

CATALOGO AUTUNNO 2023

LE REPUBBLICHE GIACOBINE IN ITALIA 1796-1802

MISCELLANEA

ENOLOGIA – VITICOLTURA - DISTILLAZIONE

Studio Bibliografico Cordero

Le Repubbliche giacobine in Italia 1796-1802

1. *Les lois relatives à la Constitution de la République française.* à Turin, Chez Les Citoyens Frères Orgeas, s.d. [1795? oppure 1796].

In-16° (19 x 11 cm). 108 pp. Brossura muta originale.

Rara stampa torinese relativa alla costituzione rivoluzionaria francese del 1791. Alcuni studiosi datano il presente testo al 1795; l'opuscolo, considerato l'argomento, fu probabilmente stampato dopo l'armistizio di Cherasco del 28 aprile 1796.

€ 220,00

2. **San Martino della Morra Francesco.** *Discours au Sénat de Turin par le citoyen comte François St. Martin de Lamorra ci devant Aide-Camp, Cap. au Régiment Piemont Royal Cavalerie au Service du Roi de Sardaigne.* Au bord de L'Adige, 1795-1796 an 5me Républicain.

In-8° (23 x 12 cm). 55 pp. Brossura muta coeva.

Il conte Francesco San Martino della Morra (n. nel 1754) ufficiale del Piemonte Reale, per essere stato membro dei club repubblicani che organizzarono la congiura del 1794, fu condannato a morte per lesa maestà e impiccato "in effigie"; fuggito all'estero, fu ammistiato nel 1797.

€ 110,00

3. **[Ranza Giovanni Antonio].** *Discorso in cui si prova la sovranità civile e religiosa del popolo con la Rivelazione per calmare la coscienza dei semplici e animare lo spirito dei pusilli alla rivendicazione de' suoi diritti. Discorso per l'erezione dell'albero delle libertà fatta dalla municipalità di Pavia in Piazza Grande avanti al Pretorio a nome del Popolo, della Città e Provincia il 15 Mietitore del IV anno Repubblica Francese 3 Luglio 1796 anno I della Libertà Lombarda.* in Pavia, presso Baldassare Comino, 1796.

2 testi con autonomi frontespizi, ma con numerazione continua. In-8° (22 x 12,5 cm). VIII, 160 pp. Brossura muta coeva. Ottimo esemplare.

Il testo fu pubblicato a puntate su il *Monitore italiano politico e letterario* nel 1793. Secondo Tazio Morandini (*La visione politica e religiosa di Antonio Ranza nel Discorso preliminare...* in Aa.VV., *Gli scritti di una stagione*) «quest'opera costituisce la riflessione centrale intorno al cristianesimo, nonché la più importante fonte per discernere la complessità della visione politica del rivoluzionario vercellese».

€ 165,00

4. 2 testi: 1) *Ai popoli cispadani. Istruzione sopra li Comizj de' giorni 2, e 9 aprile 1797 s.d.*; 2) *Al cittadino Autore dell'utile avviso al Popolo Cispadano. Risposta del cittadino Giuseppe Angelelli, Bologna, Nella Stamperia Camerale 1797.* 1797.

2 fascicoli: 1) In-8° (20,5 x 14 cm). 11 pp. 2) In-8° (20,5 x 14 cm).

Rare pubblicazioni presenti in poche biblioteche italiane. Il bolognese marchese Angelelli (1744-

1799) fu deputato al Congresso Cispadano di Reggio. I testi si riferiscono ai comizi elettorali per l'approvazione della Costituzione Cispadana del marzo 1797.

€ 180,00

5. *Il cittadino schiavo.* Italia (Bologna), s.i., 1797.

In-16° (18 x 12 cm). 15 pp. Cartonatura.

Il testo, redatto in forma di dialogo tra un cittadino ed un giacobino, di parte reazionaria, fu scritto nel periodo compreso tra l'installazione del Governo provvisorio a Bologna e l'annessione alla Repubblica Cisalpina.

€ 65,00

6. *Proces-verbal de la séance publique du Directoire exécutif du 10. Brumaire An 6. À l'occasion de la réception du Gén. Berthier et du Cit. Monge chargés de présenter au Gouve. le traité de paix définitif conclu entre la République franc. et l'Empereur.* 1797.

In-16° (19 x 12,5 cm). 15 (1) pp. Brossura muta originale.

Recezione del trattato di Campoformio.

€ 50,00

7. *Progetto di Costituzione per il Popolo Ligure.* Genova, Stamperia Nazionale, 1797.

In-8° (21 x 15 cm). 92 pp. pp. Brossura muta.

Progetto costituzionale della Commissione Costituente incaricata di redigere la Costituzione della Repubblica Ligure. Le forti pressioni francesi portarono alla rapida promulgazione della Carta il 2 dicembre del 1797. Contiene l'allegato *Popolazione della città e delle due riviere della repubblica ligure divisa in distretti*. Il presente testo è stato pubblicato nell'agosto 1797.

€ 285,00

8. *Raccolta di testi di costituzioni legati in unico volume.* 1) *Costituzione della Repubblica Cisalpina. Anno V della Repubblica Francese (MDCCXCVII), In Milano nella Stamperia di Giuseppe Galeazzi;* 2) *Costituzione della Repubblica Cisalpina dell'Anno VI Repubblicano, [Milano 1798];* 3) *Costituzione della Repubblica Italiana e Statuti Costituzionali del Regno d'Italia [Milano 1802].* 1797-1798-1802.

Tre testi legati in unico volume. In-8° (20 x 13 cm). 1) 62 (3) pp. 2) 68 pp. 3) 156 pp. Mezza pelle ottocentesca con filetto e titolo oro al dorso.

La Costituzione Cisalpina (Anno V) fu emanata l'otto luglio 1797 quale legge fondamentale della *Repubblica Cisalpina*, istituita il 29 giugno 1797 su impulso di Bonaparte al termine della Campagna d'Italia. La seconda Costituzione (anno VI) fu imposta dai francesi nel 1798. A Liono nel 1802 fu proclamata la *Repubblica Italiana* (1802-1805), e contemporaneamente fu promulgata la nuova costituzione.

€ 300,00

9. **Cesarotti Melchiorre.** *Il Patriotismo illuminato. Omaggio di un cittadino alla Patria.* Padova, A spese di Pietro Brandolese, 1797.

In-8° (22 x 15,5 cm). XLIII pp. Brossura muta originale.

Prima rara edizione. Cesarotti, ammirato da Napoleone per il suo Ossian, nel 1797 fu beneficiato dal condottiero al suo arrivo in Padova. Come ha rilevato Giorgio Patrizi (DBI, 24), Cesarotti in questo scritto <<volle fare un ritratto della democrazia quale è di fatto, facendone vedere i pericoli, indicando i modi di combattere gli eccessi del fanatismo con umanità e ragione. Perciò in essa non si rivolge più al popolo, bensì ai nobili, ai "cittadini illuminati e virtuosi", perché non accendano gli animi con le parole di democrazia e sovranità popolare, ma educino il popolo alla moderazione e a saper godere dei vantaggi della democrazia, non oltre la ragione e il giusto>>.

