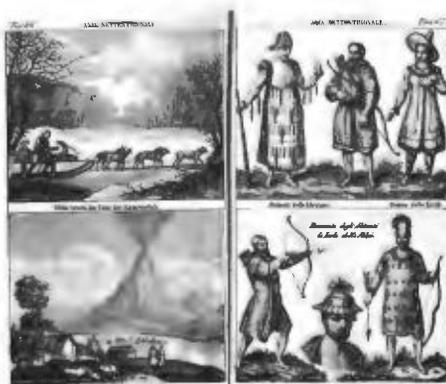
345. (Manzoni-Epistolari) **FLORI Ezio. Alessandro Manzoni e Teresa Stampa.** Dal carteggio inedito di Donna Teresa. Milano, Hoepli, 1930. In-8°, leg. t. tela, titt. in oro al dorso; pp. VIII-611 con 32 tavv. e 1 fac-simile. € 90,00



348 Forino, *Nouveau recueil* (1830)



321 Esquisses Pittoresque



366 Galleria universale (1838-42)



360 Frommel, *Pittoreskes Italien* 100 tavv. (1840)



371 Gamera, *La Corneide* (1781)

346. (Lett. greca-Ediz. 700) **FOCIONE. I Dialoghi di Focione.** Lucca, Leonardo Venturini, 1769. In-16°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XL-332. € 60,00
347. (Napoli-Architettura) **FOGACCIA** Piero. **Cosimo Fanzago.** Bergamo, 1945. In-4°, leg. edit. t. tela; pp. X-254 con 111 illustrazioni. Dedicata manoscritta in guardia. € 130,00
348. (Napoli-Scene a colori '800) **FORINO** Gioacchino. **Nouveau Recueil de Scenes Populaires et Costumes Napolitains.** Napoli, Lithogr. Bianchi, (1830 c.a). In-8° obl., (18 x 26), leg. coeva m. pelle verde con fregi in oro al d., contiene artistico frontespizio con vignetta a colori e **12 magnifiche tavole disegnate dal Forino e litografate dal Bianchi, numerate su lastra e finemente acquerellate a mano d'epoca:** Venditore di maccheroni, Canta Storie, Acquaiuolo, Calesse di Resina, Esequie, Le Bagattelle, Calessino di Napoli, Portantina di battesimo, Venditore di frutti di mare a Sta Lucia, La Tarantella, Rissa di donne, Ritorno dalla Madonna dell'Arco. € 2.700,00
Gioacchino Forino (Napoli 1797 - 1858) dopo un breve apprendistato presso la Litografia militare dell'Ufficio topografico del Regno delle Due Sicilie, subito si affermò nel mondo artistico napoletano eseguendo trentacinque dei sessanta ritratti di personaggi illustri del Regno pubblicati in litografia da Lorenzo Bianchi e Domenico Cuciniello. La collaborazione con questi due editori proseguì con il Viaggio pittorico nel Regno delle Due Sicilie (Napoli 1829), per il quale realizzò ventisette dei 180 disegni. Questa serie di 12 scene popolari, di costumi e di feste, realizzate negli stessi anni, valse al Forino una grande notorietà. Nel 1837 vinse il concorso a litografo di seconda classe presso la Litografia militare. Tra i primi incarichi egli ebbe quello di ritrarre Ferdinando II di Borbone. Fu impiegato prevalentemente in lavori di carattere figurativo commissionati dai vari enti e amministrazioni dello Stato... (cfr. Dizionario Biografico degli Italiani).
349. (Prosa-Scrittura) **FORNACIARI** Luigi. **Esempi di bello scrivere in prosa** proposti agli studenti di umane lettere. Napoli, 1837-38. In-16°, 4 voll. rilegati in due in bella leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro ai d.; pp. 180; 180; 180;180. € 115,00
350. (Letteratura) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto.** Di Niccolo Carteromaco. Parigi (ma Venezia), **Pitteri, 1738.** In-16°, 2 voll. in legatura coeva piena pergamena con titoli calligr. ai dorsi. Pp. XLVI; 420; 436; con una vignetta xilografica raffig. graziosi putti al frontespizio del primo volume, testatine e capilettera incisi in xilografia. Tracce di usura ai piatti e piccolo restauro a pag. 287 del secondo volume. **Seconda edizione realizzata nello stesso anno e dallo stesso Pitteri** di questo poema dissacrante ricco di riferimenti al costume e alla società del tempo. € 190,00
351. (Letter-Fig. 700) **FORTEGUERRI** Niccolò. **Il Ricciardetto.** Di Niccolo Carteromaco. Venezia, 1789. In-16°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con titoli e fregi oro al d.; pp. (6)-355; (6)- 380; (6)-388, ritr. dell'A. ai front. e 30 graziose vign., una per ogni canto. € 140,00
352. (Napoli- Rivoluz. '99) **FORTUNATO** Giustino. **I Napoletani del 1799.** (I giustiziati di Napoli [29 giugno 1799-11 settembre 1800]; Notar Libero Serafini [11 giugno 1799]; I Morti di Picerno [10 maggio 1799]; Te deum dei calabresi [1787-1800]). Firenze, 1884. 8°, pp. 88-(4). € 60,00
353. (Bibliografia) **FOURNIER** F. I. **Dictionnaire portatif de Bibliographie.** Plus de 17,000 Articles de Livres rares, curieux, estimés et recherchés, avec le marques connues pour distinguer les éditions originales des contrefactions qui en ont été faites,... On a fixé la valeur d'après le prix auxquels ces Livres ont été portés dans les ventes les plus fameuses; Suivi Du catalogue des éditions cum notis Variorum, ad usum Delphini, et de celles imprimées par les Aldes, les Elzevirs, Baskerville, etc... Paris, Fournier, 1805. In-8°, legatura coeva p. pergamena con tit. in oro al d., pp. VIII-401-(4). Spunte a penna a qualche tit. Testo su due colonne. Tagli colorati. Prima edizione. € 190,00

354. (Sifilide-Letteratura) **FRACASTORO** Girolamo. **Della sifilide ovvero del Morbo Gallico di G.F.** Libri tre volgarizzati da V. Benini Colognese... Milano, 1813. In-8°, bross. post. muta. Pp. 124. Unito: **BALDI** Bernardino, **La Nautica** poema. Milano, 1813. Pp. 80. Esemplare intonso. € 130,00
- Girolamo Fracastoro (Verona 1478 - Incaffi 1553) fu medico, filosofo, astronomo, geografo, teologo e letterato. Tra fondatori della patologia moderna e primo ad osservare che le infezioni sono causate da germi patogeni portatori della malattia, che moltiplicandosi nell'organismo la contagiano attraverso il contatto. Gamba, n. 2244.*
355. (Filosofia) **FRANCK** Ad. **Moralistes et philosophes.** Paris, Didier et Cie., 1874. In-8°, leg. m. pergamena con tit. in oro su tass.; pp. VIII-486. Erbert-L.B. Gerson-Petrarca-Pomponazzi-Galileo-Descartes-Spinoza-Goethe-Maine De Biran-V. Cousin-Damiron-Garnier-M. Janet... € 70,00
356. (Veleni- Medicina) **FRANK** Giuseppe. **Manuale di tossicologia ossia di Dottrina de' veleni e contraveleni.** Traduzione dell'ultima edizione tedesca di G. Matthey. Napoli, Sangiacomo, 1805. In-8°, leg. coeva piena perg.; pp. XIV- 258-(6). Raro. € 190,00
- Edizione napoletana di questo noto saggio dedicato ai veleni e agli avvelenamenti. Vengono trattate sostanze quali arsenico, mercurio, antimonio, rame, piombo ma anche gli effetti dell'ingerimento di calce, gesso, vetro ecc. Per quanto riguarda i vegetali: cicuta, ranuncolo, elleboro, oppio, loglio, i funghi, ecc. Esaminando il mondo animale sono trattate le ostriche, le conchiglie, i pesci velenosi, serpenti, vermi ecc.*
357. (Aversa) **FRATTINI** Eduardo. **Canti e Traduzioni.** Aversa, Castaldi, 1900. In-8°, carton. edit. ill. al piatto; pp. 356 con un ritr. in antip. **Lunga dedica manoscritta e autografa dell'A.** € 60,00
358. (Mediterraneo-Fig. '800) **FRERE** S. **La Méditerranée. Ses Golfes, ses rivages & ses Iles.** Rouen, Megard et Cie, 1882. In-4°, leg. edit. con decori in oro e nero, tagli oro; pp. 384 con una tav., raffigurante il cratere del Vesuvio dopo l'eruzione del 1761, e con numerose splendide incisioni n.t., diverse a piena p. raffig. vedute, costumi tipici, ritr., scene storiche. € 200,00
359. (Viaggio di Enea-Fig. '800-Autografo) **FROMMEL** Carl. **Collection de Cinquante gravures. Tirées de l'Aenéide de Virgile.** Gravè sous la directions de C. Frommel. Segue: **SICKLER** (Dr.) **Texte explicatif de la Collection de Cinquante Gravures...** Carlsrouhe, Th. Braun, 1827. In-4° (23 x 28), legatura coeva m. pelle con tit. in oro al dorso; Cont.: primo front. inciso e **50 tavole**, con ampi margini, di **deliziose vedute di paesi citati nell'Eneide di Virgilio: Cartagine, Zante, Scilla, Cariddi, Mongibello, Girgenti, Selinunte, Palinuro, Li Galli, Capri, Cuma, Miseno, Averno, Gaeta ecc.**, tutte ben incise in rame dal Frommel, ciasc. protetta da una pagina bianca. In fine, una **mappa dell'itinerario** e secondo front., seguito da 32 pagine di testo del Dr. Sickler per il commento alle tavole. Esemplare con dedica **autografa del Frommel** al primo foglio. € 1.100,00
360. (Viaggio in Italia-Fig. '800) **FROMMEL** Carl - **WINKLES** H. **Carl Frommel's Pittoreskes Italien.** Nach dessen Original-Gemalden und Zeichnungen. Die Scenen aus dem Volksleben nach Zeichnungen von Catel, Gail, Goetzloff Mosbrugger, Weller, Pinelli, etc. Leipzig, Kollmann, 1840. In-4°, 3 parti in un unico volume; 3 antip. figg.; legatura coeva in m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 574 e **100 magnifiche tavole f.t.**, raccolte a parte **in astuccio coevo in t. tela**, raffiguranti vedute dello stesso Frommel e di H. Winkles, e movimentate tavole di costumi e scene a firma di bravi artisti quali: Catel, Gail, Geoetzloff, Mosbrugge, Weller, Pinelli e altri. Ex libris. € 1.450,00
361. (Roma-Ediz. di pregio) **FRUTAZ** A. P. (a cura). **Le piante di Roma.** Roma, 1962. In-folio, 3 grossi volumi, buona legatura edit. in t. tela, titt. in oro al d. ed **ai piatti ant. con borchia dorata a sbalzo**; Così suddivisa: Volume I; Testo, pp. 358-(2) conten. la descrizione delle tavole, gli indici e foglio di errata. Volume II; Tavole (dal III secolo all'anno 1625) e volume III; Tavole (dall'anno 1630 all'anno 1962) **con complessive 684 tavole di cui alcune a col. e moltissime ripiegate.** € 750,00

362. (Seicento) **FUIDORO** Innocenzo. **Successi del Governo del Conte d'Onatte (1648-1653)**. A cura di A. Parente. Napoli, 1932. 4°, pp. XXII-233. € 60,00

363. (Teologia-Bergamo-Ediz. '700) **GAETANO MARIA DA BERGAMO (F.)** Cappuccino. **La Elezione dell'Ecclesiastico Stato all'esame**. Operetta ideata a' lumi della Divina... Padova, Manfrè, 1748. In-8°, leg. p. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. (12)-292. **Edizione originale**. € 140,00

364. (Napoli-Chiese) **GALANTE ASPRENO** Gennaro. **Guida Sacra della Città di Napoli**. (Napoli sacra) Napoli, St. Fibreno, 1872. In 8°, legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. in oro e fregi a secco; pp. V-474. Prima edizione. € 185,00

365. (Napoli-Dialettale) **GALIANI** Ferdinando. **Opuscoli editi ed inediti**. (Ciasc. con proprio front.; La raccolta comprende: 1) **Spaventosissima descrizione dello spaventoso spavento** che ci spaventò tutti con l'eruzione del Vesuvio... 2) **Componimenti vari per la morte di Domenico Jannaccone carnefice** della G. C. della Vicaria; 3) **Le donne**; 4) **Orazione recitata in un'assemblea nel capo dell'anno MDCCLIX in occasione di tirare a sorte i cicisbei e le cicisbee**; 5) **Delle lodi di papa Benedetto XIV**. 6) **Socrate immaginario**. Commedia per musica; 7) **Storia universale o sia innice astrologico ridotto in taccuino dell'erudite assiome di Onofrio Galeota...**). Napoli, 1825. In-8°, in legatura coeva piena pergamena con titt. e fregi in oro al d.; pp. 20; 32; 12; 13-(3); 45-(3); 88; 23. € 700,00

Tutta l'arguzia, l'intelligenza e la sottile ironia di questo illustre letterato, geografo, economista ed uomo politico napoletano del XVIII secolo, traspare in questa serie di graziosi e divertenti opuscoli.

366. (Costumi del mondo-Fig. '800) **GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO ossia storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo**. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti ad uso degli studiosi ed artisti. Venezia, Antonelli, 1838-1842. In 4°p., 4 voll., legatura coeva m. tela con titt.calligrafici su tasselli, conservate le copp. originali. Pp. 292 ; 360 ; 356 ;624 + **398 magnifiche tavole f.t.**; Vol. I: **Asia** con 68 tavole.; vol. II: **Africa** con 86 tavole.; vol. III: **America, Australia o Oceania** con 88 tavv.; vol. IV: **Europa** con 156 tavv. Interessante opera soprattutto per la varietà dei costumi e dei tipi umani rappresentati nelle numerose tavole a fine di ogni volume. € 800,00

367. (Architettura-Ediz. del '700) **GALLI BIBIENA** Ferdinando. **Direzioni a' giovani studenti nel Disegno dell'Architettura Civile** nell'Accademia Clementina dell'Istituto delle Scienze. Bologna, 1777 e 1753. In-8°, 2 voll. (ediz. diverse) in unica bella leg. coeva in p. perg. con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. (12)-144; 144. Esemplare privo delle tavole. Ogni tomo è suddiviso in cinque parti. Il primo contiene elementi di geometria pratica, le divisioni dei cinque ordini di architettura secondo Sebastiano Serlio, Andrea Palladio, F. Galli Bibiena e Giacomo Barozzi da Vignola. Il secondo tratta della prospettiva, di elementi utili per i pittori figuristi, della prospettiva delle scene teatrali, delle direzioni delle ombre e delle luci, infine di elementi di meccanica. € 270,00

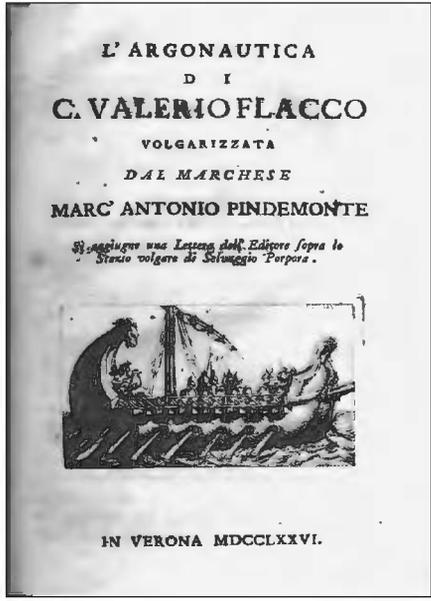
368. (Filosofia italiana) **GALLUPPI** Pasquale. **Storia della filosofia**. Del barone Pasquale... Opera compresa in nove capitoli a cui si aggiunge l'Elogio funebre scritto da Errico Pessina autore del quadro storico dei sistemi filosofici. Milano, Tipogr. Gio. Silvestri, 1897. In-8° p., leg. coeva m. pergamena, tit. al d.; pp. XL-432. Ottimo. € 140,00

369. (Eloquenza epistolare) **GAMBA** Bartolomeo. **Lettere descrittive scelte da celebri italiani alla studiosa gioventù**. Proposte da B.G. Real Inspettore alla stampa e libreria nel dipartimento dell'adriatico. Venezia, Bernardi, 1813. In-16°, leg. coeva p. pelle con fregi in oro al d.; dedica e data incise in oro ai piatti. Pp. (8)-312. Raccolta scelta di lettere di illustri personaggi italiani: Petrarca F., Bembo P., Caro A., Bentivoglio G., Galilei G., per educare i giovani alla scrittura epistolare. Ogni lettera è preceduta da una breve descrizione. **Edizione originale**. € 95,00

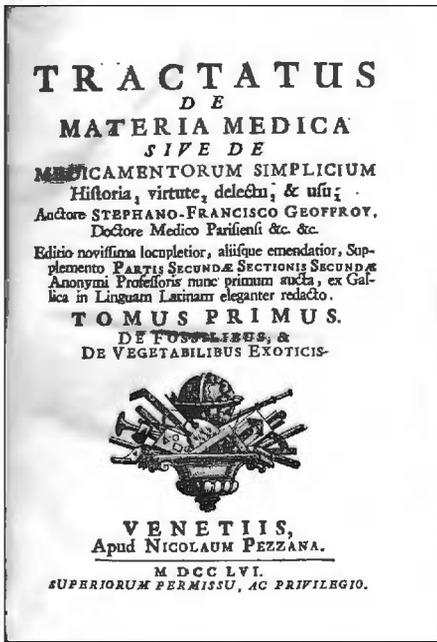
370. (Letteratura) **GAMBA** Bartolomeo (a cura). **Novelle per far ridere le brigate di vari autori.** Bologna, Masi, 1830. In-16°, leg. coeva m. pelle con titolo e fregi in oro al d.; Pp. 260 con un ritatto in antip. di Michele Colombo. 24 novelle italiane dei vari secoli di vari autori: Sabadino degli Arienti, Masuccio Salernitano, il Firenzuola, il Bandello, il Lasca, il Doni, lo Straparola, il Lando, il Magalotti, il Gozzi, il Cesari, etc. Raro. Cfr. Gamba, 2736. € 60,00
371. (Letter. giocosa-Galante) **GAMERRA** (De) Giovanni. **La Corneide poema eroi-comico.** S.l.n.d. (ma Livorno, 1781). In-8°, sette grossi volumi, leg. coeva p. perg. con tit. in oro su tass. ai d.; pp. 501;528;534;510; 446; 413;426 con un bel ritr. dell'A. inciso in antip. con in calce le parole: "**O voi, che avete le cervella sane Mirate la dottrina, che s asconde Sotto il velame delle Corna Umane**" e frontespizio inciso con allegoria attinente alla materia trattata. Poema licenzioso in 71 canti in ottave incentrato sui tradimenti coniugali e i mariti sfortunati nel corso dei secoli. Prima edizione completa di questo singolare poema satirico-giocoso sui più famosi infortuni coniugali dei mariti. A queste divertenti disavventure coniugali sono poi frammiste ironiche osservazioni sui costumi e la morale del tempo, sui cicisbei, sulla vita galante, sui pettegolezzi, che circolavano nei salotti e su altri temi che concorrono a fare di quest'opera, che tanto piacque a Voltaire, se non un capolavoro letterario certamente un quadro piacevole ed interessante della società del XVIII secolo. € 490,00
372. (Regno di Napoli-Fig. '800) **GANDINI** Francesco. **Regno di Napoli.** Cremona, De Micheli, 1832. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 258-(1) con **17 magnifiche tavv. f.t. di vedute di città del Regno** e due grandi carte ripieg. : Carta postale del Regno (con antico rest.) e Pianta di Napoli). Vol. VII a se stande del "Viaggio in Italia". Le tavole, ben incise all'acquatinta, raffigurano vedute di: Napoli da Capodimonte, Palazzo Reale, Villa Reale, Marechiaro, Accademia R. degli Studi in Napoli, Cortile a Pompei, Porta Ercolana a Pompei, Tempio di Bacco, Foro dei Teatri a Pompei, Palazzo Reale di Caserta, Arpino, Porto di Barletta, Porto di Taranto, Scafa del Garigliano, Lago di Albano, Contorni di Castellammare, Sorrento. € 600,00
373. (Jettatura-Napoli-Figurato-Legatura) **GAUTHIER** Theophile. **Jettatura.** Compositions et gravures en couleurs de François Courboin. Paris, A. Romagnol (Collection des Dix), 1904. In-folio picc. (cm 36x26); frontespizio bicolore, pp. (4)-193-(2) **con 25 illustraz. a colori n.t. disegnat dal bravo François Courboin** (che alfine di riprodurre con esattezza e fedeltà i luoghi descritti, non esitò a soggiornare per un mese a Napoli) e finemente incise all'acquaforte da A. Porcabeuf di Parigi, **che si ripetono in bianco e nero** su tavv. f.t. **Magnifica legatura Dèco, in pieno marocchino** color carota, **firmata da Max Fonseque**, ai piatti **intarsi policromi in pelle con figurazioni allusive** al famoso romanzo di Theophile Gautier di ambientazione napoletana, con figure scaramantiche di pipistrelli e di un teschio sorretto da una mano, al dorso, titolo stilizzato impresso in nero. Taglio dorato, conserv. la bella custodia, coeva alla legatura certamente realizzata dallo stesso Fonseque. Sguardie in marocchino nero e controsguardie in raso rosso. Conservato il dorsetto e la copertina originale, con vignetta raffig. una mano intenta a fare il gesto scaramantico delle corna. € 1.250,00
374. (Molise-Periodici-'800) **GAZZETTA PROVINCIA DEL MOLISE.** Giornale ufficiale per le inserzioni degli avvisi ed atti giudiziari ed amministrativi. **Anno II** (1868). **Anno III.** (1869-manca il fasc. n. 51). **Anno VI** (1872). In-folio, 3 voll., leg. coeva m. perg.; **178 fascicoli compless.**, ciasc. di 4 pagine. Atti ufficiali, cronache, inserzioni legali, lotterie, biografie e ritratti di uomini illustri del Molise, corografia molisana, gazzettino commerciale dei prezzi dei cereali, commestibili, ecc. € 220,00
375. (Letteratura) **GELLI** G.B. **La Circe di G.B. Accademico fiorentino.** Venezia, 1825. In-16°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.;Pp. XXXII-254 con un ritratto dell'A. inciso. € 70,00
376. (Filosofia-Dispute epistolari-Giovinazzo) (**GENOVESI** Antonio). **Lettere filosofiche ad un amico provinciale. Per servire di rischiarimento agli elementi metafisici.** Napoli, Stamp.



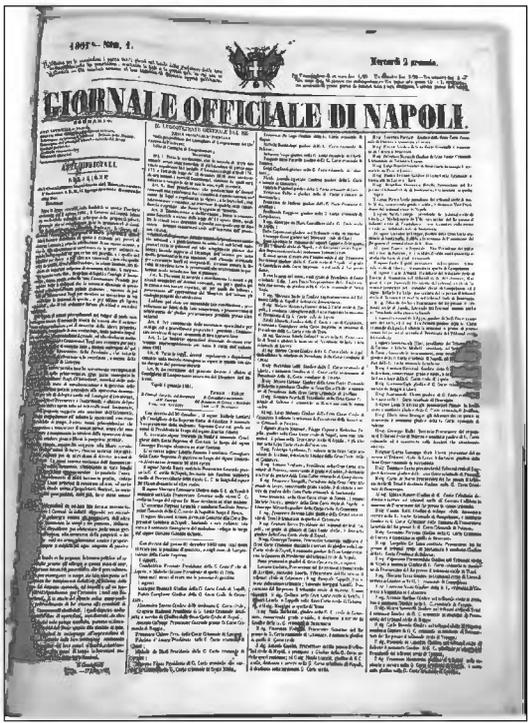
326 - Fagioli, *Rime* (1729-34)



343 - Flacco, *L'Argonautica* (1776)



378- Geoffery, *Tractatus* (1756-60)



396 - Giornale Ufficiale di Napoli (1861)

Simoniana, 1759. Pp. XXXIII. Segue: **Dissertazione prima dell'Ab. MAGLI** sulla guisa con cui il Signor D. Antonio Genovesi tenta di conciliar l'infinita Beneficenza o Benvoglienza e Amor del Creatore ver le Creature sue Ragionevoli e Libere con quel mal morale ... S.l.n.d. (1760). Pp.38
Unito: **FRATTASI, Tommaso, Lettera sopra l'ultima infermità di D. Niccolò Messere** arciprete e vicario generale di Giovenazzo diretta all'illustrissimo e reverendissimo mons. Contenisi Vescovo di Giovenazzo e Terlizzi dal dottor Tommaso Frattasi socio della reale Accademia delle scienze e delle belle lettere di Napoli, e primo medico della città di Terlizzi... S.l., 1788. Pp. 102. Segue: **DE AUSILIO Melchiorre, Lettera Anti-Apologética** intorno la cura del fu arciprete Messere del dottor M. D.A Primo Medico nella Città di Giovenazzo. S.l., Aprile 1788. Pp. 84. Segue: **SPADA Michele, Lettera analitica indirizzata al dottor D. Melchiorre De Ausilio, Primo Medico di Giovenazzo** da D. M. S. Affezionatissimo Alunno del Signor D. Tommaso Frattasi. S.l., 1788. Pp. 24. Il tutto, formato in-8°, raccolto in unica legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso. € 350,00

377. (Filosofia) **GENOVESI Antonio. Genuensis Antonii in Regia neapolitanae Academia Philosophiae professoris...Elementorum artis logico criticae.** Libri V. Editio altera neapolitana. Napoli, Gessari, 1749. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al dorso, con lieve restauro; pp. (14)-472 con capilettera e finalini inc. € 170,00

378. (Scienze-Medicina-Veterinaria-Ediz. '700) **GEOFFROY. Tractatus de materia Medica sive de medicamentorum simplicium. I) De Fossilibus, & De Vegetabilibus Exoticis; II) De Vegetabilibus Indigenis; III) De Regno Animalis; De Quadrupedibus, & Homine (Auctoribus Arnault De Nobleville & Salerno).** Historia, virtute, delectu, & usu;... Venetiis, 1756-1760. In-4°, 3 tomi in 5 volumi, buona legatura coeva p. pergamena con tit. calligr. al d.; pp. (8)-608;446; XX-364; XXXII-562; da 563 a 956 (pars posterior). Ottimo esemplare. € 550,00

L'autore (1672-1731) è noto per aver lasciato una importante tabella comparativa delle affinità degli elementi e metalli, presentata nel 1717 e di cui ancor oggi si discute in ambito accademico.

379. (Pinocchino) **GHISELLI E. (Egisto Elettrih). Il Fratello di Pinocchio ovvero le avventure di Pinocchio.** (Storia d'un altro burattino). Firenze, Bemporard & F, 1898. In-8°, leg. edit. t. tela, pp. 234 con una tav. in antip. e illustr. n.t. di A. Zardo. Timbri di appartenenza. Strappo e qualche manc. che non lede il testo, nell'ins. buon esemplare. **Prima edizione.** € 90,00

380. (Storia-Militaria) **GIACCHI Nicolò. Gli uomini d'arme nelle campagne napoleoniche.** Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria dello Stato, 1940. In-4°, elegante brossura; pp. XIX-394 con 31 fig. n.t. e 92 tavv. f.t. **Edizione di 500 esemplari** su carta velina italiana a mano e numerati (223). € 160,00

381. (Legatoria-Manuali Hoepli) **GIANNINI G. Guido Il dilettante legatore di libri.** Con brevi cenni storici. Milano, Hoepli 1928. In-16°, leg. cart. illustrata, titt. bicolore al d. e al p.; pp. XXIV-250 con 114 inc. n.t. e 34 tavv. f.t. € 90,00

382. (Regno di Napoli) **GIANNONE Pietro. Istoria Civile del Regno di Napoli.** Con accrescimento di note, riflessioni medaglie e moltissime correzioni, date e fatte dall'autore e che non si trovano nella Prima Edizione. Haya, Gosse, 1753. In-4°, voll. 4, **bella leg. coeva t. perg.**, con tit. in oro dorso, ritr. di Pietro Giannone in antip. disegnato e inciso in rame da I. Sedelmayr; pp. XXXII-524; VIII-573; VIII-564; XII-560. Unito: **GIANNONE Pietro. Opere postume.** Haya, Gosse, 1760. Stesso formato e legatura; pp. XII-300+96 (annotazioni critiche..) +38. **Seconda edizione**, assai ricercata, con **importanti aggiunte del Giannone**, pubblicata a Ginevra. Raro esemplare completo del volume **Opere postume**, pubblicate sette anni dopo. Ottimo stato di conservazione. € 1.750,00

383. (Ediz. in francese del '700) **GIANNONE** Pietro. **Histoire civile du Royaume de Naples**. La Haye, Gosse, 1742. In-Folio, voll. 4, bella legatura coeva p. pelle con cornici dorate ai p., dorsi a nervetti con titt. e ricchi fregi in oro. Frontespizio in rosso e nero con una curiosa vignetta allegorica; pp. XXVIII-656; VIII-755; VIII-746; VIII-684 con un bel ritr. dell'A. inciso in antip. e numerose testat. e capilettera. **Prima edizione in lingua francese**. Ottimo esemplare. € 1.200,00

384. (Regno di Napoli) **GIANNONE** Pietro. **Istoria civile del regno di Napoli**. Capolago, Tip. Elvetica, 1840-41. In-8°, **volumi 14**, leg. coeva m. tela con titt. in oro ai d.; Oltre tremila pagine complessive. Pregevolissima e accurata edizione dell'Istoria Civile del Giannone, stampata nella celebre Tipografia Elvetica di Capolago. Ottimo esemplare. € 700,00

385. (Scrittori italiani) **GIANNOTTI** Donato. **Opere politiche e letterarie**. Collazionate sui manoscritti e annotate da F. L. Polidori. Precedute da un discorso di Atto Vannucci. Firenze, Le Monnier, 1850. In-8°, 2 voll., leg. coeva t. tela con tit. in oro al d.; pp. LIII-805 compless. € 85,00

386. (Roma) **GIBBON** E. **Storia della decadenza e rovina dell'Impero Romano**. Compendiata ad uso delle scuole da G. Smith; con l'aggiunta nel testo delle ricerche dei moderni commentatori e arricchita di una carta geografica dell'Impero... Firenze, G. Barbera, 1872. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. XXIII-733, con una carta geogr. ripieg. € 120,00

387. (Napoli-Storie popolari-Quartiere dei Ventaglieri) **GIGLIO** Francesco. **Avventure amoroze del Barone D. Pietro e D. Concetta**. Napoli Trombetta, 1846. In-8°, legatura coeva cart. marmorizzato, con lievi manc., pp. 190 con una bella litografia in antip. raffigurante il Barone D. Pietro Gaspare e D. Concetta de' Ventaglieri sua promessa sposa. € 220,00

“L'origine di essersi il Baron D. Pietro e D. Concetta divisi, fù che undici Giovinette dei Ventaglieri, invidiose di vedere D. Concetta tanto amata e arricchita dal Barone, procurarono con arte e calunnie far spezzare questi amori: Essendoci elle riuscite, il Barone con talento e inganno ha amoreggiato con esse della maniera come nel presente Libro si vede per contentarle, e corbellarle”.

388. (Storia-Grecia-Fig. '700) **GILLIES** Giovanni. **Storia della Grecia antica e delle sue colonie e conquiste da più vetusti tempi fino alla morte di Alessandro Magno** e alla divisione del suo Impero nell'Oriente: contenenete insieme la storia della Letteratura, della Filosofia e delle belle arti. Traduzione dal testo inglese. Venezia, Fracasso, 1796-97. In-8°, 6 voll. legati in m. pelle bazzana con titt. in oro ai d. su tass.(lievi manc. al dorsi di tre voll.); Pp. XVI-346-(2); 368;376;384;352;328 **con 4 belle cartine incise in rame e più volte ripieg. f.t.** (Magna Grecia, Spedizione d'Alessandro Magno, Grecia antica, Ellade ossia Grecia propria). Tagli spruzzati. € 280,00

389. (Cina e Napoli-Istit.Orientale) **GIOBERTI** Vincenzo. **L'Istituto dei Gesuiti e quello dei Frati Ripa e Padri Cinesi**. Contribuzione agli studi per la legge richiesta dalla Camera (del 9 /121881) sul cosidetto Real Collegio Asatico di Napoli. Napoli, 1884. In-8°gr., bross. pp. 120. € 70,00

390. (Risorgimento) **GIOBERTI V. - MASSARI G. Carteggio (1838-1852)**. Pubblicato e annotato da Gustavo Balsamo-Crivelli. Torino, Bocca, 1920. In-8°, bross.; pp. XI-609. Intonso. € 50,00

391. (Milano-Repubblica Cisalpina) (**GIOJA** Melchiorre). **Apologia al quadro politico di Milano**. Milano, Pirota e Maspero, 30 pratile Anno VI (1798). In-16°, brossura muta originale a fogli piegati con barbe; pp. 124. Prima edizione di questo pamphlet del Gioja, cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime ..., I, 259. € 130,00

392. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE. II semestre 1831: Nn. 144/296** (1° luglio-31 dicembre 1831) + 49 **Supplementi**. In-4°, leg. m. pergamena; pp. 900 ca., con tabelle n.t. Testo su due colonne. Ottimo esemplare. € 300,00

393. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. Napoli, 1847: Solo i numeri da **94 a 188** consecutivi: (**1 maggio/31 agosto 1847**). In-folio, rilegati in m. pergamena con tit. in oro al d.; pp. da 373 a 752. Esemplare perfetto. € 350,00
394. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE DEL REGNO DELLE DUE SICILIE**. Napoli, 1860 (**Annata completa**). (Tutti i numeri consecutivi dal 2 gennaio al 31 dicembre) (con errori tipografici di numeraz.). (Dal 26 giugno la testata cambia in “**Giornale Costituzionale del Regno delle Due Sicilie**; Dal 7 settembre cambia ancora in “**Giornale Ufficiale di Napoli**”. In-folio max., leg. m. pergamena con angoli e tit. in oro al d.; Pp. 804, 406. Antico rest. al primo fascicolo e nelle ultime due pagine dell'annata. Per il resto buon esemplare. Rarissimo. € 800,00
395. (Avellino-Economia) **GIORNALE ECONOMICO del Principato Ulteriore**. Volumi XXVII e XXVIII. Avellino, Sandulli e Guerriero, 1842. 8°, leg. m. perg.; pp. 239- (3). Esemplare intonso. € 90,00
396. (Due Sicilie-Periodici) **GIORNALE UFFICIALE DI NAPOLI. I semestre 1861. Dal n. 1 del 2 gennaio al n. 154 del 29 giugno 1861** (Manca solo il n. 144 martedì 18 giugno) Folio max., leg. coeva m. pergamena con angoli e tit. in oro al d.; pp. 600 ca. Rarissimo. € 600,00
397. (Giornali-Rivoluz. francese-Rarità) **GIORNALE ENCICLOPEDICO 1785**. Bologna, **Longhi, 1785-86**. Seguono, legati insieme; **Decret de la Convention Nationale, Du 4e jour de Frimaire, an second de la Republique Francaise...**[suivi de] **Annuaire ou Calendrier** pour la seconde annee de la Republique Francaise; Proclamation du Directoire Executif, Sur les elections de l'an VII; Versi estemporanei di Francesco Gianni ... cantati nella conversazione letteraria de' 22 Fruttifero in casa del cittadino Giuseppe Fravega; **Programme de l'Ecole Centrale du Department des Alpes-Maritimes**, seante a Nice. In-4°, leg. coeva m. pelle con angoli; pp. 510 compl. con tabelle. Piccoli fori di tarlo al margine int. bianco di un gruppo di ca. 30 pp. € 300,00
398. (Agiografia-Ediz. Raimondi del '700) **GIOVANNI GIUSEPPE DI GESU' MARIA**. Compendi della vita del Ven. Servo di Dio P.F. **Gio. Giuseppe della Croce** Sacerdote Professo de' FF. Minori Scalzi di S.Pietro d'Alcantara ... Scritta dal P. Gio. G.... **In Napoli, presso G. Raimondi, 1765**. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. calligrafici al d.; pp. 24-294. € 150,00
399. (Napoli-Masaniello-Fig. '800) **GIRAFFI Alessandro. Masaniello. Rivoluzione di Napoli del 1647**. Fatto storico descritto in dieci giornate. Brusselle, 1844. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d., pp. 200 con una bella tavola colorata in antip. raffig. M. con sullo sfondo il Vesuvio e il campanile della chiesa del Carmine. € 140,00
400. (Rivoluz. 1647) **GIRAFFI Alessandro. Masaniello Rivoluzione di Napoli del 1647** fatto storico descritto in dieci giornate. Napoli, 1861. 16°, due volumi in uno, leg. coeva m. pelle, con tit. e fregi in oro; pp. 156; 130. € 90,00
401. (Poesia-Rarità) **GIUSTI G. Versi**. Bastia, 1845. In-8°, cart. rustico coevo, pp. 218. Tracce di umidità. **Prima edizione** introvabile che precede quella in-16° pubblicata nello stesso anno dallo stesso editore. Cfr. Parenti. € 265,00
402. (Lett.-Ediz. '600) **GLAREANO** Scipio (**APROSIO** Angelico). **La Grillaia**. Curiosità erudite di Scipio Glareano. **Napoli, de Bonis** ad istanza di Adriano Scultore all'Insegna di San Marco, **1668**. In-16°, leg. coeva p. perg. con tit. oro al d.; pp. (18)-584-4 (Tavola de Grilli). € 480,00

Edizione originale divisa in cinquanta libri, chiamati Grilli, nei quali vi sono strane dispute su vari argomenti, e si narrano novelle di fatti accaduti ad eunuchi, adulteri, ecc. P. Angelico Aprosio (1607-1681) fu un personaggio inquieto e bizzarro, gran predicatore, bibliofilo e viaggiatore instancabile..