€ 100,00

10. **Eydoux André Honoré.** *Instruction générales en changes contenant un cours suivis, et complet de la banque selon la méthode adoptée et mise en pratique par André Honoré Eydoux pur l'exercice de ses élèves.* Turin, de l'Imprimerie Fea, 1797.

In-16° (19,5 x 12 cm). (4) 405 pp. Brossura editoriale.

André H. Eydoux gestiva a Torino una scuola per operatori di cambio e commercio. Il testo è edito nel difficile momento della campagna d'Italia.

€ 160,00

11. **Heraud Ceslao Maria.** *Il giuramento cisalpino difeso dal cittadino padre Ceslao Maria Heraud de' Predicatori.* Ferrara, per Francesco Pomatelli al Seminario, [1797] Anno VI.

In-16° (19 x 125 cm). 68 pp. Brossura muta moderna di protezione.

Il domenicano nizzardo padre Heraud, professore di Diritto Canonico a Ferrara, difese il giuramento cisalpino anche contro il vescovo Mattei. Il *giuramento cisalpino* era un giuramento civico imposto ai dipendenti pubblici e previsto nel 1797 dalle leggi della Repubblica Cisalpina.

€ 60,00

12. **Leoni Rajmondo.** *Vera idea della libertà e dell'uguaglianza ai popoli liberi d'Italia e a quelli che amano sottrarsi al giogo del dispotismo.* in Bologna, per le stampe di Jacopo Marsigli, 1797.

In 16° (18 x 12 cm). 60 pp. Brossura muta, bruniture dovute alla carta. Firma di appartenenza.

Una nazione da rigenerare, Napoli 1993, n. 791. Rara opera di argomento giacobino.

€ 60,00

13. **Mazza [Carcani] Paolo.** *Al Corpo Legislativo Cisalpino. Lettera di Paolo Mazza già Socio di molte accademie agrarie. Su le providenze Agrarie più pressanti desiderate dal Territorio Milanese Superiore.* Milano, nella Stamp. a S. Mattia alla Moneta S. Sepolcro, L'anno I Repubblicano 1797.

In-16° (18,5 x 12,5 cm). 55 pp. Brossura muta moderna.

L'autore, ecclesiastico di Seregno e ripetitore presso la facoltà teologica milanese, pubblicò nel 1789 uno *Spicilegio d'Agricoltura*. Per la datazione dell'opuscolo all'interno 27 *Fruttifero V anno Repubblicano Francese* [27 agosto 1797], al

frontespizio *Anno I Repubblicano* intendendosi anno I° della Repubblica Cisalpina. € 60,00

14. **Pirani Giovanni da Cento.** *La corte di Roma convinta dalla verità. Opera critico storico morale dell'avvocato Giovanni Pirani di Cento.* in Bologna, Nella Stamperia di Jacopo Marsigli, 1797.

In-16° (18 x 12 cm). 120 pp. Brossura muta moderna. Lieve mancanza d'angolo sup. del frontespizio. Bruniture dovute alla carta.

Cfr. Catalogo: *Una nazione da rigenerare*, Napoli 1993, n 1100. Raro testo dell'avvocato di Cento, attivo nell'ambiente bolognese in età giacobina; si ricordano di lui alcuni discorsi pubblicati nel *Gran Circolo Costituzionale* di Bologna. Lo scritto esorta la chiesa ad un ritorno al primitivo stato di povertà.

Con decreto 26 dicembre 1818 il testo fu posto all'Indice.

€ 50,00

15. **Ranza Giovanni Antonio.** *Difesa della insurrezione di Bergamo, Brescia, e Crema contro la Dottrina repubblicana del professor Tamburini. Opuscolo rivoluzionario del repubblicano Ranza.* Milano, dalla Stamperia di Francesco Pogliani e Comp., 1797.

In-16° (12,5 x 19,5 cm). 23 pp. Brossura editoriale. Le insurrezioni di Bergamo e Brescia del 1797, e una polemica con il Tamburini. Il testo fu pubblicato in forma anonima sul *Termometro politico* nel maggio 1797. Vi è unito un dialogo popolare intitolato *Giustificazione del cambiamento di Governo* dedicato alle municipalità insorte.

€ 70,00

16. **Ranza Giovanni Antonio.** *L'Amico del Popolo. Giornale del Repubblicano Ranza. Primo Semestre - Secondo Semestre [I-II].* Milano, presso l'Autore su la Corsia dei Servi, 1797.

2 volumi. In-8° (21 x 13,5 cm). (2), 158, (2) pp. 160 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Ranza, figura di rilievo del movimento giacobino e democratico, fu con Bonafous uno dei promotori della effimera repubblica giacobina di Alba. Ranza, durante il suo esilio a Nizza aveva fondato il periodico *Monitore italiano politico letterario* pubblicato per alcuni mesi nel 1793. *L'amico del popolo* fu stampato a Milano, a alterne fasi, tra il 1797 ed il 1798 finché Ranza non venne espulso dalla Repubblica Cisalpina dove il repubblicano aveva riparato in fuga dalla polizia sarda (cfr. A. Merlotti, DBI, 86). La raccolta va dal 1° Vendemmiaio Anno VI (22 settembre 1797) al 21 Frimaio anno VI (dicembre 1797). Si aggiungono tre fascicoli sciolti (6 numeri) dell'aprile 1798 (terzo trimestre).

€ 380,00

17. **Ranza Giovanni Antonio.** *Risposta del repubblicano Ranza ai Riflessi politico-critici del cittadino Poggi sui due suoi opuscoli Difesa dell'insurrezione di Bergamo e Riflessi su la Costituzione Cisalpina con un Appendice d'uguale argomento.* Milano, 1797.

In-8° (20,5 x 13 cm). 23 pp. Brossura editoriale.

La polemica di Ranza contro il piacentino Giuseppe Poggi La Cecilia (1761-1842) per alcuni scritti critici apparsi sul periodico milanese *Termometro politico*.
€ 85,00

18. *Raccolta di Ordini e Provvidenze emanate dalle Autorità costituite [I-II]*. Torino, dalla Stamperia del cittadino Soffietti, 1798-1799.

2 volumi. In-8° (20 x 12 cm). VII, 72 (2) pp., 104 pp. Brossura muta coeva con tassello di rinforzo al dorso.

I primi due volumi (di una serie di 16) di una raccolta di provvedimenti emanati dal *Gouvernement Provisoire* Piémontais insediatosi dopo la cacciata del Re di Sardegna per ordine del Direttorio nel 1798. Al generale Joubert spettò la carica di Governatore, e alla guida della nazione fu posto un governo provvisorio. Nel 1799 gli organi amministrativi locali furono sostituiti dalla creazione di quattro dipartimenti nel territorio subalpino. Di rilievo i documenti del dicembre 1798 (Manifesto di D. Carlo Francesco de Thaon, Notificanza Damiano di Priocca, Atto di rinuncia del Re), relativi al passaggio dalla monarchia allo stato repubblicano.
€ 120,00

19. **Cavazzuti Vincenzo, a cura di.** *Piano di Finanze per la Repubblica Cisalpina ad un amico*. in Roma, presso i Lazzari Stampatori Nazionali, 1798 L'Anno VI dell'Era Rep.

In-16° (17,8 x 11,2 cm). (2) 100 (2), 102 pp. pp. Mezza pelle ottocentesca con filetto e titolo oro al dorso.

Edizione originale. di un testo custodito in pochi esemplari nelle biblioteche italiane. Nell'Appendice: A) *Copia abbreviata di una Memoria sulle Fondazioni di Carità, Opere Pie, Soccorsi, & C. che fu gradita da Leopoldo II e gli fu spedita a Vienna ne' 24 Agosto 1790*. B) *Memorie e Pensieri per formare Tre Ragionamenti sulla ricchezza nazionale (1787)*. C) *Dissertazione sopra il Quesito Indicare le vere Teorie, con le quali devono eseguirsi le stime dei Terreni, stabilite le quali, abbiano i pratici Stimatori delle vere guide, che li conducono a determinare il valore. Presentata al Concorso dell'anno 1784 dal Sig. Adamo Fabbroni Accademico Fiorentino ed Etrusco, e coronata dalla R. Accademia dei Georgofili di Firenze [Voto dei Deputati della R. Accademia dei Georgofili di Firenze sopra le Dissertazioni presentate all'Accademia stessa in risposta al Quesito]*. D) *Meditazione sulle teorie e sulla pratica delle Imposizioni, e Tasse Pubbliche*. E) *Pensiero che viene esposto all'esame degli Economisti*. Cfr. D. Bidussa, *Felicità pubblica e dottrine economiche in Italia (fra XVIII e XIX secolo)*, 67, p. 49. E. Tortarolo, *L'Illuminismo italiano alla Fondazione Feltrinelli*, p. 61. Il Cavazzuti, probabilmente modenese di nascita, era agente di contribuzioni e finanze per la Repubblica francese all'Armata d'Italia.
€ 380,00

20. **Malipiero Troilo.** *La felicità della nazione realizzata dal politico e dal sovrano. Dissertazione*

del N. U. Troilo Malipiero. Venezia, dalle Stampe di Silvestro Gatti, 1798.

In-16° (19 x 12 cm). 32 pp. Brossura muta moderna.

Il nobile filo austriaco Troilo Malipiero (1770-1829) fu un funzionario della Serenissima.

Secondo Michele Gottardi [DBI, vol. 68] la *confutazione dell'eredità di J.-J. Rousseau che nel 1798 - coincidenza evidentemente non casuale con l'arrivo degli Austriaci in Veneto in forza del trattato di Campoformio - trovò spazio in uno dei primi scritti politici del M., La felicità della nazione realizzata dal politico e dal sovrano (ibid. 1798). Qui, in forma di dissertazione, il M. si propone di analizzare la dilagante tendenza allo sfarzo di molta parte della società, mettendo a confronto le differenti risposte date dai governanti nelle diverse epoche. Dalle sue pagine si evince un'analogia, divisa, condanna: verso il lusso sfrenato da un lato e l'appiattimento "anarchico" di matrice rivoluzionaria e giacobina, dall'altro.*
€ 85,00

21. *Raccolta del periodico "Diario Torinese" dal n. CLV (1 novembre 1799) al CLXXXII (29 novembre 1799)*. Torino, dalla Stamperia della R. Accademia delle Scienze, 1799.

In-16° (17 x 10,5 cm). pp. 1223-1462. Cartonatura coeva con minima traccia d'usura.

Il foglio giornaliero fu pubblicato dal maggio 1799 al 1800 nel periodo in cui il Piemonte fu liberato dai francesi. Come ricorda Nicomede Bianchi << Il *Diario torinese*, uscito in luce il 12 di maggio del Novantanove, professava massime di molta temperanza politica, che si manifestarono più apertamente contrarie al regime repubblicano quando le armi Austro-Russe rumoreggiarono ai confini del Piemonte, ond'è che l'Amministrazione-generale scrisse da Pinerolo al Generale Fiorella di non lasciare impuniti coloro che lo scrivevano>>. Manno, *Elenco provvisorio cronologico dei giornali di Torino 1645-1883*, 3267.
€ 185,00

22. **[Barzoni Vittorio].** *Memorabili avvenimenti successi sotto i tristi auspici della Repubblica francese; Frugalità repubblicana di Bonaparte e degli altri generali ed agenti francesi comprovata colle sue proprie lettere tradotte dal francese*. Venezia ed in Milano, presso Pirrotta e Maspero, 1799.

In-8° (21 x 13 cm). 136 (16) pp. Brossura muta originale con tassello di rinforzo. Bruniture.

Lo scrittore e polemista bresciano Vittorio Barzoni (1767-1843), avverso alla politica italiana del Bonaparte, in questo scritto esamina i mali apportati dalla rivoluzione alla Francia, sottolineando le cause che portarono allo sconvolgimento di una società ben regolata dalla monarchia e dalla religione (cfr. G. Nuzzo, DBI 7).

€ 70,00

23. **Bossi Pietro.** *Le Avventure della Repubblica Cisalpina. Poema eroicomico colle note a ciascun*

canto. Milano, presso Pirrotta e Maspero, 1799.
In-8° (20 x 12 cm). (4) 114, (2) pp. Brossura editoriale. Nota manoscritta del XIX secolo al contropiatto superiore. Buon esemplare.
Il testo di satira "eroicomica" ebbe un'edizione parallela a Venezia nello stesso anno (presso Modesto Fenzo). Don Pietro Bossi milanese, definito "prete reazionario", pubblicò alcuni componimenti ed una raccolta di versi edita nel 1784. € 160,00

24. [Riccati o Riccati Carlo]. *Interessi del Piemonte combinati con quelli delle Nazioni limitrofe e della libertà in generale. Opuscolo*. Torino, nella Stamperia del cittadino Denasio, 1799.
In-16° (19 x 12 cm). 77 (3) pp. . Brossura muta coeva.
Il testo è in favore dell'indipendenza del Piemonte dalla Francia, e della sua unione con repubbliche italiane.
Carlo Riccati o Riccati, laureatosi in legge nel 1792, proveniva da una famiglia di Manta che ottenne il titolo di barone di Ceva (cfr. Manno). € 110,00

25. **Vincenti G.O.** *Il trionfo della democrazia. Commedia patriottica*. Torino, presso il cittadino Gaetano Balbino, 1799.
In-8° (20 x 12,5 cm). (4), 68 pp. Cartonatura moderna con titolo calligrafico su tassello al dorso. Piatti originali conservati.
Il testo è di difficile attribuzione. Alcuni (cfr. ICCU) identificano l'autore in un letterato e avvocato originario dell'albese, Giuseppe Vincenzo Oggeri, magistrato e letterato, seguendo le indicazioni di T. Vallauri nella sua *Storia della poesia in Piemonte* (vol. II), ma la questione è assai dubbia. Della commedia si conoscono un'edizione stampata a Venezia del 1797 da Gnoato, e un'edizione stampata a Bologna nel 1797, entrambe col titolo *La rivoluzione. Comedia patriottica*, in cui vi è un'indicazione che il testo fu rappresentato al Teatro Zagnoni nella città felsinea nello stesso anno, indicazione riportata dal nostro esemplare. Il testo, secondo A. Balduino, è un significativo documento del <<teatro patriottico, espressione di una breve stagione di entusiasmi democratici>>. € 110,00

26. **Charron Joseph**. *Mémoire lu à l'Accademie de Turin en sa séance publique du mois Frimaire, an 12. De la nécessité de développer l'industrie de la classe indigente du Piémont*. Turin, De l'Imprimerie de Dominique Pane et comp., 1800.
In-8° (20 x 12,5 cm). 56 pp. Brossura muta originale.
Sirugo 560. Manno 6181. **Rara edizione originale**. L'autore era commissario generale di Polizia. € 60,00

27. [Gioia (Gioja) Melchiorre]. *La causa di Dio e degli uomini difesa dagli insulti degli empj e dalle pretensioni dei fanatici*. Milano, presso Pirota e Maspero, (1800).