403. (Asia-Viaggi) **GOBINEAU** J. A. **Trois ans en Asie**. (De 1855 a 1858). Paris, Grasset, 1923. In-8°, 2 voll., **legatura coeva m. pelle** con tit. in oro; pp. VIII-598 compl. Cons. cop. orig. € 180,00
404. (Letter. tedesca) **GOETHE** Volfango. **Fausto**. Seconda edizione coll'aggiunta della leggenda del Widmann. Trad. Giovita Scalvini, Giuseppe Gazzino. Firenze, Le Monnier, 1862. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle rossa**, titt. e fregi in oro al d.; pp. 439. € 90,00
405. (Inghilterra-Fig.'800) **GOLDSMITH** Oliver. **Histoire d'Angleterre**. Continuee jusqu'en 1815 par Ch. Coote, et jusqu'a nos jours ... De Norvins et Thiers. Paris, Houdaille, 1837. In-8°, 4 voll., **elegante legatura coeva m. pelle verde**, dorso con due scomparti a rilievo, con titt. e fregi in oro; pp. XLVI-470, 469-(3), 478-(2), 460-(4) con **24 tavv. incise f.t.**, di cui **12 sono ritratti firmati** (Goldsmith, Giorgio III, C. J. Fox, E. Burke, R.B. Sheridan, W. Pitt, H. Nelson, Guglielmo IV, J. Scott conte di Eldon, W. Wilberforce, Giorgio IV, G. Canning, tra cui quello dell'Autore), altre **12 sono splendide vedute e scene storiche**, con 4 carte ripieg. alla fine di ciascun volume. € 180,00
406. (Letter. francese) **GONCOURT** (de) Edmond et Jule. **Journal. Memoires de la vie litteraire**. Postface de M. Lucien Descaves; Edition definitive publiee sous la direction de l'Academie Goncourt. Paris, Flammarion, s.d. (1896). In-8°, 9 voll., **elegante legatura coeva m. pelle**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. 2500 ca., compl., con 9 tavv. ill. poste ognuna all'antip. di ciascun vol. Copp. orig. conservate. Esemplare perfetto. € 250,00
407. (Firenze) **GOTTI** Aurelio. **Storia del Palazzo Vecchio in Firenze**. Firenze, Civelli, 1889. In-4°, **bellissima ed elegante legatura m. pergamena** con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. 396 con 6 tavv. a col. raffig. armi, stemmi e Insegne dei Quartieri e Sestieri della Repubblica Fiorentina, ca. 18 ritr. in nero n.t. e 2 ill. di Palazzo Vecchio e della Torre. Suntuosa edizione realizzata in occasione del IV Congresso Storico di Firenze. € 350,00
408. (Medicina-Chirurgia) **GOTTLIEB** Richter Augusto. **Trattato delle ernie**. Seconda edizione Napolitana con note del traduttore. Napoli, Marotta, 1814. In-8°, due tomi in unica leg. piena pergamena con tit. in oro al d.; pp. 214-228. Buon esemplare. € 180,00
409. (Grande carta murale d'Italia) **GRAN CARTA D'ITALIA**, disegnata ed incisa colla scelta delle opere più recenti ed accreditate di Geografia, pubbl. da G. Civelli e Comp., dedicate all'illustre geografo italiano Adriano Balbi... Milano, 1853. **Otto grandi fogli incisi in rame** montati su tela a stacchi che **uniti formano una grande carta murale (cm. 250 x 200) dell'Italia** con i confini politici e amministrativi e alcuni rilievi acquerellati, scala 1:556.000. Buon esemplare di questa famosa carta, forse la più grande di quell'epoca conservata ripiegata nella sua cartella originale in mezza tela contitolo al piatto e foglio d'assieme della carta incollato all'interno. € 1.900,00
410. (Letteratura) **GRAZZINI** Anton Francesco. **Rime di A. Grazzini detto il Lasca**. Firenze, Mouëcke, 1741-42. In-8°, 2 voll. leg. p. perg. con tit. in oro al d.; Pp. LXII- (2)-379; XXVII-392. Front. in caratteri rossi e neri. con emblema della Crusca e motto: **"Il più bel fior ne coglie"**. Antip. con ritratto dell'A. inc. in rame da G. Menabonj; Ex libris al retro del front. Piccoli lavori di tarlo alle prime 8 cc e alle ultime 6 del secondo vol. per il resto esemplare perfetto. € 250,00
411. (Letteratura-Ediz. Raimondi) **GRAVINA** Gian Vincenzo. **Opere italiane**. Della Ragion poetica Lib. II; Della Tragedia Lib. I; Tragedie V cioè: Il Palamde, L'Andromeda, L'Appio Claudio, Il Papiniano, Il Servio Tullio. Discorso delle favole. Regolamento degli Studj di Nobile e Valorosa Donna. Ragionamento sull'Endimione, Conponimento di Alessandro Guidi. Della Divisione dell'Arcadia. Poesie varie. Si sono aggiunte alcune Lettere Latine dell'istesso Autore. **Napoli, Raimondi, 1757**. In-8°gr., leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. XVI-286. € 160,00



VEDUTA DEL GOLFO DI BAJA E DI POZZUOLO ALLA DI CUI IMBOCATURA SI RAVVISANO LE TRE ISOLE DI MISIDA, DI PROCIDA, E DI ISCHIA
COME SI VEDE DA I BAGNOLI

DEDICATA A S. E. IL SIG. CONTE MICIELE PIGNATELLI DE' PRINCIPI DI BELMONTE, GENTILUOMO DI CAMERA E NAZZIONOMO DI SICILIANA DI SUA MAESTÀ SICILIANA

414- Gravier Aloja, *Veduta del Golfo di Baja* (1760)



VEDUTA DI NAPOLI DALLA PUNTA DI POSILIPO FINO AL PONTE DELLA MADDALENA, COME SI VEDE DAL MARE

DEDICATA ALLE MESTRE DI M. VINCENZO PAPPALÀ DI SANI, ARCHITETTO DI PALERMO PRESIDENTE, CAPITAN GENERALE E GOVERNATORE GENERALE DELLA SICILIA
NEL 1759

415- Gravier Aloja, *Veduta di Napoli* (1759)



ORIZONTALE VEDUTA DI NAPOLI E DEL REALE PALAZZO DI PORTICI FINO ALLA PUNTA DI POSILIPO COME SI VEDE IN MARE

DEDICATA AL SIG. GIANNI DORIA DI CARRETO DI GENOVA
PRINCIPALE S. A. S. MARCHESA DI MONTEBARDISSETTI
NEL 1758

416- Gravier Jolivet, ...*Veduta di Napoli e del R. Palazzo di Portici* (1758)

412. (Napoli-Archivi) **GRANITO** Angelo. **Legislazione positiva degli Archivi del Regno** contenente la Legge organica del 12 Novembre 1818 e gli annessi regolamenti insieme con tutti i consecutivi Reali Decreti, Rescritti e Ministeriali riguardanti gli Archivi... Napoli, Raimondi, 1855. In-8°, leg. orig. cart.; pp. (12)-492 con **una pianta a colori del Grande Archivio** del Regno, ripiegata più volte f.t. Esemplare con barbe. € 175,00

413. (Diritto-Ipoteche-Due Sicilie) **GRENIER**. **Trattato delle ipoteche**. Del barone Grenier ... Nuova traduzione italiana ... **colle indicazioni relative all'attuale legislazione del Regno delle Due Sicilie**. Napoli, A Nuovo Gabinetto Letterario, 1831. In-8°, 4 voll., **bella legatura coeva m. pelle con tit. ed eleganti fregi in oro** al dorso; pp. 448, 488, 400, 264. Ottimo. € 380,00

414. (Napoli-Grande veduta del '700) **GRAVIER G.-ALOJA G.** **Veduta del Golfo di Baja e di Pozzuolo alla di cui imboccatura si ravvisano le tre isole di Nisida, di Procida, di Ischia**, come si vede da i Bagnoli... Magnifica veduta incisa in rame (cm. 46 x 1050). Napoli, 1760.

415. (Napoli-Grande veduta del '700) **GRAVIER G.-ALOJA G.** **Veduta di Napoli dalla punta di Posilipo** sino al Ponte della Maddalena, come si vede dal mare. Magnifica veduta finemente incisa in rame (cm. 46 x 1050). Napoli, 1759.

416. (Portici-Napoli-Inc. del '700) **GRAVIER G.-JOLIVET L.** **Orizzontale veduta di Napoli e del reale Palazzo di Portici sino alla punta di Posillipo** come si vede in mare. **Dedicata** a S. Ez. la Sig.ra D. **Giovanna Doria del Carretto Duchessa di Tursi** ...Dal suo umil.mo e obediensissimo servitore Giovanni Gravier ... Napoli MDCCLXIII. **Grande e inedita veduta del costruendo Palazzo Reale di Portici** preso dal Vesuvio con la città di Napoli sullo sfondo. Bella incisione in rame (cm. 47 x 106,5 oltre ampi margini) del bravo Jolivet realizzata per l'editore Gravier a cui era stata probabilmente commissionata dalla Duchessa Giovanna Doria. Data la rarità di questa stampa (mai prima apparsa in vendita) è da presumere che sia stata **tirata in edizione privata** in pochissimi esemplari.

417. (Filosofia-Ediz. '700) (**GRIMALDI** Ginesio). **Catechismo Morale, o sia Istruzion Filosofica Per menar più tranquilla la vita Civile** composto da Negisio Malgridi. Napoli, nella Stamperia Simoniana, 1765. In-8°, legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-288. **Edizione originale**. Raro. Cfr. Melzi, 232; Dura, 8984. € 160,00

418. (Svizzera-Feste) **GRUNDUNGSFEIER DER STADT BERN**. 1191-1891. Offizielles Festalbum des Historischen Zuges nach Programm von R. Kowald gezeichnet von Robert v. Steiger. Berna, Raiser und Schuler, 1891. Album in 8°, copert. illustr. a colori con le insegne della città di Berna, in elegante astuccio in t. tela verde. Cont.: **una grandissima tavola** lunga sei metri alta 18 cm) inc. in litogr., leggermente seppiata, di costumi militari delle varie epoche. € 150,00

La splendida tavola della lunghezza di oltre sei metri, magnificamente disegnata dal pittore svizzero Robert von Steiger, raffigura il celebre carosello storico in costume svoltosi a Berna nell'agosto del 1891, in occasione della festa della fondazione della città. In una serie di Tableaux vivants di eccezionale verismo, con personaggi in uniformi e costumi delle varie epoche, rivivono le glorie dell'antica Svizzera. Notevole anche come documento per la storia del costume militare elvetico.

419. (Africa del Nord-Legatura) **GSELL** Stephane. **Histoire ancienne de l'Afrique du Nord**. (1. Le condizioni di sviluppo storico. Tempi primitivi. Colonizzazione fenicia e l'impero di Cartagine; 2. Lo stato cartaginese; 3. Storia militare di Cartagine; 4. Civiltà cartaginese; 5. I regni autoctoni economico, sociale, politico; 6. Regni indigeni, materiale, intellettuale e morale; 7. La Repubblica Romana e re nativi; 8. Giulio Cesare e Africa. Fine dei regni indigeni.). Paris, Hachette, 1920-1928.

- In-8°gr., 8 volumi, **solida e raffinata legatura coeva m. pelle porpora, dorso a cordoni e tit. e fregi in oro**; pp. 4000 ca. compl. Annotazioni a matita. Stato di conservazione molto buono. € 950,00
420. (Due Sicilie-Murat) **GUARDIONE** Francesco. **Gioacchino Murat in Italia**. Seconda edizione accresciuta di nuovi capitoli, carteggi e documenti rari e inediti. Firenze, Le Monnier 1916. In-8°, leg. m.tela con tit. in oro al d., conserv. le copp. origg. pp. XLI-726 con un ritratto f. t. € 80,00
421. (Classici-Fig. 700) **GUARINI** Battista. **Il pastor fido**. Tragicomedia pastorale. Ora ... di bellissime figure in rame ornato... Parigi, Jolliy, 1737. In-16°, leg. t. tela con tit. in oro al d.; pp. 226 con **bel front. figur. e 6 tavole f.t.** Graziosa edizione impreziosita da belle incisioni. € 160,00
422. (Romanzo storico) **GUERRAZZI** F. D. **Beatrice Cenci**. Storia del secolo XVI. Pisa, 1854. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 608. Ediz. originale. € 60,00
423. (Livorno-Autografi) **GUERRIERI** Aldo. **La Torre del Boccale e i dintorni**. Storia-Tradizione-Poesie. Livorno, 1950. In-4°, brossura originale; pp. 35 con 23 illustrazioni n.t. **Dedica manoscritta e autografata dall'A.** in och. € 45,00
424. (Livorno-Autografi) **GUERRIERI** Aldo. **Le passeggiate e i bagni di Livorno**. Livorno, 1950. In-4°, bross.; pp. 51 con 28 ill. n.t. **Dedica manoscritta e autografata dall'A.** in och. € 40,00
425. (Storia-Ediz. mignon) **GUICCIARDINI** Francesco. **Ritratti allocuzioni e Pensieri scelti dalla Storia d'Italia** di Francesco Guicciardini. Firenze, Coll. Diamante Barbera, 1858. In-24°, leg. coeva t. tela, tit. in oro al d.; pp. XIV-448 con un ritr. € 60,00
426. (Fascismo-Arte) **GUIDA DELLA MOSTRA DELLA RIVOLUZIONE FASCISTA**. X annuale. Firenze, Vallecchi, 1932 (XI). In-8°, bross. fig. Pp. 70. Con il fac-simile di una lettera di Mussolini e due piantine della Mostra ripiegate. f.t. € 50,00
427. (Inghilterra-Storia) **GUIZOT** M. **Histoire de la Republique d'Angleterre et de Cromwell (1649-1658)**. Bruxelles, Meline, Cans et Comp., 1854. In-8°, 2 voll., **bella legatura coeva m. pelle porpora**, dorso a quattro cordoni con titt. e fregi in oro; pp. 946 compl. € 150,00
428. (Vari-Castellammare- Incisione del 700) **HACKERT** Philipp. **Il Cantiere di Castellammare di Stabia nel momento che si varava il Vascello detto la Partenope a di 16 Agosto 1786**. Preso dal Quadro originale che fa parte della Collezione dei Porti delle due Sicilie ordinata da S.M. il Re. Dipinto da Filippo Hackert e inciso da Giorgio Hackert. Napoli 1790 ca. Magnifica veduta incisa all'acquaforte (cm. 78x58 oltre margini), in elegante cornice artigianale in noce. € 2.700,00
429. (Pozzuoli- Incisione del 700) **HACKERT** Pilippo. **Veduta di Pozzuoli presa dal Monte Nuovo**. A Sua Eccellenza il Sig. D. Giovanni Acton... Dipinto da Filippo Hackert e inciso da F. Gmelin. Napoli 1787. Magnifica veduta incisa all'acquaforte (cm. 45x60 oltre margini). € 1.600,00
430. (Vasi-Fig. a colori del 700-Rarità) (**HAMILTON** W. - **HANCARVILLE** P. F.). **Antiquités étrusques, grecques et romaines**. Tirées du cabinet de M. Hamilton, envoyé extraordinaire de S.M. Britannique 'a la cour de Naples. Firenze, s.n., 1806. **Solo il volume III** (di 4). In folio max, legatura coeva in mezza pergamena con angoli, segni d'uso alla carta di rivestimento; pp. (4)- 68 con 5 testatine e 13 capilettera incisi su rame; **seguono 64 splendide tavole** incise a mezza e piena pagina in b. e nero, **e 41 magnifiche tavole in coloritura coeva a mano**, di cui **22 tavole su doppia pagina**. Stato delle tavole molto buono, con solo occasionali e limitati lavori di tarlo alla piega centrale di poche delle doppie, ma nell'insieme molto **ben conservate ed in fresca coloritura**; ottima

inchiostatura anche alle restanti tavole ed alle testate; segni di tarlo alle prime ed ultime carte, per lo più marginali. Il testo dell'opera è decorato con elaborati capilettera e testatine..Graesse III, 205.

431. (Guerra-Fig. '800) **HALEVY** Ludovic. **L'invasion. 1870-1871.** Recits de guerre. Paris, Boussod, s.d. (ca.1880). In-4°, bella e solida legatura coeva m. pergamena con angoli e tit. e fregi al d.; pp. 132 con numerose ill. n.t. e **con tavv. f.t. a colori** ed in nero con scene storiche, popolari e di vita militare, di L. Marchetti e A. Paris. € 140,00

432. (Cristianesimo) **HAVET E. Le Christianisme et ses origines.** Troisieme edition revue et corrigee. Paris, Calmann-Levy, 1880. In-8°, 4 voll., **solida ed elegante legatura coeva m. pelle rossa**, cinque cordoni al d. con titt. e fregi in oro; pp. LV-XXVI-1848 compl. Ottimo stato. € 245,00

433. (Casa Savoia) **HAYWARD** Fernand. **Histoire de la maison de Savoie. 1000-1553.** Paris, Denoel, 1941. In-8°, pp. 372. In-8°, leg. coeva in m. tela con titt. in oro su tass. di pelle rossa; pp. 372. Conservata la bross. orig. Edizione originale, rarissima. € 75,00

434. (Storia di Spagna) **HENNINGSSEN C. Frederich. Memorie intorno a Zumalacarregui ed alle prime campagne di Navarra...** Milano, Pirota, 1838. In-16°, 2 voll., leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XX-759 compl. con un ritr. e autografo in facsimile. € 130,00

Prima traduzione italiana di questa ampia testimonianza oculare delle *Insorgenze spagnole.* «...Si vedono intere popolazioni di contadini divenire in un istante armate d'eroi: Vandetisti e Navarresi combattono la medesima causa...» L'A., *ufficiale inglese ne fa una toccante cronistoria. Molto raro.*

435. (Artisti italiani-Germania) **HERMANIN** Federico. **Gli artisti italiani in Germania.** "Collana L'Opera del genio Italiano all'Estero". Vol. I. **Gli architetti; II. Gli scultori, gli stuccatori, i ceramisti.** Roma, La Galleria dello Stato, 1934-35. In-4°, 2 voll., elegante brossura; pp. XIX-201 con 54 figg. n.t. e 190 tavv. f.t., pp. XIX-102 con 186 tavv. ; € 230,00

L'opera si completa dieci anni dopo con un terzo volume dedicato a Pittori e incisori

436. (Napoli-Guide) **HERMANN** Giuseppe. **Manuale pe'viaggiatori a Napoli e nei contorni.** Napoli, 1845. In-16°, leg. coeva cart. con tit. calligr. al d.; pp. 336 con **una carta itineraria (Roma-Napoli)** e **una bella pianta topografica di Napoli** ripieg. f. testo. € 260,00

Rara guida che descrive accuratamente le strade e le piazze della città, i palazzi, le chiese, i teatri, i monumenti. Dedicata ampio spazio anche ai dintorni, al Vesuvio, a Capri, a Ischia ecc. Magnifico esemplare.

437. (Storia della Chiesa) **HERMANT. La Storia de' Concilj,** Che contiene in compendio quello, ch'è seguito di più considerabile nella Chiesa dalla di lei Nascita fino a' nostri tempi... Venezia, F. Pitteri, 1737. In-8°gr., 2 voll. in unica leg. coeva p. perg. con tit. al d.; pp. 400; 410. € 120,00

438. (Preghiere-Legatura napoletana) **HEURES POUR LES FILLES DE LA CHARITE'** sous la protection de S. Vincent de Paul. Naples, Porcelli, 1828. In-8°, **bella legatura coeva in p. pelle, cornici dorate ai piatti**, tit. e fregi in oro al d., tagli dorati; pp. (4)-526. € 130,00

439. (Brasile-Portogallo) **HISTÓRIA DA COLONIZAÇÃO PORTUGUESA DO BRASIL.** Edicao monumental comemorativa do primeiro centenario da independencia do Brasil. Porto, Litografia Nacional, 1921. In-folio, 3 grossi volumi, **elegante legatura m. pelle con angoli, dorsi a cinque cordoni con tit. e fregi in oro**; pp. CXXXI-276; LXIII-396; 462 con **centinaia di illustrazioni n.t., tavv. a col. ed in nero f.t.**, raffig. stemmi, antiche piante e cc. geogr., ritr., monumenti, stampe. Importante opera, essenziale per lo studio dei secoli XV e XVI, nella storia del Portogallo e del

Brasile il lavoro è stato **pubblicato a Porto, tra il 1921 e il 1924, come parte delle celebrazioni per il centenario dell'indipendenza del Brasile.** Lussuosa edizione. € 350,00

440. (Vesuvio-Fig. '700) **HISTOIRE DU MONT VÉSUYE, avec l'explication des phenomenes qui hont coutume d'accompagner les embrasements de cette Montagne.** Le tout traduit de l'Italien de l'Academie des Sciences de Naples. Par M. Duperron de Castera. Parigi, Batois, 1741. In-16°, bella leg. coeva p. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d. a nervetti; pp. XX-361 **con due tavole più volte ripieg. incise in rame f.t.** raffig. il Vesuvio in eruzione e una tabella metereologica. **Prima edizione** francese che sui cataloghi appare spesso erroneamente sotto il nome del traduttore. Magnifico esemplare (Cfr. Furchheim, 50). € 390,00

441. (Lett. greca-Ediz. '500) **HOMERUS. Homeri ... Ilias,** Andrea Diuo Iustinopolitano interprete, ad uerbum translata, et nuncex graeco exemplari multis locis melius restituta. **Venetis, [Melchiorre Sessa, 1540].** In-8°, privo di legatura; carte (16)-266 con iniziali xilog. Marca tipografica al front. raffig. **gatto con topo in bocca,** in cornice fregiata. Data probabile di stampa e nome dello stampatore dalla Bibliografia Nazionale Italiana. Cfr.: SBN on-line. € 200,00

442. (Galileo Galilei) **HOMMAGE A GALILÉE.** Preface de J. Romains Parigi, 1965. In folio (45x32), elegante brossura alla francese con astuccio, pp. 132-(4) a fogli sciolti, molto ben illustrato da **8 magnifiche tavole a doppia pagina, incise su rame, dell'artista Pierre Y. Trèmois** che interpreta in chiave moderna 7 celebri testi di Galileo Galilei, di cui vengono riprodotti i frontespizi e alcune pagine delle edizioni originali. Pregevole edizione **di 450 esemplari numerati,** realizzata dalla Saint - Gobain per celebrare il terzo centenario della fondazione. (ns. 154). € 170,00

443. (Meccanica-Fig. '800) **HOUZEAU J.-C. Des turbines, de leur construction,** du calcul de leur puissance et de leur application a l'industrie. **Bruxelles, 1839.** In-8°, bross. orig.; pp. 108 **con una tavola incisa ripieg. f.t. raffig. progetti di turbine.** Prima edizione. Raro. € 140,00

444. (Lett. francese) **HUGO Victor. Oeuvres.** Bruxelles, Meline, 1836. In-4°, 3 voll., leg. m. pelle con titt. in oro ai d.; pp. 773; 586; 408 con un ritr. dell'A. al I° vol., front. inc. e numerose tavv. ciascuna protetta da velina f.t. Testo su due colonne. € 120,00

445. (Inghilterra-Storia-Fig. '800) **HUME D. Histoire d'Angleterre, depuis l'invasion de Jules-Cesar jusqu 'a la Revolution de 1688,** par David Hume continuee par Goldsmith et W. Jones. Edition enrichie de notes nombreuses tirees de l'Histoire d'Angleterre du docteu Lingard. Paris, A. Hocquart Jeune, 1830-1833. In-16°, **30 t. legati in 15 voll.,** leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; con un ritr. inciso in rame dell'A. e numerose tavv., genealog. e ill. € 300,00

446. (Biella) **IL BIELLESE. Pagine raccolte e pubblicate dalla Sezione di Biella del Club Alpino Italiano.** In occasione del XXX Congresso Nazionale di Biella. Milano, V. Turati, 1898. In-4°, leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro; pp. 296-LIV con numerose ill. n.t. e 18 tavv. f.t. € 150,00

447. (Fascismo-Arte) **IL PAESAGGIO NELLA PITTURA NAPOLETANA DELL'OTTO-CENTO. Catalogo della grandiosa Mostra** tenuta in occasione delle Celebrazioni Campane Confederaz. Fascista. Napoli, 1936, A. XIV. In-8°, leg. originale in t. tela grigia con al piatto il fascio littorio inciso; pp. 115 **con 69 illustrazioni** in tavv. f.t. di magnifici paesaggi napoletani. € 70,00

448. (Pomigliano D'Arco-Racconti popolari) **IMBRIANI Vittorio.** XII conti pomiglianesi, con varianti Avellinesi, Montellesi, Bagnolesi, Milanesi, Toscane, Leccesi ecc. Napoli, Detken 1876. In 16°, brossura originale, pp. XXIII-290. € 80,00

449. (Meridionalistica) **IODICE** Vincenzo. **Storia dei siculi-napoletani** (Tempi antichi). Napoli, 1909. In-8°gr., bross. orig., dedica autogr. dell'A.; pp. 600 con un ritr. f.t. € 120,00

La storia dei primi abitanti dell'Italia meridionale e del centro Italia. Piceni, Marsi, Equi, Sabini, Aurunci, Cumani, Campani, Napoletani, Irpini, Lucani, Bruzi, Sibariti, Salentini, Tarentini, Peucezi, Dauni, Apuli, Siculi, ecc. Loro insediamenti. Le dure battaglie con i popoli vicini, la loro civiltà.

450. (Napoli-Strenne-Calendarari) **IRIDE (L'). Strenna pel Capo d'Anno e pe' giorni onomastici.** Anno IV. Napoli, 1837. In-16°, bella legatura coeva t. perg. con tit. e fregi in oro al d. (rest. alle ceramiche), cornici ai piatti; pp. 288 con 5 tavv. f.t. e un calendario su due facciate ripieg. € 90,00

451. (Regno Due Sicilie-Beneficenza) **ISTRUZIONI Per l'amministrazione degli stabilimenti di Beneficenza e dei Luoghi più laicali del Regno.** Emanate dal Segretario di Stato degli Affari Interni. Aversa, 1837. 4°, leg. post. m. pelle con ang.; pp. 56- (2), seguite da **48 pp. di moduli relativi all'amministrazione di ospizi, orfanotrofi, ospedali, monti di pietà** e di altre istituzioni benefiche. € 125,00

452. (Genova-Manoscritto) **ISTORIE DI GENOVA.** Dove si tratta della sua Fondazione, Antichità, Governo antico, e Moderno. Riforma delle Leggi fatta in diversi Tempi dell'Erettione de Magistrati. Descrizione della Città e Riviere. Fondazione delle Fabbriche, della Conquista della Corsica, Historia della med.a sin'all Anno 1739. **Bel manoscritto cartaceo fine XVIII secolo.** In-4° (cm 15,5 x 21,5), legatura coeva in piena pelle bazzana dorso a cordoni, con titolo e fregi in oro; frontesp. riquadrato in cornice aquerellata, **una tavola a colori con l'allegoria di Genova** con battaglia navale sullo sfondo, e un bel disegno a china n.t. raffig. il Molo nuovo e pianta della lanterna, di 160 fogli numer. a carte, vergati su entrambi le facciate con unica calligrafia chiara e leggibile con molte iniziali color rosso ed infine 18 pagine non numerate vergate da altra mano con aggiornamenti storici fino al 1803. Perfetto stato di conservazione. € 1.200,00

453. (Regno di Napoli-Viaggi-Fig. '800) **ITALIE PITTORESQUE. Naples, Calabre, Basilicata, Terre d'Otrante, Pouilles, les Abruzzes.** Paris, Costes 1836. In-4°, leg. m. pelle, dorso con tit. in oro; pp. 64, **con 40 splendide incisioni** su 32 tavv. f.t. di vedute, ritratti scene popolari. € 170,00

454. (Foto d'Italia dell'800) **ITALIEN.** Album in-4°obl. (cm 28x37), leg. coeva in pelle con tit. in oro al piatto; cont.: **70 fotografie originali incollate su cart. databili verso il 1880**, di monumenti, paesaggi, di città italiane: Milano, Firenze, Roma, Napoli, Genova, Venezia. ecc. € 550,00

455. (Filosofia) **JOUBERT** Joseph. **Pensees.** Edition complete. Paris, Perrin, 1911. In-8°p., legatura coeva m. pelle scura, dorso a cord. con tit. in oro; pp. 436. Conservata cop. orig. € 70,00

Raccolta completa di pensieri e riflessioni del filosofo francese vissuto a cavallo tra il 18 e il 19 secolo.

456. (Botanica-Illustr. '800) **LABESSE E.-D.-PIERRET H. Promenades botaniques de tous les mois.** Paris, Ducrocq, s. d. (ca.1885). In-8°, bella legatura edit. in tela rossa con titt. e fregi in oro; pp. 272 **con 100 disegni n.t.**, diversi a piena p., di Claire Guyot, Ch. Gosselin, L. Mouchot, Sellier ed una incisione in antip., protetta da velina. Tagli oro. Ottimo. € 75,00

457. (Arte) **LACOMBE M. Dizionario portatile delle Belle Arti ovvero ristretto di ciò che spetta all'architettura, alla scultura, alla pittura, all'intaglio, alla poesia e alla musica.** Con la definizione di queste arti, la spiegazione delle voci e delle cose che ad esse appartengono. Insieme con i nomi, la data della nascita e della morte, le più rilevanti circostanze della vita, ed il genere particolare di talento delle persone, che si sono segnalate in queste differenti arti, presso gli antichi e fra i moderni in Francia e ne' paesi stranieri. **Venezia, Remondini, 1768.** In-8°p., leg. m. pelle con tit. in oro al d.; pp. VIII-428. Bei capilettera, finalini e testatina. € 170,00

458. (Strenne) **LA FARFALLA. Strenna pe' Capo d'Anno e pe' Giorni Onomastici.** A cura di V. C. (Vincenzo Corsi). A. III. Unito: **La Farfalla...Anno IV.** Napoli, Batelli, 1854-1855. 8°, voll. 2 in unica **bella legatura coeva** m. pelle rossa con fregi in oro su tass. blu; pp. 144; 144. € 130,00
459. Letter. francese-Legatura) **LA FONTAINE** (De) Jean. **Oeuvres complètes.** Prècèdees d'une notice par M. Auger... Paris, 1826. In-8°, **splendida legatura, firmata Martin, in p. pelle bruna**, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, ai piatti decoro "**alla Cattedrale**" con puntini d'oro negli angoli, tagli e dentelle; vignetta inc. al frontesp.; pp. XVI-518. Brunitura ma in perfetto stato. € 240,00
460. (Letter. francese) **LA FONTAINE** (de) Jean. **Fables** de La Fontaine suivies d'Adonis, Poeme. Paris, Masson, 1836. In-16°, voll. 2, **bella legatura coeva m. pelle scura**, quattro cordoni al d. con tit. in oro; CXII-136, 256. Conservate copp. orig. Ottimo stato. € 150,00
461. (Colonialismo italiano) **LA FORMAZIONE de l'impero coloniale italiano.** Milano, 1938-1939. In-4°, Tre grossi volumi, leg. edit. t. tela, tit. in oro al d.; pp. 1846 compless. con una **carta geografica a colori, ripieg. della Libia**, 228 quadri f.t. e 1450 fig. e cartine n.t. Strappo ai dd. dei voll. 2 e 3 ma interni integri ed in perfetto stato. Le prime imprese coloniali; La rinascita coloniale; L'Impero (Dai precedenti del conflitto etiopico alla battaglia dell'Ascianghi)... € 200,00
462. (Africa italiana) **L'AFRICA ITALIANA al Parlamento Nazionale 1882-1905.** Riassunto delle discussioni avvenute al Parlamento, e delle interpellanze, interrogazioni, disegni di legge, bilanci, relazioni, documenti su argomenti riguardanti le colonie italiane d'Africa. Compilato a cura della Direzione Centrale degli Affari Coloniali del Ministero degli Affari Esteri. Roma, 1907. In-4°, bross.; pp. 989 con 4 indici, un elenco dei documenti e 3 carte geogr. Copia stanca. € 180,00
463. (Letteratura) **LALLI** Gio. Battista. **Eneide travestita.** Firenze, 1822. In-8°, 3 tomi in unico volume in leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; Pp. 178; 206; 212. € 140,00
464. (Marina Militare-Centenario) **LA MARINA MILITARE nel suo primo secolo di vita 1861-1961.** Roma, 1961. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. in oro, sovr. ill.; pp. IX-200 con moltissi. foto su 62 tavole f. t. e varie nel testo. Molti dati e tabelle. Ufficio Storico della Marina Militare. € 60,00
465. (Biblica-Terra Santa-Fig. '600) **LAMY** Bernardo. **Apparatus Chronologicus et Geographicus**, Ad Comment. in Harmoniam Sive Concordiam quatuor Evangelistarum. Parisiis, Annison, 1699. In-4°, due parti in un vol. leg. coeva p. pelle, dorso a cord. con tit. e fregi in oro, lesioni alle cerniere e lievi manc. ai p.; pp. (4)-XVI- 664-(42); (4)-XVI- LXIV-326-(28) con **diverse xilogr. n.t.**, una tavola epigrafica e tre **grandi magnifiche tavole ripiegate f.t.**: 1) Nova Descriptio Judaea, 2) Descriptio Urbis Jerusalem ... 3) Ichonographia ... Templi Hierosolomitani. **Edizione originale.** € 450,00
466. (Oratoria-Psicologia-Ediz. '600) **LAMY** Bernard. **L'Art de Parler avec un discours dans lequel on donne une idee de l'art de Persuader.** Seconde edition... A Paris, Chez Andrè Pralard, 1676. In-12° antico, **bella legatura m. pelle, tit. e ricchi fregi in oro al d.**; pp. (18)-291-(2), con iniziali e testatine xilogr. Marca tipogr. al front. Molto buono. Rarissima edizione. € 220,00
467. (Firenze) **LANDINI** Placido. **Istoria dell'oratorio e della venerabile Arciconfraternita di Santa Maria della Misericordia della città di Firenze** ... accresciuta, corretta e con note illustrata dall'abate Pietro Pillori con brevi cenni sulle altre compagnie simili istituite in Toscana. Opera dedicata all'Arcivescovo di Firenze Ferdinando Minnucci. **SEGUONO: Stradario della città di Firenze** sua divisione e parrocchie; **Istoria delle principali Compagnie di Misericordia istituite in Toscana** ed affigliate a **quella di Firenze.** Firenze, Cartoleria Peratoner, 1843. In-4°, buona legatura coeva m. pelle verde con titt. e fregi in oro; pp. (8)- 212-LXXII-(4) **contiene 33 splendide tavole incise, fuori testo**, delle quali una ripieg., raffigurano: nella prima parte il fondatore della Com-

- pagnia della Misericordia, Pietro di Luca Borsi, alcune vedute fiorentine e immagini bibliche. nella seconda parte si illustrano vedute e particolari di Montepulciano, Livorno, Prato, Sinalunga, Siena e Pescia. Ottimo esemplare. Fossati-Bellani, II/3130. Lozzi, I, 1851. € 300,00
468. (Sicilia) **LANZA** Pietro. **Considerazioni sulla storia di Sicilia dal 1532 al 1789** da servir d'aggiunte e di chiose al Botta. Palermo, Stamperia di Antonio Muratori, 1836. In-8°, **bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro** al d.; pp. XIII-594. Edizione originale. Rara. € 250,00
469. (Matrimonio-Sessuologia-Ed. '700) **L'ART DE FAIRE DES GARCONS, ou nouveau tableau de l'amour conjugal**, par M****... Montpellier, Francois Maugiron, 1755. In-8°, leg. coeva p. pelle, dorso a cinque cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 16-168. € 100,00
470. (Napoleonica-Fig. '800) **LAS CASES (DE) M. Memorial de Sainte-Helene**. Illustree de **120 nouveaux dessins** par Janet-Lange et Gustave Janet. Publie' avec le concours de Emmanuel De Las Cases, page de l'Empereur a Saint-Helene. Segue: **Memorial ...**, **seconde partie** contenant Napoleon dans l'exile, par O'Meara, derniers moments de Napoleon par Antomachi, Retour des Cendres par Emmanuel De Las Cases, Batailles de Napoleon dictees par l'Empereur, illustres par Raffet, Garneray, Janet-Lange, Gustave Janet. Paris, G. Barba, s.d. (ca. 1862). In-4°, leg. m. pelle, dorso a cord. con tit. e fregi in oro; pp. IV-320, 328 **con centinaia di incisioni n.t.** € 140,00
471. (Napoleonica) **LAS CASES. Il memoriale di Sant'Elena**. Edizione integra illustrata in rotocalco, per cura di G. Vicenzoni. Milano, 1929. In-4°, 2 voll., leg. edit. in t. tela con titt. al d. e ritr. in oro al piatto, sovr. edit. ill.; pp. 1372 compl., con 2000 illustr. € 70,00
472. (Università di Napoli-Ediz. '600) **LASENA** Pietro. **Dell'antico Ginnasio Napoletano**. Opera posthuma dedicata all'Eminent.mo Sig.re Card.le Barberini. S.I.n.d. (ma Roma 1641). In-4°, bella legatura coeva t. pergamena con tit. calligraf. al d.; bel front. allegorico inc.; pp. (4)-292. **Rara edizione originale** di questa importante opera sulla fondazione e storia dell'Università di Napoli. € 350,00
473. (Napoli) **L Laurini** Angelo. **Lezione accademica dè Pregi della Fedelissima città di Napoli**. Napoli, De Simone, 1744. In-4°, leg. cart. post.; pp. 22 con una grande vignetta inc. al front. (Vesuvio e golfo di Napoli). Ottimo esemplare. € 220,00
474. (Portogallo-Arte) **LAVAGNINO** Emilio. **Gli artisti in Portogallo**. Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, 1940. In-4°, elegante brossura; pp. XI-200 con 184 tavv. Edizione di 500 esempl. su carta velina italiana a mano e numerati (223). € 80,00
475. (Abruzzi-Numismatica-Fig. '800) **LAZARI** Vincenzo. **Zecche e monete degli Abruzzi nei bassi tempi**. Illustrate e descritte. Venezia, 1858. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VII-117 **con 6 tavole f.t. Edizione originale** di soli 400 esemplari. € 240,00
476. (Regno di Sardegna-Legislazione-Ediz. '700) **LEGGI E COSTITUZIONI DI SUA MAESTA**. Torino, Stamp. Reale, 1770. In-4°, 2 voll., leg. coeva p. pelle, con fregi in oro al d.; pp. XII-504; 576. Stemma sabauda ai front.; titolo e testo a fronte in francese. Macchie e segni di umido al margine est. delle pp. con danno parziale della carta di ca. 20 pp. iniziali al t. 2; manc. ai piatti; alcuni, piccoli fori di tarlo al d. e alle pp. finali del t. 1. Esemplare da studio. € 150,00
477. (Militaria-Regio Esercito) **LEGGI SUL RECLUTAMENTO del Regio Esercito**. Napoli, Indic. Gen. del Commercio, 1882. In-16°, leg. coeva p. perg., tit. in oro al d.; pp. 256. € 70,00
478. (Milano) **LEMMI** Francesco. **La Restaurazione austriaca a Milano nel 1814**. Con appendice di documenti tratti dagli archivi di Vienna, Londra, Milano, ecc. Bologna, 1902. In-8°, leg. coeva m.pelle; pp. VIII-510. Dorso rest. con piccole mancanze, altrimenti buon esemplare. € 100,00

479. (Ostetricia-Napoli-Fig. '800) **LEONARDI Pasquale. Della Ostetricia di J.L.Baudelocque ...**Versione dal francese di P.L. Professore di ostetricia della R. Università degli studi e direttore ... **Chirurgo degli Spedali degli Incurabili e di quello della Pace...** Consulente dello **spedale de Pellegrini...** Napoli, 1834. In-8°, bella legatura coeva m. pelle con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXXV-236; 351 con **7 belle tavole incise in rame** f.t., più volte ripieg., che illustrano varie parti del corpo. Ottimo esemplare. € 240,00

Traduzione di un classico dell'ostetricia da parte di Pasquale Leonardi di Cattolica Eraclea (1769-1845) fondatore della clinica di Ostetricia di Napoli fù attento studioso della fisiologia della gravidanza e del parto. Il presente trattato è il più importante dei suoi vari lavori.