In-16° (18 x 12 cm). 47 pp. Brossura muta.
A proposito della genesi di questo raro scritto, Sofia (DBI, 55, p. 136) ricorda come nel Gioja di quegli anni fortemente critico contro l'antico regime: <<Per converso gli ideali politici repubblicani del triennio venivano precisandosi ai suoi occhi in un insieme di valori collettivi orientati alla civilizzazione e all'individualismo, dal G. ricondotti alla matrice evangelica>>. € 50,00

28. **Licopoli Antonio**. *La calunnia e la cabala contro il degnissimo patriota Carlo Trombetta capo di brigata piemontese smascherata e scoperta da un vero repubblicano*. Torino, nella Stamperia Davico e Picco, 1800/1801.
In-8° (18,5 x 12 cm). 42 pp. Brossura muta posteriore.
Il giacobino Carlo Trombetta da Mondovì, aveva progettato con altri una sorta di colpo di stato poi fallito, con lo scopo di costringere il Re, tenuto in ostaggio con la famiglia reale, a sottoscrivere una dichiarazione che lo affrancava dall'aristocrazia e che dava il potere politico al popolo. I cospiratori che dichiaravano di essere sostenuti dal governo rivoluzionario francese, cercarono di compiere un nuovo attentato, ma denunciati da delatori, ripararono in Liguria [Nicomede Bianchi, Storia della Monarchia piemontese]. Trombetta, in seguito fu attivo nei disordini del 1798 con Pellissieri tra Piemonte e Liguria, e divenne capo di brigata dell'esercito piemontese. L'opuscolo scritto da un esule napoletano Antonio Licopoli fu pubblicato in occasione del processo intentato contro il troppo indipendentista Trombetta dagli occupanti francesi per tradimento e spionaggio nel 1800. € 100,00

29. [Morardo Gaspare]. *Confessione di Carlo Emanuele per grazia de' buoni sardi re di Sardegna e abusivamente re di Cipro e di Gerusalemme al popolo piemontese umiliata a Pio VII*. Roma, presso Monaldini, 1800.
In-8° (20 x 13 cm). 45 pp. Brossura muta originale. Brunture assai diffuse dovute alla carta.
Edizione originale, assai rara, del testo polemico dell'ex-abate onegliese Gaspare Morardo (1741-1817), letterato e pubblicita, scritto contro le repressioni di Carlo Emanuele IV. Si è dubitato in passato della indicazione della data in Roma, ritenendola probabilmente falsa; è, tuttavia certo, che lo stampatore-libraio Venanzio Monaldini era attivo in Roma in quegli anni. € 150,00

30. **Botta Carlo**. *Précis historique de la Maison de Savoie adressé au Général Jourdan, Conseiller d'État, Administrateur Général par le C.n Charles Botta Ci-Devant Membre du Conseil de l'Administration Générale de la 27e Division Militaire*. à Paris, de l'Imprimerie de Marchant, 1802 - An XI.
In-8° (21 x 14 cm). 127 pp. Brossura muta originale coeva con piccole abrasioni al dorso.
Manno 1045. Sirugo 619. Edizione originale. Il testo fu scritto al momento dell'ingresso del Botta

nel corpo legislativo francese. Il testo è dedicato al gen. Jourdan, comandante francese delle truppe d'occupazione, e descrive le condizioni sociali ed economiche del Piemonte d'antico regime.

€ 80,00

31. **Maranda Jacques**. *Tableau du Piémont sous le Régime des Rois avec un précis sur les vaudois et une notice sur les Barbets par Maranda Chef-de-Brigade ancien colonel des Vaudois*. à Turin, Guaita, L'an XI [1802-1803?].

In-8° (18,7 x 11,2 cm). 244. Mezza pelle ottocentesca con filetti oro al dorso.

Rara edizione. Note sulle valli valdesi e i suoi abitanti durante l'età napoleonica. La vicenda dei "barbetti", briganti che infestavano i dintorni del colle di Tenda da non confondersi col popolo valdese.

€ 285,00

32. **[Morardo Gaspare]**. *La chiesa subalpina l'anno XII della Repubblica Francese*. Torino, presso Michelangelo Morano, Anno X [1802].

In-8° (21 x 14,5 cm). 123 (5) pp. Brossura muta moderna di protezione che conserva gli antichi piatti.

L'ex sacerdote scolopio onegliese Gaspare Morardo (1738-1817), estremista giacobino, in questo saggio con lettera dedicatoria a Carlo Bossi descrive le condizioni della chiesa piemontese nell'età napoleonica. Il libro finì all'Indice nel 1817. Raro testo, cfr. Manno 980.

€ 65,00

33. **Botta Charles [Carlo]- Brayda François [Francesco] - Giraud Sebastien [Sebastiano]**. *Vicissitudes de l'instruction publique en Piémont depuis l'an VII au mois de ventose de l'An XI pra Brayda, Charles Botta et Giraud anciens membres du Jury d'Instruction publique de la 27.me Division Militaire*. Turin, de l'Imprimerie de Felix Buzan, An XI - 1803.

In-8° (21 x 13 cm). 380 pp. Brossura muta originale con lievi mende al dorso. Prima carta con bordo del margine bianco frastagliato.

Raro testo in edizione originale scritto, durante il periodo dell'occupazione francese, da Carlo Botta e controfirmato dagli altri componenti del *Jury d'Instruction Publique* del Piemonte, per rispondere alle accuse di malversazione mosse da alcuni avversari politici che ostacolavano il progetto di riforma dell'ordinamento scolastico subalpino, soprattutto per la scuola elementare, che prevedeva l'estensione dell'alfabetizzazione alle classi subalterne.

€ 200,00

34. *Memorie sincere di un prigioniero di Veruva per servire alla storia patria de' Subalpini*. Torino, dalla Stamperia di Giacomo Fea, 1805.

In-8° (20 x 12 cm). VIII, 124 (4) pp. Brossura muta coeva. Lieve alone al margine sup. di quattro carte interne, per il resto buon esemplare.