480. (Napoli-Pompei-Fig. '800) **LE RICHE M. Jean. Vue des Monumens Antiques de Naples** accompagnées de Notices et de Dissertations. (Paris), Bruère, 1827. In-4°, leg. coeva m. tela con tit. in oro al dorso; pp. 110 con **60 finissime seppie**, inc. all'acquatinta f.t., in maggioranza dai bravi **Witting, Mori e Salathè** che illustrano luoghi e monumenti della civiltà greca e romana in Campania: la tomba di Virgilio, i reperti di Ercolano, l'anfiteatro di Capua, i teatri di Pompei, l'antico acquedotto dei Ponti Rossi a **Napoli, i templi di Paestum, di Pozzuoli e di Baia, l'isola di Capri** vista da Napoli, i laghi di Agnano, d'Averno e del Fusaro, ecc. € 1.950,00

481. (Atene-Grecia-Fig. '800) **LES ANTIQUITES D'ATHENES et autres monumens grecs, d'apres les mesures de Stuart et Revett.** Edition portative ... Paris, Audot, 1835. In-16°, **graziosa legatura originale** t. tela con fregi a secco e cornice in oro ai piatti e al d.; pp. 62 con **71 tavole incise, alcune ripiegate, con vedute di antichità** e particolari edifici e siti. Fioriture. € 160,00

482. (Ediz. mignon) **LESAGE A.-R. Histoire de Gil Blas de Santillane**, par Lesage. Paris, Egron, 1815. In-24° (cm 14), 4 voll., **bella legatura coeva m. pelle uniforme verde** con titt. e fregi in oro; pp. 1100 ca. compl. Effigie dei prototipografi ai front. € 150,00

483. (Filosofia) (**LEVESQUE DE POUILLY L. Jean. Teoria della Imaginazione del Signor di Pouilli.** Traduzione dal francese. **Napoli, A. Coda, 1807.** In-16°, due tomi legati insieme, in m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al dorso, con lievi manc. e abrasione ai p. ma internamente buon esemplare; pp.180; 154. € 150,00

Rarissima **prima edizione** in traduzione italiana, *di questa opera del filosofo francese autore della "Teoria dei sentimenti piacevoli". Il saggio qui presentato illustra la teoria di de Pouilly riguardo l'Immaginazione ponendo, come punto di partenza, che Essa sia all'origine del Pensiero stesso.*

484. (Bibliografia). **LIBRO (IL) ANTICO IN ITALIA.** Schede e quotazioni - (1992/1994). A cura di Daniele Mugnaini. Pref. di F. Rapazzini. Milano, Osservatorio Libri, 1995. In-4°, legat. edit. t. tela con tit. e fregi in oro al p. ant. e al d.; pp. XIV-938. Prima edizione. € 85,00

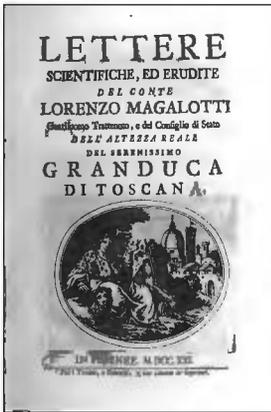
485. (Psicologia-Antropologia) **LICATA G.B. La fisiologia dell'istinto. Gl'istinti del senso.** (Gl'Istinti del senso. I. del movimento - I. del nutrimento - I. della specie - I. dei tatti - I. degli odori - I. dei suoni - I. delle visioni) Napoli, G. De Angelis, 1879. In-8°, leg. coeva m. pelle, dorso a cordoni con titolo in oro; pp. VIII-518. **Edizione originale.** Raro. € 110,00

Licata Giovanni Battista. Nacque a Napoli il 23 giugno 1856 ... conseguì la laurea in scienze naturali nell'Università di Napoli e in seguito fu insegnante di scienze nell'Istituto suor Orsola Benincasa. Strinse amicizia con P. Mantegazza, la cui influenza appare evidente in questo suo lavoro.

486. (Ediz. del '600) **LIPSI Iusti. Monita et exempla politica.** Libri duo. Qui virtutes et Vitia Principum Spectant. Lugduni Batavorum, Ex Off. Ioannis Maire, 1630. In-24°, leg. p. perg. coeva, d. a cord. con tit. calligr; pp. (16)-412. Marca tipogr. inc. al frontes. Ottimo esemplare. € 175,00

487. (Letter. latina) **LIVIO** Tito. **Le deche di T. Livio**. Volgarizzamento del buon secolo corretto ... dal P. Francesco Pizzorno... Savona, Sambolino, 1842-49. In-8°, voll. 6, leg. coeva in m. pelle con titt. e fregi in oro ai d.; pp. 414; 471; 364; 524; XII-420; 510. € 210,00
488. (Letteratura-Ediz. '600) (**LIVIZZANI** Giovanni Battista). **Il Zimbello ovvero la Italia Schernita**. San Marino, presso Fillo Etimagoro, 1641. in-12°, buona leg. ottocentesca m. pelle con tit. in oro; pp. 183--(9). **Edizione originale** rarissima, in elegante corsivo, stampata (con falso luogo di stampa) su carta pesante a margini intonsi. Melzi III, 273; Parenti, 181. Perfetto. € 240,00
489. (Livorno-Vedute-Fig. '800) **LIVORNO**. **Album con 204 vedute di Livorno e dei contorni e i principali avvenimenti che si sono nella medesima Citta'** compiuti dalla sua origine fino ai tempi nostri, disposte in ordine cronologico con brevi spiegazioni, coll'aggiunta di ventiquattro ritratti d'illustri livornesi. Livorno, Marzocchini, 1874. Volume oblungo (cm 26x36), **leg. coeva m. pelle con angoli** e tit. in oro al d. entro tassello; 104 tavole **che riproducono in litografia 204 vedute antiche di: stampe, ritr., monumenti, carte geogr. della città di Livorno**, con didascalia in cornice a filetto e fregiata. Importante raccolta di immagini realizzate con la innovativa tecnica della fotolitografia. € 550,00
490. (Napoli e dintorni-Fig. '800) **LOFER** R. **Neues Gemalde von Neapel in verundzanzig Unfichten...** Monaco, (1840 c.a.). In-8°, bella legatura editoriale t. tela rossa, tit. in oro ai piatti, pp. 64 **con 24 magnifiche tavole di vedute incise in acciaio da Poppel ed Aura** che raffig. rispettivamente: Napoli dalla Collina di Posillipo; Napoli dal Mare; Piazza della Reggia; Strada di S. Lucia; Villa Reale; Castel Nuovo; Real Museo Borbonico; Napoli da Capodichino. Il Cimitero di Poggioreale; S. Chiara; P.za S. Domenico; Napoli dal Carmine, Strada del Molo; Collina di Posillipo, Grotta di Posillipo; Tempio di Serapide; Golfo di Baia; Tempio di Giove a Pompei; Foro di Pompei; Avanzi di Pesto; Castellammare da Pozzano; Piazza di Castell.re; Sorrento; Capri. Rara raccolta in perfetto stato di conservazione. € 1.600,00
491. (Architettura-Russia) **LO GATTO** Ettore. **Gli artisti italiani in Russia**. Vol. I. (**Gli architetti a Mosca e nelle province**);-II. (**Gli architetti del secolo XVIII a Pietroburgo e nelle tenute imperiali**). Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria dello Stato, 1933-34. In 4°, 2 grossi volumi, elegante edizione su carta pesante, brossura bodoniana; pp. XIX-224 con 58 fig. n.t. e 175 tavv. f.t.; XX-158 con 32 figg. n.t. e 156 tavv. f.t. € 180,00
492. (Napoli-Fig. '800) **LOMBARDI** Mariano. **Albo artistico napoletano**. Napoli, Stamp. del Fibreno, 1853. 4°, legatura coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 190 **con 12 tavole incise in rame che riproducono opere di S. Fergola, T. Solari, G. Ruo, C. Guerra, T. Pisanti ecc.** con gli scritti di: C.T. Dalbono, S. D'Aloe, S. Volpicella, C. Bonucci, M. Baldacchini, C. Dalbono, ecc. Preziosa rassegna d'arte napoletana. Raro. € 260,00
493. (Dialectale-Ediz. del '700) (**LOMBARDO** Nicolò Pseud. **COLOMBI** Arnoldo). **La Ciucceide, o puro La reggia de li Ciucce conzarvata**. Poema arrojeco. Napoli, Muzio, 1726. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro su tassello al d.; Pp. 228. Restauro alla prima carta per il resto ottimo esemplare. Cfr. Melzi, 1, 221. Raro poemetto in dialetto napoletano, diviso in 14 arragliate. Dedicata editoriale a Francesco Maria Caraffa... € 280,00
- Edizione originale, pubblicata anonima di un curioso ma gradevole poema eroi-comico in 14 canti (arragliate). Niccolò Lombardo, un avvocato napoletano, è citato dal Galiani nella sua celebre opera sul dialetto napoletano. Lievi bruniture ma buon esemplare.*
494. (Paesi Bassi) **LOTHROP MOTLEY** J. **Histoire de la fondation de la Republique des Provinces-Unies...** Introd. par M. Guizot. Paris, Michel Levy, 1859-60. In-8°, 4 voll., **bella ed elegante legatura coeva m. pelle**, cordoni al d. con titt. in oro; pp. XCV-2016 compl. € 220,00

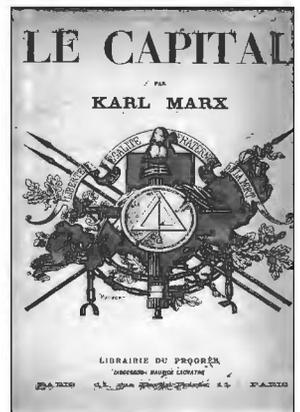
495. (Classi tradotti) **LUCIANO. Opere di Luciano.** Voltate in italiano da Luigi Settembrini. Firenze, Le Monnier, 1861-1862. In-8°, 3 voll., **bella legatura coeva m. pelle rossa**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 1230 compl. Rara ediz. € 250,00
496. (Classici tradotti) **LUCREZIO. Della Natura delle Cose...** tradotto da Alessandro Marchetti libri VI.. Firenze, Molini e Comp. All'Insegna di Dante, 1820. In-16°, cartonato edit.; pp. 336 compl., con bella incisione all'antiporta. € 90,00
497. (Arte-Ediz. FMR). **LUDOVICI S. Apocalisse.** Xilografia estense. Analisi di S. L, testo latino nella edizione critica oxoniense di J. Wordsworth e H.m White, trad. e note di C. Angelini. Parma, FMR, 1969. In-4°, leg. in seta nera con tit. e fregi in oro, con astuccio; pp. 178 con 48 tavv. a colori a collage. Collana "I segni dell'uomo". Tiratura di 700 esemplari. Ottimo esemplare. € 95,00
498. (Psichiatria-Manuali Hoepli) **LUGIATO Luigi. I disturbi mentali.** Patologia speciale delle anomalie dello spirito. Milano, Manuali Hoepli, 1922. In-16°, legatura originale t. tela; pp. XX-839 con 55 illustrazioni n. t.. Prima edizione. € 95,00
- Psicosi da intossicazioni; Deliri infettivi da esaurimento; Psicosi tiroidee; La Criminalità; I pervertimenti sessuali; La paranoia; Le psicosi affettive; Il genio; La simulazione della pazzia. Ecc.*
499. (Siena) **LUSINI V. Il Duomo di Siena.** Siena, 1911-1939. In-4°, 2 voll., leg. coeva in m. pelle verde con titt. e fregi in oro al d.; pp. XX-375, VII-369 **con circa 300 illustrazioni.** Bella edizione, difficilmente reperibile completa del secondo volume stampato dopo 28 anni in soli cinquecento esemplari numerati (ns. 70). Ottimo stato. € 340,00
500. (Lutero) **LUTHER Martin. Les propos de table de M.L.** Revus surles editions originales ... par Gustave Brunet. Paris, Garnier 1844. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro e fregi a secco al d.; pp. 390. Prima edizione francese. Raccolta delle riflessioni del riformatore protestante in una valida versione francese annotata, realizzata dal Brunet sui testi originali. € 120,00
501. (Ediz. del '500) **MACHIAVELLI Nicolò. Histoire fiorentine.** De N. M. citoien et secretaire de Florence. Nouvellement traduite d'Italien ed François, Par le Seigneur de Brinon Gentil-Homme ordinaire de la chambre du Roy. **Parigi, Chez Guillaum..., 1577.** In-8°, **legatura coeva piena pelle scura alle armi**, spellature da disidrat., d. a scomp. con tit. e ricchi fregi in oro; grandi stemmi araldici impressi in oro ad entrambi i piatti; pp. (22)-295. Un piccoliss. foro da tarlo al margine est. delle prime cc., altrim. perfetto esemplare. € 950,00
502. (Classici) **MACHIAVELLI Nicolò. Il Principe e Discorsi.** Pref. di Guido Cinelli. Milano-Torino, 1860. In-8°, **bella leg. coeva m. pelle** con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 512. € 75,00
503. (Ediz. mignon) **MACHIAVELLI Niccolò. Le Commedie.** Pref. di F. Perfetti. Firenze, Barbera, 1863. Coll. Diamante. In-24°, leg. coeva m. perg., tit. in oro al d.; pp. XXVI-455. € 65,00
- 504 (Oculistica-Fig. '800) **MACKENZIE James. Traité pratique des maladies de l'oeil.** Traduite de l'anglais et augmentée de notes par le docteur E. Warlomont et A. Testelin. Paris, 1856-57. In-4°, voll. 2, leg. m. pelle coeva con titt. e fregi in oro al d.; pp. XII- 862; LXX-900 con oltre 150 figure incise n.t. Prima edizione francese. € 250,00
505. (Teatro) **MAFFEI Scipione. Merope.** Tragedia del Marchese S. M. dedicata all'Altezza Serenissima di Rinaldo I Duca di Modena... **Modena, Capponi, 1714.** In-8°, leg. coeva p. pelle (manc. al d. e lesioni alle cerniere). Pp. XXXVI-128. Esemplare con lievi fioriture ma ben conservato. **Edizione contemporanea alla prima** edizione pubblicata a Venezia nello stesso anno. € 300,00
- Tragedia di 5 atti in versi, composta dal famoso erudito e antiquario veronese (1675-1755). "Fu l'unica tragedia nostra, prima dell'Alfieri, che trionfasse memorabilmente e durevolmente sulle scene" (Bertana; p. 241).*



506 Magalotti (1721)



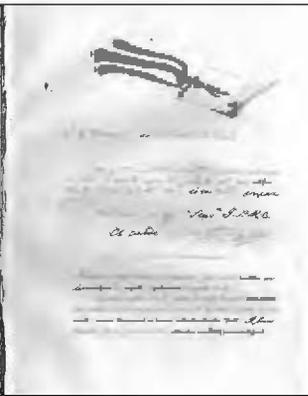
507 Magalotti (1719)



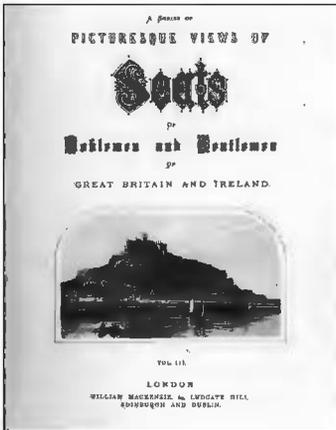
524 Marx *Le Capital* (1924)



509- Magués *Don Carlos* (1837)



533-Mazzocchi (1753)



571 Morris (1880)



512-Malpica, *Panorama dell'Universo* (1845-1911)

506. (Scienze-Epistolari-Ediz. '700) **MAGALOTTI** Lorenzo. **Lettere scientifiche ed erudite del conte L.M.** Con Gentiluomo Trattenuto, e del Consiglio di Stato dell'A.R. Granduca di Toscana. Firenze, **Tartini e Franchi, 1721**. In-4°, bella leg. post. m. pelle con ang., dorso a cordoni con tit. in oro; pp. XXIV-303-(5). Con una bel ritr. dell'A. inciso in rame e ripieg. f.t., tit. in rosso e nero e bella vignetta allegorica inc. al front. **Prima edizione.** € 950,00

Le lettere sono eruditi saggi sui più vari argomenti scientifici: sulla luce, sugli effetti della neve, sulla cometa del 1664, su orticoltura e la cultura della vite, sull'olfatto, la circolazione del sangue, etc.

507. (Epistolari-Ediz. '700) **MAGALOTTI** Lorenzo. **Lettere familiari del conte L.M. Gentiluomo Fiorentino e Accademico della Crusca.** Venezia, **Coleti, 1719**. In-4°, leg. coeva m. pelle con ang., tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-646-(2). Front.in rosso e nero, con vignetta allegorica, bella tav. incisa in rame f.t. con due medaglioni (ritr. dell'A. e immagine alleg). Ottimo esemplare. € 320,00

Prima edizione, pubblicata postuma, di questa raccolta di 37 lettere scritte dal M. dopo essersi ritirato dalla vita pubblica; Il Magalotti (Roma 1637 - Firenze 1712) fu letterato e scineziato, allievo di V. Viviani ed amico di Boyle; fu segretario dell'Accademia del Cimento (noto autore dei "Saggi di Naturali Esperienze") e diplomatico al servizio dei Medici.

508. (Architettura-Militaria) **MAGGIOROTTI** Leone Andrea. **Gli architetti militari.** Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, La Libreria dello Stato, 1933-39. In-4°, 3 grossi voll., elegante brossura bodoniana; pp. XVI-635, XVIII-482, XI-415 con compl. 778 figg. n.t. e 187 tavv. f.t., anche ripieg. I) **Il Medio Evo**; II) **Gli italiani nell'architettura militare dell'epoca moderna e contemporanea**, Gli architetti militari italiani in Ungheria; III) **Gli architetti militari italiani nella Spagna, nel Portogallo e nelle loro colonie.** Edizione ediz. di soli 500 esemplari. € 180,00

509. (Biografie-Fig. '800) **MAGUES** Isidore. **Don Carlos e i suoi difensori.** Collezione di ritratti originali con introd. e notizia biografica sopra ciascuno dei personaggi rappresentati. Firenze, V. Batelli, 1837. In-4°, leg. coeva m. pelle rossa con tit. e fregi in oro al d.; pp. 94 **con 21 splendide tavole litogr.** (compr. antip.) raffig. personaggi, spesso a figura piena e in uniforme militare, un facsimile della lettera del Conte Eguia, una veduta del Palazzo, e una grande Carta geografica (cm 70x52) di Spagna e Portogallo con i confini acquerellati, ripieg. f.t. Copertine orig. applicati ai piatti della leg. **Prima traduzione italiana, contemporanea all'originale** francese. € 450,00

510. (Oratoria) **MAIELLI** Caroli. **Institutiones Oratoriae, quibus accedunt C. M. Selectae ...** usem Seminarii Neapolitani. Patavii, 1795. 8°, leg. coeva p. perg. (stanca); pp. 252. € 95,00

511. (Archeologia) **MAIURI** Amedeo. **Vita d'Archeologo.** Cronache dell'archeologia napoletana. Napoli, 1958. In-8°, bross. orig.; pp. 238 con 14 tavole fotografiche f.t. € 65,00

512. (Viaggi e costumi del mondo- Fig. '800) **MALPICA** Cesare. **Panorama dell'universo. Storia e descrizione di tutti i popoli**, delle loro religioni, de' loro usi, de' loro costumi, delle loro arti, della loro industria, ec. Compilazione di Cesare Malpica. Con figure litografiche... Napoli, All'insegna dell'Ancora, 1845-1861. In-4°, **Sette grossi volumi** in 8 tomi, buona **legatura uniforme coeva in m. pelle** dorso a scomparti con titt. e fregi in oro; I) **Allemagna** (pp. VIII-402+**100 tavole** f.t.); II) **China** (pp.224+ **45 tavv. f.t.**); III) **Turchia** (pp. 500+**132 tavv. f.t.**); IV) **Italia** (pp. 748+**112 tavv. f.t.**); V) **Polonia** (427+**54 tavv. f.t.**); VI) **Brasile** (pp. 310+**74 tavv. f.t.**); VII p. 1) **Russia e Armenia** (pp. 584+**96 tavv. f.t.**; VII p. 2) **Crimea e Caucaso** (pp. 318-86+**19 tavv. f.t.**). Ottimo esemplare **completo di tutti i volumi** a loro volta **completi di tutte le belle tavole** (complessivamente **632 tavole** f.t.) di vedute, monumenti, e costumi popolari acquerellati. Rarissimo da trovare così completo ed integra visto che tra il 1 e il settimo furono impiegati sedici anni. € 2.600,00

513. (Diritto) **MAMIANI** Terenzio. **D'un Nuovo Diritto Europeo**. Torino, 1859. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d., pp. VIII-446. € 130,00
514. (Politica) **MAMIANI** Terenzio. **Scritti politici**. Firenze, 1853. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d., pp. XX-547. € 90,00
515. (Architettura-Alberti-Genova) **MANCINI** Girolamo. **Vita di Leon Battista Alberti**. Firenze, 1882. In-8°, leg. coeva m. tela tit. in oro al d.; pp. VI-576. Prima edizione. Rarissimo. € 125,00
516. (Banchieri e Colonizzatori) **MANFRONI** Camillo. **I banchieri, i mercanti, i colonizzatori**. Coll. "L'Opera del genio Italiano all'Estero". Roma, 1932-33. In-4°, 2 voll.; 1° vol. (I colonizzatori durante il Medio Evo e il Rinascimento dal Secolo XI al XIII; 2° vol. (...) dal Secolo XIV al XVI) legature coeve la prima in piena pelle, la seconda m. pelle con angoli, con titt. in oro, astuccio.; pp. XV-306 con 49 fig. n.t. e 5 tavv. f.t., XIV-341 con 4 ill. n.t. e 91 f.t. **Ediz. di 500 esempl.** € 170,00
517. (Ex voto popolari-FMR) **MANGANELLI** Giorgio. **Ex-voto. Storie di miracoli e di miracolati**. Antologia e note a cura di G. Guadalupi. Parma, FMR, 1975. In-4°, leg. edit. in seta nera con tit. e fregi dorati, astuccio; pp. 178 con 51 tavv. a colori. Collana "I segni dell'uomo". € 160,00
518. (Letteratura) **MARINO** Giovan Battista. **La strage degl'Innocenti del Cavalier Marino**. Bassano, s.d. (1753). In-16°, p. perg. coeva: pp. 143, con una bella vignetta xilografata al front.; Alla fine dell'opera seguono il canto settimo della "Gerusalemme liberata" e tre Poesie Sacre e Morali: "Della Fede", "Della speranza" e "Della carità" € 160,00
520. (Radiotelegrafia-Manuali) **MARTA** Felice. **Teoria Costruzione e Funzione Apparecchi Radiotelefonici**. Manuale pratico per dilettanti. Milano, Amedeo Nicola, 1926. In-16°, graziosa copertina originale illustrata; pp. 159 con illustr. n.t. In perfetto stato. € 85,00
521. (Svizzera-Savoia-Fig. '800) **MARTIN** Alexandre. **La Suisse pittoresque et ses environs**. Tableau général, descriptif, historique et statistique **des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade**. Parigi, 1835. In-4°p., leg. m. pelle, titt. e fregi in oro, sbiad., al d.; pp. VIII-374 con **85 tavv. incise f.t.** di vedute, scene popolari e **2 carte più volte ripieg.**: Carte du Lac des Quatre Cantons (cm. 26x34) e Carte Routière de la Suisse...(cm. 50,5x69). Fioriture. € 120,00
522. (Scienze-Filosofia-Fig. '700) **MARTIN** Beniamino. **Gramatica delle scienze filosofiche, o breve analisi della filosofia moderna ...** Napoli, Vincenzo Orsino, 1778. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d. su tass. col.; pp. (6)-343 con due tabelle e **ventidue tavole inc.** in rame, ripiegate f.t., raffig.: differenti affezioni de' pianeti; gravità specifica de' solidi e de' fluidi; macchina pneumatica; sistema solare di Copernico; carta de' venti regolari cangianti; ecc. € 190,00
523. (Napoli-Bibliografia-Dialettale) **MARTORANA** Pietro. **Notizie biografiche e bibliografiche degli scrittori del dialetto napoletano**. Napoli, Chiurazzi, 1874. In-8°gr., leg. coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. XXIII-464. Edizione originale. € 145,00
524. (Classici -Economia) **MARX** Karl. **Le Capital**. Traduction de M. J. Roy, entièrement révisée par l'Auteur. Paris, Libraire du Progres, s.d. (1875). In-4°, leg. coeva t. tela con titolo in oro al d., cop. figur. con il motto "libertè, egalite..." incollata al p. anter.; pp. 352, con un ritr. di M. ed il facsimile di una lettera. **Seconda tiratura, della prima traduzione** francese del Capitale, alla quale collaborò lo stesso Marx revisionandone il testo, apparsa a dispense e terminata nel 1875. € 320,00
525. (Economia) **MARX** Karl. **Le Capital**. Traduit par J. Molitor. Précédé d'une introduction sur l'ensemble du Marxisme par Karl Kautsky. Paris, 1924-30. **Quattordici volumi** nella loro bross. origg., formato in-8°; Circa 3500 pagine complessive. Ottimo esemplare. € 190,00

526. (Avellino-Lavori pubblici-Fig. '800) **MASTELLONE** Pasquale. **Ragiona l'ingegnere Pasquale Mastellone pel Cav. Modestino ed altri di Paternopoli contro il Consorzio Stradale Castelvetere-Fontanarosa** Provincia di Avellino per lavori malamente eseguiti nel fiume Calore e per la strada consortile, che promossero la verifica d'ordine del Ministero effettuatasi dall'Ing. Cav. Suarez il 19 febbraio 1879. Napoli, s.d. (1880 ca). In-8°, pp. 40 con una **grande carta più volte ripieg. f.t.** (52x66) riprod. la "**Pianta topografica della Regione dei Serroni e del tronco di fiume Calore nel Comune di Paternopoli in Provincia di Avellino...**". € 160,00
527. (Due Sicilie-Dogane) **MASTRIANI** Raffaele. **Esposizione della legge del 19 Giugno 1826 sulle Dogane del Regno delle Due Sicilie...**Napoli, 1838. 4°, leg. coeva in m. pelle, tit. in oro; pp. 271. € 160,00
528. (Boldini-Arte-Ediz. FMR) **MAURIES** Patrick. **Boldini**. Introduzione di A. Borgogelli. Milano, 1987. In-4°, legatura editoriale con titoli fregi dorati al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 182 con molte tavole a colori applicate in collage n.t. Esemplare 808 di una tiratura di 5000 esemplari. € 190,00
529. (Galleria Umberto-Fotografie dell'800) **MAURI** Achille. **Galleria Umberto I in Napoli**. Architetto De Mauro. Napoli, A. Mauri, s.d. (fine '800). Album in-folio oblungo (cm 31,5x 40) bella legatura coeva t. tela rossa, tit. oro al piatto; Contiene **12 grandi fotografie originali** montate su cartoncini, che ritraggono l'esterno, l'interno e splendidi particolari della Galleria Umberto da poco inaugurata. Rara e bella documentazione iconografica. € 750,00
531. (Pozzuoli-Cuma-Fig.'600) **MAZZELLA** Scipione. **Sito, et Antichità della città di Pozzuoli**, e del suo amenissimo ristretto. Con la descrizione di tutti i luoghi notabili e degni di memoria, e di Cuma, e di Baia, e di Miseno, e degli altri luoghi convicini. Con le figure de gli Edifici, e con gli Epitafi che vi sono. Postivi medesimamente tutti i Bagni, e loro proprietà non solo di Pozzuoli, e di Baia; dell'Isola d'Ischia... Segue: **Opusculum de Balneis Puteolorum**. Baiarum, et Pithecusarum. **Napoli, Longo, 1606**. In-16°, leg. coeva p. perg. con tit. calligraf. al d.; pp. (16)-284-(8) con **18 vedutine xilograf. n.t. e una grande carta** dei Campi Flegrei ripieg. f.t. Segue: **Apparato delle Statue, nuovamente trovate nella distrutta Cuma**, Con le dichiarazioni e i discorsi fattivi dal Signor Antonio Ferro, della Città di Bitetto. E con la descrizione del Tempio, ove dette Statue erano collocate ... Napoli, Longo, 1606. Pp. 103. Rarissimo. € 1.400,00
532. (Risorgimento) **MAZZIOTTI** Matteo. **La reazione borbonica nel Regno di Napoli**. (Episodi dal 1849 al 1860). Roma, 1912. In-8°, leg. t. tela con tit. al d.; pp. XVI-446 con tavv. f.t. Raro. € 95,00
533. (Napoli-Fig. '700) **MAZZOCCHII** Alessio Simmaco. **De Sanctorum Neapolitanae Ecclesiae Episcoporum culto**. Napoli, Raimondi, 1753. In-4°, due voll. in uno, legat. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d.; pp. (4)-XLVI-452 con **4 belle tavole inc. in rame** più volte ripieg. f.t. raffig. una teoria di Santi, una con l'effigie di S. Giacomo e due di iscrizioni antiche. Bell'esemplare. € 370,00
534. (Vesuvio-Fig. '700) **MECATTI** G. Maria. **Racconto storico-filosofico del Vesuvio**. E particolarmente di quanto è occorso in quest'ultima Eruzione principiata il dì 25 Ottobre 1751, e cessata il dì 25 Febbraio 1752 al luogo detto l'Atrio del Cavallo. Napoli, Di Simone, 1752. In -4°, buona legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al dorso ; pp. (8)-CCCCXI con **4 grandi tavole inc. in rame e ripieg. più volte f.t.** raffig. rispettiv.: 1) **Prospetto del Vesuvio e sue adiacenze prima dell'Eruzione dell'Anno 1631...** G. Morghen dis., D. della Cerra fec. 2) **Prospetto del Monte Vesuvio ... dopo dell'Eruzione dell'anno 1631**; Morghen dis., Della Cerra fec.; 3) **Veduta del M.Vesuvio dalla parte di Mezzogiorno** con la nuova bocca fatta all'Atrio del Cavallo...; F. Geri dis. Morghen inc.; 4) **Veduta del Corso della Lava eruttata dal M.Vesuvio l'Anno 1751** all'Atrio del Cavallo... **Ignazio Vernet** inv. e delinèò, F. Morghen scolpì; cm.38 x 55. Bellissimo. € 1.950,00



540-Mercurialis (1601)



531 Mazzella Sito et antichità ... (1606)



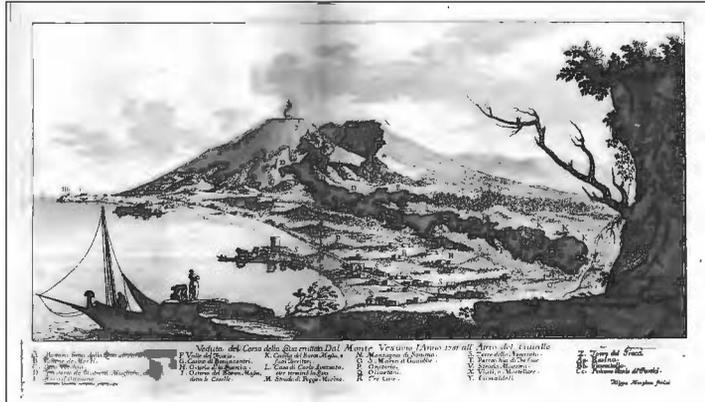
529 Mauri Galleria Umberto I (1890)



579-Musée Royal Naples (1836)



548- Midon (1729)



534 Mecatti Vesuvio (1752)

535. (Rivol.di Masaniello) **MEISSNER M.** (August Gottlieb). **Masaniello, Ou la Révolution de Naples.** Fragment historique, traduit de l'allemand de M. Meissner. Vienna, 1789. In-8°, leg. coeva m. perg. con tit.al d.; pp. (4)-IV-168. Esemplare a pieni margini con barbe. € 125,00
536. (Benevento) **MELLUSI Antonio.** **L'origine della Provincia di Benevento (1860-1861).** Benevento, 1911. In-4°, front. in rosso e nero; pp. 259-XVI con illustr., una carta geogr. ripieg. ed una tav. con stemma della città di Benevento a colori. € 90,00
537. (Pompei-Rarità del '700) **MEMOIRE SUR LA VILLE SOUTERRAINE DÉCOUVERTE AU PIED DU MONT VESUVE.** Paris, Herissant, 1748. In-8°, leg. post.; pp. (6)-51-(1). In-8°, leg. post.; pp. (6)-51-(1). **Rarissima edizione**, pubblicata contemporaneamente ad Avignone e Parigi "C'est un **des premiers écrits sur la découvert de Pompei**, du au Marquis de l'Hopital, alors envoyé extraordinaire de France". Barbier attribuisce questo libro a Moussinot (Cfr. Furchheim, 60). € 370,00
538. (Napoli-Ediz. Mosca del '700) **MEMORIALE dell'Osservanza regolare che si pratica** Nel Venerabile **Collegio de' Santi Bernardo e Margarita di questa citta' di Napoli** Composto, e registrato nell'anno MDCCXXIII. In **Napoli, Presso Felice Mosca, 1724.** In-4°, legatura p. perg. con cord. in evidenza al d.; pp. 104 con capilettera incisi. Vignetta xilog. al front. Ex libris. € 180,00
539. (Letteratura) **MENZINI Benedetto.** **Rime.** Firenze, 1730-34. In-8°, 4 tomi in unico vol. leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; Pp. VIII-112;VIII-240;VIII-143;VIII-136. Frontespizi in rosso e nero, testatine, capilettera e finalini finemente incisi. € 175,00
- Poeta satirico, lirico e didascalico il Menzini (Firenze, 1646 - 1704) fu allievo del Salvini e del Redi. Fu pubblico professore di eloquenza a Firenze e Prato e in seguito cameriere segreto di Innocenzo XII e Accademico della Crusca.*
540. (Ginnastica-Medicina-Fig. '600) **MERCURIALIS Hieronymi. De arte gymnastica.** Libri sex, in quibus exercitationum omnium vetustarum genera, loca, modi, facultates & quidquid denique ad corporis humani exercitationes pertinet, diligenter explicatur. Quarta editione correctiores & auctiores facti. **Venetis apud Iuntas, 1601.** 4°, bella leg. poster. in m. pelle, dorso cordonato con titolo in oro, pp. (16)-308-(28); marca tipografica al front. e al colophon, iniziali ornate, capilettere e finalini, con **25 belle xilografie a piena pagina, che raffigurano scene di lotta, pugilato, dei cesti, del lancio del disco** ecc. . Brunet. III, 1646. Camerini, I, 1067. **Primo libro illustrato sulla ginnastica** e uno dei primi in cui si sostiene l'effetto terapeutico della ginnastica in generale e dello sport per la cura di svarie malattie. Le xilografie nel testo sono attribuite a Cristoforo Coriolano da disegni di Pirro Ligorio, in stile manierista. Bell'esemplare. € 2.200,00
541. (Letteratura) **METASTASIO Pietro.** **Opere drammatiche e poetiche.** Torino, 1829-1830. In-16°, **15 volumi legati in 5 tomi**, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 2000 ca. compless. € 220,00
542. (Massime-Ediz. mignon) **METASTASIO Pietro.** **Massime e sentenze** dell'Abate ...Edizione vigesimaprima eseguita su quella di Mantova, 1816. Lodi, Gio. B. Orcesi, 1823. In-24° (cm 12), leg. coeva m. pelle con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. 180. € 50,00
543. (Italia) **MICALI Giuseppe.** **L'Italia avanti il dominio dei Romani.** Torino, Pomba e C., 1852. In-8°, 2 voll. legati insieme, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 708 compl. € 110,00
544. (Architettura-Michelangelo) **MICHELANGELO ARCHITETTO.** Saggi di G. C. Argan, A. Bertini, S.Bettini, R. Bonelli, D.Gioeffi, R. Pane, P. Portoghesi, B. Zevi. **Catalogo delle opere** a cura di F. Barbieri e L. Puppi. Torino, Einaudi, 1964. Grosso volume in-4°, legatura editoriale t. tela con sovraccoperta illustrata; pp. 1019 con 868 illustrazioni, anche a colori, intercalate nel testo. € 350,00

545. (Michelangelo-Arte) **MICHELANGELO. Artista pensatore e scrittore.** Scritti di: C. de Tolnay, U. Baldini, R. Salvini, G. De Angelis, D' Ossat, L. Berti, E. Garin, E. N. Girardi, G. Nencioni, F. De Feo e P. Meller. Premessa di Mario Salmi. Novara, 1980. In-folio p. (cm 37,5 x28,5), leg. edit. con tit. in oro al d.; pp. 614 con oltre 300 illustrazioni n. testo e 32 tavole a colori f.t. Ottimo stato. € 175,00
546. (Rivoluzione francese-Fig. '800) **MICHELET Jules. Histoire de la Revolution francaise.** Paris, Jules Rouff, s. d. (ca. 1869). In-4°, 5 voll. legati in 6 t., leg. coeva m. pelle, dorso a cinque cordoni e tit. in oro al d.; pp. LXXXIV-1960 compl., con numerose incisioni n.t. € 180,00
547. (Francia-Fig. '800) **MICHELET J. Histoire de France.** Paris, Jules Rouff, (ca. 1869). In-4°, 8 volumi, leg. coeva m. pelle, cinque cordoni e sei scomparti ornati e tit. in oro al d.; pp. 3500 ca. compl., con numerose incisioni n.t. Tagli sup. in oro. Buono stato complessivo. € 220,00
548. (Napoli - Rivoluz. di Masaniello-Fig. '700) **MIDON F. The Hystory of the Rise and Fall of Masaniello, the Fisherman of Naples.** Containing an Exact and Impartial Relation of the Tumults and Popular Insurrections, that happened in that kingdom (in the year 1647) on Account of the tax upon Fruits. London, Davis, 1729. In-8°, **bella leg. coeva p. pelle** con cornici floreali impresse a secco ai piatti, purtr. macchiati, titolo e ricchi fregi in oro al d. (rest. alla cerniera); pp. XII-226-(2) con un **bel ritr. di Masaniello** al front. Edizione originale di questa relazione dello storico inglese Midon. € 470,00
549. (Giustizia militare-1861) **MIGLIAVACCA Paolo. Manuale pei giudici e per le presidenze dei Consigli di Disciplina della Guardia Nazionale** coll'aggiunta delle testuali disposizioni ... di una raccolta di Formularj ... ed un **Repertorio alfabetico Delle trasgressioni in materia...** Milano, Francesco Albertari, 1861. In-8°, leg. coeva m. pelle, con tit. e fregi in oro; pp. VII-158. € 110,00
550. (Lett. Inglese). **MILTON Giovanni. Il Paradiso Perduto.** Traduzione di A. Bellati. Torino, 1856. In-16°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 518. € 60,00
551. (Arte-Ediz. FMR) **MINNESANGER. Codice Manesse.** Una scelta dal grande manoscritto di Heidelberg. A cura di P. A Wapnewski, E. M. Vetter e M. V. Molinari. Milano, 1983. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli dorati al p. e al d. , con astuccio; pp. 208, con molte tavole a colori applicate in collage n.t. Collana "I segni dell'uomo". Esemplare 125. € 190,00
552. (Bibliofilia-Grafica) **MISCELLANEA BIBLIOGRAFICA** che raccoglie in un unico volume i seguenti cataloghi: **Gilhofer & Ranschburg, A choice collection of one hundred and twenty outstanding engravings...** by dutch, french, german and italians Masters of the XVth to the XVIIth centuries. Lucerne, (primi "900). **Tammaro De Marinis & C., Manuscrits, incunables et livres rares.** Paris, Librairie Ancienne 1913. **Olschki, Letteratura dantesca. Opere di Dante.** In- 4, legatura in tela con titt. e stemma in oro al p.; Compless. 400 pp. con oltre 400 illustr. e tavv. ripieg. f. t. € 120,00
553. (Napoli-Arte) **MOLAJOLI Bruno. Opere d'arte del Banco di Napoli.** La Cappella del Monte di Pietà. La Galleria d'Arte. Napoli, 1953. In-4°, leg. edit. m. perg., tit. in oro al dorso e fregi in oro al piatto; pp. 58 con 139 tavole f.t. di cui 9 a colori. Artistica edizione non venale. € 140,00
554. (Canti popolari -Folklore) **MOLINARO DEL CHIARO Luigi. Canti popolari raccolti in Napoli con varianti e confronti nei varii dialetti.** Napoli, Lubrano, 1916. In- 8°, leg. t. tela con tit. in oro; pp. XXXII-452 con 4 riprod. di melodie n.t. e 2 tavv. f.t. € 95,00
- Canti. Ninne-nanne. Scioglilingua. Giuochi fanciulleschi. Indovinelli. Canti di giovinetti. Canti d'amore. Mottetti. Leggende e canti sacri. Storie popolari. Stormelli. Maldicenze paesane. Melodie.*
555. (Cantanti dell'800) **MONALDI Gino. Cantanti celebri del secolo XIX.** Roma, s.d. (1907). In-8°, leg. m. tela con tit. oro al d.; pp. VIII-310 con numerosi ritratti di Cantanti. € 45,00

556. (Rinascimento-Biografie) **MONDINI** Alberto. **Gerolamo Cardano**. Matematico, medico e filosofo naturale. Roma, 1962. In-8°, leg. edit. m. pergamena, tit. in oro al d., astuccio; pp. 150 con numerose illustrazioni. Edizione di pregio, non venale **tirata in soli cinquecento esemplari stampati su carta a mano appositamente fabbricata** dalle Cartiere Magnani. € 80,00
557. (Numismatica) **MONDINI** Raffaello. **Spigolando tra Medaglie e Date (1848-1870-71)**. Livorno, R.Giusti, 1913. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. in oro al d. e al p.; pp. XVIII-479 con **260 illustr. intercalate n.t.** Edizione originale. Raro. Buon esemplare. € 160,00
560. (Diritto) **MONTESQUIEU** C.L. **Spirito delle leggi**. Con le **note dell'Abate Antonio Genovesi**, e di altri. **Napoli, Tip. del Monitore delle due Sicilie, 1819**. In-8°, voll. 4, leg. m. pelle coeva, con titoli e fregi in oro ai d.; pp. CXX-404; 464;444;VIII-471. Ottimo esemplare di questa **rara edizione curata dal Genovesi**, l'opera è preceduta dagli Elogi del Presidente Montesquieu cui fa seguito l'Analisi dello "Spirito delle leggi" a cura del D'Alambert. € 580,00
561. (Letter. francese) **MONTESQUIEU** (de) C.-L. **Oeuvres completes** de Montesquieu, precedees de son eloge, par D'Alembert. Nouvelle edition ... par J. Ravenel. Paris, De Bure, 1834. In-8° gr.; **bella e raffinata legatura coeva m. pelle rossa**, dorso a cordoni con titt. in oro; pp. XVI-780 con un ritr. xilog., protetto da velina, all'antip. Ex-libris. Ottimo esemplare. € 220,00
562. (Letter. francese) **MONTESQUIOU** Robert (de). **Les pas effaces**. Memoires. Publies par Paul-Louis Couchoud. Paris, Emile-Paul, 1923. In-8°, 3 voll., **bella legatura coeva m. pelle scura** con titt. in oro al d.; compl. ca. 1000 pagine. Ottimo esemplare. € 150,00
563. (Ediz. mignon) **MONTI** V. **CARDUCCI** G. **Canti e Poemi di Vincenzo Monti**. A cura di G. Carducci. Firenze, Barbera, 1891. Coll. "Diamante". In-24°, 2 voll., tela edit. avorio, tit. e fregi in oro e nero al d.; pp. VIII-1066. Ottimo stato. € 110,00
564. (Letteratura) **MONTI** Vincenzo. **Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca**. Volume primo. Palermo, Stamperia di A. Console e C., 1838. In-8°, (Solo il vol. I in due parti) **bella legatura coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.**; pp. XXVI-V-360. € 125,00
565. (Letteratura-Ediz. mignon) **MONTI** Vincenzo. **Tragedie**. Edizione riveduta dall'Autore. Milano, Soc. Tipog. de' Classici Italiani, 1823. In-12°(cm 12), 2 voll., **leg. coeva m. pelle**, con titt. e fregi in oro e decori a secco; pp. XXXVIII-92; 220 con un ritr. all'antip. del tomo primo. € 75,00
567. (Letteratura) **MORENO** Vincenzo. **Don Chisciotte della Mancia**. Poema epico-burlesco scritto e annotato da V.M. Napoli, 1836. In-8°, pp. 215. Esemplare intonso. € 90,00
568. (Napoli-Dialettale) **MORMILE** Carlo. **Le FFavole di Fedro liberto d'Augusto sportate 'n ottava rimma napoletana**. Napoli, 1830. In-8°, bella leg. coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. 309-(2) con ritr. inc. dell'A. **Prima edizione completa**. € 190,00
569. (Austria-Arte) **MORPURGO** Enrico. **Gli artisti italiani in Austria**. Volume I.: **Dalle origini al secolo XVI**. Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, 1937. In-4°, elegante brossura; pp. XV-143 con 184 tavole f.t. Raffinata edizione di soli 500 esemplari numerati (223). € 100,00
570. (Giuridica) **MORRA** Luigi. **Le servitu' prediali esposte secondo le leggi civili col rapporto al Dritto Romano ed alle Consuetudini Napolitane ...** Quarta ed. coll'aggiunta di due Opuscoli dell'istesso Autore in ischiarimento delle sue opinioni e con note ed osservazione del giudice R. Mercurio. Napoli, Nobile, 1850. In-8°, leg. coeva m. pelle verde con tit. in oro al d.; pp. XV-312 con una Tavola degli articoli delle Leggi Civili citati nell'opera, a fine testo. € 110,00



Donna del paese di Porcile Albanesi, provi di Cosenza, Calabria citra.

571. (Castelli inglesi e irlandesi -Fig. '800) **MORRIS** Edward F. O. **A series of picturesque views of Seats of Noblemen and Gentlemen of Great Britain and Ireland.** London, Mackenzie, s.d. (1880). In-4°, leg. edit. t. tela con ricche decorazioni in nero e oro e tagli dorati; pp. IV-80 **con 37 splendide tavole a colori di residenze nobiliari inglesi** f.t. € 350,00

Volume, a se stante, di questa importante opera in cui vengono descritti e raffigurati i più importanti palazzi e castelli nobiliari inglesi e irlandesi: Compton Verney, Lambton Castle, Mamhead, Keel Hall, Shirburn Castle, Wynyard Park, Hutton Hall, Muncaster Castle, Brantingham-Thorpe, Helmingham Hall, Trafalgar House, Broughton Castle, Powerscourt, Studley Castle, Eshton Hall, Caen Wood Towers, Birr Castle, Arbury Hall, Wroxton Abbey, Sezincot, Kimbolton Castle, Wolseley Hall, Dartrey, Rossmore Park, Philiphaugh, Wynstay, Moreton Hall, Hengrave Hall, ecc.

572. (Politica) **MOSCA** Gaetano. **Sulla teorica dei governi e sul governo parlamentare.** Studii storici e sociali. Palermo, 1884. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. in oro pp. 356. Prima edizione. € 80,00

573. (Storia) **MULLER** (DE) Giovanni. **Storia universale.** Divisa in ventiquattro libri. Opera postuma di G. D. M. recata in italiano da Gaetano Barbieri. Milano, Bettoni 1819-20. In-8°, sei parti legate in tre volumi, elegante legatura coeva in mezza pelle con titoli e ricchi fregi in oro, pp. 1300 ca. complessive. Esemplare fresco e ben conservato, in eccellente stato di conservazione. € 190,00

574. (Costumi popolari-Fig. a colori dell'800) **MULLER** J. Rudolph. **Collezione di 74 tavole di costumi e vestiture del Regno di Napoli.** Napoli, Stamp. Muller, s.d. (1825 c.a.). In-4°gr., bella legatura coeva m. marocchino rosso con ang., dorso a cord. con ricchi fregi e titoli in oro. **Rarissima raccolta.**

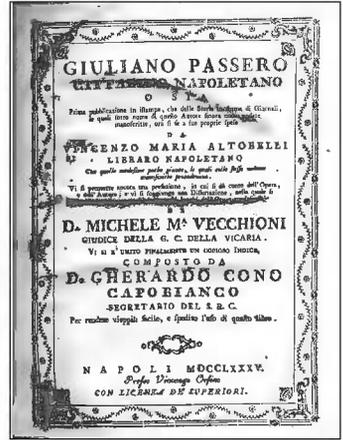
Questa singolare raccolta di 74 splendide tavole, avvalendosi dell'artistico disegno del Muller e di una superba acquerellatura, pone in risalto lo splendore e il fascino dei tradizionali e pittoreschi costumi di Napoli, Ischia, Procida, del Salernitano, degli Abruzzi, delle Colonie Albanesi, Molise, Calabria, Puglie e Sicilia; i costumi minuziosamente illustrati forniscono una preziosa documentazione per la storia del costume napoletano, ove si consideri che molti disegni si riferiscono a costumi di piccoli centri (specialmente della Calabria e degli Abruzzi) costituendo, in molti casi, l'unica documentazione iconografica. (Vedi foto copertina)

575. (Scene popolari rarità-Fig. a colori '800) **MULLER** J. Rudolf. **Raccolta di ventiquattro magnifiche litografie di animate scene e costumi popolari napoletani** a più figure (cm. 43x30), magistralmente acquerellate a mano d'epoca. (1825-26 ca.) comprende, nell'ordine: 1) Costumi di Capri, Ischia, Procida. 2) Il Franfelliccaro. 3) Il Sorbettaro ambulante. 4) Pescatori Napolitani. 5) Il Cantor di Rinaldo. 6) Il Ritorno dalla Festa della Madonna dell'Arco. 7) La Cantastorie della Madonna del Carmine. 8) La Famiglia di Pulcinella. 9) Il Calessino di Napoli. 10) Il Maccaronaro. 11) La Comitiva di Briganti. 12) I Pidocchiosi. 13) Donna che vende dell'Acqua sulfurea. 14) Venditore di Acqua gelata. 15) La Cambiamoneta di rame. 16) Il Segretario ambulante. 17) Il Mellonaro. 18) La Fruttajola. 19) Le limosine per le anime del Purgatorio. 20) I Zampognari. 21) Il Giuoco della Morra. 22) Il Venditore di Olio. 23) Il Marcatore di Santilli. 24) Lazzaroni Napoletani. Le freschissime tavole sono montate su bella carta a mano d'epoca e raccolte in **elegante legatura coeva in folio massimo** (cm. 56x38), m. pelle con angoli e bordure dorate ai piatti, titolo e belle decorazioni in oro al dorso.

Tutta la filosofica maniera di vivere, i mille mestieri, l'atavica arte di arrangiarsi e la gioia di vivere del popolo napoletano di un tempo in questa strepitosa raccolta del celebre pittore e incisore svizzero (Basilea 1802-Roma 1885) che visse e lavorò a Napoli nei primi decenni del secolo scorso ed ebbe il merito di essere il primo ad introdurre nella nostra città la tecnica della litografia mettendo su un attrezzata officina da dove la raccolta che presentiamo assieme ad altre belle litografie realizzate in collaborazione col suo conterraneo Jeronimus Hesse. Raccolta completa di estrema rarità perfettamente conservata. Cfr. Lipperbeide; Ceci.



583- Napoli e sue vicinanze (esemplare da collezione)



624- Passero (1785)



599- Orsato (1659)



583- Napoli e sue vicinanze (1845)



587 Nobile, *Un mese a Napoli* (1863)



598 Orloff (1819-21)

576. (Storia) **MURATORI** Lodovico Antonio. **Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1500**. Milano, Pasquali, 1744-49. In-8° gr., 12 voll., legatura coeva p.pergamena con titt. in oro su tass, ai d.. **Oltre 6.000 pagine complessive**. Fronft. in rosso e nero con vignette alleg. incisa, tagli spruzzati rossi. Dal decimo volume diventa Annali d'Italia dal principio sino all'anno 1749. Ottimo esemplare completo. **Prima edizione.** € 1.250,00

577. (Araldica-Numismatica -Economia- Fig.'700) **MURATORI** Lodovico Antonio. **Dissertazioni sopra le Antichità italiane...compendiate e trasportate nell'italiana favella**. Opera postuma, data in luce dal Proposto Gianfrancesco Soli Muratori, suo nipote. Napoli, Terres, 1752- 53. Folio, 3 grossi volumi, bella legatura coeva tutta perg. con titt. in oro al d.; ritratto del M. inciso da N. D'Orazio su disegno di C. Amalfi; pp.(20)- 493; (6)-500; (8)- 508-(4) **con 8 tavole f.t.**,di cui due più volte ripieg., su cui sono **raffig. antiche medaglie e monete napoletane e siciliane**. Ottimo esemplare. € 750,00

578. (Ritratti-Guerra) **MUSACCHIO**. **Gli uomini della Guerra**. Roma, s.d. (1916). In-4°, bross. ill.; pp. 6 e **24 carte con altrettanti grandi ritratti applicati su ciascun foglio**: Vittorio Emanuele III, L. Cadorna, C. Porro, E. F. di Savoia Duca d'Aosta, P. Boselli, S. Sonnino, G. Colosimo, V. E. Orlando, E.Sacchi, F. Meda, P. Morrone, C. Corsi, F. Ruffini, I. Bonomi, G. Raineri, G. De Nava, L. Fera, L.Bissolati, L. Bianchi, U. Comandini, V. Scialoja. **Ediz. di 300 esemplari numerati.** € 120,00

579. (Erotica-Pompeiana-fig. '800) **MUSÉE ROYAL DE NAPLES, peintures, bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret**, avec leur explications de plusieurs par M. C. F. (**Famin Cesar**), Paris, Ledoux, 1836. In-4°, legatura coeva m. pelle rossa con ang., tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XXX-159-(2) con antiporta allegorica e **60 tavole f.t. colorate a mano**, ciascuna protetta da velina, **raffig. le delicate scene erotiche soprattutto falliche, ritrovate a Pompei** e conservate nel famoso «**Gabinetto Secreto**». Rarissima opera apparsa anonima. € 950,00

Gabinetto Segreto è il nome che fu dato dai borboni alle sale riservate, alle quali "... avessero unicamente ingresso le persone di matura età e di conosciuta morale". In esse vennero raccolti i vari reperti a soggetto erotico o sessuale che man mano venivano alla luce negli scavi di Pompei ed Ercolano.

580. (Classici-Dedicato ad Hamilton) **MUSEO IL GRAMMATICO. Gli amorosi avvenimenti tra Ero, e Leandro**. Tradotto dal Greco originale in latino, ed in versi italiani da Francesco Mazzarella - Farao. **Dedicato a Gulielmo Hamilton**. Napoli, Stamp. Perger, 1787. In-8°, buona legatura coeva p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (6)-84; 69; 155 con vign. allegorica in antip., al front. e due inc. nel testo. Leggere bruniture. Cfr. Gamba, 2362. Rara prima edizione napoletana. € 220,00

581. (Fascismo) **MUSSOLINI** Benito. **Scritti e discorsi**. Milano, Hoepli, 1934-1940. **12 volumi, formato in-8°, legatura originale in t. tela nera e blu** con titolo in oro, fregi e fascio inc. in oro al dorso; circa 4000 pagine, con un ritratto del duce all'antip. di ogni volume. Buono stato. € 350,00

582. (Politica) **NAPOLEONE III. Opere politiche** di Napoleone III. Prima versione italiana di Giulio Grandi. Firenze, Tip. Fioretti, 1858. In-8°, 2 voll. legati in uno, leg. coeva m. pelle, tit. in oro al d.; pp. 220-251. Buono stato. € 70,00

583. (Esemplare da collezione-Fig. '800) **NAPOLI E I LUOGHI CELEBRI delle sue vicinanze**. Napoli, Nobile, 1845. In-4°, 2 grossi volumi, **splendida legatura del tempo in piena pelle, bordure e filettature in oro e a secco sui piatti**, con titolo oro e analoghi fregi ai dorsi, dentelle interna, tagli dorati; pp. 542; 604-22 con 3 grandi carte topogr. più volte ripieg. f.t. di Napoli, dei dintorni e di Pompei e **25 tavole disegnate da Achille Vianelli e Giacinto Gigante** incise in litografia da Wenzel e dallo Zezion, f.t. che raffig. i luoghi più suggestivi della Vecchia Napoli e dei suoi ameni dintorni. Esemplare assai bello **da grande collezione.** € 3.950,00

584. (Napoli) **NAPOLI SIGNORELLI** Pietro. **Vicende della Coltura nelle Due Sicilie**, o sia Storia Ragionata della loro legislazione e Polizia, delle lettere, del commercio, delle arti, e degli spettacoli. Dalle Colonie straniere insino a noi. Napoli, Flauto, 1784-1786. In-8°, 7 voll. (in legature difformi). pp. VIII-311; VII-335; VIII-400; VIII-428; IV-581; Unito: **Supplemento alle vicende della coltura delle Sicilie**; Parte prima: Prospetto del secolo XVIII. Parte II: Addizioni. Napoli, Flauto-Orsini, 1792. Pp. (12)-224; 376. € 490,00

585. (Roma-Fotografia). **NEGRO** Silvio. **Nuovo album romano**. Fotografie di un secolo. Pref. di U. Barbierini e present. di V. Veronese. Vicenza, Neri Pozza, 1964. In-folio, leg. t. tela con tit. in oro al d. e al p. ant., con sovrac. illustr., pp. XII-36 con XV tavv. e 304 ill. tutte in b/n. e f.t.. € 65,00

586. (Ediz. mignon) **NICCOLINI** G. B. **Tragedie scelte ed altre rime**. Parigi, Baudry, 1840. Coll. "Biblioteca Poetica Italiana continuata da quella del Buttura". In-24°, deliziosa legatura coeva m. pelle rossa con dorso a cordoni, tit. e fregi in oro; pp. 440, con un ritr. € 120,00

587. (Napoli-Guide-Fig. '800) **NOBILE** Gaetano. **Un mese a Napoli**. Descrizione della Città di Napoli e delle sue vicinanze. Divisa in trenta giornate. Opera corredata di figure intagliate in legno per delucidazione delle cose narrate e sia per ricordo delle cose vedute. **Napoli, 1863**. In 8°, voll. 3, leg. m. pelle con titt. in oro; pp. IV-931; 662, 477 **con centinaia di illustr. e tavole n.t. e f.t.** di vedute e monumenti. Esemplare bello. € 900,00

588. (Napoli) **NOTAR** Giacomo. **Cronica di Napoli**. Pubblicata per cura di P. Garzilli, Napoli, Stamp. Reale, 1845. 4°, leg. coeva m. perg. con tit. e fregio al d.; pp. VII-360. Ottimo esemplare. € 230,00

589. (Rivoluzione francese) **NODIER** Charles. **Souvenirs, episodes et portaits pour servir a l'histoire de la Revolution et de l'Empire**. Paris, Levavasseur, 1831. In-8°, 2 voll., leg. coeva carton. con titt. in oro al d.; pp. XXXVI-620 compl. Dedicata manoscritta. Edizione originale. € 150,00

590. (Poesia-Ediz. '600) **NOMI** Federigo. **I quattro libri delle poesie liriche d'Orazio Flacco**. Parafraasi di F. N. Al sereniss. Cosimo III Gran Duca di Toscana. **Firenze, All'insegna della nave, 1672**. In-16°, legatura coeva piena pergamena muta; pp. (10)-216. **Unito**: NOMI Federigo: **Poesie liriche**, pp. 242. Bella antiporta incisa raffigurante lo stemma mediceo ed **ex libris Bibl. Bardi-Serzelli** alla controguardia. Edizione originale. € 180,00

592. (Letteratura-Napoli-Fig. '700) **OLIVIER** J. **L'infortuné Napolitain**, ou les Aventures du seigneur Rozelli, qui contiennent l'histoire de sa naissance, de son esclavage, de son état Monastique, de sa Prison dans l'Inquisition, et des différentes figures qu'il a faites, tant en Italie, qu'en France et en Hollande. Amsterdam, Desbordes, 1769. In-8°, voll. 2, buona leg. coeva piena pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. (4)-480; (2)-447-(1), **con 24 tavv. incise in rame f.t.** € 280,00

L'autore, ex condigliero guascone divenuto poi sacerdote e dottore in teologia racconta in questa curiosa sua opera le divertenti avventure del Sign. Rozzelli, gentiluomo napoletano del XVII sec. Rarissimo.

593. (Viaggi-Oriente-Navigazione-Ediz. FMR) **OLTREMARE, CODICE CASANATENSE 1889 con il Libro dell'Oriente di Duarte Barbosa**. Introd. di F. Braudel. Saggi di G. Guadalupi, C. R. Boxer, R. Barchiesi. Parma, 1984. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli e fregi al piatto e al dorso, con astuccio; pp. 289, con 142 tavole a colori in collage n.t. coll. "I segni dell'uomo". € 170,00

594. (Arte-De Pisis) **OMAGGIO A DE PISIS**, pittore e scrittore. Presentazione di G. Marchiori. scritti inediti di F. De Pisis raccolti e commentati da S. Zanotto. Treviso, 1976. In-8°, bross. fig. a colori; pp. 56 con 55 tavole f.t.. € 55,00

595. (Classici-Ediz. mignon) **ORAZIO. Satire, Epistole ed Arte Poetica.** Trad. di T. Gargallo. Capolago, Tip. Elvetica, 1832. In-24°, **leg. coeva m. pelle** con tit. e fregi in oro; pp. 346. € 50,00
596. (Napoli-Militaria) **ORDINANZA DI SUA MAESTÀ pel Governo, il Servizio e la Disciplina delle Reali Truppe nelle piazze.** Napoli, R. Tip. della Guerra, 1831. In-8°, legatura coeva m. pelle con titoli e decorazioni in oro al dorso, stemma borbonico al front.; pp. 342+CII di fac-simili di Modelli dei Ruoli ripiegati f.t. € 230,00
597. (Economia-Agricoltura) **ORLANDO** Giuseppe. **Storia della politica agraria in Italia dal 1848 a oggi.** Bari, Laterza, 1984. In-8°, leg. edit. t. tela con sovr. ill.; pp. VIII-217. Prima edizione. € 45,00
598. (Napoli-Arte) **ORLOFF** Grégoire. **Memoires historique, politiques et litteraires sur le Royaume de Naples.** Ouvrage orné de deux cartes géographiques. Paris, Chasseriau, 1819-1821. In-8°, 5 voll., **bella legatura coeva** p. pelle, decoraz. in oro ai p., titt. in oro ai d.; pp. XVI-474; 490-(2); 484; 455-(1); 471, **con 2 grandi carte del Regno di Napoli** ripieg. f.t. **Edizione originale.** € 900,00
Ottimo esemplare di questa importante opera dedicata alla storia, all'economia, ai costumi e all'arte del Regno di Napoli del Conte Gregorio Orloff, diplomatico russo, grande studioso e appassionato cultore d'arte che nel 1815 accolse e ospitò nella sua casa di Napoli il bravo artista Anton Smink Pitloo.
599. (Padova-Iscrizioni-Fig. '600) **ORSATO** Sertorio. **Li marmi eruditi.** Overo Lettere sopra alcune antiche iscrizioni di S.O. Cav. re del Sereniss. Senato Veneto. All'Illustriss. ... Sig. Battista Nani Cav. Proc. di San Marco. **Padova, Frambotto, 1659** (ma 1669). In-4, leg. coeva m. perg. coeva con tit. calligr. al d.; pp. (16)-279-(28), front. a due colori con bella marca tipogr. Con una tav. ripiegata f.t., inc. dal Giorgi, e altre xilogr. n.t. di monete e antiche iscrizioni. Buon esemplare. € 380,00
600. (Giacinto Gigante-Arte) **ORTOLANI** Sergio. **Giacinto Gigante e la pittura di paesaggio a Napoli e in Italia dal '600 all'800.** Edizione a cura di R. Causa. Napoli, 1970. 4°, leg. edit. t. tela con sovracc. fig. a colori; pp. VIII-324 con 50 tavv. in nero e a colori. Prima edizione. € 75,00
G. Gigante: prime opere e maestri - Achille Vianelli - Jacopo G. Huber - A. Smink Pitloo a Parigi (1808-22). La Pittura di Paesaggio in Francia - Il Pitloo a Roma (1811-14) e il paesismo italiano: vedutismo e i «Paesisti del '14» - Pitloo a Napoli e la tradizione locale del Paesismo - Gli Anziani della scuola di Posillipo - Salvatore Fergola - Gabriele Smargiassi - Francesco Vervloet.
601. (Lett.-Ediz. Cominiana) **OSSIAN. Le poesie di Ossian.** Antico Poeta Celtico, Trasportate dalla Prosa Inglese in verso Italiano dall'Ab. Melchior Cesarotti. Padova, Comino, 1772. In-8°, 4 voll., ben legati m. tela ottoc. con titt. e fregi in oro ai d.; vign. alleg. inc. al frontesp.; pp. XCII-288; 372; 384; 376 con una tavola in antip. incisa da Giacomo Malosso. Bella edizione. € 240,00
602. (Pozzuoli-Pompei-Stabia-Fig. '800) **PALATINO** Lorenzo. **Storia di Pozzuoli e contorni** con breve tratto storico di Ercolano, Pompei, Stabia e Pesto. Napoli, 1826. In-8°, leg coeva m. pelle con tit. oro al d.; pp. 340 con **una grande carta dei Campi Flegrei e 10 tavole** incise f.t. **Edizione originale.** € 320,00
603. (Napoli Belle époque) **PALIOTTI** Vittorio. **Il Salone Margherita e la belle époque.** Napoli tra fine 800 e primo Novecento. Napoli, 1975. In-8°, voll. 2, legatura edit. t. pelle, con tit. in oro al dorso e al piatto, pp. 340 e **32 riprod. a colori di manifesti dell'epoca** in fogli sciolti. € 80,00
604. (Algeria-Mediterraneo-Fig. '800) **PANANTI** Filippo. **Avventure e osservazioni sopra le coste di Barberia.** Napoli, 1817. In-8°, legatura coeva m. pelle con angoli, ricchi fregi e titolo su tass. in oro al d.; Pp. 547;134 (annotazioni). **Con una bella carta geografica ripieg. del Regno d'Algeri.** **Edizione originale.** Ottimo esemplare. € 220,00

605. (Econ. domestica-Ed. mignon) **PANDOLFINI** Agnolo. **Trattato del governo della famiglia**. Torino, Pomba, 1829. In-24°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro; pp. 166. € 50,00
606. (Architettura) **PANE** Roberto. **Ferdinando Fuga**. Con documenti a cura di R. Mormone. Napoli, 1956. In-4°, leg. edit. m. tela; pp. 240-(4) con 140 illustr. n.t. € 75,00
607. (Arte) **PANE** Roberto. **Il Monastero napoletano di S. Gregorio Armeno**. Napoli, 1957. In-4°, leg. edit. t. tela; pp. 148 con 57 splendide fotogr. in nero e a colori. € 110,00
608. (Centro antico-Napoli) **PANE** Roberto (e altri). **Centro antico di Napoli**. Scritti di L. Cinalli, G. D'Angelo, R. Di Stefano, S. Cariello, L. Santoro ecc. Napoli, 1971. Tre grossi volumi, leg. t. tela con astuccio; pp. XV1-257; 440; 437 con centinaia di illustrazioni n.t. e tavv. f.t. € 350,00
609. (Ville Vesuviane) **PANE** Roberto e altri. **Ville vesuviane del Settecento**. Scritti di: R. Pane, A. Venditti, G. Alisio, P. Di Monda, L. Santoro. Napoli, 1959. In-4°p., leg. edit. m. tela manca la sovracc. illustr.; pp. 346 con 200 illustr. n.t. lieve manc. al d. € 170,00
610. (Architettura-Michelangelo) **PANTALEO** Vittorio. **I Principi di Profondità di Michelangelo applicati negli ambienti chiusi e coperti**. Disegni ed opere eseguite. Milano, Bestetti & Tumminelli, 1914. In-4°, cart., pp. 56+8 tavv. di progetti f.t. ed altre ill. n.t. Raro. € 120,00
611. (Letter. del '900) **PANZINI** Alfredo. **Santippe**. Piccolo romanzo fra l'antico e il moderno. Milano, 1914. In-16°, leg. coeva t. tela con tit. in oro, pp. XI-249. **Prima edizione**. € 60,00
612. (Napoli-Pozzuoli) (**PAOLINI** Roberto). **Memorie sui monumenti di antichità e di belle arti ch'esistono in Miseno, in Bacoli, in Cuma, in Pozzuoli**, in Napoli, in Capua Antica, in Ercolano, in Pompei ed in Pesto. Napoli, 1812. In-4°, leg. m. perg., dorso a cord. con tit. e fregi al d.; pp. (8)-346 (manca l'atlante). Rara e accurata descrizione dei Campi Flegrei. € 140,00
613. (Chiesa di Napoli) **PARASCANDOLO** Luigi. **Memorie storiche-critiche-diplomatiche della Chiesa di Napoli**. Napoli, 1847-1851 In-8°, 4 tomi in un volume, legatura m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro; pp. 237; 268: 244; 276 con 12 tavole f.t. Ottimo esemplare. € 180,00
614. (Ediz. mignon) **PARINI** Giuseppe. **Poesie**. Firenze, Barbera, 1893. **Coll. "Diamante"**. In-24°, leg. coeva m. perg., titt. e fregi al d.; pp. XXXVIII-460 un ritr. Conserv. cop. orig. € 60,00
615. (Gastronomia) **PARMENTIER** Jean-Marie. **Il re dei re dei cuochi**. Trattato completo di alta e bassa cucina compilato sulle opere de' migliori gastronomi italiani e stranieri, con preliminari e note di Celso di Candiano. Milano, 1928. In-16°, legatura m. pelle con angoli con tit. e fregi in oro, conserv. la cop. orig.; pp. 378. Centinaia di gustose ricette. € 190,00
616. (Ediz. mignon) **PARNY** E. D. (de). **Oeuvres completes de Parny**. Bruxelles, 1834. In-24° (cm 13), 3 voll., elegante legatura coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. 1210. € 130,00
617. (Lett. infantile) **PARRAVICINI** L.A. **Giannetto**. Opera che ottenne il premio dalla società formata in Firenze per la diffusione del metodo ... all'autore **del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli...** con la giunta di un **compendio di storia sul Regno delle Due Sicilie**. Napoli, Tip. Simoniana, 1857. In-8°, voll. 2 legati insieme in m. pelle; pp. XI1-(2)-280; 294. € 90,00
618. (Filosofia-Ediz. '700) **PASCAL** Blaise. **Pensees de M. Pascal, sur la religion Et sur quelques autres Sujets**. A Milan, 1788. In-12° antico, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro; pp. XCV-464. Piccolo alone alle pp. iniziali, lieve lacerazione alle cc. segnate b5 e b6 con leggera compromissione della leggibilità del testo su due righe. Buono stato complessivo. € 120,00

619. (Filosofia) **PASCAL** Blaise. **Pensees. Fragments et lettres ...** publies pour la premiere fois conformement aux manuscrits ... Paris, Andrieux, 1844. In-8°, 2 voll., **elegante legatura m. pelle** d. a scomparti con tit. e fregi in oro; pp. LXXXVII-892 compl. con un ritr. del giovane Pascal recante autografo del giurista e intimo amico del filosofo Domat. Cons. cop. orig. € 80,00
620. (Letteratura-Legatura) **PASCOLI** Giovanni. Lyra. Livorno, R. Giusti, 1915. In-8°, **bellissima e raffinata legatura coeva m. pelle rossa**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 401. Perfetto. € 90,00
621. (Calabria-Economia-Agricoltura) **PASQUALE** Giuseppe Ant. **Relazione sullo stato fisico-economico-agrario della prima Calabria ulteriore**. Memoria scritta per concorso nell'anno 1861 e coronata del **primo premio della medaglia d'oro dal R. Istituto d'Incoragg.** alle Scienze naturali di Napoli nella sua straordinaria tornata de' 20 maggio 1862. Estratta dall XI volume de suoi Atti. Napoli, 1863. In-4°, robusta leg. coeva m. pelle scura, dorso a cordoni con tit. in oro e fregi (con lieve manac.); pp. 432 con una tavola ripieg. f.t. raffigur. l'aratro di Calabria ultra I°. € 390,00
622. (Medicina legale) **PASQUALONE** Felice. **Manuale di Medicina e Chirurgia legale**. Seconda edizione. Ridotta a miglior ordine, ed accresciuta dall'A. Napoli, Amula, 1816. In-8°, 2 voll., leg. p. perg con tit. in oro al d.; pp. 288; 235. € 270,00
623. (Russia-Schiavitù) **PASSENANS** M. P. D. (de). **La Russie et l'esclavage, dans leurs rapports avec la civilisation europeenne; ou de l'influence de la servitude sur la vie domestique** des russes, sur leur existence civile, morale et politique, et sur les destinee de l'Europe. Paris, Blanchard, 1822. In-8°p., 2 volumi, legatura coeva m. pelle con titoli e fregi in oro al d.; pp. 448 compressive Edizione originale. € 350,00
624. (Napoli-Giornali del '700) (**PASSERO** Giuliano). **Giuliano Passero Cittadino napoletano** o sia Prima pubblicazione in istampa, che **delle storie in forma di Giornali**, le quali sotto nome di questo Autore finora erano andate manoscritte, ora si fa a sue proprie spese da Vincenzo Maria **Altobelli Libraro napoletano**. Con quelle medesime poche giunte, le quali collo stesso volume manoscritto procedevano. Vi si premette ancora una prefazione, in cui dà conto dell'Opera, e dell'Autore; e vi si soggiunge una Dissertazione nella quale si illustrano non pochi importanti luoghi dell'Opera medesima. Napoli, Orsino 1785. In-4°, legatura coeva piena pergamena con titolo in oro al dorso; pp. (4)-159+340. **Edizione originale**. Rarissima € 580,00
625. (Papato-Storia della Chiesa) **PASTOR** Ludwig (von). **Storia dei papi dalla fine del Medio Evo**. Compilata col sussidio dell'Archivio segreto pontificio e di molti altri Archivi. Roma, Desclée & C., 1931-1934. In-8°gr., **17 volumi legati in 21 tomi**, bella legatura coeva m. pelle uniforme, cinque cordoni al d. con tit. in oro; pp. 12.000 ca. compressive. € 1.600,00
- Monumentale, insuperata, opera completa di Pastor sulla storia dei Papi e di ogni Pontefice Massimo che ha occupato il Soglio Pontificio a partire dalla fine del Medioevo.**
- 626 (Militaria-Risorgimento) **PATERAS** Teodoro. **Considerazioni strategiche sulla Campagna d'Italia del 1866**. Napoli, Raimondi, 1866. 8°, pp. 112+40 (**Volontari Italiani**); con una Carta ripieg. f.t. € 125,00
627. (Architettura-Arredamento) **PAULIAN** Roger. **Boutiques 1929**. Presentees par roger Paulian. Paris, Vincent Freal et Cie, s.d. (1929). Album in-4°, legatura originale ben conservata, con nastrino di chiusura. Contiene, pp. 4 per frontespizio e indice, seguono **72 tavole fotografiche che riproducono splendide boutiques parigine** (esterni e interni) con indicata in didascalia l'attività, l'indirizzo ed il nome dell' architetto o disegnatori. Esemplare perfetto. € 250,00

628. (Venezia-Epitalamio) **PAURI** Domenico. **PER LE FAUSTISSIME NOZZE IN VENEZIA** Dell'EE.LL. Pacifico Passionei Camerata de' Mazzoneli patrizio anconitano e la n.d. Sig. Contessa Benedetta Savorgnan patrizia veneta. Componimenti poetici... dall'Ab. D. Domenico Pauri. Ancona, 1802. In-8°, leg. seta azzurra, pp. 26. Raro. € 70,00

629. (Teologia-Vangeli) **PAVONE** Francesco (di Catanzaro), **Commentarius dogmaticus, Sive Theologica Interpretatio in Evangelia**. Novum Artificium Ad Intelligentiam Theologiae tum literalis, tum mysticae sacrarum Scripturarum, & ad parandam nobilem ... pro Concionibus, & ad usum cotroversiarum... **Neapoli, 1636**. In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d. Pp. (6)-272-(12). **Prima edizione** di questo **raro commentario dei Vangeli** di Francesco Pavone da Catanzaro (1569-1637), professore di Sacre Scritture all'Università di Napoli e autore nel 1620 dell'opera Summa Ethicae. € 300,00

630. (Federico II-Edizioni di lusso) **PECCHIOLI** Arrigo. **Federico II di Svevia**. Present. di G. Villari. **Roma, Editalia, 1994**. In-folio (cm 38x29), **suntuosa legatura tutta pelle**, al piatto anteriore il titolo e l'**iconografia che simboleggia Federico II impressi in oro**, dorso a scomparti con fregi e tit. in oro elegante astuccio in pelle; pp. 160 con circa 90 riprod. di antiche stampe. Bella ediz. su carta a mano speciale, tirata in soli 2499 esempl. numerati (N° 97). Come nuovo. € 500,00

631. (Capua-Campania-Fig. '700) **PELLEGRINO** Felice. **Apparato alle antichità di Capua o vero discorsi della Campania Felice**. Con tre racconti di ciò che in essi si contiene. Nuova ediz. accresciuta di varie giunte e note manoscritte dell'Autore e di alcune note di A. Simmaco Mazzocchi. Napoli, Gravier, 1771. In-4°, voll. 2, legatura coeva piena perg. con titt. in oro al d.; pp. XLIV-496; VIII-38-352 **con due grandi magnifiche tavole** ripieg. più volte f.t. : **Campania Felice e Capua Civitas**. Ottimo esemplare. € 700,00

632. (Napoli-Guida) **PELLERANO** B. **Guide-Almach de l'étranger pour Naples et ses Environs**, ornée de deux photographies. Napoli, Pellerano, 1865. In-16°, bella leg. edit.; pp. 366 con una pianta topogr. di Napoli più volte ripieg., una carta geografica del golfo e due **foto grafie originali** applicate su cart. (veduta di Napoli e veduta di Pompei). € 180,00

633. (Culto mariano) **PELLICCIA** Alessio. **Del culto filiale dell'antica Chiesa greca verso la Vergine Madre di Dio**. Nuova edizione accresciuta di un indice. [Napoli, Nicola Izzo, 1862]. In-8°, leg. carton., tassello al piatto con tit. in oro; pp. 38. Mancanza, rest. al front. Dati di pubblic. dalla Bibliogr. Nazionale Italiana. Ottimo. € 55,00

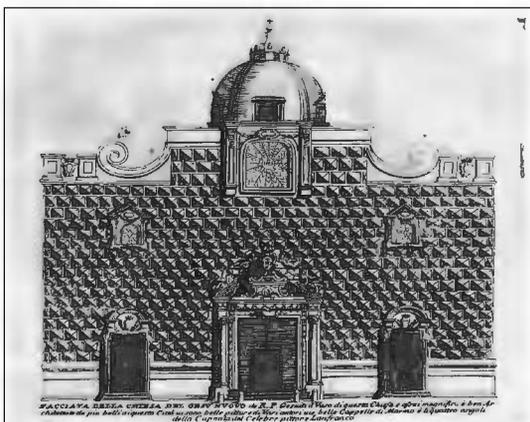
634. (Satira-Fig. a colori '800) **PELLICCIARDI** Emilio. **L' impostura**. Bozzetto di un grande quadro. Genova, Monni, 1858-1860, 1860. Due volumi in uno, in-8°, leg. m. tela coeva; pp. 224; 250, bel front. figurato e **26 tavole f.t. eseguite in litografia, finemente colorite all'acquerello**. € 220,00

Rara pubblicazione a carattere satirico edita in pieno periodo risorgimentale, alle soglie dell'Unità. Ottimo es. corredato da 26 tavv. f.t. eseguite in litografia (Genova, lit. Armanin) finemente colorite all'acquerello. Il sesso, la vita politica, la vita religiosa e morale, vita intellettuale e sociale.