Memoria del periodo delle guerre napoleoniche in Piemonte che iniziano con la battaglia di

Montenotte. Raro testo presente in poche biblioteche (cfr. Iccu).

€ 170,00

35. **Botta Carlo**. *Pensieri politici di Carlo Botta*. Italia, [Tipografia Elvetica di Capolago?], 1840.

In-16° (18 x 11,5 cm). 294 (2) pp. Mezza tela ottocentesca con titolo oro al dorso. Bruntiture dovute al tipo di carta.

Dionisotti (*Vita di Carlo Botta*), ricorda che la presente è una riedizione con diverso titolo della *Preposizione ai Lombardi di una maniera di governo libero* pubblicata per la prima volta nel 1797 a Milano. Il testo secondo alcuni bibliografi, fu stampato dalla Tipografia Elvetica di Capolago (cfr. Parenti, "Diz. dei luoghi di stampa", p. 222 e Caddeo p. 62).

€ 60,00

36. **Botta Carlo**. *Lettere inedite e rare di Carlo Botta con Appendice. Pubblicazione del Paese Giornale della Città e Divisione di Vercelli*. Vercelli, Tip. Guglielmoni, 1858.

In-8° (20 x 15 cm). 84 pp. Mezza pelle con nervi, fregi, filetti e titolo oro al dorso. Piatto originale conservato.

Raccolta di lettere inedite utili a ricostruire la biografia del medico e storico canavesano (1766-1837).

€ 60,00

37. **Galanti Luigi**. *Osservazioni sul nuovo governo de' francesi e sulle loro conquiste in Italia scritte dall'abate Luigi Galanti nel 1799 e ritoccate nel 1800*. Napoli, Tipografia di Luigi Gargiulo, 1863.

In-8° (21 x 13,5 cm). 97 (3) pp. Brossura muta.

Memoria sulla rivoluzione partenopea del 1799. L'abate benedettino Luigi Galanti (nato nel 1785), fratello del più noto economista Giuseppe Maria, fu favorevole alla monarchia costituzionale e autore di un *Catechismo costituzionale* pubblicato a Napoli nel 1820.

€ 65,00

38. **Zaghi Carlo**. *Gli Atti del Terzo Congresso Cispadano di Modena (21 gennaio - 1 marzo 1797). Editi per la prima volta, con prefazione, introduzione e note*. Modena, Società Tipografica Modenese, 1935 - XII.

In-8° (24 x 17 cm). VIII, 290, (2) pp. Mezza tela con filetti e titoli oro al dorso. Piatti originali conservati.

€ 30,00

39. **Croce Benedetto, a cura di**. *La riconquista del Regno di Napoli nel 1799. Lettere del Cardinal Ruffo, del Re, della Regina, e del Ministro Acton. A cura e con prefazione di Benedetto Croce*. Bari, Gius. Laterza & Figli, 1943.

In-8° (21 x 12,5 cm). XVI, 302 (2) pp. Brossura editoriale.

€ 28,00

Miscellanea

40. (Acque termali) **Stefani Guglielmo - Granetti Lorenzo**. 2 testi in unico volume. 1) *Stefani Guglielmo, Guida alle acque salutarie degli Stati Sardi, Torino, Tip. Scolastica di Sebastiano Franco e Figli, 1854*; 2) *Cenni sulle terme d'Acqui del dott. Lorenzo Granetti dedicati a S.S.R.M. il Re Carlo Alberto, Torino, Tipografia di Giacinto Ferrero, 1841-1854*.

2 testi in unico volume. In-8° (20,5 x 14,5 cm). 1) 111 pp. 3 tavv. 2) XV, 1-207 (5) pp. 1 tavv. Mezza pelle coeva con titolo oro al dorso.

Edizione originale. La presente edizione de *Cenni sulle terme d'Acqui del dott. Lorenzo Granetti* non deve confondersi con un'impressione dello stesso anno e del medesimo autore intitolata *Cenni sulle terme di Acqui e sulla lebbra*.

Guglielmo Stefani (1819-1861), noto giornalista veneziano fondatore dell'omonima agenzia di stampa, pubblicò il presente volume quando era redattore della *Gazzetta Piemontese*. Lorenzo Granetti (1801-1871), dal 1848 divenne medico dell'Ospedale Cottolengo, e nel 1852 medico governativo per le terme di Acqui, quando, per iniziativa di Carlo Alberto, si decise di costruire nella città uno stabilimento balneo-sanitario per gli indigenti.

€ 280,00

41. (Agricoltura) 2 numeri de *Almanacco Agrario. Anno IX, 1876; Anno XIII, 1880 [dettato dal prof. Ottavio Ottavi]*. Milano, G. Brigola e Comp., 1876-1880.

2 voll. In-24°, (14,5 x 10 cm). 62 (2) pp. 146 (6) pp. Brossura editoriale.

€ 50,00

42. (Agricoltura) *Almanacco delle campagne compilato dai collaboratori della Gazzetta delle Campagne pubblicato da Enrico Barbero con incisioni intercalate nel testo [Anno III]*. Torino, presso l'ufficio della Gazzetta delle Campagne, 1878.

In-8° (11,5 x 16,5 cm). 204 (28) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

€ 40,00

43. (Agricoltura) **Estienne Charles**. *L'agricoltura e casa di villa di Carlo Stefano Gentil'huomo Francese nuovamente tradotta dal cavaliere Hercole Cato ferrarese Dove si apprende il modo non solo di ben esercitarsi nelle attioni pertinenti all'Agricoltura; ma anco importantissimi segreti di Medicina. Aggiuntavi in questa impressione ultima la Caccia del Lupo necessaria alla Casa di Villa del Signor Giovanni di Clamorgano, Signore di Saana, Primo Capitano de Mare di Ponente*. in Venetia, Appresso li Prodotti, 1677.

In-8° (24,5 x 17 cm). (32) 368 pp. Piena pergamena originale floscia. Bruniture e qualche alone.

Edizione veneziana del fortunato libro intitolato *Prædium rusticum*, pubblicato per la prima volta nel 1554 a Parigi dal medico anatomista francese

Charles Estienne (1504-1564). Jean de Clamorgan (n. nel 1480), Signore di Saane, ammiraglio e cartografo, pubblicò *La chassse du loup necessarie à la Maison Rustique* nel 1567. Il testo è una rassegna degli autori classici che hanno scritto sulla materia. Ampio capitolo è dedicato alla coltivazione della vite, così come ai giardini, tanto ornamentali quanto di produzione orticola, alla distillazione, ai foraggi, ai vivai di pesci, al frumento e ai legumi, all'allevamento dei conigli, al bosco, ai vari tipi di caccia (cinghiale, lepre, uccelli, lupo).

€ 285,00

44. (Agricoltura) **Ferrario Giuseppe Antonio**. *L'agente di campagna o sia regola sperimentata per migliorare ogni genere d'agricoltura secondo le terre d'Italia. Opera di G.A. Ferrario accomodata all'intelligenza de' contadini*. Milano, Per Giovanni Silvestri, 1836.

In-8° (20 x 12 cm). VIII, 328 pp. Brossura editoriale. Bruniture estese ai primi fogli dovuti al tipo di carta impiegata.

Terza edizione. La prima edizione fu stampata a Milano da Taglioretti nel 1796. Paleari - Henssler, I, p. 292. Taccolini p. 113. (B.I.N.G. 819 e Niccoli p. 68 per edizioni successive). Opera di grande interesse per l'agricoltura locale lombarda, scritta con scopi divulgativi, e tesa alla ricerca di un linguaggio comprensibile agli agricoltori degli strati sociali più bassi, attraverso una trasposizione della terminologia agricola dal dialetto alla lingua italiana.

€ 50,00

45. (Agricoltura) **Galotto Fiorentino**. *Dizionario di Agricoltura. 10.000 voci con circa 1200 incisioni. Tavole illustrative - Quadri Statistici. Prefazione del Cav. Prof. Arturo Marescalchi [a cura del Comizio Agrario Biellese]*. Biella, G. Testa Editore, 1905.

In-16° (18,5 x 12,5 cm). X, 660 pp. Mezza tela coeva.

Fiorentino Galotto era di Ternengo (BI).

€ 150,00

46. (Agricoltura) **Palma Stefano**. *Vocabolario metodico-italiano parte che si riferisce all'Agricoltura e Pastorizia, arti e industrie che ne dipendono per cura di Stefano Palma Prof. nel Collegio Calchi-Taeggi di Milano*. Milano, Libreria Editrice di Educazione e Istruzione, 1870. In-16° (19 x 12 cm). XII, 348 pp. 340 pp. Mezza pelle coeva.

Il sacerdote Stefano Palma (1811-1879), nativo di Brivio, fu un apprezzato studioso della lingua italiana. Il presente testo integra e aggiorna il dizionario (*Prontuario*) di Giacinto Carena.

€ 65,00

47. (Alpi) **Deluc Jean André**. *Histoire du passage des Alpes par Hannibal, dans laquelle on détermine d'une manière précise la route de ce Général, depuis Carthagène jusqu'au Tésin, d'après la narration de Polybe, comparée aux*

reherches faites sur les lieux; suivie d'un Examen critique de l'opinion de Tite-Live et de celles de quelques Auteurs modernes. Avec une carte. Genève - Paris, J.J. Paschoud, 1818.

In-8° (21 x 13 cm). XVI, 303 pp. 1 carta ripiegata. Mezza pelle coeva con titolo oro e fregi.

Edizione originale. Una seconda edizione apparve nel 1825. Perret 1270. Lo svizzero Jean André Deluc (1727-1817), erudito naturalista, fu un attivo esploratore alpinista. Il controverso itinerario di Annibale nelle Alpi, in un testo ancora oggi citato dalla critica storica.

€ 280,00

48. (Anarchia) **Borghi Armando.** *Mussolini in camicia (Storia di ieri e... di oggi).* Bologna, Mammolo Zamboni Editore, 1947.

In-16° (18 x 13 cm). 179 (5) pp. Brossura editoriale. **Prima edizione.**

€ 35,00

49. (Anarchia) **Simplicio (Damiani Gigi).** *Sgraffi.* Newark, Biblioteca de L'Adunata dei Refrattari, 1946.

In-8° (19 x 13,5 cm). 103 (7) pp. Brossura editoriale.

Raccolta di versi dedicati alla compagna del militante anarchico romano Gigi Damiani (1876-1953). Il testo fu edito dal giornale anarchico di New York *L'Adunata dei Refrattari.*

€ 40,00

50. (Anarchia / Francia) **Salmon André.** *La terreur noire. Chronique du mouvement libertaire. Édition nouvelle.* Paris, Jean-Jacques Pauvert Éditeur, 1959.

In-8° (21 x 13 cm). 542 (10) pp. Brossura editoriale. Cronaca delle vicende del movimento anarchico in Francia dalle origini sino all'immediato secondo dopoguerra.

€ 35,00

51. (Anni '60 - '70) **Collettivo A / traverso.** *Alice è il diavolo: sulla strada di Majakovskij: testi per una pratica di comunicazione sovversiva a cura di Lucitano Capelli e Sefano Saviotti.* Milano, Edizioni L'ERBA VOGLIO, 1977.

In-8° (20 x 12 cm). 123 (10) pp. Brossura editoriale.

€ 40,00

52. (Anni '60 - '70) **Magistratura Democratica.** *Neofascismo e giustizia (Torino 1969-1974) [Periodico della Sezione Piemonte e Valle d'Aosta di M.D. 7-8 - Anno 2, dicembre 1974].* Torino, 1974.

In-8° (24 x 15,5 cm). 160 pp. Brossura editoriale con sovraccoperta.

Una documentazione puntuale sul neofascismo a Torino negli ulti cinque anni [1969-1974].

€ 35,00

53. (Anni '60 - '70) **Magri Lucio.** *Considerazioni sui fatti di maggio.* Bari, De Donato Editore, 1968.

In-16° (18,5 x 10 cm). 291 (5) pp. Brossura editoriale.

€ 20,00

54. (Antichità cristiane) **Biraghi Luigi.** *Boezio. Filosofo. Teologo, Martire a Calvenzano Milanese di Luigi Biraghi Sac. Dott. della Bibl. Ambrosiana.* Milano, Ditta Boniardi-Pogliani di Ermen. Besozzi, 1865.

In-8° (26 x 18,5 cm). IV, 87 (3) pp. 8 tavv. F.t. Mezza pelle moderna con fregi, titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

Dotta disquisizione relativa al luogo del martirio di Severino Boezio avvenuto tra il 524 ed il 526. Il beato Luigi Biraghi (1801-1879), dottore dell'Ambrosiana, archeologo e storico, sostiene, contro l'opinione di altri eruditi, che il martirio di Boezio sia avvenuto presso Santa Maria di Calvenzano (Melegnano), anziché nell'Agro Calvenzano vicino a Pavia. Di rilievo la documentazione iconografica.

€ 70,00

55. (Antichità cristiane) **Hector France (Ettore Franceschini).** *"Il domicilio coatto" (Il cosiddetto "Confinio di polizia"). Come l'ò visto io. Le menzogne e gli errori della borghesia reazionaria.* Roma, Luigi Morara Tipografo Editore, s.d. (1956).

In-8° (20 x 13,5 cm). 168 pp. Illustr. fotografiche. Brossura editoriale.

L'esilio forzato a Favignana e a Lipari dell'uomo politico socialista perugino Ettore Franceschini (1889-1960).

€ 50,00

56. (Antifascismo) *Italia. Bulletin d'informations édité par la Concentration antifasciste italienne. Presentazione di Sandro Pertini. Introduzione di Elvira Gencarelli.* Milano, "Critica Sociale", 1982.

In-4° (31 x 21,5 cm). Tela editoriale. Titoli ai piatti. N. 1 (22 apr. 1929)-n. 67 (1 lug. 1932). Ristampa anastatica dell'intera collezione della rivista antifascista pubblicata a Parigi tra il 1929 e il 1932, e diretta da Filippo Turati.