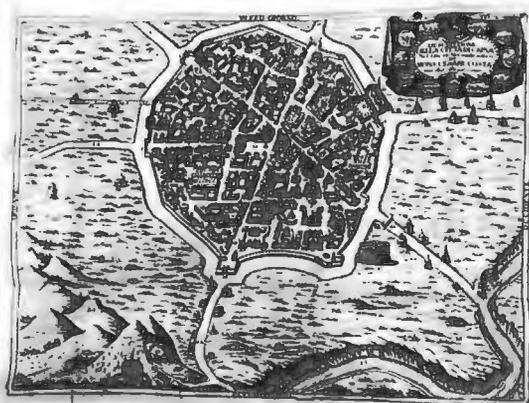
635. (Letteratura) **PELLICO** Silvio. **Opere**. Firenze, Coen, 1831. In-8°, bella legatura coeva in m. pelle con ricchi fregi e tit. in oro al d.; pp. 313. Firma al frontespizio. Ottimo stato. € 115,00

636. (Letteratura) **PELLICO** Silvio. **Tragedie. Cantiche e poesie varie**. Firenze, Le Monnier, 1859-1860. In-8°, **2 voll., bella leg. m. pelle rossa**, titt. in oro al dorso; pp. 473-479. € 125,00

Prima edizione della raccolta in due volumi delle poesie dell'autore. Il primo contiene: Francesca da Rimini; Eufemio da Messina; Ester d'Engardi; Iginia d'Asti; Gismonda Mendrisio; Leoniero da Bertona; Erodiade; Tommaso Moro.; ecc.; Il secondo le rimanenti composizioni poetiche.

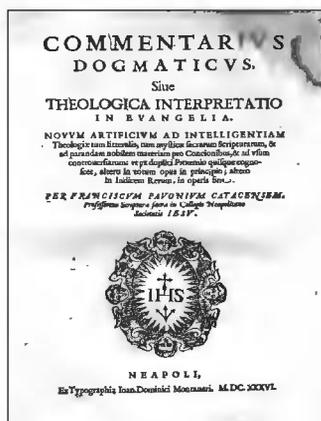


643 - Petroni, *Chiese* (1718)

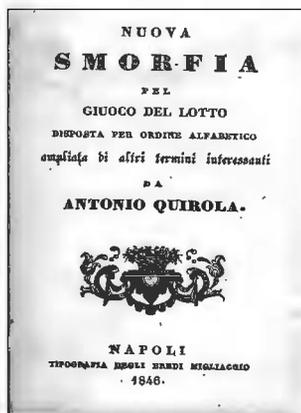


CAPUA CIVITAS

631 Pellegrino, *Apparato alle antichità* (1771)



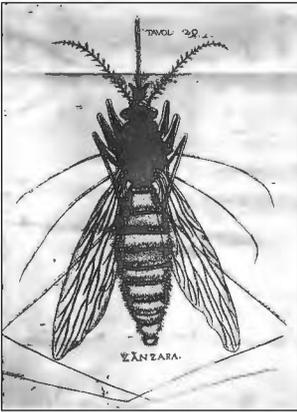
629-Pavone (1636)



676-Quirola *Smorfia* (1846)



681 Raggiuglio ... Portici (1769)



686- Redi (1688)



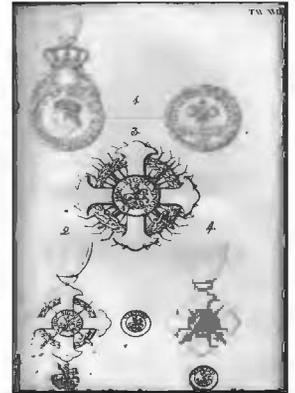
687- Redi (1702)



695- Ripamontii (1841)



649- Pinelli Raccolta di 50 costumi (1817)



712- Ruo (1832)



683- Raynal (1783-84)



650- Pinto, Don Pirlone a Roma (1850)

637. (M.me d'Épinaya-Memorie) **PEREY L-MAUGRAS G. Dernières années de madame d'Épinay.** Son salon et ses amis: D'après des lettres et des documents inédits. Paris, Levy, 1884. In-8°, bella leg. m. perg. con tit. in oro al d.; pp XI-607. Louise Florence P.d'Épinay, nata Tardieu d'Esclavelles (Valenciennes, 1726 – Parigi, 1783), scrittrice francese. Fu protettrice di Jean-Jacques Rousseau e tenne un salotto letterario frequentato dai migliori intellettuali europei dell'epoca. € 75,00

638. (Letter. burlesca). **PERLONE** Zipoli (Lorenzo Lippi). **Il Malmantile racquistato.** Firenze, 1861. In-24°, leg. m. tela con tit. in oro al d.; pp. XXXVIII-440. € 95,00

Lorenzo Lippi celebre pittore e letterato (Firenze, 1606-1664) compone questo poema, pubblicato postumo come una risposta burlesca alla Gerusalemme liberata. Nel testo sotto falso nome compaiono note personalità del tempo come Salvator Rosa e Carlo Dati.

639. (Classici tradotti) **PERSIO. Satire di A. Persio Flacco Traduzione del Cavalier Vincenzo Monti.** Napoli, 1828. **Legato con:** Liceo di Letteratura italiana ovvero...**Dei Sepolcri poesie di Ugo Foscolo, Ippolito Pindemonte, Giovanni Torti e Vincenzo Monti.** L'invito a Lesbia Cidonia di Lorenzo Mascheroni. Poesie di Onofrio Minzoni. Poesie sacre di Torquato Tasso, Pietro Metastasio, Evasio Leone, Giovanni Torti, e Alessandro Manzoni. Napoli, 1826. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. 340 ca. compl. Ottimo. € 90,00

640. (Due Sicilie-Legislazione-Legatura) **PETITTI** Pompilio. **Repertorio amministrativo ossia Collezioni di leggi, decreti, reali rescritti, ministeriali di massima, regolamenti ed istruzioni sull'amministrazione civile del Regno delle Due Sicilie** compilato dal barone P.P. Napoli, Tramater, 1846. In-4°, 3 grossi volumi **magnifica legatura napoletana coeva in p. marocchino rosso**, elegante decorazione stilizzata ai piatti, **ricco decoro floreale e tit. in oro al dorso**, dentelle dorate; pp. LVI-964-(2), LV-813-(1), 694. Ottimo esemplare. Rarissimo. € 900,00

641. (Classici-Ediz. del '700) **PETRARCA** Francesco. **Le Rime.** Coi migliori esempi diligentemente riscontrate e corrette. Bergamo, 1752. In-16°, leg. coeva in p. pergam. con tit. in oro al d.; pp. (36)-396. Antica etichetta editoriale al frontesp. Buon esemplare. € 140,00

642. (Arte contemporanea-March) **PETRELLI** Gilberto **Giovanni March.** Firenze, 1949. In-4°, In 4°, leg. orig. t. tela con tit. e fregi in oro, pp 119-2 con figure a collage n.t. e 42 splendide tavole in b.n. e a colori. Ediz. di 700 esemplari). Bella e **importante dedica a Giovanni Ansaldo.** € 130,00

643. (Chiese di Napoli-Fig. '700) (**PETRINI** Paolo). **Facciate delle principali Chiese della Città di Napoli.** (Napoli, Petrini, 1718). **Eccezionale raccolta di 17 belle tavole** inc. in rame, misura 20x28 cm, legate in elegante album cart. con tit. al piatto che riproducono: 1) Facciata della Cappella di San Gennaro detta il Tesoro della fedelissima ed ecc.ma città di Napoli; 2) Chiesa di S. Caterina a Formiello...; 3) Chiesa del Gesù Nuovo; 4) Chiesa di D. Regina; 5) Chiesa di S.ta Teresa...; 6) Monastero di Monache della SS. Trinità...; 7) Chiesa della Sanità...; 8) Chiesa di S. Maria dell'Angeli ... 9) Chiesa di S. Maria di Costantino...; 10) Chiesa di S. Francesco Saverio...; 11) Chiesa di S. Maria del Carmine...; 12) Chiesa de Gerolomini...; 13) Monastero di monache detto La Sapienza...; 14) Chiesa di S. Giuseppe alla Spiaggia di Chiaia...; 15) Chiesa detta La Pace...; 16) Chiesa di Gesù e Maria...; 17) Chiesa di S. Paolo...; . Al pregio delle sue incisioni, di prima tiratura e perfettamente conservate, la raccolta aggiunge (data l'eccezionale rarità) un notevole contributo alla documentazione iconografica sullo stato delle monumentali chiese agli inizi del XVIII secolo. Ottimo stato di conservazione. Molto rara.

644.(Risorgimento) **PETRUCCELLI DELLA GATTINA** Ferdinando. **I moribondi del Palazzo Carignano.** Milano, Perelli, 1862. In-16°, cart. coevo con tit. in oro al d. Pp. 208. Prima rara edizione di questa fortunata pubblicazione del deputato lucano. € 90,00

645. (Napoli-Piedigrotta) **PIEDIGROTTA 1957**. A cura di M. Vajro. Napoli, 1957. In-4°, bross. orig. a colori; pp. 44 con 23 illustr. n.t. e 3 facsimili delle canzoni presentate al Festival di Piedigrotta. Scritti di: **G. Artieri, F. Nicolini, P. Girace, F. Mastriani, E. Grassi**. Raro. € 70,00
646. (Letteratura-Elogi) **PINDEMONTE** Ippolito. **Elogi di letterati italiani**. Firenze, 1859. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. VIII-439. € 60,00
647. (Letteratura) **PINDEMONTE** Ippolito. **Epistole in versi** d'Ippolito Pindemonte ...Verona, Gambaretti, 1805. In-8°, bross., dorso allentata; pp. 110. Rara. € 90,00
648. (Letteratura) **PINDEMONTE** Ippolito. **Le poesie originali**. Pubblicate per cura del dott. Alessandro Torri. Firenze, 1858. In-8°, leg. m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. LI-520. € 80,00
649. (Regno di Napoli-Costumi-Fig. '800) **PINELLI** Bartolomeo. **Raccolta di cinquanta costumi** li più Interessanti delle Città, Terre e Paesi in Provincie diverse **del Regno di Napoli**. Disegnati, ed incisi all'acquaforte da B.P. romano. Roma, Scudellari, 1817. In 8° obl. (cm 16,5x23), legatura m. perg. con tit. e fregi in oro al d.; front. e **50 magnifiche tavole** (firmate su lastra) che raffig. movimentate scene di vita ben rappresentate in paesaggi di cui **venti dedicate a Napoli e Terra di Lavoro** (Tarantella, Venditore di Maccheroni, Venditore di Sorbetti, Acquajolo, Venditore di Torroni, Venditore di Castagne, Venditore di Paste dette Zeppole, Venditore di Cacio, ecc. Uomo e Donna di Castellone, Donna di Latina, U. e D. di Piedimonte di Sessa, Donna di S. Angelo Ravis, Donna di Piedimonte d'Alife, U. e D. di Afragola, Donna di Conca di Venafri, ecc.); **venti agli Abruzzi** (Uomo e Donna della città di Chieti, U. e D. della Villa Messagrognia, U. e D. del Paese del Vasto, U. e D. di Pietrasansiera, U. e D. di Masciuni, U. e D. di Vallec Castellana, U. e D. di Villa Badessa, U. e D. di Cappadocia, U. e D. di Paganica, U. e D. di Pianezza, ecc.); **le altre dieci tavole riguardano il Molise, la Lucania e la Puglia**. Raccolta completa. € 1.850,00
650. (Borboni-Satira politica-Fig. '800) **PINTO** Michelangelo. **Don Pirlone a Roma**. Memorie di un italiano (Michelangelo Pinto) **dal 1° settembre 1848 al 31 dicembre 1850**. Torino, Fontana, 1850. Tre grossi volumi, formato In-4°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio front. ad ogni volume il primo alleg. con in alto una vign. satirica in cui si vede un Pulcinella (Ferdinando II) a colloquio con Pio IX; pp. XIV-216; 208; 220 con molte incisioni n.t. e **306 splendide tavole caricaturali incise in rame f.t.** Feroce opera **di gustosa satira politica, condotta dal Pinto sulla scia del fortunato giornale Don Pirlone^a**, di cui era stato comproprietario ed articolista dandole lo stesso stile e perseguendo gli stessi intenti patriottici, in cui continua ad attaccare con sferzante ironia il Papa ed il suo governo, mettendo alla berlina non solo i suoi funzionari ed il loro operato ma anche quanti (regnanti, capi di governo e personalita politiche) si schieravano o simpatizzavano per il governo papalino. Il più bersagliato fu il Re delle Due Sicilie, Ferdinando II, al quale è affibbiata la maschera e l'abito di Pulcinella dedicandogli violente pagine e diverse tavole piene di irriverente sarcasmo e pungente umorismo per il suo vassallaggio nei confronti dello Stato Pontificio e per le sue idee ed azioni antidemocratiche messe in atto nel governo del Reame di Napoli. Raro. € 1.250,00
651. (Sicilia-Periodici) **PIRRI ARDIZZONE** P. (cura di). **Cronache di un secolo. Dalla collezione del "Giornale di Sicilia"**. Palermo, 1959. In-4°, t. tela edit., tit. al d. ed al piatto, astuccio; pp. IX-310 con 20 tavv. f.t. Pubblicazione realizzata in occasione del centenario del "Giornale di Sicilia". Tiratura limitata di centocinquanta esemplari numerati (ns. 58). € 85,00
652. (Ediz. Mignon-Legatura) **PISACANE** (Carlo). **Cenno storico d'Italia**. Milano, s.d. (1920). In-32°, **originale legatura editoriale in tutto cuoio sbalzato** con al piatto il titolo in oro e una figura d'uomo impressa a rilievo; pp. 276. € 60,00

653. (Capri) **PISTILLI** Giuseppe. **Isola di Capri**. Il problema dell'approvvigionamento di acqua potabile. Idee e proposte. Napoli, 1950. In-4°, bross. ill.; pp. 92 con 31 fig. n.t. € 40,00
654. (Classici tradotti) **PLINIO** il Giovane. **Le Lettere di Plinio il Giovane** tradotte in italiano da **Giovanni Tedeschi**. Milano, Niccolò Bettoni, 1827. In-24° (cm 14), tre tomi legati in uno, leg. carton con tit. in oro al d.; pp. 560 compl. € 70,00
655. (Classici Latini) **PLINIO** Gaio Secondo. **Storia Naturale**. I. Cosmologia e geografia (libri 1-6); II. Antropologia e zoologia (libri 7-11); III. Botanica (libri 12-27); IV. Medicina e farmacologia (libri 28-32); V. Mineralogia e storia dell'arte (libri 33-37). Prefazione di I. Calvino. Saggio introd. di G. B. Conte. Trad. e note di A. Barchiesi, R. Centi, M. Corsaro e altri. Torino, Einaudi, 1982-1988. In-8° gr., 5 grossi vol. in 6 tomi, leg. edit. t. tela con tit. in oro al d. con sovrac. e astuccio fig. a colori; pp. LXXVI-852; 712; 1000; 914; 650; 970 con 78 tavv. a colori f.t.. Ottimo stato. € 230,00
656. (Classici Ediz. mignon) **PLUTARCO**. **Le vite degli uomini illustri** ... volgarizzate da Girolamo Pompei. Con varie note trascelte dal commento di Dacier. Torino, Pomba, 1829-1830. In-24°, (cm 13), **quindici tomi legati in cinque volumi, bella legatura coeva m. pelle con titt., fregi e filetti in oro**; pp. 3000 ca. complessive Buono stato. € 160,00
657. (Classici-Fig. '500) **PLUTARCO**. **Vite di Plutarco** Cheroneo de gli **Huomini Illustri Greci et Romani**. Nuouamente tradotte per M. Lodouoico Domenichi & altri. Et diligentemente confrontate co' testi Greci per M. Leonardo Ghini. Per abbellimento e vaghezza delle quali, oltre a' Sommarij del Domenichi, in questa nostra ultima impressione, vi habbiamo inserti gli argomenti & le annotazioni del Sansouino ... Con la vita dell'Auttoe descritta da Thomaso Porcacchi... **In Venetia, Appresso Felice Valgrisio, 1587**. In-4°, due volumi, legat. settecent, p. pergamena con tit. in oro al d.; pp. (76)-1008, (40)-536 con iniziali, fregi, testatine **con 50 ritratti in medaglioni ciascuno per ogni vita racchiusi in** cornici allegoriche xilog.. Frontespizi foderati, al primo vol. antico rest. nell'angolo inf. con rifaz. calligraf. di parte della data. Per il resto buon esemplare. € 650,00
658. (Legatura del '600-Letter. greca) **POETAE GRAECI VETERES CARMINIS heroici Scriptores, qui extant, omnes**. Homerus, Hesiodus, Orpheus, Callimachus, Aratus, Nicander, Theocritus, Moschus, Bion, Dionysus, Coluthus, Tryphiodorus, Musaeus, Theognis, Phocyclides, Pythagorae aurea carmina, Apollonius Rhodius, Oppianus, Cointus, Smyrnaeus, Nonni Dionysiaca. Apposita est e regione Latina interpretatio. Notae item & variae lectiones margini adscriptae ... Cura & ... Lectius Jacobus. Accessit et Index rerum et verborum locupletissimus. **Aureliae Allobrogum, Sumptibus Caldoriana Societatis, 1606**. In-fol. (35 x 23 ca), **splendida legatura coeva in piena pelle marrone, decorazione impressa in oro, ai piatti bordura di motivi floreali che delimita un fitto seminato di gigli di Francia** che si ripetono anche ai comparti del dorso a 6 nervi, al centro dei piatti elegante **monogramma PS** contornato da piccoli gigli, racchiuso in elegante serto di alloro, **monogramma PS ripetuto negli otto angoli**, tit. in oro al d.; pp. 22-740 con testatine, iniziali e finalini xilog. Marca tipogr. al front. (rosso e nero). tarlo al margine int. bianco della sequenza di pp. 197/228. Testo greco e latino, su due colonne. Tagli dorati, restauri, lievi difetti. Bella legatura da grande collezione. € 1.100,00
659. (Poesia patriottica-Ediz. mignon) **POLIDORI** F. L. (a cura). **Versi alla Patria di Lirici italiani dal secolo XIV al XVII** (Alamanni L., Alighieri D., Astalli F., Bassani A., Bembo P., Bucetti C., Campanella T., Casaregi B., Fantoni G., Gambarà V., ecc). Raccolti per cura... Firenze, Cecchi, 1847. In-24° (cm 12), **leg. coeva m. pelle verde tit. e fregi in oro al d.**; pp. LIII-344. € 50,00

660. (Letteratura) **POLIZIANO A. Le poesie italiane** di Angelo Poliziano. Milano, Bettoni, 1828. In-16°, leg. coeva m. pelle, dorso a cord. con tit. e fregi in oro; pp. 144. € 40,00
661. Napoli-Guide) **POLIZZI Lorenzo. Guida della città di Napoli e Contorni.** Napoli, 1873. In-16°, leg. coeva t. tela con tit. in oro al dorso; pp. 432 con **una cartina della città ripieg. più volte** ft. Rara e interessante guida di Napoli. € 120,00
662. (Letteratura-Ediz. '600) (**PONA Francesco**). **L'antilucerna dialogo di Eureka Misoscolo. Venezia, Conzati, 1648.** In-16°, leg. coeva p. perg. m.; pp. 154 con final. e front. inciso. Tracce di tarli e manc. all'ultima pag. con asport. di testo. Prima edizione. Cfr. Gamba, 146. € 130,00
663. (Napoli-Ediz. mignon) **PORZIO C. La congiura dei Baroni e il primo libro della Storia d'Italia.** Pref. e note storiche di Francesco Torraca. Firenze, 1885. "Bibl.Italiana". In-24° (cm 11), **deliziosa legatura edit.** t. rossa con fregi e tit. in oro argento e nero; pp. XXVII-464. € 70,00
664. (Carteggi) **POZZO di BORGIO C. A. Correspondance diplomatique du comte Pozzo Di Borgo ... et du comte de Nesselrode depuis la restauration des Bourbons jusqu'a Congres d'Aix-La-Chapelle 1814-1818.** Publiee avec une introduction et des notes par le comte Charles Pozzo di Borgo. Paris, Calmann-Levy, 1890-1897. In-8°gr., 2 voll., leg. coeva m. tela con angoli, titt. e fregi in oro al d.; pp. XLI-512-615 con un ritratto. Ottimo stato. € 280,00
665. (Poesia) **PRAGA Emilio. Tavolozza.** Edizione definitiva preceduta da un profilo di Emilio Praga a cura di Fernando Fontana. Torino, F. Casanova, 1889. In-16°, leg. coeva m. pelle cordoni al d. con tit. e fregi in oro; pp. XLVI-176, con un ritr. Piccole mancanze al dorso. € 70,00
666. (Annunciazione nell'arte) **PRAMPOLINI Giacomo. L'Annunciazione nei pittori Primitivi italiani.** Milano, 1939. In-4°, carton. edit. ill.; pp. VII-112 con 129 illustr. n.t., 132 tavv. f.t. con rappresentazioni in gran parte inedite, 2 tavv. in eliocromia. € 60,00
667. (Letter.-Ediz. mignon) **PRATI Giovanni. Poesie scelte.** A cura di F. Martini. Firenze, Sansoni, 1892. Coll. Piccola Biblioteca Italiana. In-24°, **deliziosa legatura edit.** in t. tela, tit. e fregi in oro, nero e argento al d. ed al piatto; pp. XLI-374, con 1 ritr. Firma di proprietà. € 45,00
668. (Lett. greca-Ediz. '500) **PROCOPIO di Cesarea. Storia delle guerre. Venezia, Tramezino, 1544-47.** In-16°, 2 voll., leg. p. perg. con tit. oro al d.; pp. (8)-253; (14)-201. Front. mancante al I° vol. e parzialm. asportato al II° volume, per il resto buon esemplare da studio. € 190,00
669. (Svizzera) **PROPIAC (Cavaliere di). Bellezze della Storia della Svizzera...** Ornata di otto figure. Prima trad. italiana del C. L. Panfili. Napoli, Nobile, 1820. In-8°, 2 tomi in unico vol., leg. coeva m. tela con tit. in oro al d.; pp. 236; (6)-232 **con 8 tavole incise da L. Morghen** f.t. € 170,00
670. (Letteratura-Firenze-Crusca) **PROSE FIORENTINE. Raccolte dallo smarrito della Crusca.** (Dati Carlo Roberto). Venezia, Domenico Occhi, 1730. Tre grossi tomi (ognuno dei quali con diverse parti numerate a sé), formato in-4°, legatura coeva piena pergamena con tit. calligraf. al dorso (qualche mancanza lieve); Marca tipografica figur. con allegoria ai frontespizi. La raccolta è così ripartita: **I Orazioni:** pp. (30),-159; (18)-101; (22)-145. **II Orazioni e cicalate:** pp. (18), 122; (18), 100; (14), 126. **III Lezioni:** pp. (18), 144; (8), 128; (10), 127; (18), 156. La pubblicazione di questa opera proseguì nel 1734 sino al 1743. Buon esemplare. € 240,00
671. (Letteratura) **PROUST Marcel. Alla ricerca del tempo perduto.** Nuova edizione italiana condotta sul testo critico francese a cura di P. Serini. Torino, Einaudi (Coll. I Millenni) 1961. In-8°, 3 volumi, leg. edit. t.t. in cofanetto fig.; pp. XXXVIII-946; 1130; 1144 con 30 belle tavv. in bicromia, anche su doppia pagg. f.t. Ottimo esemplare. € 150,00

672. (Lingua italiana) **PUOTI** Basilio. **Della maniera di studiare la lingua e l'eloquenza italiana libri due.** Con l'aggiunta di un'allocuzione del cav. Dionigi Strocchi. Napoli, Officina Tipografica, 1839. In-16°gr., leg. coeva m. pelle verde con tit. e fregi in oro; pp. XXIII-128. € 40,00
673. (Arte-Futurismo) **QUADRIENNALE (III) D'ARTE NAZIONALE** sotto gli auspici di S.E. il capo del governo. **Catalogo generale.** Roma, 1939. In-8°, t. tela grezza; pp. 302 con numerose ill. n.t. e **CIV tavv. f.t.** Importante catalogo della Quadriennale nella quale vennero allestite sale dedicate ad alcuni dei maggiori artisti italiani del momento, da Fausto **Pirandello** a Gino **Severini**, da **Gentilini** a **Morandi** (con un elenco dei possessori dei suoi quadri), da **Manzù** a **Carena**, ecc. In particolare una sala viene riservata a una **Mostra futurista di Aeropittori e Aeroscultori**, illustrata da uno scritto di **Marinetti**. Raro **Catalogo Generale** di questa importante rassegna. € 120,00
674. (Porti-Napoli-Opere pubbliche) **QUARANTA** Camillo. **Delle Opere Pubbliche eseguite sotto la direzione e l'amministrazione di C. Q. Commessario della Real Marina** di Napoli. Napoli, Nobile, 1861. In-8°gr., bross. orig.; pp.IV-136. Rarissimo. € 140,00
675. (Regno Due Sicilie-Fig. '800) (**QUATTROMANI** Gabriele. **Itinerario delle Due Sicilie.**) Contenente **Mappa statistica del Regno**, cioè numero, nome e popolazione delle Provincie. Loro divisione territoriale, militare, monete, frontiere, dogane, tariffe per poste, vetture, lettere ecc. Introduzione generale sul Suolo, natura, strade, prodotti... Viaggi a tutt'i capoluoghi delle ventidue provincie con le traverse rispettive ed indicazioni su la Topografia, produzioni, industrie... Ecc. Napoli, R. Tip. della Guerra, 1827. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp.(6)-250+XXII (bibliogr. e indici) con **5 grandi tavole ripieg. f. t.:** I. **Mappa statistica (1827) per l'itinerario del Regno** ... (cm. 49x72) cioè numero, nome e popolazione delle Provincie loro divisione militare, amministrativa, giudiziaria, ecclesiastica, ... II. **Quadro dell'Esercito:** Guardia - Linea - Flotta (cm. 29x40), III. **Distanze tra diversi punti delle Province Peninsulari** per le strade consolari (cm. 42x44), IV. **Distanze tra diversi punti delle Province Insulari** (cm. 36x435), ed alla fine una dettagliata **Carta del Regno delle Due Sicilie** delineata secondo le più recenti osservazioni astron. e geodet... (cm. 35x42 ca.). Esemplare che reca il frontespizio di altra opera. Rarissimo. € 650,00
676. (Gioco del Lotto-Smorfia-Fig. '800) **QUIROLA** Antonio. **Nuova smorfia pel gioco del lotto disposta per ordine alfabetico e ampliata di altri termini interessanti.** Napoli, Migliaccio 1846. In 8°, legatura m. pelle marrone con angoli e titolo impressi in oro; pp. 299 con **centinaia di piccole figure xilografate**, ciascuna abbinata ad un numero numer., raggruppate su 20 tavole a piena pagina., In antiporta una tavola allegorica xilografica raffigurante il "Gran Sognatore Gabbolis". Raro. € 240,00
677. (Letter. francese) **RABELAIS** Francois. **Tout ce qui existe de ses oeuvres:** Gargantua Pantagruel. Pantagrueline prognostication - Almanachs - Sciomachie - Lettres - Opuscules - Pièces attribuées a Rabelais... Précédé d'une vie de l'Auteur d'après les documents ... et suivi d'une bibliographie, de notes et d'un Glossaire par Louis Moland. Paris, Garnier, s.d. (ca. 1870). In-8°, leg. coeva m. pelle con titt. e fregi in oro al d.; pp. XLIV-766. Ottimo esemplare. € 75,00
678. (Maria Cristina di Savoia) **RACCOLTA DE' COMPONENTI SCRITTI e descrizione delle esequie fatte in morte di S.M. La Regina delle Due Sicilie Maria Cristina di Savoia.** Napoli, Tramater, 1836. In-16°, 2 volumi, leg. coeva m. pelle con titt. e ricchi fregi in oro al d.; Pp. 900 (num. consec.). Tagli marmorizzati. Esemplare perfetto. € 190,00
679. (Politica-Risorgimento) **RACCOLTA DI FASCICOLI VARI DI PREVALENTE ARGOMENTO STORICO-POLITICO**, con varie numerazioni, contiene: F. **Moroncini**, **Lettere inedite di Alessandro Poerio ad Antonio Ranieri**, pp. 137-156; Segue: A. **De Stefani**, **Volpone Atto terzo** pp. 157-177. Segue: C. **Giorgieri-Contri**, **Donne imperiali**, pp. 178-181. Segue: A. **Cechov**, **Volodja**

pp. 192-193. Segue: G. **Nuzzo**, **La politica estera della monarchia napoletana** alla fine del sec. XVIII, pp. 194-208. Segue: G. **Stuparich**, **Guerra del '15 dal taccuino d'un volontario**, pp. 209-228. Segue: U. **Nani**, **Pilsudski**, pp. 229-243. Segue: A. **Orbetello**, **Una famiglia di musicisti italiani in Inghilterra**, pp. 244-262. Segue: M. **Maffii**, **Rassegna politica**, pp. 263-268. Segue: **Notizie e commenti** pp. 269-272. Segue: **Gl'Italiani nelle guerre di Spagna**, pp. 161-208. Segue: **Lettere di G. Mazzini a Cesare Marani e Piero Rolandi**, pp. 209-236. Segue: C. **Del Bene**, **La Triplice Italo-Franco-Austriaca del 1868-1869**, pp. 237-240. Segue: G. **La Farina**, **L'evoluzione alla monarchia di un repubblicano**, pp. 241-253. Segue: **Cavour, Fanti e la campagna delle Marche e dell'Umbria nel 1860**, pp. 254-259 con un ritr. del Fanti f.t. Segue: **Le navi dei fratelli Bandiera e Consorti in Cosenza.** ; pp. 268-302. Segue: **Varietà e aneddoti**; pp. 303-306 + 14 (pagg. di bibl.) s.d. s.l. (Roma, 1914). In-8°, leg. m. tela con tit. in oro al d. con tre tavv. fotografiche in nero f.t. € 270,00

680. (Poemi georgici-Ediz. '700) **RACCOLTA DI POEMI GEORGICI**. Lucca, 1785. In-16°, 2 volumi legatura coeva m. pelle con titt. in oro su tass. al d; Pp. LXIV-410; 491. Dall'indice: **Della coltivazione** di L. Alamanni; **Il potere** di L. Tansillo; **Della coltivazione de' monti** dell'Ab. Bartolommeo Lorenzi; **Il canapajo** di Gerolamo Baruffaldi, **La coltivazione del riso** del March. G. Battista Spolverini; **Le api** di M. Giovanni Rucellai; **Del baco da seta** di Zaccaria Betti. € 220,00

681. (Portici-Napoli-Borbonica-Fig. '700) **RAGGUAGLIO DEGLI ESERCIZI MILITARI disegnati da S. M. il Re nell'assedio ed espugnazione d'una Fortezza fatta costruire nel boschetto murato accanto alla Real Villa di Portici**. Napoli, Nella Reale Stamperia, 1769. In-4°, leg. in t. perg. coeva con cornici e grande fleuron impresso a secco sui piatti, tit. in oro al dorso, pp. 45 compr. il front. con vign. incisa in rame raffig. lo stemma reale sorretto da putti e **una grande tavola ripieg. f.t., incisa in rame da Filippo Morghen** raffig. il Piano della fortezza ed assedio costruito nel boschetto della Villa di Portici. Rarissimo. € 1.600,00

682. (Omeopatia) **RAJBERTI** Giovanni. **Appendice all'opuscolo Il Volgo e la Medicina** altro discorso popolare del dottore G.B. Milano, Bernardoni, 1841. In-8°; pp. 175. Edizione originale. € 140,00

Aspra dissertazione medica nei confronti di Habnemann e della medicina omeopatica, che iniziava allora a diffondersi anche in Italia. Rajberti, riduce l'omeopatia al rango di superstizioni popolari, schermando la "prodigiosa divisibilità della materia" di cui darebbero prova i rimedi di Habnemann.

683. (Legatura-Colonialismo-Ediz. '700) **RAYNAL** Guillaume-Thomas. **Histoire philosophique et politique des etablissemens et du Commerce des Européens dans les deux Indes**. Geneve, 1783-1784. In-8°, 10 voll., bella legatura coeva in piena pelle, dorsi riccamente decorati con fregi floreali e titt. in oro, tagli rossi; oltre 3000 pagine compreso il Supplemento (**Recueil de diverses pieces servant de supplément à l'Histoire...**) con due ritratti dell'A. e **8 tavole incise f.t.** oltre numerose tabelle statistiche più volte ripieg. f.t. Manca l'Atlante. Rarissimo. € 420,00

684. (Arte-Archeologia-Fig. '800) **REAL MUSEO BORBONICO**. Napoli, St. Reale, 1824-1857. In-4°, **16 volumi in bella legatura coeva** in m. pelle con angoli, titt. e fregi in oro ai d.; circa 5000 pagine compless., corredate da **958 tavole f.t. ben incise** in rame da eminenti artisti dell'epoca tra cui: Gigante, La Volpe, Mattei, Grog, Oliva, etc. di cui alcune colorate.

Quest'opera iniziata e condotta da Antonio Niccolini può considerarsi come la più importante pubblicazione fatta sul Real Museo Borbonico, oggi Museo Nazionale di Napoli. le tavole raffiguranti soggetti pompeiani ed ercolanesi di pittura, di arte statuaria, gemme, medaglie, vasi, armi, utensili, quadri, etc. Il testo, impaginato a parte per ogni singolo articolo, è dovuto a stimati archeologi e cultori delle Belle Arti quali: G. Bechi, B. Quaranta, F.M. Avellino... Cfr. Furchheim, p. 115. Bell'esemplare rarissimo da reperire così completo sia delle tavole che del sedicesimo volume.

685. (Giuridica-Ediz. '500) **REBUFFO** Pietro. **Brevis, caeterum utilis et in forensi iudicio frequens tractatus de decimis, tam feudalibus, quam aliis** (etc.) Adjectus est tractatus non minus frequens de alienatione rerum ecclesiasticarum et tractatus de congrua portione. Cum privilegio. Parisiis... **Prato, Galeoto, 1549.** In-8°, legatura coeva piena pergamena, mancanze al dorso e al piatto ant.; cc. (16) CLI (1) con grande marca xilogr. Elegante edizione con bei capilettara. Sottolineature e segni a penna dell'antico (primo?) possessore, lavoro di tarlo al marg. super. esterno (senza mai toccare il testo) verso la fine del libro. Brunitura uniforme e lieve gora ma buon esemplare. € 480,00
686. (Entomologia-Fig. del '600) **REDI** Francesco. **Esperienze intorno alla Generazione degli'insetti** fatte da F.R. Gentiluomo Aretino, e Accademico della Crusca. E da Lui scritte in una Lettera all'illustrissimo Signor Carlo Dati...Firenze, Matini, 1688. In-4°, leg. p. perg. con tit. in oro al d. su tass.; pp. (2)-177 con 2 figg. inc. n.t. e **39 splendide tavole a piena pagina** di cui 10 comprese nella numerazione e **29 fuori testo, poste alla fine del volume raffiguranti gli insetti** (ingranditi). Front. in rosso e nero con vignetta incisa con il motto dell'Accademia della Crusca e alla prima c. proverbio "Chi fa esperienze accresce il sapere; chi è credulo aumenta l'errore". **Fresco esemplare** perfetto completo della **rara tavola** ripiegata **che raffigura la zanzara**. Antica nota di appartenenza manoscritta. € 1.400,00
687. (Classici-Fig. '700) **REDI** Francesco. **Sonetti.** Firenze, Stamp. di SAR. appresso P.A. Brigonci, 1702. In folio p., legatura post. m. perg. con ang., tit. calligr. al dorso; bella antip. allegor. incisa da Antonio Lorenzini su disegno di Domenico Gabbiani, ritratto del Redi inciso da Domenico Tempesti, **60 fogli impressi solo al recto, contenente ciascuno un sonetto del Redi con artistiche testatine e finalini incisi in rame**, 3 fogli non numerati per l'Imprimatur. Manca l'antiporta, lievi rest. e minuscoli tarletti sparsi. Rara ed artistica edizione. Cfr. Gamba, 829. € 450,00
689. (Apparizioni-Credenze) **RELAZIONE CONCERNENTE GLI AVVENIMENTI accaduti ad un agricoltore della Beauce in Francia** nei primi mesi del 1816. **Prima edizione napoletana.** Napoli, Raffaello, 1823. In-8°, legatura coeva piena pergamena con picc.manc. al dorso; pp.104 con una curiosa tavola incisa in antip. raffigur. **il contadino a lavoro nel suo campo che riceve l'apparizione dell'Arcangelo Raffaele**, il quale indossa un elegante cilindro alla moda. € 130,00
690. (Benevento-Rarità-Ediz. '700) **REVIGLIONE** Tommaso. **Fascetto di rose** cioè Raccolta di varj disegni, e materie Per tessere Eruditi, e fruttuosi Discorsi in lode Del Santiss. Rosario di Nostra Signora, A cui ancora si applicano nel fine gli Evangelii delle Domeniche, con rari Avvenimenti. Fatica, e dono di Tommaso Reviglione della Compagnia di Gesù... **In Benevento, Nella Stamperia Arcivescovile, 1721.** In-8°, p. pergamena coeva; pp. (34)-280. Omesse nella paginazione le p. 257-264 e ripetute le p. 245-252. Nota manoscritta in carta di guardia. € 250,00
691. (Scienze sociali) **REYBAUD** M. Louis. **Etudes sur les Reformateurs ou Socialistes modernes,** Saint-Simon, Charles Fourier, Robert Owen. Bruxelles, Soc. Typogr. Belge, 1849. In-8°p., 2 voll., elegante legatura coeva m. pelle, quattro cordoni al d. con tit. e fregi in oro; pp. 772 compl. Piccola mancanza al d. del I v. altrimenti ottimo stato. € 120,00
692. (Regno di Napoli-Araldica) **RICCA** Erasmo. **La Nobilta Delle Due Sicilie.** Istoria dei Feudi delle Due Sicilie di quà del Faro, Intorno alle successioni legali ne' medesimi dal XV al XIX secolo. Napoli, De Pascale, 1859 - 1879. 4°, voll. 5, bella legatura uniforme m. pergamena con angoli, dorsi a scomparti con titt. in oro; pp. 572; 558; 656; 905; 624, antichi restauri al margine esterno di alcc. pp. del IV e V volume, bruniture sporadiche, per il resto buon esemplare. **Opera monumentale fondamentale per la storia delle famiglie nobili del Regno delle Due Sicilie.** Importantissimo e raro lavoro che diviso per Provincia e per ordine alfabetico di paesi, dà estesa notizia di tutti i feudi delle provincie meridionali. Edizione originale di estrema rarità. € 1.650,00



684 - Real Museo Borbonico. 16 volumi (1824-57)



697 - Rizzi Zannoni *Atlante Del Regno di Napoli* (1788-1812)

693. (Manuale del Viaggiatore in Italia) **RICHARD-STARKE M. Guide du voyageur en Italie** comprenant, 1° le tarif des postes; 2° le tableau et la reduction des monnaies; 3° la description des villes, villages, hameaux, leur population. leur commerce 4° des notices detaillées sur les antiquités ecc. ... **Avec la description détaillée de Rome, Naples, Florence, Venise, Milan.** Paris, Audin, 1833-34. In-8°p., bross. orig. con vedute e costumi popolari al piatto ant. e due piante Rome e Napoli al p. post. dorso allentato. ; pp. (8)-448, con tabelle n.t. ed una **grande carta geograf. dell'Italia più volte ripieg.** € 220,00
694. (Calabria-Viaggi-Figurati) **RILLIET H. Colonne mobile en Calabre dans l'année 1852.** Tourne en Calabre. Cosenza, 1960. In-8° oblungo (cm 20x24), bross. illustr.; pp. 174 a fogli sciolti con moltissimi disegni n.t. Testo in stile calligrafico. Ristampa della rarissima opera di de Rilliet che Croce così descriveva: ... se fosse messa a stampa col corredo dei disegni illustrativi formerebbe il più vivo quadro della Calabria circa la metà del secolo passato... € 70,00
695. (Milano) **RIPAMONTI Giuseppe. La peste di Milano del 1630.** Libri cinque cavati dagli Annali della città e scritti per ordine dei LX Decurioni ... volgarizzato per la prima volta dall'originale latino da Francesco Cusani con introduzione e note. Milano, Tipog. e Libreria Pirota e C., 1841. In-8°gr., leg. coeva m. percall. con angoli, tit. e fregi in oro al d.; pp. XXXV-362 testo riquadrato. Lievi mancanze all'attaccatura dei piatti. Prima edizione tradotta di questo celebre resoconto sul morbo che devastò la città di Milano nel 1630, fonte documentaria del Manzoni per la stesura de "I Promessi Sposi" e più volte citato nel romanzo stesso. € 260,00
696. (Pompei-Riviste) **RIVISTA DI STUDI POMPEIANI.** Rivista fondata e diretta da Emilio Magaldi. Tutto il pubblicato dall'Anno I (1934) all'Anno V (1946). Napoli, 1934-1946. Quindici fascicoli, raccolti in cinque volumi in elegante legatura m. pelle blu con titoli in oro al dorso, conservate tutte le copertine originali dei singoli fascicoli. Formato cm 17,5 x 24,5, cart. edit.; pp. 788. Esemplare in perfetto stato di conservazione. Rara e importante rivista che ebbe purtroppo breve vita, per l'astiosa opposizione degli ambienti ufficiali rappresentati allora da M. Della Corte, A. Maiuri e G. Spano, coi quali il giovane studioso polemizzava intorno ad alcune teorie. € 350,00
697. (Regno di Napoli-Cartografia '700) **RIZZI ZANNONI Giovanni Antonio. (Atlante Geografico del Regno di Napoli.** Delineato per ordine di Ferdinando IV. Re delle Due Sicilie ecc.). Napoli, Stamperia Reale, 1788-1812. In-folio mass., leg. post. m. pelle con tit. in oro al d.; cont. **32 grandi Carte** (cm 65x90 ca.) la prima indica la distribuzione delle tavole **che unite formano un'unica grandissima carta del Regno.** Un esemplare simile montato fu oggetto di principale attrazione di una Mostra di Cartografia Napoletana negli anni '80 al Museo Nazionale. Alcune tracce di umido, ma nell'assieme esemplare a pieni margini. Tutti i fogli, incisi da Giuseppe Guerra nell'arco di quindici anni (dal 1788 al 1812), di questo esemplare sono in **prima edizione.**
698. (India-Commercio-Ediz. '700) **ROBERTSON Guglielmo. Ricerche storiche su la conoscenza che gli antichi ebbero dell'India E su' progressi del commercio con questa regione, prima della scoperta del passaggio per il Capo di Buona-Speranza:** Con un'appendice su lo stato civile, le leggi, i giudizj, le arti, le scienze, i riti religiosi degl'Indiani... tradotte in italiano da A. Guerrieri. Napoli, Vincenzo Flauto, 1793. In 8°, 2 tomi legati insieme in carton. ottocent. con tit. calligr. al d.; pp. VIII-320; 188. Raro. € 240,00
- 699 (Arte-Persia-Ediz. FMR) **ROBINSON B. W. Qajar. La pittura di corte in Persia. Viaggi e avventure nella Persia dell'Ottocento** secondo Sir Robert Ker Porter, J. Justinian Morier, J. Arthur, comte de Gobineau. A cura di G. Guadalupi. Parma, 1982. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli e fregi al piatto e al dorso; pp. 232, con 57 tavole a colori. Collana "I segni dell'uomo". Esemplare 1482. € 90,00

700. (Margherita d'Orleans-Toscana) **RODOCANACHI E. Les infortunes d'une petite-fille d'Henri IV. Marguerite d'Orleans grande-duchesse de Toscane** (1645-1721). Paris, (ca. 1900). In-8°, leg. m. perg. con fregi e tit. in oro; pp. VII-510 con 2 ritr., e 2 tavv. f.t. Ottimo. € 90,00
701. (Marina Borbonica) **RODRIGUEZ Eugenio. Un periodo dell'ultimo viaggio della Fregata Napoletana «L'Urania».** Napoli, Batelli, 1846. 8°, legatura t. tela; pp. 39 con 5 tavole f.t. € 240,00
Rarissima pubblicazione sul viaggio che la gloriosa nave borbonica effettuò da Napoli a S.Elena, molto belle le 5 rare incisioni, opera di F. Morghen e P. Imperato che, illustrano i luoghi che ospitavano Napoleone e la Nave stessa.
702. (Storia antica-Fig. '700) **ROLLIN Charles. Storia antica** di Carlo Rollin Trad. dal Francese ... Con Aggiunte e Note Storiche Cronologiche Geografiche e Critiche. In Genova, Nella Stamperia di Agostino Olzati, 1792-1795. In-4°, 7 grossi volumi, **elegante legatura coeva m. pelle**, quattro cordoni al dorso con tit. e fregi in oro; pp. [4]-XXIX-372; [4]-435-[1]; [4]-456; [4]-375-[1]; [4]-374; [4]-439-[1]; [4]-194-113-[3] con un ritratto e **15 tavole inc. in rame f.t.**, delle quali **12 sono bellissime carte geografiche** ripieg. più volte. Ottimo esemplare. € 650,00
703. Napoli-Guide-Fig.'800) **ROMANELLI Domenico. Napoli antica e moderna.** Napoli, A. Trani, 1815. In-8°, voll. 3 ben legati in m. perg. con ang., titoli e fregi al dorso; pp. (8)-182; 190; 218 con **2 tavv. ripieg. f.t.** Prima edizione. € 650,00
I. Origine di Palepoli, e di Napoli ...; Divisione in Fratrie.; Antico Porto; Tempj e Basiliche; corso del Sebeto; II. Palazzo Reale; Chiese celebri; Università ecc. III. R. Accademia delle Scienze, e di Belle-Lettere, A. Ercolanense; Reali Musei; Teatri; Castelli, Arsenale, Darsena e Molo; ecc.
704. (Pompei-Pozzuoli) **ROMANELLI Domenico. Viaggio a Pompei a Pesto e di ritorno ad Ercolano ed a Pozzuoli.** Napoli, 1817. In-8°, voll. 2, leg. m. pelle coeva con tit. e fregi in oro al d.; pp. 288-35; (2)-276 con **2 carte topografiche** (Pompei e Pozzuoli e dintorni), e una pianta di una casa di Pompei ripieg. f.t. Esemplare con barbe. € 295,00
705. (Napoli-Arte) **ROMANO Elena. La porcellana di Capodimonte. Storia della manifattura borbonica.** Pref. di B. Molajoli. Napoli, 1959. In-4°, leg. m. perg.; pp. 252 con 170 illustr. n.t. molte a colori, div. a piena pagina di splendidi esemplari della manifattura di porcellana durante il Regno di Carlo di Borbone e di Ferdinando IV. Raro. € 120,00
706. (Pittura- Manuali Hoepli) **RONCHETTI Giuseppe. Manuale per i Dilettanti di Pittura a olio, acquerello, miniatura, guazzo, tempera,** encausto, pastello, fotopittura, ecc. (Paesaggio, figura, fiori, cartelli reclame, ecc.). Quinta edizione riveduta ed ampliata. Milano, Hoepli, 1915. In-16°, legatura originale t.tela figurata; pp.XVI-406 con 30 inc. nel testo e 32 tavole anche a colori, fuori testo. In fine 64 pagine di edizioni Hoepli. Perfetto esemplare. € 110,00
707. (Classici Italiani) **ROSA Salvatore. Satire.** Con le note d'Anton Maria Salvini e d'altri ed alcune notizie appartenenti alla vita dell'autore. Amsterdam, 1788. In-8°, leg. t. tela con tit. e fregi in oro al d.; pp. XXIV-208, con un bel ritr. inciso in rame da Gio. Canocchi. Raro. € 125,00
708. (S. Rosa) **ROSA Salvatore. Satire.** Con note di A. M. Salvini e di altri. Napoli, 1860. 8°p., leg. coeva m.t. tit. in oro., pp. 285. Satire del grande poeta e pittore contro i vizi del secolo: La Musica; La Poesia; La Pittura; La Guerra; L'Invidia ecc. € 70,00
709. (Ed. mignon) **ROSSETTI Gabriele. Poesie** di G. R. **ordinate da Giosuè Carducci.** Firenze, Barbera, 1861. Coll. Diamante. In-24°, leg. coeva in p. pelle blu, tit. in oro al d. e fregi ai piatti; pp. LXV-546 con un ritr. € 90,00

710. (Ediz. mignon) **ROSSETTI** Gabriele. **Poesie** di G. R. Con un discorso di G. De Stefano. Napoli, Rondinella, 1862. In-24°; leg. coeva m. tela con tit. in oro; pp. XXXVI-524. € 65,00
711. (Automobile) **ROUSSEAU** Jaques. **Istoire mondiale de l'Automobile**. Avec la collaboration de Michelle Iatca. Parigi, Hachette, 1958. In-4°, leg. edit. t. tela, tit. bicol. al d., fig. stilizzata di automobile al p.; pp. 512 con **centinaia di magnifiche grandi foto** n.t. in b.n. e molte tavv. a colori f.t. Stupenda pubblicazione sull'automobile. € 110,00
712. (Regno di Napoli-Araldica-Fig. '800) **RUO** Raffaele. **Saggio Storico degli Ordini Cavallereschi antichi e moderni, estinti ed esistenti Istituiti nel Regno delle Due Sicilie** sotto le varie Dinastie con annotazioni storiografiche e tavole incise. Napoli, 1832. In-8°, legatura coeva piena pelle verde con tit. e fregi in oro al dorso, ai piatti cornici dorate pp. VIII-184 con **20 tavole incise in rame** fuori testo sulle quali sono ben riprodotte **oltre cento decorazioni dei vari Ordini cavallereschi** del Regno. Frontespizio parz. foderato. tarletti sparsi che non ledono la leggibilità. Raro. € 320,00
713. (Esemplare da collezione) **RUSSO** Ferdinando. **La confessione**. Lo spadaccino. I tre crisantemi. (Scene della mala-vita). Napoli, Pierro, 1901. In-8°, legatura m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. XV1-166. Prima edizione. Esemplare con grandi margini, con barbe e testimoni. € 200,00
714. (Dialectale) **RUSSO** F. **La confessione**. Lo spadaccino. I tre crisantemi. (Scene della mala-vita). Napoli, Pierro, 1901. 16°, pp. XV1-166. Prima ediz. € 35,00
715. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'N Paraviso**. Terza ediz. Napoli, Pierro, 1909. In - 4°, leg. mezza pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp. 84 con una ill. a p. pag. in apertura e diverse vignette nel testo impresse in azzurro, disegnate da Vincenzo La Bella. Ottimo esemplare. € 95,00
- Elegante edizione, con illustrazioni di La Bella, di questi versi "aerei" del celebre poeta, ispirati al Pallone aerostatico: "Nel giugno 1891 venne a Napoli il capitano Spelterini col suo Pallone Urania, e fui il primo a librammi con lui negli spazi aerei. A 1500 metri mi venne in mente di scrivere questa bizzarria che ora, ...*
716. (Letteratura dialettale) **RUSSO** Ferdinando. **Note critiche su la poesia napoletana del '600**. Roma, 1913. In 8°, leg. t. tela con tit. oro; pp. 336. € 70,00
717. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'O Libro d'o turco**. Cunto napolitano. Napoli, Pierro, 1890. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro, conservata la bella copertina originale disegnata da Pietro Scoppetta; pp. 143. Prima edizione. € 60,00
718. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **'O "Luciano, d' 'o Rre**. Poemetto in ottava rima. Con Prefazione e note. Lanciano, 1911. In-8°, leg. coeva t. tela con tit. in oro; conserv. la cop. orig. con ritr. al p.; pp. (4)-99. Prima edizione. € 50,00
720. (Dialectale) **RUSSO** Ferdinando. **Poemetti napoletani**. 'A lucanna 'e Cape e coda. 'O Cafe d' 'e studente. 'A Cantina d'o Zuoppo. 'A Suciata d'e Pippaiuole. 'E Zingare. 'E ddoie Madonne. 'A storia d'o forzato. Napoli, Detken & Rocholl, 1903. In-8°, leg. m. pelle con tit. in oro, conservate le copp. origg.; pp. 104. Edizione originale. € 65,00
721. (Napoli-Dialectale) **RUSSO** Ferdinando **Poesie napoletane**. Napoli, Perrella, 1910. In-8°, leg. t. tela, pp. 420 con ritr. f.t. € 50,00
722. (Dialectale-Rarità). **RUSSO** Ferdinando. **Un cantastorie napoletano del Cinquecento**. Napoli, 1915. In-8°gr., leg. m. pelle con tit. in oro, conserv. le copp. origg.; pp.16; edizione particolare stampata su carta/tela pesante in soli cento esemplari. € 110,00
723. (Napoli-Risanamento) **RUSSO** G.-**COCCHIA** C. **La città di Napoli dalle origini al 1860**. Il Risanamento e l'ampliamento della città. L'edilizia a Napoli dal 1918 al 1958. Napoli, a cura della

Società pel Risanamento di Napoli, 1960. Tre grossi voll. in-4°, leg. edit. m. perg.; pp. 564; XIII-692; 385 con 945 ill. e 62 tavv. in nero e a colori (**alcune lunghe diversi metri**) e 26 piani cartogr. f.t. Ottimo esemplare di questa importante opera, ricercata per l'ampio contenuto storico, topografico e monumentale. La vasta iconografia riproduce stampe antiche inedite, documenti, fac-simili, grafici e prospetti di studio, di particolare effetto la grande veduta prospettica del lato a monte del Rettifilo (Corso Umberto I) nel 1900 lunga oltre tre metri. € 700,00

724. (Ediz. mignon) **SACCHETTI** Franco. **Novelle**. Firenze, Barbera, 1860. Coll. "Diamante". In-24°, 2 voll., leg. coeva p. pergam., tit. e fregi in oro al d.; p. XIV-1156 compl., con 2 inc. € 70,00

725. (Letteratura) **SACY** M. S. (de). **Varietes litteraires morales et historiques**. Paris, Didier, 1859. In-8°, 2 voll., leg. coeva m. pergamena con tit. e fregi in oro; pp. XLIX-480-586. Giornalista e politico, Samuel Ustazade Silvestre de Sacy nasce nel 1801 a Parigi e vi muore nel 1879. Nominato senatore del Secondo Impero nel 1865, svolse anche il prestigioso impiego di bibliotecario presso la Biblioteca Mazarino e fu membro dell'Academie Francaise dal 1854. € 90,00

726. (Studi sociali) **SALGUES** J.B. **Des erreurs et des prejuges repandus dans les diverses classes de la Societe**. Troisieme edition, revue et corrigees. Paris, Lepetit, 1818. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. XVIII-558; XVI-476; XI-473. Ricco e fitto catalogo di pensieri, osservazioni, riflessioni sui temi più vari e disparati che riguardano l'essere umano: società, politica, storia, scienza, medicina, tradizioni, usi, costume ecc. € 160,00

727. (Sacra) **SALVINI** A.M. **Prose Sacre di A.M.S. Lettore di lettere Greche nello studio Fiorentino e accademico della Crusca**. All'Altezza Reale di COSIMO III° Granduca di Toscana. Firenze, Stamperia di S.A.R., 1716. In-8°, leg. coeva piena pergamena con tit. in oro al d. su tassello e nervetti. Pp. X-283. Vignetta al front. con il motto: "Il più bel fior ne coglie", inoltre testatine, finalini e capilettera incisi. Piccolo lavoro di tarlo al d. per il resto ottimo esemplare € 140,00

728. (Tradotti dal greco) **SALVINI** A.M. **Teocrito volgarizzato da A.M.S.** Gentiluomo fiorentino. Venezia, B. Coleti, 1717. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. e freg in oro al d.; Pp. 188. Prima edizione italiana. Cfr. Haym pag. 117. 9. € 260,00

729. (Campania-Fig. '700) **SANFELICII** Antonii. **Campania notis illustrata**. Cura et studio Antonii Sanfelicii junioris. Cui accesserunt Auctoris Poemata, item Vita a Jo: Baptista Urso e Soc. Jesu descripta, Eruditioeorum Virorum de ...honorifica testimonia, Tabula Chrographica... Et Index Geographicus locupletissimus. Sanctissimo D. Nostro Benedicto XIII a Ferdinando Sanfelicio di cata. Napoli, J. Franc. Paci, 1726. In-4°, legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi dorati al d.; front. in rosso e nero, belle iniz. figur.; pp. 24 nn. - 258 con una vignetta inc. n. t. (stemma di Benedetto XIII Orsini) ed una **grande bella carta della Campania più volte ripieg. f.t.**, con il titolo in cartiglio e una picc. veduta del golfo di Pozzuoli in un riquadro. Ottimo esemplare. € 680,00

730. (Botanica-Fig. '800) **SANGIORGIO** Paolo. **Elementi della botanica**. Compilati ad uso delle università e dei licei del Regno d'Italia. Milano, dalla tipografia di Francesco Sonzogno, 1808. In-8°, leg. coeva m. pelle con titolo in oro al d.; pp. (4)-286, [8], da 287 a 484, [2]. **Con 13 tavv. incise in rame** ripiegate f.t. **Prima edizione**. Ottimo esemplare. € 150,00

731. (Letteratura) **SANNAZZARO** Jacopo. **Arcadia**. Preced. da "Cenni sulla vita e sulle opere del S." di F. Pagano. In fine "Dichiarazione delle voci o difficili, o tratte dal Latino, o degne di osservazione pel loro particolare uso in quest'Opera dell'Arcadia" (L. Portirelli). Napoli, Minerva, 1825. In-8°, bella legatura coeva m. pelle verde con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. XVIII-284. Volume primo (unico pubblic., a se stante) di: "Poesie italiane di Messer J. S." € 160,00

732. (Memorialistica) **SANSON H. Mémoires des Sanson.** Sept generations d'executeurs 1688-1847. Mis en ordre, rediges et publies ... Paris, Dupray et Cie., 1862-1863. In-8°, 6 volumi, leg. coeva m. pelle, quattro cordoni al d. con titt in oro; pp. 2900 ca. **Edizione originale.** € 160,00
733. (Pignatelli-Napoli) **SANTAGATA Saverio. La vita di Giambattista Pignatelli.** Principe di Marsico Nuovo. Scritta dal ... Napoli, Raimondi, 1751. In-8°, leg. coeva t. perg.; pp. (22)-184 con un ritratto in antiporta. € 140,00
734. (Napoli-Viaggi) **SANTO Domingo. Tablettes napolitaines.** Bruxelles, 1827. In-8° p., leg. coeva m. pelle, dorso a scomparti con tit. e ricchi fregi in oro; pp. IV-262 con una litogr. in antip. raffig. una scena di brigantaggio, e graziosi finalini inc. n.t. € 180,00
735. (Leggi speciali-Giurisprudenza) **SAREDO G.- GIANZANA S. Raccolta delle Leggi speciali e convenzioni internazionali del Regno d'Italia.** Continuata da Giuseppe Saredo e Sebastiano Gianzana... Torino, 1881. In-8°, buona leg. coeva m. perg. con ang.; pp. 528. € 110,00
736. (Napoli-Fig. '700) **SARNELLI Pompeo. Nuova guida de' forestieri e dell'Istoria di Napoli con cui si vede, e si spiegano le cose più notabili della medesima,** e del suo Amenissimo Distretto; con annotazione di tutto il circuito del Regno e numero delle Città, Terre, Casali, e Castelli d'esso; come pure de' Fiumi, e Laghi, Vescovati Regj e Papalini; con una distinta descrizione di tutte le eruzioni da volta in volta fatte dal Monte Vesuvio. Raccolte da' migliori scrittori. Nuova ediz. ampliata delle molte moderne fabbriche secondo lo stato presente, ed arricchita di varie figure. Napoli, S. Rossi, 1772. In-16°, leg. piena perg. coeva, con titolo calligr. al dorso, pp. 312. Con **14 belle tavole incise** in rame di cui 3 ripieg. (Veduta a volo d'uccello della Città, il Prospetto del Vesuvio da Napoli e Facciata del Palazzo Reale). € 790,00
737. (Pozzuoli-Gaeta-Fig. '700) **SARNELLI Pompeo. La guida de' forestieri Curiosi di vedere e di riconoscere le cose più memorabili di Pozzuoli, Baia, Cuma, Miseno, Gaeta** ed altri Luoghi circonvicini, Spiegata con l'aiuto di bravi Autori... ed in quest impressione data in luce da M. Luigi Muzio, Arricchita di molte figure in Rame .., con la descrizione de' Bagni, e Stufe dell'Isola d'Ischia... Napoli, 1709. In-16°, leg. coeva t. perg., con tit. al d.; doppio front. italiano e francese; pp. (12)-192+192 (di testo a fronte francese) con antip. inc. e **34 tavole incise in rame f.t.** compr. la grande carta di Pozzuoli ripiegata. Ottimo esemplare. € 680,00
738. (Arte-Ediz. FMR) **SAROYAN William. Morris Hirshfield.** Present. di Sidney Janis, contrib. critico di Oto Bihalji-Merin. Parma, 1975. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli e fregi dorati al piatto e al dorso. Illustr. al piatto, con ast.; pp. 141, con num. tavole a colori in collage n.t. Vol. n. 16 della collana "I segni dell'uomo". Ex-libris. Ottimo esemplare. € 110,00
739. (Storia) **SAVAGNER A. M. Jornandes. De la succession des royaumes et des temps et de l'origine et des actes des Goths.** Paris, Panckoucke, 1842. In-8°, leg. coeva m. pelle, d. a scomparti con quattro cordoni e con titt. in oro; pp. XVI-444. Ottimo stato. € 95,00
740. (Arte déco-Ediz. FMR) **SAVINIO Alberto. Isadora Duncan.** Studio sulle statuette déco a cura di U. Di Cristina. Milano, 1978. In-4°, leg. edit. in seta nera con titoli e fregi dorati, ast. orig.; pp. 192 con 64 tavole a colori. Collana "I segni dell'uomo". Ex-libris. Ottimo esemplare. € 110,00
741. (Scienziati italiani) **SAVORGAN DI BRAZZÀ Francesco. Gli scienziati in Francia.** Roma, 1941. Coll. "L'Opera del Genio Italiano ...". In-4°, elegante bross. con "camicia"; pp. XX-292 con 53 fig. n.t. e 51 tavv. f.t. Bella edizione di 500 esemplari numer., su carta a mano (223). Ampio studio sugli uomini di scienza italiani in Francia, dal Medioevo al secolo XIX. € 60,00

742. (Artigianato italiano) **SAVORGNAN DI BRAZZÀ** Francesco. **Tecnici e artigiani italiani in Francia**. Coll. "L'Opera del Genio Italiano all'Estero". Roma, 1942. In-4°, elegante brossura; pp. XV-299 con 80 tavv. f.t. Edizione di 500 esemplari numerati (223). € 65,00
743. (Lett. Ital.) **SCANNABUE** Aristarco. **La Frusta Letteraria. Tomo I** che contiene dal n° I sino al n° XII, pp. 240; **Tomo II**, dal n° XIII al n° XXIV, pp. 235 (manc. le pp. da 73 a 80); **Tomo III**, dal n° XXV sino al n° XXXIII, pp. 124. Milano, 1804-1805. In-8° gr., leg. coeva m. tela. € 100,00
744. (Teatro-Memorie) **SCARPETTA** Eduardo. **Don Felice**. Memorie di Eduardo Scarpetta. Napoli, 1883. In-8°, leg. m. tela; pp. IV-183. Prima edizione con firma autografa dell'A. € 90,00
745. (Teatro-Dannunziana) **SCARPETTA** Eduardo. **Il Figlio di Iorio**. Napoli, Morano, s.d. (primi '900). In-16°, leg. t. tela con le copp. orig. incollate ai piatti; pp. 82, frontespizi dei due Atti e vignette n.t. disegnate da Marco Landonio. Bell'esemplare. € 120,00
- Commedia presepiana, parodia del "Figlio di Iorio", causa della famosa verrenza tra Gabriele D'Annunzio e "don Felice Sciosciammocca". Anche la veste editoriale si rifà alla splendida edizione del Treves. Le illustrazioni di Marco Landonio, ben incise dal Danesi, rendono felicemente la comica versione di Scarpetta della tragedia pastorale. Raro.*
746. (Lett.-Ediz. '700) **SCARSELLI** Flaminio. **Il Telemaco in ottava rima tratto dal francese e dedicato alla maestà cristianissima di Lodovico XV da F. S...** Venezia, Bettinelli, 1748. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. in oro al d.(piccoli forellini da tarlo). Pp. XVI-305-(3);340. Con una bella antip. allegorica incisa da G. Cattini e front. in rosso e nero con vignetta alleg. Apprezzata traduzione in versi del celebre romanzo del Fénelon: *Les aventures de Télémaque*. € 90,00
747. (S. Pietro-Pozzuoli) **SCHERILLO** Giov. **Della venuta di S. Pietro Apostolo nella città di Napoli della Campania**. Napoli, 1859. In-8°gr., leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-680. Descrizione storica della venuta a Napoli, della fondazione della Chiesa Napoletana e di Pozzuoli con notizie storiche e topograf. di Napoli, Pozzuoli e altre località. € 145,00
748. (Risorgimento-Italia meridionale) **SCHIPA** Michelangelo. **Albori di Risorgimento nel Mezzogiorno d'Italia**. Con premessa di G. Volpe. Napoli, 1938. In-8°, bross. € 70,00
749. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER** G. **L'epopee byzantine a la fin du dixieme siecle**. Guerres contre les Russes, les Arabes, les Allemandes, les Bulgares; Luttes civiles contre les deux Bardas. Jean Tzimiscès; Les Jeunes années de Basile II; Le tueur de Bulgares (969-989). Paris, 1925. In-4°, **bella legatura coeva m. pelle**, d. a cord. con tit. e fregi in oro; pp. XIII-700. Ottimo. € 170,00
750. (Impero bizantino) **SCHLUMBERGER** G. **Un empereur byzantin au dixieme siecle**. Nicephore Phocas. Paris, 1923. In-4°, **bella legatura coeva m. pelle**, d. a cinque cordoni con tit. e fregi in oro; pp. 647. Conservata cop. originale. € 220,00
751. (Sicilia-Poesia) **SCIMONELLI** Ignazio. **Poesie**. Palermo, 1826. Due volumi. 8°, bross. originale; pp. 272; 250. **Prima edizione**. Giureconsulto e poeta, (1754-1831) successe a Giovanni Meli quale "principe" (cioè presidente) dell'Accademia siciliana, la cui caratteristica precipua era il doversi **parlare e scrivere soltanto in siciliano**. € 160,00
752. (Scienza-Biografie-Fig. '800) **SCOGNAMIGLIO** G. **Galleria dei ritratti**. Le nostre personalità scientifiche. Cenni biografici. Napoli, 1906. In-4°, leg. t. tela con tit. e fregi in nero al p. ant.; pp.(174). **Biografie di 30 professori** tra cui: Angelucci, Antonelli, Bianchi, Capozzi, Cardarelli, Castellino, Chirone, Corrado, Cozzolino, D'Antona etc., ciascuno preceduto da un ritr. fotogr. protetto da velina. € 140,00

753. (Orticoltura-Fotografia-Napoli-Esposizioni) **SECONDA ESPOSIZIONE DI ORTICOLTURA IN NAPOLI 1874. Album fotografico** coevo (cm 35,5x29) in m. marocchino rosso e tela con titolo in oro al p. anteriore contenente **17 ottime fotografie originali**, incollate su cartoncini, **che documentano la bella esposizione di piante, ortaggi e altro** ben esposto in appositi stands e nelle aiuole nei viali della Villa di Napoli. Rarissima raccolta che documenta l'attività di promozione per le produzioni agricole della nostra regione. € 950,00
754. (Cosimo III-Epistolari) **SEGNERI Paolo. Lettere inedite di Paolo Segneri al Granduca Cosimo Terzo**, tratte dagli autografi. Firenze, Le Monnier, 1857. In-8°, leg. coeva m. pelle, tit. e fregi in oro al d.; pp. LX-(4)-328. € 65,00
755. (Firenze) **SEGNI Bernardo. Storie fiorentine** di Messer Bernardo Segni dall'anno 1527 al 1555 colla vita di Niccolò Capponi ... descritta dal medesimo Segni suo Nipote. Milano, Tip. Classici Italiani, 1805. In-8°, 3 voll., leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XVI-1181 compl. con un **bel ritratto dell'A.** Invisibili forellini sul d. ma internam. esemplare fresco. € 160,00
756. (Politica-Economia-Scritti) **SELLA Quintino. Pensieri di Quintino Sella tratti dai suoi discorsi e dalle sue lettere.** Torino, 1895. In-8°, leg. coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. VII-159. Rara raccolta di scritti e discorsi parlamentari del grande statista liberale e **primo sostenitore dell'importanza del "Pareggio di bilancio statale"**. **Prima edizione.** € 240,00
757. (Economia-Filosofia) **SENOFONTE. L'Economia di Senofonte di greco tradotta in italiano con la prefazione e le annotazioni di A. Serrao, regio maestro di teologia morale e di catechismo nell'Accademia del SS. Salvatore.** Napoli, Stamperia Raimondiana, 1774 In-8°, leg. coeva m- pelle con tit. e fregi in oro al d., pp. 196, tagli spruzzati. Ottimo esemplare. € 170,00
758. (Letteratura) **SERAO Matilde. Dal vero.** Milano, 1905. In-8°, leg. coeva t. tela, tit. e fregi in oro al d.; pp. 342. Ex libris su verso del piatto ant. € 40,00
759. (Vasi-Fig. '700) **SERIE DI TRECENTO TAVOLE in rame rappresentanti pitture di vasi degli antichi Etrusci tratti dalla Biblioteca Vaticana e da altri Musei d'Italia** Opera molto utile ai Pittori, ed Amatori delle Belle Arti. Roma, Presso Venanzio Monaldini Mercante di Libri, 1787. In-folio, bella legatura coeva m. pergamena con tit. ai dorsi; **275 splendide tavole finemente incise all'acquaforte** (mancano le ultime 25 tavv. del vol. 1), numerate, e tre antip. realizzate da Marco Carloni, con scene settecentesche dello scavo e del ritrovamento dei vasi. Antica dedica cancellata, tracce di antico timbro e firma di appartenenza (Biblioteca Ansaldo) alla prima cc. bianca di cias. volume. Rarissima suggestiva raccolta. € 1.750,00
760. (Storia dell'Arte-Fig. '800) **SEROUX d'AGINCOURT J. B. Storia dell'arte dimostrata coi monumenti dalla sua decadenza nel IV secolo fino al suo risorgimento nel XVI secolo.** Tradotta ed illustrata da Stefano Ticozzi. Prato, Giachetti, 1826-1829. In-8°, 6 voll. in bross. e un atlante In-folio, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d. ;pp. 425;483;357;720;436;799 con 5 tabelle ripieg. f.t. (mecenati, artisti ed edifici sui quali sono intervenuti) e due tavv. f.t. (medaglione del 1767 e ampolle d'argento). Nell'atlante **325 tavole** complessive. **Prima edizione italiana.** "Seroux D'Angicourt, un erudito francese trasferitosi a Roma, progettava una storia dell'arte come un "museo immaginario", ciò è "dimostrato dalla successione cronologica e stilistica delle **trecentoventicinque incisioni** che riproducono impèortanti opere di architettura, scultura e pittura. Grassi L., Teorici e storia della critica d'arte, III, p. 191 - 195. € 980,00
763. (Meridionalistica) **SETTEMBRINI Luigi. Ricordanze della mia vita.** Pref. di F. De Sanctis. Napoli, 1903. 8°, 2 voll., leg. coeva in m. perg. con titt. in oro., pp. XX-328; 466. € 90,00



753- Seconda Esposizione a Napoli (1874)



773- Smith (Viaggio in Sicilia 1824)



759- Serie di 300 tavole ... vasi (1787)



761 Sersale (1778)



776-Speroni (1542)



789 Summonte *Historia della Città e Regno ...* (1748-50)

761. (Architettura-Napoli-Legatura-Fig. '700) **SERSALE** Benedetto. **Discorso storico intorno alla Cappella de' signori Minutoli** sotto il titolo di S. Pietro Apostolo e di S. Anastasia martire dentro il Duomo Napoletano...Corretto ed accresciuto così delle postille lasciate abbozzate dall'Autore sulla prima, che di alcune altre giunte utili e necessarie. Napoli, Stamperia Raimondiana, 1778. In-4°, bella **legatura borbonica in piena pelle verde** con ai piatti cornici dorate con piccoli gigli in oro al centro e agli angoli, titolo in oro e fregi al d.; pp. (12)-96 con 3 tavole ripiegate f.t.: una raffigura **gli oltre quaranta personaggi della famiglia Minutoli** effigiati sui vari lati della cappella, una **tavola doppia con le due Cattedrali** ed una grande tavola (cm. 56x41) raffigura **il maestoso Monumento**, incisa in rame dal Cimarelli **su disegno del bravo Mario Gioffredo**. Raro. € 1.150,00

762. (Letteratura-Rarità '700) **SETTANO** Quintino. (pseud.Ludovico Sergardi). **Le Satire di Quinto Settano tradotte da Sesto Settimio**. Ad istanza d'Ottavio novio. Dedicate a Decio Sedicino. Palermo, Cortese, 1707. In-16°, leg. coeva piena pergamena con tit. su tass. al d.; Pp. (18)-366. Indice manoscritto coevo alla controguardia. **Edizione originale** di estrema rarità cfr Haym p. 114, 5. € 270,00

764. (Svizzera-Fig. a col. '800) **SHOBERL** Frederic. **Switzerland**. Containing a description of the character, manners, customs, diversions, dress, & c. of the people of that country in general and of the inhabitants of the twenty-two Cantons in particular... (The World in miniature). Londra, (1830 ca.). In-8°, bella leg. m. pelle, con tit. e fregi in oro al d.; pp. VI-(2)-287-(5) **con 18 tavole inc. f.t. e finemente acquerellate** di scene e costumi. € 280,00

765. (Napoli-Agiografia-Ediz. '600) **SICOLA** Sigismondo. **La Nobiltà Gloriosa nella vita di S. Aspreno**, primo Cristiano, e **primo Vescovo della Città di Napoli**.... Napoli, 1696. In-4°, 2 parti in un volume; leg. ottoc. m. pergam. con tit. e bei fregi al d.; pp. (38)-576-(45) con una **magnifica tavola in antiporta** raffig. un'allegoria del Santo, inc. in rame su dis. di Giacomo Del Po, un ritr. dell'A. e una tav. raffig. episodio della vita del S. dis. dal Pesche. Alcc. brunit. ma buon esemplare. € 650,00

766. (Capri-Fig. a colori) **SIECK** Rudolf. **Capri** (I testi sono di Gregorovius, F. Spielhagen, E. Steinmann, W. Rossmann e R. Schoner). Stuttgart, 1938. Album in-8° obl., legatura coeva t. tela grezza con tit. al d. e al piatto; pp. 60 con 5 disegni n.t. di Ingrid Sieck e 21 bellissime tavole a colori f.t., raffiguranti scorci, marine etc., opera del paesaggista tedesco Rudolf Sieck. Raro. € 135,00

767. (Napoli-Guide-Fig. '700) **SIGISMONDO** Giuseppe. **Descrizione della città di Napoli e i suoi borghi**. Napoli, Terres, 1788-89. In-8°, voll. 3, legatura m. perg. con tit. in oro; pp. VIII-287; VIII-367; VIII-320-(4) **con una pianta ripiegata f.t.** Buon esemplare di questa rara guida ove si descrivono i luoghi sacri e profani: Chiese, Monasteri, Casali, Ville, Palazzi ecc. Raro. € 950,00

768. (Napoli-Sebeto-Fig. '700) **SILLA** Antonio. **La fondazione di Partenope**. Dove si ricerca la vera Origine, la Religione e la Polizia dell'antica Città di Napoli. Segue: **VETRANI** Antonio, **Sebethi Vindice, sive Dissertatio de Sebethi** antiquitate, nomine, fama, cultu, origine etc. Pp. (8)-213-(11), con una **splendida antip. raffig. il fiume Sebeto**. Napoli, Stamp. Raimondiana, 1769. In-8°, leg. coeva p. pergamena ; pp. VIII-212-(20) con **una bella veduta prospettica delle antiche città di Napoli e Palepoli** (cm 4x21) e luoghi adiacenti, e altre due tavole f.t. più volte ripieg., raffiguranti un satiro e uccelli antropomorfi e monete. Due interessanti opere, la prima sull'origine della città, la seconda è la famosa difesa del Sebeto, il piccolo fiume di Napoli, contro le opinioni del Martorelli e di altri eruditi che ne negavano l'importanza o addirittura l'esistenza e per il quale, i vecchi napoletani ebbero un vero culto. € 1.100,00

769. (Alimentazione-Salutismo) **SINCLAIR** John. **Codice di Sanità e lunga vita**. Ovvero Esposizione dei principj dietro i quali si può conservare la propria sanità e prolungare la propria vita.