€ 65,00

57. (Antifascismo) **Aa.Vv.** *Unire per costruire. Numero unico. 1° Congresso dei C.L.N. dell'Alta Italia. Milano 31 agosto - 1 settembre 1945. Teatro Lirico.* Milano, a cura dell'Ufficio Stampa del C.L.N.A.I., 1945.

In-8° (28 x 19 cm). 63 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Interventi di Parri, Sereni, Brusasca, Cattani, Lombardi. Interessanti illustrazioni fotografiche relative al congresso.

€ 60,00

58. (Antifascismo) **Ferrari Francesco Luigi.** *Le Régime Fasciste italien.* Paris, Éditions SPES, 1928.

In-8° (23 x 15 cm). 374 (2) pp. Brossura editoriale. Rara e originale edizione, pubblicata per cura dell'Università Cattolica di Lovanio, dell'opera dell'antifascista modenese (1889-1933). Il giornalista popolare Ferrari dovette abbandonare l'Italia nel 1926, per sottrarsi alle aggressioni dei fascisti. Raggiunse prima la Francia e poi il Belgio.

Con questa interessante tesi ottenne nel 1928 il dottorato in Scienze Sociali presso l'Università di Lovanio. Morì prematuramente a Parigi nel 1933.
€ 85,00

59. (Antifascismo) **Gaddi Giuseppe**. *La misère des travailleurs en Italie fasciste. Préface de Julien Racamond Secrétaire de la C.G.T.* Paris, Les Éditions de <<L'Informateur Italien>>, 1938.

In-16° (18 x 13 cm). XII, 196 pp. Brossura editoriale.

Il comunista triestino Giuseppe Gaddi (1909-1982), condannato dal Tribunale speciale, riuscì nel 1932 a fuggire in Francia ove collaborò al periodico *La voce degli italiani*. Divenne, in seguito, un attivo membro della resistenza italiana.
€ 50,00

60. (Antifascismo) **Garosci Aldo**. *La vita di Carlo Rosselli [I-II]*. Roma - Firenze - Milano, Edizioni U, (1945).

2 voll. In-16° (19,5 x 13,5 cm). 274 (2) pp.; 298 (2) pp. Brossura editoriale con rinforzo del dorso.

Edizione originale. Collezione *Giustizia e Libertà*. Dopo essere emigrato negli Stati Uniti (dal 1941 al 1943), Garosci, come ricorda D. Pipitone (DBI, 2017), lavorò a New York a *La vita di Carlo Rosselli*, <<il più articolato tentativo di sistemazione teorica delle sue prospettive politiche... rappresentò il primo esempio compiuto del modulo storiografico garosciano i cui elementi distintivi furono da un lato la convinta assunzione del magistero di Croce, dall'altro una peculiare maniera di declinare il rapporto tra storia e memoria, fra testimonianza personale e ricerca documentaria >>.
€ 70,00

61. (Antifascismo) **Maestri Ubaldo G.** *Il "Fattaccio" Matteotti. L'Uomo, la carriera politica, "Il fattaccio", La vedova, gli orfani, Il processo per burla, Gli imputati, gli avvocati, la magistratura, il verdetto, l'amnistia.* Bari, Editrice Libera, 1943.

In-16° (17 x 12 cm). 27 (5) pp. Brossura editoriale. Qualche brunitura dovuta al tipo di carta impiegata. Raro testo.
€ 40,00

62. (Antifascismo) **Salvemini Gaetano**. *La Terreur Fasciste 1922-1926.* Paris, Librairie Gallimard, 1930.

In-16° (19 x 12 cm). 302 pp. Tavv. fotografiche. Brossura editoriale francese.

Opera scritta durante i primi anni dell'esilio di Salvemini. Il libro che documenta, anche attraverso tavole fotografiche, le violenze del fascismo, fu pubblicato in inglese con il titolo *The Fascist Dictatorship, International Committee for Political Prisoners* (Londra, Madison 1926), e nel 1930 in francese nella collana *Les Documents bleus* della Gallimard.
€ 40,00

63. (Antifascismo) **Trentin Silvio**. *Aux sources du fascisme.* Paris, Librairie des Sciences Politiques Marcel Rivière, 1931.

In-16° (18,5 x 12 cm). 212 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Importante testo del giurista veneto Silvio Trentin (1885-1944), considerato una delle figure più rappresentative dell'antifascismo italiano. Trentin, costretto all'esilio per la sua attività politica, riparò in Francia ove divenne un punto di riferimento per i fuoriusciti italiani. Secondo Marco Bresciani (DBI, 96), il libro esplora <<le radici europee della crisi della democrazia>>.
€ 40,00

64. (Antifascismo / Resistenza) **Alatri Paolo (a cura di)**. *L'antifascismo italiano [I - II]*. Milano, Editori Riuniti, 1961.

2 voll. In-8° (22 x 14 cm). 458 pp. 487 pp. Tela editoriale.
€ 32,00

65. (Antifascismo / Resistenza) **Giua Michele**. *Ricordi di un ex-detenuto politico 1933-1943.* Torino, Chiantore, 1945.

In-8° (20 x 12 cm). (6), 194, (2) pp. Brossura editoriale.

Il chimico sardo Michele Giua (1889-1966), imprigionato per lunghi anni per il suo antifascismo, descrive le vicende della sua carcerazione.
€ 30,00

66. (Antisemitismo) **Clan Ernst**. *Lord Cohn ossia La penetrazione giudaica nella casta dominante inglese da Disraeli a Hore Belisha [I-II]. Raccolta curata dal Dr. Agostino Toso (Quaderni di politica economica e finanziaria, nn. 15-16).* Roma, 1941.

2 voll. In-8° (24 x 10,5 cm). 63 pp. 37 pp. Tavv. fotografiche. Brossura editoriale. Bruniture al piatto sup. del II volume.
€ 40,00

67. (Antisemitismo) **[Nilus Sergyei]**. *L'internazionale Ebraica. I "Protocolli" dei "Savi Anziani" di Sion. Versione italiana con appendice e introduzione. Terza edizione.* Roma, "La Vita Italiana" - Rassegna Mensile di Politica, 1938 XVI. In-8° (23 x 16,5 cm). XXX, 238, (5) pp. Brossura editoriale.

Introduzione di J. Evola, che, come noto, sul testo ebbe una posizione controversa, accentandone la falsità, e sostenendo, però, che il piano di dominio descritto nel libro si stesse attuando nel mondo. La rivista di Preziosi, dal 1937 curò la pubblicazione del libro che divenne strumento di propaganda in occasione della promulgazione delle leggi razziali.
€ 70,00

68. (Antisemitismo) **Preziosi Giovanni**. *Giudaismo - Bolscevismo - Plutocrazia - Massoneria.* Weiblngen, Edizioni Hohenstaufen, s.d. dopo il 1945.

In-8° (20 x 13 cm). 454 pp. Brossura editoriale.

Raro testo pubblicato senza data da una casa editrice di difficile identificazione. Raccolta di articoli antisemiti apparsi sul periodico *Vita Italiana* editi per la prima volta in volume nel 1941.
€ 40,00

69. (Antropologia criminale) **Altavilla Enrico**. *La Psicologia del suicidio. Intuizioni psicologiche. Documentazioni artistiche. Con prefazione del Prof. Enrico Morselli*. Napoli, Francesco Perrella, 1910.