...Compendiata sull'originale inglese ... recata in italiano da G. Gatteschi...Pisa, R. Prosperi, 1811. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al dorso; pp. XV-507. Esemplare perfetto. € 230,00

Dall'Indice: I) Delle circostanze più favorevoli alla Salute (Vantaggi corporali, Dell'influenza dell'anima sulla sanità e sulla vita, Delle circostanze relative al domicilio, Dell'influenza delle circostanze accessorie, come lo stato, l'educazione etc.; II) : Delle regole da seguirsi per conservare la propria salute, e vivere lungo tempo (Della natura dell'aria e della di lei importanza, Della bevanda e degli alimenti liquidi, Degli alimenti solidi, Della digestione e de' suoi effetti, Dell'esercizio, Del Sonno).

770. (Storia) **SISMONDI SIMONDO** J. C.-Léonard. **Storia delle Repubbliche Italiane** de' secoli di mezzo. Lugano, 1838. In-8°, voll. 2, leg. m. pelle, titoli e fregi in oro al d.; pp. 1002-LXII; 1064-XCIV. Pregiata edizione di questa celebrata opera dello storico svizzero. € 350,00

771. (Fano-Ingegneria idraulica-Fig. '700) **SIVIERI I. JACOMELLI** G. **Sentimento per ristabilire, e ridurre la Caduta, o Liscia del Porto di Fano**. E così pure per un Reale provvedimento, e migliorazione certa del medesimo... Col Sommario de Scandagli in Calce. Fano, Fanelli, 1746. In-4°, leg. m. pelle; pp. 24-(2), **con due tavole grandi tavole** ripiegate f.t. Ottimo esemplare. Interessante trattato sulla ricostruzione del porto di Fano. € 250,00

772. (Mitologia greca-Fig. '800) **SKYLITZE** B. S. **Ellenikes mytologhias kai istorias**. Lipsia, 1887. In-8°, bella legatura edit. con eleganti decor. e tit. in oro e nero; pp. X-224 riccamente illustrate **con figure mitologiche, vasi, vedute di città antiche e monumenti**. Testo in greco. € 95,00

773. (Sicilia-Fig. '800) **SMITH** William Henry. **Memoir descriptive of the resources, in habitants and hydrography of Sicily and its islands** interspersed with antiquarian and other notices. Londra, J. Murray, 1824. In-4°, buona legatura coeva m. pelle, dorso a cordoni con tit. e fregi in oro; pp. XVI-291-LXXXIII-(16) con **una grande carta della Sicilia** più volte ripieg. e **13 tavole f.t. di** vedute, scene, monumenti, ecc. rest. un ang. bianco del front., buon esemplare completo. € 1.100,00

774. (Grecia antica) **SMITH** Guglielmo. **Storia di Grecia**. Dai tempi primitivi fino alla conquista romana con giunta di capitoli intorno alla storia delle lettere e delle arti. Prima traduzione italiana. Firenze, G. Barbera, 1873. In-8°, bella leg. coeva m. pelle, tit. e fregi a secco e in oro al d.; pp. XI-687 con una carta geografica con i confini acquerellat, ripieg. f.t. € 80,00

775. (Ediz. mignon) **SOFOCLE**. **Tragedie** di Sofocle **tradotte da Felice Bellotti**. Torino, Pomba, 1829. In 24° (cm 13), tre volumi legati in uno, **bella legatura coeva m. pelle con tit., fregi** e filetti in oro; pp. 504 compl. Ottimo. € 60,00

776. (Letteratura-Aldina Ediz. '500) **SPERONI** Sperone, **I Dialoghi** di messer Speron Sperone. **In Vinegia, Aldus 1542**. In fine. In Vinegia, nell'anno M.D.XXXXII. **In casa de' figliuoli di Aldo (Manuzio)**. In 8°, mm. 100 x 160h, Solida legatura settecent. in piena pergamena con tit. calligr. al d. cc. 176. Purtroppo al nostro bellissimo esemplare mancano le cc. 65-66 mentre le cc. da 71 a 80 (dialogo Usura) sono bianche, stessa carta del testo. Bella ancora aldina al frontespizio ed in fine. **Prima edizione**. Rarissimo. Cfr. Gamba 930. Brunet, V, 488. € 850,00

777. (Regno di Napoli) **SPINELLI** Trojano. **Saggio di tavola cronologica de' principi e più ragguardevoli ufficiali che hanno signoreggiato e retto le provincie che ora compongono il Regno di Napoli** dalla seconda venuta dei Longobardi in Italia fino che quelle terre furono da' normanni della Puglia conquistate. Napoli, Stamp. di Giuseppe de Bisogni, 1762. Folio, leg. coeva t. perg., con abile antico restauro al dorso, front. in rosso e nero con vign. in rame da A. Baldi; pp. LXXIX-107 con una tavola ripieg. f.t. con la descrizione delle provincie del Regno di Napoli, alcune vignette n. t. Anticheannotazioni manoscritte n. testo. Rarissimo esemplare su carta grande. € 650,00

778. (Ginevra-Fig. '600) **SPON** Isaac. **The History of the City and State of Geneva from its First Foundation to this present time...** Londra, Bernard White, 1687. In-folio p., legatura coeva t. pelle con tit. in oro su tass. al d., bella antiporta incisa raff. una veduta di Ginevra; pp. (7)-250-(6) **con 4 tavole f.t.:** una pianta della città antica, antiche monete, una pianta ripieg. e una veduta, ben incise in rame. In appendice: **Ancient Inscription which are to be seen at Geneva.** € 420,00
779. (Letter. '900) **STANGHELLINI** Arturo. **Fermate all'osteria dei ricordi.** Milano, F.lli Treves, 1936. In-8°p., legatura coeva m. tela, tit. in oro al d.; pp. 289. Dedicata autografa dell'A.: "a Giovanni Ansaldo ... Arturo Stanghellini Pistoia Agosto 1940 XVIII." Prima edizione. € 70,00
780. (Benevento-Statuti-Cartografia-Piperno) **STATUTA CIVITATIS BENEVENTI.** Apostolica auctoritate condita & a Sixto V° Pontifice Maximo confirmata (1588). Quibus in secunda, ac tertia editione accesserunt nonnullae Literae Apostolicae tam sub plumbo, quam sub Annulo Piscatoris ad favorem eiusdem civitatis per diversos Summos Pontifices concessae (1265-1600)...Beneventi, 1717, ex Archiepiscopali Typographia... In 4° (cm 15 X 21) legatura p. perg. coeva, tit. calligr. al d.; pp. 240-(34) con antiporta raffig. un albero con 5 stemmi ed in basso il motto: Splendet in fruct. Ai margini diversi lavori di tarlo. Ma testo integro e leggibile. **Manca la cartta topografica.** € 210,00
781. (Napoli-Pio Monte) **STATUTI DEL REAL PIO MONTE DELLA MORTE IMPROVVISA dal tempo de' suoi primi fondatori,** con altri stabilimenti fatti in appresso, per maggior servizio, ed aumento di detto Real Pio Monte raccolti compitamente ed ordinati da Gennaro Benvenuti ... e ristampata sull'edizione di Napoli del 1743. **Napoli, Tipog. di Ferdinando Raimondi,** 1855. In-8°; cop. m.; pp. 18. Rarissimo. € 65,00
782. (Statuti borbonici-Giustizia militare) **STATUTO PENALE MILITARE** per lo Regno delle Due Sicilie. Napoli, 1819. In-8°, leg. coeva in p. perg. con tit. in oro al d.; pp. (10)-128. Unito: **Statuti penali per l'armata di mare** e pe' **reati commessi da' forzati** e loro custodi. Napoli, 1820. Pp. 38 con un grande tabella, più volte ripieg., con **l'indicazione della "Scala di pene"**. Stemmi borbonici ai frontespizi. Rarissimo. € 210,00
783. (Castro) **STENDARDI** Eraclio. **Memorie storiche della distrutta città di Castro.** Viterbo, 1959. In-8°, bross.; pp. 180 con una tav. geneal. e una carta ripieg. e 5 tavv. f.t. € 55,00
784. (Cinzano) **STORIA DELLA CINZANO. Distillatori confettieri vermuttieri. 1757-1957.** Torino, 1957. In-4°, carton. edit. figurato; pp. 24 con numerose illustrazioni. € 50,00
785. (Medicina-MilanoEdiz.'700) **STRAMBIO** Gaetano. **Riflessioni ... sul libro intitolato Joannis Brunonis etc. Elementa Medicinae.** Pavia, Comino, 1796. In-8°, leg. coeva p. perg. con tit. e fregi in oro al d. su tass.; pp. 64. SEGUE: **Frank** Francesco, **Considerazioni del Dottore F.F. sulle riflessioni del Sig. Gaetano Strambio.** Pavia, 1796. Pp. 67. € 150,00
- Gaetano Strambio (1752-1831) fu un importante medico italiano che dedicò la sua vita allo studio e alla cura della pellagra, malattia che affliggeva le popolazioni contadine lombarde.* 786. (Appartenuto a Filangieri-Germania-Ediz. '700) **STRUVII BUCARDI** Gotthelfii. **Corpus Historiae Germanicae.** A prima gentis origine ad annum usque MDCCXXX. Ex Genuinis Historiarum Documentis Coaeorum Scriptorum Monumentis diplomatibus et actis publicis ...Cum variis observationibus et figuris Aeneis. Adiecto indice ... et opusculis ad Historiam Germanicam facientibus...Dresda, G. C. Walther, 1755. In-4°, 2 voll., leg. coeva piena perg. (lievi abras.) con titt. in oro ai d.; grandi test. fig. inc. da J.H. Wolff; pp. (16)-216-(16)-1568-(76)-164 (num. cont.) con **10 tavv. inc. f.t. di medaglie con ritratti dei re germanici.** Bruniture. Esemplare **proveniente dalla biblioteca di Riccardo Filangieri** di Candida di cui reca l'ex-libris. € 750,00

787. (Crociana) **STUDI STORICI IN MEMORIA DI BENEDETTO CROCE**. Contributi di Del Treppo, Nicolini, De Marinis, Morisani, Cutolo, Doria, Coniglio e altri. Napoli, Storia Patria 1955. In-8°g.; pp. 512 con 9 tavv. f.t. € 55,00
788. (Democrazia) **STURZO** (Don) Luigi. **Pensiero antifascista**. Torino, 1925. In-8; bross. originale, pp. 280. **Prima edizione**. Raro. € 90,00
789. (Napoli-Fig. '700) **SUMMONTE** Gio Antonio. **Historia della Città e Regno di Napoli**. Ove si trattano le cose più notabili accadute dalla sua Edificazione fino a tempi nostri con l'origine, sito, forma, religione... Con le gesta e vite de' suoi re... e delli viceré del Regno... L'Antichità di Pozzuolo e luoghi circonvicini del Signor Ferrante Loffredo... Città, Terre e Castelli della Provincia di Terra di Lavoro che fu detta Campania Felice. **Napoli, Gessari, 1748-50**. In-4°, voll. 6, buona legatura coeva piena pergamena con titt. in oro al d.; pp. (4)-72-348; 468; 643; 376; 234 + 54 + 8 x 104 + 50 con molti ritratti di re inc. in rame f.t. Bello e fresco esemplare. Raro. € 1.650,00
790. (Napoli-Giuridica-Ediz. '700) **SURGENTIS** Marci Antonii. **De Neapoli illustrata**. Liber unicus cum adnotationibus Mutii fratris. Napoli, Naso 1727. In-4°, leg. p. perg. con tit. calligr. al dorso; pp. (8)-452. Famosa opera sul foro napoletano e sull'amministrazione della giustizia nel Regno di Napoli, ricca altresì di numerose e preziose notizie sulle pubbliche cerimonie, sull'annona, sui teatri, sui giochi, sulle feste e sulla vita a Napoli nel XVI secolo. € 650,00
791. (Viaggio nelle Due Sicilie-Fig. '700) **SWINBURNE** Henri. **Travels in the Two Sicilies**, by H.S., Esq. **in the years 1777, 1778, 1779 and 1780**. London, 1783-1785. In-4°gr., due grossi volumi, leg. coeva t. pelle, con titt. in oro al d.; pp. XXII-430; VIII-534 con una grande carta geogr. del Regno (cm. 60x40 ca.), **una tavola genealogica dei Sovrani di Napoli** più volte ripieg. e **22 belle tavole incise in rame** f.t. Ottimo esemplare. € 2.950,00
- Prima rara edizione di questo importante libro di viaggi, forse la migliore opera del Settecento inglese sull'Italia Meridionale ornata da ventidue magnifiche incisioni in rame delle località toccate dallo Swinburne: Porto Ferrario Portolongone - Capo di Puolo (Sorrento) - Bari - Taranto - Pianta della città e porto di Taranto - Pianta della città e porto di Brindisi - Brindisi dal mare - Pompei - Amalfi - Porto di Palermo (cm. 55x32) - Monreale - Torre Zizza (Palermo) - Segesta - Agrigento - Terra Nova - Colonne Marcello (Siracusa) Tempio di Jupiter (Siracusa) - Villa del Principe di Biscari - Castagno di cento cavalli sull'Etna - Messina (cm. 56x33) - Tropea.*
792. (Illustr. da Grandville) **SWIFT** Jonathan. **Voyages de Gulliver dans des contrées lointaines**. Traduction nouvelle précédée d'une Notice... par W. Scott. Paris, Garnier, 1884. In-8°, **bella legatura originale** tutta tela con titoli e ricche decorazioni in oro al d. e ai piatti; tagli dorati; pp. 508 **con centinaia di belle illustrazioni del Grandville** abilmente distribuite n. testo. € 160,00
793. (Lett. Latina) **TACITO**. **Libri qui supersunt**. Iterum Recognovit Carolus Halm. Lipsiae, 1865. In-16°, 2 voll. in uno, leg. m. pelle con tit. in oro al d; pp. LIV-330; XLVIII-324. € 120,00
794. (Lett. latina) **TACITO**. **Opere**. Trad. da B. Davanzati, colle giunte e supplimenti dell'AB. G. Brotier... Milano, 1831. In-16°, 3 voll.; pp. XXIV-440-488-512 con 2 tavv. in b/n. f.t. € 80,00
795. (Agiografia-Napoli) **TAGLIALATELA** Gioacchino. **Del primo vescovo di Napoli Sant'Aspreno e del suo culto**. Napoli, 1879. In-8°, cart. coevo; pp. 66. Unito: **Galante M. Gennaro, Breve cenno sulla vita di S. Giovanni IV Vescovo di Napoli** e sulle antiche traslazioni e invenzione del suo corpo. Napoli, 1862. pp. 31. Unito T. G., **Sant'Eufebio Vescovo e Patrono di Napoli**. Memoria. Napoli, 1889. pp. 31. Unito: **Frunghillo R., S. Massimo Vescovo napoletano e martire**. Panegirico recitato .. di 10 giugno 1873 nella Cattedrale di Napoli. Napoli, 1873. Pp. 24. € 130,00

796. (San Gennaro) **TAGLIALATELA** Gioacchino. **Memorie storico-critiche del Culto e del Sangue di S. Gennaro** principale Protettore di Napoli. Napoli, 1893. 8°, bross. muta; pp.(4)-522. € 130,00

Insuperato studio di grande importanza per le ricerche riguardanti il miracolo legato alla liquefazione del sangue del santo napoletano. Vengono anche esaminate tutte le chiese di Napoli legate al culto di S. Gennaro. Un ampio capitolo è anche dedicato alla bibliografia dedicata al Santo.

797. (Tintura-Arte del colorare) **TALIER** (Angelo Natale). **Dell'Arte di Tingere in filo, in seta, in cotone, in lana ed in pelle**; Opera ricavata dai più celebri recenti autori inglesi e francesi. Compilata e illustrata a beneficio dei Tintori Italiani dal sig. ... Seconda edizione. Arricchita di aggiunte utili alle arti. Venezia, Curti, 1798. In-8°, legatura m. pergamena con fregi e titolo nero al dorso., piatti marmorizzati; pp. XVI-320. Dedicata a al cavalier Girolamo Giuliani. Qualche usuale fioritura, esemplare marginoso con barbe. € 145,00

798. (Letteratura) **TANSILLO** Luigi. **Le lacrime di San Pietro**. Poema sacro con gli argomenti, ed allegorie di Lucrezia Marinella ed un discorso di Tommaso Costo. Giuntavi in questa nuova Edizione la Raccolta delle Sue Rime notabilmente accresciuta. **Venezia, Piacentini, 1738**. In-4°, leg. coeva p. perg. con tit. calligr. al d.; pp. XXIV-160-XXXII (Discorso del Signor T. Costo)-83 (Sonetti e Canzoni del Signor Luigi Tansillo) **con una bella tavola a p. pagina** incisa in rame da Zuliani Veneto, con test., capilett. e finalini inc. Ottimo esemplare. € 420,00

799. (Ediz. mignon) **TASSO** Torquato. **La Gerusalemme Liberata**. Firenze, Barbera, 1869. Coll. "Diamante". In-24°, **leg. coeva m. pergam.**, tit. e fregi in oro al d.; pp. 660 con un ritr. € 60,00

800. (Figurato napoletano del '600-Dialettale) **TASSO** Torquato. **Lo Tasso Napoletano, zoé la Gierosalemme Libberata de le lo sio Torquato Tasso votata a llengua nosta da Grabiele Fasano** De sta Cetate: e dda lo stisso rappresentata A la Llostrissemma Nobiltà Nnapoletana. Napoli, Raillardo, 1689. In-folio, legatura coeva piena pergamena con tit. in oro al d.; **magnifica antip. allegorica del pittore napoletano Giacomo del Pò** con un vecchio che simboleggia il Sebeto, la sirena Partenope e il cavallo sfrenato simbolo della città in primo piano, sullo sfondo la veduta della città, in alto un putto rege un drappo con il titolo dell'opera; pp. (18)-410-(2) **con 20 tavole f.t.**, una per ogni canto, raffig. ciascuna un episodio della Gerusalemme Liberata, test. e final. incisi. Buon esemplare di questo raro figurato, vanto della tipografia napoletana del XVII sec. € 1.850,00

801. (Erotica-Letter. greca) **TATIO** Achille Alessandrino. **Degli amorosi avvenimenti di Leucippe e Clitophonte**. Già dal greco tradotti, nella nostra lingua italiana per il Sig. F.A. Coccio. Venezia, Gio. Battista Bonfandino, 1608. In-16°, cart. coevo con tit. calligrafico al d., graziosa vignetta al frontesp. raffig. Adamo ed Eva; Pp. (14)- 120. Rara edizione originale. € 230,00

802. (Cronologia) **TAVOLE CRONOLOGICHE** della Storia Universale. Dal principio del mondo fino a' tempi nostri. Napoli, Gabinetto Letterario, 1809. In-8°, 2 voll., leg. coeva p. perg. con titt. in oro ai d. su tass.; pp. XII-208; 304. Ottimo esemplare. € 150,00

803. (Milano-Narrativa) (**TENCA** Carlo). **La ca' dei cani**. Cronaca milanese del secolo XIV cavata da un manoscritto di un canattiere di Barnabo' Visconti. Milano, Borrono e Scotti, 1840. In-8° p., leg. coeva m. pergamena; pp. 240, **con 4 belle incisioni su tavv. f.t.**, raffig. scene storiche in riferimento ai fatti narrati. **Prima edizione**. Pubblicata anonima. Rara. € 170,00

804. (Arte) **TICOZZI** Stefano. **Dizionario dei pittori dal rinnovamento delle belle arti fino al 1800**. Milano, 1818. In-8°, voll. 2 in unica leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. XV-328; 364 con 2 tavv. di monogrammi f.t. In App.: Indice degli antichi Pittori greci e romani; Avvertimenti intorno ai Quadri originali, ed alle copie. Prima edizione. € 320,00

805. (Napoli-Dialettale) **TITTA VALENTINO. La mezacanna co lo vasciello de l'Arbascia, la cecala napolitana e Nnapole scontrafatto.** Coll. di tutti i poemi in lingua napoletana. Tomo XIX a se. Napoli, Porcelli, 1787. In-16°, leg. m.pelle con titolo e fregi in oro al d.; pp. 366. € 120,00
806. (Napoli e Sicilia) **TOMACELLI Domenico. Storia de' Reami di Napoli e Sicilia dal 1250 al 1303.** Napoli, 1846-47. 2 voll. in-8°, bella legatura coeva m. pelle rossa, d. a scomp. con tit. e ricchi fregi in oro; pp. 521-(3); 455-(3). € 320,00
807. (Epidemie-Livorno) **TOMMASINI Giacomo. Ricerche patologiche sulla febbre di Livorno del 1804.** Sulla febbre gialla americana, arricchite di una memoria sulle febbri contagiose, epidemiche costituzioni. Napoli, Stamp. della Segret. di Stato, 1817. In-8°, 2 voll. in unica leg. coeva p. pergamena con tit. e fregi in oro al d. su tass. colorati; pp. XI-264; 164. Ottimo esemplare. € 200,00
- Accurata esposizione dei fatti relativi all'epidemia che si diffuse a Livorno nel 1804. L'Autore fa un parallelo tra la febbre di Livorno e quella americana (febbre gialla) riconoscendo la flogosi come la sorgente delle febbri e non una conseguenza di esse come si era erroneamente creduto fino ad allora.*
808. (Banco di Napoli-Economia) **TORTORA Eugenio. Raccolta di documenti storici e delle leggi e regole concernenti il Banco di Napoli.** Napoli, 1882. In-8°gr., leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. MXLIII. Molto raro. € 160,00
809. (Arte-Napoli) **TRAMONTANO Elio. L'arte di Roberto Carignani.** Napoli, 1979. In-4°, legatura editoriale t. tela con sovr. figurata; pp. 20-LXXX con 80 tavv. a colori fuori testo. € 80,00
810. (Navigazione-Regno Due Sicilie-Tripoli) **TRATTATO DI PACE, E DI AMICIZIA DI S.M. SICILIANA E IL BESSÀ BEY, e Reggenza di Tripoli** conchiuso à 28. di Agosto 1785. Napoli, Stamp. Reale, 1789. 4°, stemma borbonico inc. al front., pp. 24, testo italiano e spagnolo. € 200,00
- Trattato di commercio e navigazione documentato in 49 articoli integralmente trascritti in doppia lingua.*
811. (Navigazione-Napoli-Danimarca) **TRATTATO PERPETUO DI PACE, NAVIGAZIONE E COMMERCIO conchiuso fra il Re N. S. e la Corona di Danimarca** Da' rispettivi Ministri Plenipotenziarj in Madrid il 6. di Aprile 1748. Colle ratificazioni di Sua Maestà e del Re di Danimarca, contracambiate il dì 20. Agosto del 1748. Napoli, Ricciardi 1751. In-4°, cart. rustico con tit. calligr. al p.; pp. 76. Raro. € 215,00
812. (Calabria-Agiografia-Ordine Cartusiano-Fig. 700) **TROMBY P. D. Benedetto. Storia critico-cronologica diplomatica del Patriarca S. Brunone e del suo ordine Cartusiano.** In cui si contiene l'origine, i progressi, ed ogni altro Avvenimento Monastico, o Secolare, ch'ebbe qualche rapporto col medesimo. Compilata dal P. D. Benedetto Tromby monaco, e **Procuratore della Casa di S. Stefano del Bosco nell'Ulteriore Calabria.** Dedicata alla Sacra Real Maestà di Maria Carolina Regina di Napoli e di Sicilia. Napoli, 1773-1777. In-folio, **7 grossi volumi** di dieci (mancano gli ultimi tre volumi) legatura coeva m. pelle, cord. e tit. in oro al d., qualche manc.; pp. XXIV-340-CXCIV; VI-288-CCCXXXVI; VIII-196-CCCXXIV; XIV-338-CCC; XVI-294-CCCVIII; XVIII-340-CCXCVIII; XX-378-4-CCLX. Con antiporta in cui è raffig. S. Brunone con un libro in mano che indica ai suoi allievi una visione della certosa di S. Bruno, altre **20 tavole diseguate da Giovanni Lanfranco ed incise da Teodoro Cruger** raffigurano il ciclo della vita del Santo fino alla morte, l'ultima tavola raffig. il mausoleo funebre. L'opera contiene inoltre **due alberi genealogici** dei principi normanni, una **Carta topografica di Soriano con la Certosa di S. Stefano** del Bosco in un riquadro e **tre magnifiche grandi vedute** aeree che raffigurano rispettivamente: **La Certosa di San Martino a Napoli** (cm47 x 31 con strappi nelle piegature), **la Certosa di Padula** (cm53 x 38), e la **Certosa di Pavia** (cm37 x 37). Opera assai rara. € 1.950,00



828- Vecellio, *Costumes* 513 tavole (1860)

841 Visconti, *Museo Pio Clementino* (1818-22)



815- Tutini (1754)



829 Venuti (1749)



844 Vitruvio (1758)



851 Winkelmann (1779)



852 - Wright, *France illustrated* (1840)

813. (Napoli - Congressi - Scienze) **TURCHETTI** Odoardo **Napoli e il suo congresso ossivvero Napoli al cospetto della civiltà contemporanea**. Pistoia, 1846. In-8°, leg. coeva con tit. in oro al d.; pp. 212. Segue: **Accademia Pontaniana** Tornata ordinaria del 21 marzo 1847. s.e. Pp.16. Segue: Bernardi J., **Alcune parole intorno A' Congressi d'Italia** nella relazione del Settimo Napoletano. Nella tornata del 18 dicembre 1845 all'Ateneo di Treviso. Venezia, 1846. Pp. 35. € 130,00

814. (Napoli-Descrizioni-Fig. '800) **TURPIN DE CRISSÈ. Souvenir du Golfe de Naples. Recuillis en 1808, 1818 et 1824 dédiés a Son Altesse Royal Madame Duchesse De Barry**. Parigi, 1828. In-folio, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; pp. 65 con 10 vign. n.t., **2 carte** topogr. e **37 magnifiche tavole incise in acciaio** dai disegni dell'A. che con squisita sensibilità seppe riprendere scorci inconsueti di Napoli e dei suoi dintorni: S. Maria di Portosalvo, La Marina dei Limoncelli, Il Castello Aragonese e Castellammare, Marina di Equa, Sorrento, Capri, Procida, etc. Tracce di umido nell'angolo b. di alcc. pp. Raro. € 3.200,00

815. (Napoli-Araldica) **TUTINI** Camillo. **Dell'origine e Fundatione de Seggi di Napoli**, del tempo che furono instituiti, e della separation de' Nobili dal Popolo, delle leggi di ciaschedun Seggio intorno all'Aggregatione delle Famiglie: Del Cingolo Militare che anticamente si dava a' Nobili e a' Popolari, e della Giuridizione dell'Eletto del Popolo, Del Supplimento al Terminio, ove si aggiungono alcune Famiglie tralasciate da esso alla Sua Apologia Della Varietà della Fortuna confermata con la Caduta di molte Famiglie del Regno. Napoli, Gessari 1754. In-4°, leg. coeva t. perg. con tit. in oro al d. Bella antip. allegorica inc. in rame con gli emblemi dei vari Seggi; pp. (8)-301(13)+40+84 con **numerosi stemmi araldici inc. in legno** n.t. Fiorit. e brunit. Raro. € 850,00

816. (Napoli-Araldica-Ediz. '600) **TUTINI** Camillo. **Historia della Famiglia Blanch**. Scritta ...col supplimento del Sig. Carlo De Lellis. Napoli, Cavallo, 1670. In-4°, legat. coeva m. perg. (manc. al d. e ai piatti); stemma della famiglia inc. in rame al front., pp. (8)- 308. Edizione originale. € 480,00

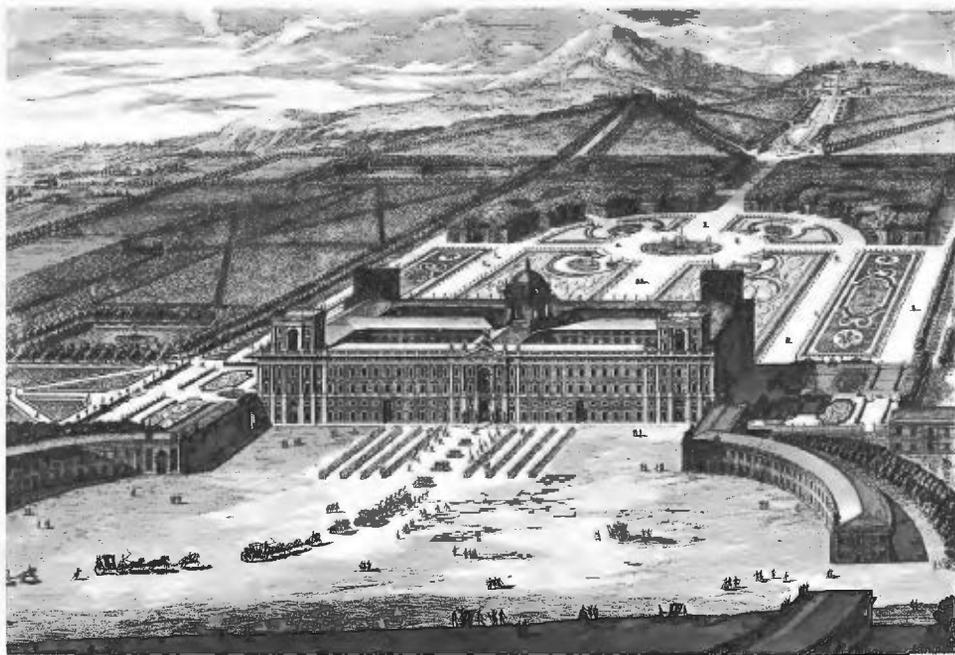
817. (Simbologia-Figur. '600) (**TYPOTIUS** Jacobus). (**Symbola divina et humana** Pontificum, Imperatorum, Regum; **Symbola Varia Diversorum Principum Sacrosanc.** Ecclesiae & Sacri Imperj Romani. **Francoforte, 1601- Praga, 1602-1603**. In-4°, Tre volumi in unica legatura m. pelle con ang. e tit. in oro al d.; manca il frontesp. e le prime 4 cc. del 1° vol. (che si allegano riprodotte); pp. (148); (8)-192; (8)-208 con **151 tavole incise** dal Sadeler e nel terzo vol. da Anselmo di Bordt, **raffiguranti centinaia di tondi con emblemi e simboli dello Stato Pontificio e delle principali case regnanti in Europa e in Italia** (Sforza a Milano, Ducato Sabauda in Piemonte, dei Medici a Firenze, degli Estensi a Ferrara, dei Gonzaga a Mantova, dei Farnese a Parma, ecc.). Lievi aloni, ma buon esemplare. Rarissimo. Cfr. Cicognara, 332. € 600,00

818. (Obelischi di Roma-Legatura-Fig.'800) **UNGARELLI** Alessandro M. **Interpretatio Obeliscorum Urbis, ad Gregorium XCVI Pont. Max.** Tabulae. Roma, 1842. In-folio (cm. 42x28), **bella legatura piena pelle granata** con ricca cornice ai piatti, dorso decorato; pp. (4) con **7 grandi tavole incise** in rame più volte ripiegate, di vari formati. . Ottimo esemplare. € 950,00

Il solo volume delle tavole di questa bella e rara opera sugli obelischi egizi di Roma, minuziosamente rappresentati nei loro bassorilievi. Le tavole descrivono i seguenti obelischi: Lateranense, Flaminio, Matteiano, Campense, di Minerva, Pamfilio, Beneventano, Sallustiano. Olschki, Choix, n. 18165. Esemplare in magnifica legatura particolare, probabilmente, di fattura romana.

819. (Giuridica-Regno delle Due Sicilie) **VACCA** Domenicantonio. **Indice generale-alfabetico della Collezione delle Leggi e dei Decreti per il Regno delle Due Sicilie**. Distinto per materie con ordine cronologico dall' anno 1806 a tutto il 1836. Napoli, 1837. In-8°, leg. coeva m. pelle con tit., cordoni e fregi in oro al dorso; pp. XI - 778. € 330,00

820. (Napoli-Dialettale) **VALENTINO** Giovan Battista. **La mezacanna co lo Vasciello dell'Arbascia**. Poemma n' ottava rimma à lengua Napoletana. Napoli, Mutij, 1701. In-16°, leg. coeva p. perg. molle con tit. calligr. al d.; pp. (12)-144. Buon esemplare. € 220,00
821. (Vangeli- Ed. Tallone) **VANGELO (il) di MARCO. Il V. di MATTEO. Il V. DI LUCA. il V. di GIOVANNI**. Nuova traduzione dal testo greco a cura di Claudio Zedda. **Alpignano, A. Tallone, 1962**. Quattro volumi in elegante broccatura orig. con camicia, custodia ed astuccio di tela; pp. XXII-122-(10); XVI-79-(18); XVI-132-(12); XVI-100-(6), con 4 tavv. f.t. tratte da Evangelicae historiae imagines di J. Nadal. Tiratura limitata di 700 esemplari. Perfetto. € 650,00
822. (Arte-Ediz. mignon) **VASARI** Giorgio. **Capricci e aneddoti di artisti** descritti da Giorgio Vasari. Firenze, Barbera, 1872. Coll. "Diamante". In-24°, leg. coeva p. pergamena, tit. e fregi in oro al d.; pp. 472 con un ritr. € 70,00



823. (Caserta-Architettura-Fig. 700) **VANVITELLI** Luigi. **Dichiarazione dei disegni del Reale Palazzo di Caserta**. Napoli, Regia Stamp., 1756. In folio massimo, legatura coeva tutta pelle bazana dorso a scomparti con titolo ed eleganti decorazioni in oro, cornice sottile dorata ai piatti; graziosa vign. alleg. al front. incisa in rame da R. Pozzi; pp. (2)-XIX con 3 grandi inc. n.t. di F. Morghen ed R. Pozzi (una raffig. in composiz. alleg. la medaglia con l'effigie dei Sovrani e la veduta del Palazzo, appositamente conia in occasione della posa della prima pietra) e **14 magnifiche tavole a doppio foglio** (cm. 110x53) pregevolmente incise in rame dal Pozzi, dal Nolli ed altri sui **disegni originali del grande Vanvitelli** raffig. i progetti, le vedute panoramiche e prospettiche del celebre giardino inglese e le due superbe vedute scenografiche del Palazzo, immaginato dal Vanvitelli già vivacemente frequentato dall'aristocrazia napoletana. Lieve antica gora ma splendido e fresco esemplare di primissima tiratura di questa importante opera considerata uno dei capolavori della stampa napoletana del XVIII secolo.

824. (Firenze-Storia-Ediz. '700) **VARCHI** Benedetto. **Istoria delle guerre della Republica Fiorentina**, Successe nel tempo, che la Casa De Medici s'impadronì del Governo; Scritta da Benedetto Varchi ... Colla Vita dell'Istesso, Un Discorso, o Apologia di Lorenzo De Medici sopra la Nascita, & Morte d'Alessandro De Medici ... Opera tirata dall'Originale dell'Autore da Giovan Filippo Varchi ... Aggiuntovi la Vita di Filippo Strozzi, figliuolo di Filippo nobile fiorentino,... scritta da Lorenzo suo fratello, la quale da molto lume alla detta Istoria. In Leida, Appresso Pietro Vander Aa, (1723). In-folio, leg. coeva p. pelle, sei cordoni al dorso con titt. e fregi in oro; pp. 12, coll. 680, pp.(32), coll. 68, pp.(2), **con una magnifica grande tavola genealogica della Famiglia de' Medici**, che sovrasta la città di Firenze, ripresa a "volo d'uccello" ripieg. f.t., **e 8 finissimi ritratti incisi in rame f.t.**, medaglie e stemmi n.t. vign. inc. e antico timbro rosso al frontespizio. Lesione alle cerniere e picc. manc. Raro da reperire completo dell'albero genealogico. € 1.500,00
825. (Arte) **VASARI** Giorgio. **Opere**. Firenze, 1822-23. In-8°, 6 voll., in 12 tomi, leg. t. tela con titt. in oro al d.; pp. CLXXVII-286; 560; 747; 657; 577; 508 con **oltre 150 tavv. di ritratti inc.** f.t. Lievi fior. Cfr. Gamba, 1728: "Pregevole ... che può dirsi la più completa di ogni altra...". € 460,00
826. (Viaggio da Roma a Napoli-Fig. '800) **VASI** Mariano. **Itinerario istruttivo da Roma a Napoli** ovvero Descrizione generale de' più insigni Monumenti antichi, e moderni, e delle Opere più rimarchevoli di pittura, scultura, ed architettura di questa celebre città e delle sue vicinanze... Napoli, Porcelli, 1821. In-8°, leg. coeva in m. pelle con tit. e fregi in oro al d.; pp. 236 con **34 tavv. incise in rame f.t.** e 2 carte ripieg.: Itinerario da Roma a Napoli e la Pianta di Napoli. Bell'esemplare. **Prima edizione napoletana.** € 650,00
827. (Impero bizantino) **VASILIEV** A.A. **Historie de l'Empire Byzantin**. Traduit du russe. Préface de Ch. Diehl. Paris, 1932. In-4°, 2 grossi volumi, bella legatura coeva m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp. X-454-488 con 30 tavv e 7 cart. geogr. ripiegate f. testo. € 75,00
828. (Abiti e Costumi del mondo-Fig. '800) **VECELLIO** Cesare. **Costumes Anciens et Modernes**. Habiti Antichi et Moderni di tutto il mondo. Parigi, Typographie de Firmin Didot, 1860. In-8°, due volumi, solida ed elegante legatura coeva in mezza pelle rossa, dorsi a scomparti con titoli e fregi in oro; oltre mille pagine nn. con unica numerazione per le tavole [da 1- a 234 e da 235 a 513] oltre indici. Complessive **513 tavole magnifiche xilografate a p. pag.** disegnate dal Vecellio riprodotte dalle edizioni cinquecentesche dell'opera, riproducenti costumi (maschili o femminili) di ogni genere e paese del mondo. **Ogni tavola racchiusa in elegante cornice è accompagnata da una pagina di testo a fronte** (italiano e francese) con la descrizione del soggetto. € 320,00
829. (Ercolano-Ediz. '700) **VENUTI** (de) Marcello. **Descrizione delle prime scoperte dell'antica città di Ercolano**. Ritrovata vicino Portici, Villa della Maestà del Re delle Due Sicilie. Venezia, Baseggio, 1749. In-8°, leg. coeva carton. rustico con tit. al d.; pp. XVIII-138 (ma 140). Fitte annotazioni di carattere archeologico manoscritte ai riguardi dall'antico (primo) possessore. Seconda edizione del **primo libro che descrive le antichità di Ercolano**. Ottimo esemplare. € 550,00
830. (Ortopedia-Fasciature-Fig.'700) **VERDUC** L. **La maniere de guerir par le moyen des bandages les fractures et les luxations** Qui arrivent au corps humain... Paris, 1712. In-8°p., leg. coeva p. pelle con tit. e fregi in oro al d. (mancanza). Pp. (28)-408. Doppio frontespizio di cui il primo entro un tempio **e 7 tavole incise** f.t. nelle quali sono raffigurati vari esempi di bendaggi e fasciature per fratture. Raro. € 220,00
831. (Roma-Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Le notti romane**. Firenze, 1837. In-16°, leg. coeva m. pelle con tit. in oro al d.; doppio frontesp. di cui uno figurato, inc. dal Viviani e colorato a mano; pp. 278 con una tav. f.t. annotazioni a matita. € 145,00



833- Vianelli, Acquerello

832. (Critica-Letteratura) **VERRI** Alessandro. **Discorsi vari...pubblicati nel giornale letterario intitolato Il Caffé.** Napoli, 1829. In-16°, leg. coeva in m. tela con ang. e tit. in nero al d.; pp. 218. Unito: **Scelte poesie italiane** di Torquato Tasso Vincenzo da Filicaia Alessandro Manzoni e Camillo Picciarelli. Napoli, 1831. Pp.180. Raro. € 150,00

833. (Acquerello originale) **VIANELLI** Achille (1803-1894). **Piazza del Mercato.** Magnifica veduta della popolare strada, animata da centinaia di persone intente a svolgere le loro attività di lavoro e svago. **Matita e acquerello a seppia** su cartoncino, (cm. 39 x 53). Firmata e datata in b. a sinistra: Vianelli/Porta Capuana 12 Nov. 1862./ All'amico Fiorenza. Perfetta. (Vedi illustraz.).

834. (Medicina) **VIEUSSEUX** (Gaspard). **Del Salasso e del suo uso nella maggior parte delle malattie.** Firenze, Piatti, 1816. In-8°, leg. coeva m. pelle con fregi e tit. oro; pp. IV-220. € 185,00

835. (Manoscritto autografo) **VILLA PERNICE** Angelo. **La questione sociale.** Conferenze del Dott. Angelo Cosenza Villa Pernice al Circolo Manzoni in Milano nei giorni 19-26 febbraio, 5-12 marzo 1890. Autografo in memoria al figlioccio Angelo Cosenza. Milano, 1890. In-8°, in elegante cofanetto in piena pergamena coeva con tit. in oro al piatto, foderato in seta; contiene **251 pagine manoscritte** e una **lettera autografa con la dedica al figlioccio Angelo Cosenza.** € 450,00

836. (Savonarola) **VILLARI P. - CASANOVA E.** **Scelta di prediche e scritti di Fra Girolamo Savonarola.** Con nuovi documenti intorno alla sua vita. Firenze, Sansoni, 1898. In-8°gr, bross. originale fig.; pp. XII-522. € 60,00

837. (Caserta-Religione) **VILLAROSA** (marchese di). **Lettera biografica del Marchese di Villarosa intorno alla vita di d. Lucantonio Biscardi** canonico della cattedrale di Caserta e socio nazionale corrispondente della Real Academia Borbonica Ercolanese, all'eruditissimo monsignor Carlo Emanuele Muzzarelli uditor della S. Ruota e presidente dell'Accademia Latinain Roma... In Napoli, Dalla Stamperia Francese, 1829. In-8°; pp. 20. Vignetta xilog. al front. € 35,00
838. (Classici tradotti) **VIRGILIO** P. Marone. **L'Eneide**. Traduite par Jaques Delille en vers français, avec des remarques sur les principales beautés du texte. Paris, Giguet et Michaud, 1804. In-8°, voll. 4 in **pregevole legatura coeva** t. pelle chiara con tit. e ricchi fregi in oro d.; pp. 371; 371; 487; 430 **con quattro finissime tavole** (una per ogni antiporta) incise in rame. Bell'esemplare. € 260,00
839. (Classici latini-Ediz. '500) **VIRGILIO**. **La Georgica di Virgilio**. Nuovamente di Latina in Thoscana favella, per Bernardino Daniello tradotta e commentata. **Vinegia, G. de Farri e f.Ili, 1545**. In-8°, leg. p.pergamena con titolo su tassello al d.; Pp. (14)-107. Esemplare perfetto. € 650,00
841. (Roma-Arte-Fig. '800) **VISCONTI** Ennio Quirino. **Il museo Pio Clementino illustrato e descritto**. Milano, 1818-22. In-8°, 7 voll., leg. coeva m. pelle con tit. e fregi in oro ai d. Pp. XLVIII-288-(2); 333-(2);252-(4);331;263;279;252. Con **455 belle tavole incise su rame**, molte ripiegate, e 2 ritratti. Descrive e illustra importanti collezioni di epoca greca e romana conservate nel grandioso museo romano (dai nomi dei papi Clemente XIV e Pio VI). Gamba 2687; € 1.200,00
842. (Calabria-Agiografia) **VITA DEL B. ANGELO di Acri Missionario Cappuccino della provincia di Calabria Citra nel Regno di Napoli** dedicata al ... Sommo Pontefice Leone XII. Roma, Rossi, 1826. 8°, leg. coeva piena pelle, con tit. in oro al d.; pp. XII-134 con una tav. f.t. raffig. l'effigie del S. € 120,00
844. (Architettura-Napoli-Fig. '700) **VITRUVIO** M. Pollione. **L'Architettura di Marco Vitruvio Pollione**. Colla **traduzione italiana e comento del Marchese Berardo Galiani** Accademico ercolanese, e Architetto di merito dell'Accademia di S. Luca. **Dedicata alla Maestà di Carlo Re delle Due Sicilie...** Napoli, St. Simoniana, 1758. In-folio, leg. ottocent. m. pelle con ang., tit. in oro e fregi a secco al d.; bella antip. alleg. raffig. il trionfo dell'Architettura con sullo sfondo il Vesuvio, disegn. e inc. dal Della Marra; pp. (8)-XXXII-462 **con 25 tavole fuori testo**, disegnate dallo stesso Galiani, ed incise dal Cepparulli; le xilografie, tra cui le 2 grandi vignette allegoriche al frontespizio e alla prima pagina della Dedicata, sono del Lucchesini; da notare anche i capilettera, particolarmente belli, raffiguranti scene di rovine classiche. € 2.350,00
845. (Letteratura-Ediz. '600) **VITTORI** Loreto. **La troia rapita**. Poema giocoso del cavaliere L.V. da Spoleto dedicato al serenissimo Gran Duca di Toscana Ferdinando II. **Macerata, Grifei e Piccini, 1662**. In-16°, leg. coeva piena pergamena con tit. calligr. al d.; pp. (10)-330-(8). Lavoro di tarli al marg. interno di una ventina di pagg. con lievi perdita di qualche sillaba. € 180,00
846. (Regno di Napoli) **VIVENZIO** Nicola. **Dell'Istoria del Regno di Napoli** e suo governo dalla decadenza dell'Imperio Romano infino al presente Re Ferdinando IV. Napoli, 1827. In-8°, 2 volumi riuniti in unica legatura coeva m. perg. con tit. in oro al d.; pp. 232; 335. € 140,00
847. (America-Irak-Viaggi-Fig. '800) **VOLNEY** F. G. **Viaggio agli Stati Uniti d'America**. Unito: **Viaggio nelle contrade di Mesopotamia di Caldea e di Assiria** del Colonnello Chesney, e **Viaggio a Meroe in Etiopia dell'Oskins**. ... Prato, Giachetti (Coll. Viaggi Marmocchi), 1845. In-8°gr., bella leg. m. pelle con tit. e ricchi fregi in oro al d.; pp.190; 70 con alcune illustr. n.t., 3 ritratti (l'Autore, Franklin e Washington) e **5 vedute inc. in acciaio f.t.** che raffig.: Un accampamento indiano, Un paesaggio, Le cascate del Niagara, Basshora e Bagdad. In ottimo stato. € 175,00



848. (Sicilia-Malta-Fig. '700) **VOYAGE PITTORESQUE... Description de la Sicile:** Première (et Seconde) Partie. Paris, Clausen, 1785-86. Due **grossi volumi in-folio**, legatura coeva tutta pelle, dorso a scomparti, con tit. e fregi in oro; pp. XXX-430 **con 140 magnifiche tavole inc. all'acuaforte, f.t.** di paesaggi, monumenti, ecc. di tutta la Sicilia: Messina, Taormina, Catania, Etna, Enna, Palermo, Segesta, Trapani, Agrigento, Siracusa, Noto, Lipari, Vulcano ecc., **un Capitolo con 10 tavole è invece dedicato a Malta.** È il quarto volume (diviso in due parti ma con numeraz. unica) a sè stante della celeberrima e monumentale opera del **Saint-Non, Voyage Pittoresque ou description des Royaumes de Naples et de Sicile**, completamente dedicato alla Sicilia. Ottimo esemplare.

849. (Coll. Cento libri). **VON RANKE** Leopold. **Il Papato. Da Sisto IV a Pio IX.** Pref. di C. Falconi. Trad. di S. Martini e A. Agnoletto. Milano Longanesi, **Coll. I Cento Libri**, 1966. In-8°, 2 voll., leg. p. pelle con tit. e fregi in oro al d. e astuccio fig. a colori; pp. 1107-844 con 20 tavv. f.t. **Esemplare nr. 381** di 1200 copie numerate e stampate su carta d'India. Perfetto. € 170,00

851. (Arte-Fig. '700) **WINKELMANN** Giovanni. **Storia delle arti del disegno presso gli antichi di G.W.** Tradotta dal tedesco con note originali degli editori. Milano, Monistero di S. Ambrogio Maggiore, 1779. In-4°, voll. due, cart. marmorizzato coevo con tit. calligr. ai dorsi. Pp: LXIV, 347; 355, (5). **Con 17 (su 18) tavole incise f.t.** (di cui 5 ripieg.) e numerose splendide vignette e medaglioni incisi n.t. Prima edizione italiana. Ottimo esemplare. € 1.450,00

852. (Francia- Fig.'800-Legatura) **WRIGHT** G.N. **France illustrated**, exhibiting its landscape scenery, antiquities, military and ecclesiastical architecture, etc. **Drawings by Allom**, Descriptions by Rev. G.N. Wright. Paris, Fisher, 1840 - Quattro volumi in-4°, **splendida legatura uniforme in piena pelle rossa con ricche decorazioni dorate ai piatti**, dorsi con titt. e fregi in oro, dentelle e tagli dorati; pp. (4)-80; (4)-60; 64; 228. **Con 132 tavole di vedute e scene**, incise in acciaio (ciasc. protetta da velina). Ottimo stato di conservazione. Vasta raccolta iconografica, che oltre alle **vedute di Parigi e delle principali città** offre una varietà di scene popolari, matrimoni, balli in campagna, caccia alla volpe ecc. Opera rara a reperirsi così completa ed **in sontuosa legatura** come il nostro esemplare. € 1450,00

GRIMALDI & C. EDITORI

*Sconto eccezionale del 20%
sui libri di nostra edizione
qui di seguito elencati*

PROMOZIONE COLLEGATA A QUESTO CATALOGO

- Accardi Vittorio
Il Pasticciotto & C.
Legatura "bodoniana" realizzata a mano
ISBN 88-88338-77-2 € 26,00
- Allers C. W.
La Bella Napoli
ISBN 88-88338-01-2 € 77,50
- Alvino Francesco
La collina di Posillipo (nuova edizione)
Con 42 tavole, da incisioni di Achille Gigante
ISBN 88-89879-54-8 € 26,00
- Alvino Francesco
Viaggio da Napoli a Castellammare
Con 42 tavole di A. Gigante e G. Witting
ISBN 88-89879-57-2 € 26,00
- Alvino F. Quaranta B.
Le Antiche Ruine di Capri
Elegante cartella in folio, con 12 tavv. a col.
ISBN 88-88338-02-0 € 120,00
- Amedeo Giovanni
Canzoni e Popolo a Napoli dal '400 al '900.
Con 18 tavole, in astuccio
ISBN 88-88338-97-7 € 30,00
- Amirante Giosi
Capri francese inglese napoleonica (1806-1816)
Con 72 tavv. a colori
ISBN 88-89879-81-5 € 26,00
- Amirante G. Pezone M.G. e altri
**Tra Napoli e Spagna. Città storica architetti e
architetture tra XVI e XVIII secolo.**
ISBN 978-88-89879-89-4 € 18,00
- Biondi Sandro
Ricordi di un bibliofilo napoletano
Storie di libri e di librai degli ultimi cinquant'anni
ISBN 88-89879-30-0 € 16,00
- Bossa Renato (a cura)
Novant'anni della Associazione A. Scarlatti
ISBN 88-89879-48-3 € 26,00
- Bruno Francesco Saverio
L'Osservatore di Napoli
Con 22 tavole, in elegante astuccio rigido
ISBN 88-89879-07-6 € 40,00
- Calabrese Antonio
Tra scuooglie e nuvole
40 poesie illustrate dall'autore
ISBN 88-89879-82-3 € 26,00
- Campolieti Giuseppe
Storia di Policinella Cetrulo il giramondo
Raccontato per la prima volta da lui medesimo
ISBN 88-89879-72-6 € 20,00
- Caputo Rosario
Federico Rossano (1835-1912).
Con 76 tavv. a col., legatura t. tela con astuccio
ISBN 88-88338-14-4 € 51,50
- Caputo Rosario **La Scuola di Resina
nell'800 napoletano.** Seconda edizione.
ISBN 978-88-98199-15-0 € 95,00
- Caputo Rosario
Vincenzo Migliaro
Con 125 tavv. a col. leg. t. tela con astuccio
ISBN 88-89879-50-5 € 26,00
- Capuano Rossella
La Villa di Porcellana
Palazzo Nunziata a Poggioreale
Con oltre 100 ill. a colori
ISBN 8-89879-16-5 € 26,00
- Carafa Gio. (Duca di Noja)
Mapa Topografica della Città di Napoli
e de' suoi contorni. Ediz. di Napoli, 1775
Edizione di lusso in t. marocchino € 900,00
Edizione in astuccio rigido di tela € 190,00

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

Carola Francesconi Jeanne

La cucina napoletana. (Ristampa integrale della prima edizione del 1965) Contiene 482 ricette, leg. t. tela in elegante astuccio rigido
ISBN 88-89879-58-0 € 45,00

Carola Perrotti Angela

Le Porcellane napoletane dell'Ottocento

Con ca. 450 illustr. legatura t. tela con ast.
ISBN 8-88338-04-7 € 77,50

Caso Vincenzo

Dizionario Napolitano Italiano

Ristampa della rarissima edizione del 1896.
ISBN 88-89879-08-4 € 26,00

Cavalcanti I. (Duca di Buonvicino)

Cucina teorico-pratica

In elegante astuccio rigido figurato a colori
ISBN 88-88338-58-6 € 26,00

Cento disegni per un Grand Tour del 1829

Napoli (e dintorni) Sicilia Roma e Italia nelle vedute di Antonio Senape

A cura di L. Di Mauro

Legatura t. tela in elegante ast. rigido
ISBN 88-88338-52-7 € 165,00

Colletta Pietro

Storia del Reame di Napoli

ISBN 978-88-89879-99-3 € 26,00

Colletta Teresa

Napoli su cartolina. La città e il suo paesaggio urbano tra il 1895 e il 1940 illustrata su 250 cartoline. Con 250 illustr. in elegante leg. cart.

ISBN 88-89879-75-0 € 48,00

Corrado Vincenzo

Cucina napoletana. Intr. L. Mancusi Sorrentino

ISBN 978-88-98199-02-0 € 26,00

CORRADO Vincenzo

Del Cibo Pitagorico ovvero erbaceo. Per uso de' Nobilia cura di Lejla Mancusi Sorrentino.

ISBN 978-88-98199-22-8 € 26,00

Corrado Vincenzo

Il cuoco galante. Intr. L. Mancusi Sorrentino

ISBN 978-88-98199-04-4 € 26,00

CORSI Ermanno - TOMA Piero Antonio

Quirinale Amori e passioni. Vizi e virtù dei Presidenti da De Nicola a Mattarella.

ISBN 978-88-98199-26-6 € 16,00

Corvisieri Valerio

Marcello Rodinò di Miglione (1906-1994)

ISBN 88-89879-13-0 € 20,00

D'Ajello Roberto

'a Mamma nei detti antichi napoletani 132

proverbi e modi di dire commentati ...

Con Glossario Napoletano Italiano.

ISBN 978-88-89879-91-7 € 30,00

D'Ajello Roberto

'A Maronna v'accumpagnal Antichi detti ed espressioni popolari riferiti alla Madonna e i Santi.

ISBN 978-88-98199-23-5 € 30,00

D'Ajello Roberto

Antichi detti marinari. 370 proverbi napoletani tradotti e commentati.

ISBN 978-88-98199-32-7 € 30,00

D'Ajello Roberto

Capa e ppriere. Antichi detti ed espressioni napoletane riferiti al corpo umano. Raccolti commentati e tradotti.

ISBN 978-88-98199-10-5 € 26,00

D'Ajello Roberto. **Pinocchio** in lingua napoletana

Con 12 tavv. a col., in astuccio rigido figurato
ISBN 88-88338-05-5 € 26,00

D'AJELLO Roberto.

Proverbia prohibita

584 antichi detti napoletani irripetibili e assai volgari

ISBN 88-89879-57-2 € 35,00

D'Ajello Roberto

Proverbi Et Femmine

600 antichi proverbi napoletani sulla Donna

ISBN 88-89879-28-9 € 30,00

D'Ajello R. - Palombi E.

Proverbi Et Maccheroni

Detti napoletani sul mangiare e bere

ISBN 978-88-98199-98-6 € 24,00

D'Alessandro D. Antonio

I Mozart nella Napoli di Hamilton

ISBN 88-89879-11-4 € 26,00

D'Ambra Raffaele

Napoli Antica

Con 116 tavole a colori, legatura t. tela con ast.

ISBN 978-88-89879-85-6 € 140,00

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

De Crescenzo Gennaro (RISTAMPA 2012)
Le industrie del Regno di Napoli
Con 50 illustrazioni. Seconda edizione
ISBN 88-89879-87-4 € 18,00

De Crescenzo Luciano
Napoli ti voglio bene. *Bellavista 30 anni dopo*
Con centinaia di fotografie, legatura bodoniana
ISBN 88-89879-31-9 € 115,00

De Filippo Eduardo,
Il Paese di Pulcinella. Poesie.
Introduzione di Luca De Filippo.
ISBN 978-88-98199-07-5 € 30,00

Delli Franci Giovanni
Cronaca di artiglieria per la difesa della Piazza di Gaeta. (A cura di Mario Putaturo)
ISBN 88-88338-96-9 € 35,00

De Ruggiero Maria Grazia
La Napoli Gentile di Giambattista Vico
Curiosità storie e suggestioni
ISBN 88-89879-34-3 € 26,00

DE SIMONE Gian Nicola
Circolo Canottieri Napoli. Cento anni di storia
ISBN 978-88-98199-29-7 € 50,00

De Simone Roberto
Omaggio a Giovan Battista Pergolesi 1710-2010
ISBN 88-89879-62-7 € 20,00

Di Fiore Gigi
Gli ultimi fuochi di Gaeta 1860-61
ISBN 88-88338-81-0 € 26,00

Donadoni Eugenio
Carlo e Camilla di Borbone nelle cronache napoletane. Con 32 immagini a colori.
ISBN 978-88-98199-16-7 € 26,00

Donatone Guido
La Raggiola napoletana
Oltre 400 illustrazioni, legatura t. tela con ast.
ISBN 88-88338-09-8 € 77,50

() **La Terraglia napoletana** (1782-1860)
Ca. 400 illustrazioni, legatura t. tela con ast.
ISBN 88-88338-10-1 € 77,50

() **Maiolica decorativa e popolare**
di Campania e Puglia
Con ca. 500 illustr., legatura t. tela con astuccio
ISBN 88-88338-11-X € 77,50

Donatone Guido
Maioliche meridionali da collezione
Ariano-Cerreto-Ischia-Napoli-Vietri oltre 140 riprod.
a colori, legat. edit. e astuccio
ISBN 88-89879-51-3 € 26,00

Donatone Guido
Maioliche napoletane del '700
da Carlo a Ferdinando IV di Borbone
Con oltre 100 tavole a colori
ISBN 88-89879-06-8 € 35,00

Donatone Guido. *Shelley* (Racconto)
ISBN 88-88338-73-X € 9,50

() *William Hamilton*
Diario segreto napoletano (1764-1789)
ISBN 88-88338-12-8 € 26,00

DORIA Gino
Murat Re di Napoli 1808-1815.
ISBN 978-88-98199-34-1 € 30,00

DORIA Gino
Storia di una capitale.
ISBN 978-88-98199-24-2 € 35,00

Dura Gaetano
Napoli e Contorni 25 splendide stampe di costumi napoletani, in elegante ast. di tela
ISBN 88-88338-85-3 € 100,00

F. M. (?) **La Cucina Casereccia**
Per istruzione di chi ama unire al gusto la economia
ISBN 88-88338-79-9 € 26,00

Fabris Pietro
Napoli all'acquatinta
Dodici rare stampe in elegante cartella rigida
ISBN 88-88338-86-1 € 77,50

FALCONIO Dino
Del proibito amor
Storia napoletana del XV secolo.
ISBN 978-88-98199-18-1 € 14,00

Falconio Dino
Jamme 'ncopp' 'e sci
ISBN 88-89879-88-2 € 12,00

Favai Gennaro
Capri (Ristampa della rara ediz. del 1930)
Con 56 tavole f.t., leg. bodoniana e ast.
ISBN 88-88338-13-6 € 93,00

Fidora C. Atanasio S.
Ville e delizie vesuviane del '700
Con oltre 80 illustrazioni in n. e a colori € 26,00

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

Filangeri Gaetano

La Scienza della Legislazione

ISBN 88-88338-63-7 € 35,00

Fino Lucio

Capri Ischia e Procida

disegni, acquarelli e stampe di vedute e costumi

ISBN 88-88338-15-2 € 77,50

(-) **Da Castellammare a Massalubrense**

Vedute e costumi della costiera sorrentina

ISBN 88-88338-16-0 € 77,50

FINO Lucio

Donne del Grand Tour a Napoli e dintorni tra il XVIII e il XIX secolo

ISBN 978-88-98199-20-4 € 77,50

disponibile anche in LINGUA INGLESE

ISBN 88-89879-38-6 € 95,00

Fino Lucio

Ercolano e Pompei tra '700 e '800

Acquerelli disegni stampe e ricordi di viaggio

ISBN 88-89879-02-5 € 77,50

(-) **Herculaneum and Pompeii ...**

(Edizione inglese) ISBN 88-89879-01-7 € 95,00

(-) **Gouaches napoletane nelle collezioni private**

ca. 170 tavv. a colori, leg. t. tela con astuccio

ISBN 88-88338-17-9 € 77,50

disponibile anche in elegante brossura

ISBN 88-88338-61-6 € 42,50

(-) **Il Mito di Napoli** tra vedute e scritti di viaggiatori dal XVII al XIX sec.

Con 156 tavole a colori, legatura bodoniana

ISBN 88-89879-44-0 € 77,50

DISPONIBILE ANCHE IN LINGUA INGLESE

ISBN 88-89879-38-6 € 95,00

(-) **La Campania del Grand Tour.** Vedute e ricordi di tre secoli di Napoli Avellino Benevento Caserta Salerno e dintorni. Con 150 tavv. a colori,

ISBN 88-89879-77-7 € 77,50

(-) **La Costa d'Amalfi e il Golfo di Salerno**

Con 170 tavole, legatura t. tela con astuccio

ISBN 88-88338-18-7 € 77,50

(-) **L'Arrivo nel Regno di Napoli** Stampe disegni acquerelli e ricordi di viaggio **da Terracina a Gaeta e al Garigliano.**

Con 190 tavole, legatura t. tela con astuccio

ISBN 88-89879-23-8 € 77,50

FINO Lucio

Ladies of the Grand Tour in Naples and Environs between the 18th and 19th centuries

ISBN 978-88-98199-21-1 € 95,00

(-) **La Scuola di Posillipo**

Acquerelli disegni e stampe nelle coll. private

ISBN 88-88338-64-0 € 77,50

Fino Lucio

Napoli e dintorni nella pittura nordica.

Vedute e ricordi di viaggio dell'800 di artisti tedeschi, russi e scandinavi.

ISBN 978-88-89879-84-9 € 77,50

(-) **Napoli Romantica** Stampe, acquerelli, disegni e ricordi di viaggiatori stranieri (1820-1850)

ISBN 88-88338-55-1 € 77,50

(-) **Scene e costumi popolari a Napoli**

tra '700 e '800. Stampe acquarelli e gouaches

ISBN 88-88338-91-8 € 77,50

(-) **Sicilia (La) illustrata** da vedutisti architetti e incisori tra il XVI e il XIX secolo. ISBN 978-88-98199-01-3 € 77,50

(-) **Sicily illustrated** by vedutisti architects and engravers between the 16th & 19th ...

EDIZ. LINGUA INGLESE.

ISBN 978-88-98199-06-8 € 95,00

Fino Lucio

Trasformazioni urbane a Napoli dal '500 all'800

Tra ricordi di viaggio dipinti stampe e foto d'epoca.

ISBN 978-88-98199-30-3 € 77,50

Fino Lucio

Urban transformations in Naples from the 16th to the 19th century In a selection of travel memoirs, paintings, prints and period photograph.

ISBN 978-88-98199-35-8 € 95,00

Fino Lucio

Vedutisti e incisori stranieri a Napoli

nella seconda metà del '700

Con 180 tavv. a colori, leg. t. tela con ast.

ISBN 88-88338-75-6 € 77,50

(-) **Vedutisti e viaggiatori a Pozzuoli Baia Cuma e dintorni** dal XVI al XIX secolo

Con 176 tavv. a colori, leg.t. tela con ast.

ISBN 88-89879-73-4 € 77,50

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

(-) *Veduta Painters and Travellers in Pozzuoli Baia Cuma* ... from the 16th to the 19th centuries

EDIZIONE IN LINGUA INGLESE.

ISBN 88-89879-76-9 € 95,00

(-) *Vesuvio (II) del Grand Tour.*

Vedute e scritti di tre secoli. Con 150 tavv.

ISBN 978-88-89879-96-2 € 77,50

ANCHE IN LINGUA INGLESE.

ISBN 88-89879-76-4 € 95,00

Frà G. Giuseppe dell'Addolorata
S.Pasquale a Chiaja in Napoli. Pref **Rosario**
Rusciano. ISBN 88-889879-52-1 € 10,00

Friedlaender Immanuel

Capri Tradotto da A. De Angeli.

ISBN 88-88338-22-5 € 26,00

Galanti Giuseppe Maria

Napoli e Contorni

Con 12 tavv. e una pianta ripieg., in astuccio.

ISBN 88-88338-94-2 € 35,00

Giancaspro Mauro

L'odore dei libri Fiabe e racconti

ISBN 88-89879-21-1 € 16,00

(-) **Un libro per piacere** Fiabe e racconti

ISBN 88-89879-78-8 € 18,00

Gigante Giacinto

Vedute napoletane dell'Ottocento

10 splendidi disegni di Napoli e dintorni

In elegante cartella editoriale (cm. 35x50)

ISBN 88-89879-35-1 € 62,00

Gouaches del '700 di Saverio della Gatta

Otto rare stampe a colori di Napoli e dintorni

In elegante cartella editoriale (cm. 35x50)

ISBN 88-89879-22-x € 77,50

Hackert alla Corte di Napoli 1782-1799.

Dalla biografia di Goethe, a cura di **F. Mancini.**

ISBN 88-88338-24-1 € 77,50

Haller Conrad

Topografia e storia delle isole di Ischia,

Ponza, Ventotene, Procida, Nisida...

ISBN 88-88338-95-0 € 50,00

Hamilton William

Campi Flegrei

Osservazioni sui Vulcani delle Due Sicilie

Con 60 splendide tavole a colori, legatura t. tela

ISBN 88-88338-26-8 € 77,50

Icone della Madre di Dio Catalogo/Mostra al Museo Diocesano di Napoli.

ISBN 978-88-98199-14-3 € 16,00

Insogna Angelo

Francesco II Re di Napoli

ISBN 88-88338-76-4 € 35,00

Jossa Fasano Antonio

Melito nella storia di Napoli € 15,00

Lancellotti Luigi

Passaggiata da Mergellina a Posillipo

ed agli scavi di Coroglio. Con una e 18 tavole.

ISBN 88-89879-29-7 € 26,00

Lepre Mario...*per respirare il sole.*

Con cd musicale allegato € 20,00

Mancusi Sorrentino Lejla

La Mozzarella. Storia origini e curiosità con 90 gustose ricette antiche e moderne..

ISBN 978-88-98199-33-4 € 20,00

Mancusi Sorrentino Lejla

Maccheronea. Storia Aneddoti Ricette

Oltre 150 ricette moderne, con 16 tavole a colori ISBN

88-89879-69-6 € 10,00

Mancusi Sorrentino Lejla

Pasticceria alla Napoletana. Storia, tradizioni e

200 facili ricette anche gelati e confetture

ISBN 978-88-89879-93-1 € 35,00

(-) **Ricettario napoletano.** Primi piatti:

Minestre-Pasta-Polenta e Riso.

ISBN 978-88-98199-09-9 € 22,00

Mancusi Sorrentino Lejla

Sapori e Profumi del mare di Napoli

Ricette Curiosità Storie e Leggende

ISBN 88-89879-32-7 € 30,00

(-) **Delizie degli orti di Napoli**

Frutta, verdura e prodotti tipici tra storia, leggende e

tante ricette antiche e moderne

ISBN 88-89879-43-2 € 30,00

Mangone Angelo. **Maria Sofia.** L'eroina di

Gaeta, ultima regina di Napoli. € 26,00

Mangone Fabio

Centro storico, Marina e Quartieri spa-

gnoli. Progetti e ipotesi di ristrutturazione ...

ISBN 88-89879-60-2 € 35,00

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

Mangone Fabio
Chiara Monte Echia e S. Lucia. La Napoli mancata in un secolo di progetti urbanistici. 1860-1958.
ISBN 88-89879-47-5 € 35,00

Mangone Fabio Belli Gemma
Posillipo Fuorigrotta e Bagnoli. Progetti urbanistici per la Napoli del mito 1860-1935.
ISBN 88-89879-74-2 € 30,00

Mangone Fabio Belli Gemma
Capodimonte, Materdei, Vomero
Idee e progetti per Napoli collinare 1860-1936
ISBN 978-88-89879-92-4 € 30,00

Margherita Daria
Au Sud de l'Italie (Interazioni tra Francia e Italia Meridionale ... tra i sec. XVIII e XIX)
ISBN 88-89879-33-5 € 26,00

Marini Edoardo. **Il Castello dell'Ovo**
Con 50 riproduzioni di antiche stampe
ISBN 88-88338-10-6 € 26,00

Disponibile ANCHE IN LINGUA INGLESE
ISBN 88-88338-15-7 € 26,00

Mautone Maria (a cura di)
Ville al Vomero. Con 140 ill. e tavv.
ISBN 88-89879-80-7 € 26,00

Memor (De Cesare Raffaele)
La fine di un Regno (1855-1860)
Pref. di R. De Cesare. In astuccio
ISBN 88-88338-69-1 € 26,00

Milano Michele
Cenni geologici su Massa Lubrense.
ISBN 88-89879-79-3 € 16,00

NAPOLI IN BICROMIA. Dodici rare vedute del 1850 di F. Bourgeois de Mercey e E. Ciceri.
Elegante cartella editoriale (cm. 32x49)
ISBN 88-89879-12-2 € 77,50

NAPOLI MIGNON in 20 piccole gouaches del 1870
Elegante cartella editoriale (cm. 19x24)
ISBN 88-88338-98-5 € 60,00

NAPOLI RIPRESA DAL VERO otto stampe di F. Salathé e H. Hess in Elegante cartella (40x50)
ISBN 88-88338-60-8 € 65,00

Novelli Claudio
Né Pomodoro né Pasta
150 piatti napoletani del Seicento
ISBN 88-88338-70-5 € 26,00

OTTOCENTO NAPOLETANO nelle coll. private
Testi di A. Schettini. A cura di R. Caputo
ISBN 88-88338-35-7 € 93,00

Pacelli Vincenzo
Pittura del '600. Nelle collezioni napoletane
Con 160 tavole.
ISBN 88-89879-24-6 € 45,00

Pagano Mario
Considerazioni sul processo criminale
ISBN 88-89879-05-x € 30,00

Palombi Cataldi Anna Maria
Il mito di Capri: Norman Douglas
ISBN 88-88338-36-5 € 26,00

Palombi Elio
Beccaria oggi. La giustizia penale agli inizi del terzo millennio. Introd. di V. Galgano.
ISBN 978-88-98199-11-2 € 20,00

Palombi Elio
Teatro & Maccheroni. Il riscatto del napoletano nelle rappresentazioni popolari tra '800 e '900.
ISBN 88-89879-68-8 € 15,00

Pane Giulio
La Tavola Strozzi tra Napoli e Firenze
Un'immagine della città nel Quattrocento
ISBN 88-89879-36-X € 30,00

Pane G. - Valerio V.
La Città di Napoli tra Vedutismo e cartografia.
Catalogo Mostra di piante e vedute dal XV al XIX secolo con 236 tavv. con bibliografia
ISBN 88-88338-38-1 € 41,50

Pane Roberto
Costumi e scene popolari di Napoli
(nelle incisioni di Vianelli e Lindstrom)
ISBN 88-88338-37-3 € 77,50

(-) **Napoli imprevista**
Ristampa a cura di G. Pane dell'edizione del 1949
Con ca. 150 illustr. della Napoli postbellica
ISBN 88-89879-18-1 € 30,00

PANORAMA DI NAPOLI (II) e suoi dintorni ripreso da Castel Sant'Elmo da Heilmann de Rondchatel. Stampa a colori di 2 metri in astuccio
ISBN 88-88338-27-6 € 62,00

Pazzaglia Riccardo
Specchio ustorio Fatti, persone e cose realmente esistite centrate dal raggio infallibile della satira
ISBN 88-89879-45-9 € 24,00

Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni

www.grimaldilibri.com

Petroni Giulio
Del Gran Palazzo di Giustizia a Castel Capuano in Napoli (nuova edizione)
Ristampa integrale con 12 tavole, in astuccio
ISBN 88-89879-53-x € 42,00

Processo a Tiberio:
L'Affaire Gneo Pisone.
ISBN 88-88338-40-3 € 36,00

PULCINELLA Il personaggio napoletano più famoso in 20 rare stampe da Callot a Petito (1622-1899)
In elegante cartella editoriale (cm. 18x26)
ISBN 88-89879-41-6 € 68,00

Puntillo Eleonora
Capri. Storie, Case e Personaggi attraverso la vita e l'opera di Carlo Talamona 1903-1975
ISBN 88-89879-59-9 € 30,00

Puntillo Eleonora
Sorrento. Storia, Personaggi e ricordi del'900. Raccontati da N. Cuomo.
ISBN 978-88-98199-12-9 € 26,00

Quirante Rives J. Vicente
Napoli Spagnola Introd. di G. Galasso
ISBN 88-89879-37-8 € 77,50
ANCHE IN LINGUA SPAGNOLA € 115,00
e **IN LINGUA INGLESE** € 95,00

Rinaldi Gustavo
1799. La Repubblica dei Traditori
ISBN 88-88338-41-1 € 36,00

Santasilia di Torpino Franco
La cucina aristocratica napoletana
70 ricette con ottanta illustrazioni a colori
ISBN 978-88-98199-31-0 € 45,00

Saracini Carlo
Villa Pignatelli.
Memorie di un maestro di casa (1950-60).
ISBN 88-88338-82-9 € 26,00

Saracino Francesco
Cristo a Napoli.
320 pagine con 180 illustrazioni a colori
ISBN 978-88-89879-90-0 € 42,00

Scalera Erminio. **Aneddoti Borbonici**
da Carlo III a Francesco II. 1734-1860.
ISBN 88-89879-40-8 € 30,00

Sant'Elia Edoardo
Pulcinella a dondolo. Poemetto. € 20,50

Senape Antonio
3 Panorami di Napoli disegnati dal vero.
Elegante cofanetto con 3 grandi tavole ripiegate
ISBN 88-88338-00-0 € 62,00

Spazi (Gli) della Ceramica (di Vietri sul mare)
Catalogo/Mostra. Oltre 200 ill. in nero e a colori
ISBN 88-88338-23-3 € 38,50

Spinosa Nicola
San Martino. Immagini e memorie
Scritti di: A. Pezzullo, R. Muzii, U. Bile
ISBN 88-88338-44-6 € 51,50

Spirito Fabrizio
Ancora cinque cardines tra insule di mare e insule di verde...nuovo centro storico per l'area metropolitana di Napoli.
ISBN 978-88-98199-05-1 € € 26,00

Tessitore Fulvio
La mia Napoli. Frammenti di ricordi e pensieri
ISBN 88-88338-45-4 € 26,00

Tafuri A.-De Martino R.
Diefenbach e Capri Con 78 illustrazioni a colori.
ISBN 978-88-98199-00-6 € 30,00

Toma Piero Antonio
Giornali e Giornalisti a Napoli (1799-1999)
Con 18 tavole in elegante astuccio rigido
ISBN 88-88338-46-2 € 26,00

Toma Piero Antonio
Il silenzio dei giusti
Napoli 1943. Il ritorno degli Ebrei
ISBN 88-88338-87-X € 18,00

Valenti Rossana (a cura di)
Intorno ai Campi Flegrei
Memorie dell'acqua e della terra
ISBN 88-89879-71-8 € 26,00

Vianelli Achille
I Campi Flegrei in dodici rare stampe a colori
Cartella editoriale (cm. 35x25) € 26,00

VILLA (LA) D'AQUINO DI CARAMANICO Vannucchi in San Giorgio a Cremano
A cura di S. Freda e C. Verde. Con 120 illustrazioni.
ISBN 88-88338-62-4 € 26,00

Vocino Michele
Primati del Regno di Napoli
Ordinamenti-Risorse naturali-Attività industriali.
Prima dell'Unità d'Italia. In elegante astuccio
ISBN 88-89879-19-X € 30,00

**Sconto eccezionale del 20% su tutte le nostre edizioni
fino a dicembre 2016**



J. CARÒLA
FRANCESCONI

LA CUCINA NAPOLETANA

Grosso volume (cm. 24,5 x 17,5)
di ca. 500 pagine con diverse illustrazioni
tratte da antiche stampe.
Contiene 482 ricette (facilmente eseguibili),
un prezioso indice per la rapida consultazione
e un utilissimo *Glossario napoletano-italiano*
per chiarire i termini dialettali.

ISBN 88-89879-58-0 € 45,00

Edizione su carta pesante, elegante
legatura tutta tela con sovracoperta
e cofanetto rigido

Lejla Mancusi
Sorrentino

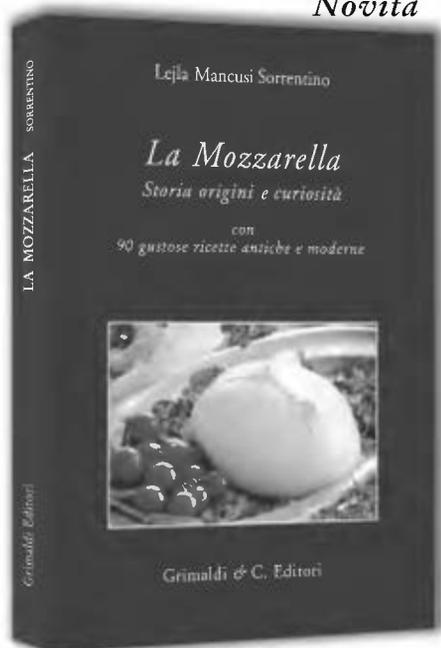
La Mozzarella

*Storia origini e curiosità
con 90 gustose ricette
antiche e moderne*

Elegante volume in 8° (cm 17x24)

112 pagine con 8 illustrazioni

ISBN 978-88-98199-33-4 € 20,00



Novità

GRIMALDI & C. EDITORI S.R.L.

Riviera di Chiaja, 215 80121 Napoli tel. 081 406021-421610

E-MAIL: info@grimaldilibri.com

www.grimaldilibri.com