In-16° (19 x 12 cm). XX, 398 pp. Mezza tela coeva con tassello e titolo oro al dorso.

Enrico Altavilla (1883-1968) fu tra i fondatori della psicologia giuridica in Italia. € 45,00

70. (Antropologia criminale) **Berriat Saint-Prix Ch. [Charles]**. *Des Tribunaux et de la procédure du grand criminel au XVIIIe siècle jusq' u en 1789 avec de Recherches sur la question ou torture*. Paris, Auguste Aubry, Libraire-Éditeur, 1859.

In-8° (22,5 x 14 cm). 116 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

84/100 copie stampate. Charles Berriat Saint-Prix (1802-1870), figlio del giurista Jacques, fu Procuratore e Consigliere della Corte Imperiale. Raro saggio considerato ancora oggi una delle più importanti fonti sull'argomento. L'applicazione della tortura nelle procedure dei tribunali locali francesi nel periodo anteriore alla rivoluzione. Si analizza, tra l'altro, il problema della *question préparatoire* e della *question préalable*, e dei diversi tipi di tortura connessi. Sono citati alcuni casi giudiziari noti, come ad esempio l'*affaire Calas* in cui intervenne Voltaire in modo polemico per ottenere la riabilitazione post-mortem del condannato. € 135,00

71. (Antropologia criminale) **Borciani Alberto**. *Dei reati di ribellione e violenza pubblica. Studio di dottrina e giurisprudenza penale per l'avvocato Albero Borciani di Reggio Emilia*. Torino, Unione Tipografica Editrice, 1887.

In-8° (23,5 x 15 cm). (4), 190 pp. Ottima mezza pelle coeva con filetti, fregi e titolo oro al dorso.

L'avvocato Borciani (1857-1931) fu il primo sindaco socialista di Reggio Emilia, e deputato tra il 1900 e il 1909. Studioso di diritto penale, ne tenne l'insegnamento presso l'Università di Modena. € 60,00

72. (Antropologia criminale) **Costa Fausto**. *Delitto e pena nella storia del pensiero umano*. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1928.

In-8° (24 x 16 cm). VIII, 296 pp. Lieve gora al margine del piatto sup., per il resto buon esemplare. € 30,00

73. (Antropologia criminale) **De Sanctis S. (Sante) - Ottolenghi S. (Salvatore)**. *Trattato Pratico di Psicopatologia Forense per uso dei medici, giuristi e studenti*. Milano, Società Editrice Libreria, 1920. 3 parti di testo in 2 volumi. In-8° (25 x 16 cm). XVI, 1255 pp. [numerazione continua]. Illustraz. Mezza tela con tassello e titoli oro al dorso.

Edizione originale. De Sanctis (1862-1935) fu docente di Psichiatria e Psicologia all'Università di Roma. L'astigiano Salvatore Ottolenghi (1861-1934) fu docente di Medicina Legale a Siena e a Roma; è conosciuto come il creatore, in Italia, della

criminologia scientifica. Parte prima: *L'esame dell'alienato e del Criminale* (De Sanctis); Parte seconda: *Gli alienati* (De Sanctis); *I criminali* (Ottolenghi); Parte terza: *I reati dei pazzi criminali* (S. Ottolenghi). € 140,00

74. (Antropologia criminale) **Ferrus M. G. [Guillaume-Marie-André]**. *De prisonniers, de l'emprisonnement et des prisons*. Paris, Germer Bailliére Libraire Éditeur, 1850.

In-8° (22,5 x 14 cm). (4), XV, 522 pp. Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso. Lieve mancanza alla cuffia del dorso. Qualche traccia d'usura alle cerniere.

Lo psichiatra francese Guillaume Ferrus (1784-1861) fu ispettore generale dei manicomi e degli istituti di detenzione di Francia. I saggi sugli istituti di psichiatria e sulle carceri dell'alienista francese sono ancora oggi citati e considerati. In particolare, in questo testo, Ferrus propone una pena detentiva particolare a seconda dei soggetti criminali, fondata sul carattere e sulle caratteristiche personali dei detenuti. € 260,00

75. (Antropologia criminale) **Fiaux Louis**. *La police des moeurs en France et dans les principaux pays de l'Europe*. Paris, E. Dentu Éditeur, 1888.

In-8° (25 x 15 cm). 1010 pp. 1 tabella f.t. ripiegata. Mezza pelle coeva con nervi, filetti, fregi e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Analisi comparata delle vicende storiche, della struttura e delle competenze della "police des moeurs" la "buoncostume" in Francia e nei paesi europei. All'Italia è dedicata una sezione sull'argomento che analizza anche la situazione degli stati preunitari nel XIX secolo. Il medico francese Louis Fiaux (1847-1936) era uno specialista di igiene sociale e di studi sulle malattie veneree. € 180,00

76. (Antropologia criminale) **Foucher Victor**. *La réforme des prisons*. à Rennes, Chez Blin Libraire-Éditeur, 1838.

In-8° (21 x 12 cm). XII, 106 pp. Piena pelle coeva con nervi e tassello con titolo oro al dorso.

Estesa analisi dei sistemi penitenziari di Francia, Inghilterra, Stati Uniti e Svizzera condotta dal magistrato francese Victor Foucher (1802-1866). L'autore, tra i diversi modelli analizzati, propende per il "Pensylvania System" posto in essere nell'Eastern State Penitentiary di Filadelfia € 170,00

77. (Antropologia criminale) **Lanza Carlo**. *La delinquenza militare ed Il contributo delle leggi biologiche e giuridiche alla sua prevenzione con Appendice sulla responsabilità civile dello Stato per il danno arrecato dal delinquente soldato*. Roma, Enrico Voghera Editore, [1907].

In-8° (23 x 16 cm). 300 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare. Invio autografo dell'Autore.

Storie cliniche di detenuti dei reclusori militari di Venezia e di Peschiera <<dalle quali appare che i peggiori hanno grave labe degenerativa, numerose

stigmatate generative somatiche, molti tatuaggi... Propone il Lanza che alla leva fisica vada parallela la leva morale. fatta da una Commissione illuminata da due alienisti militari (Audenino, recensione in *Archivio di psichiatria*, 1908)>>. Analisi dei tatuaggi dei detenuti militari a Venezia, Cifrario alfabetico con cui i reclusi del carcere militare (specie i camorristi) mantengono tra loro una segreta corrispondenza. Il veneziano Carlo Lanza, avvocato e ufficiale dell'esercito, era uno studioso di sociologia militare. € 135,00

78. (Antropologia criminale) **Lucas Charles**. *De la réforme des prisons ou De la Théorie de l'emprisonnement, des principes, de ses moyens et de ses conditions pratique [I-II-III]*. Paris, E. Legrand et C. Descauriel, 1836-1838. 3 volumi. In-8° (22 x 14,5 cm). CIII, 390 pp. 463 pp. (4) 631 pp. Brossura editoriale. Qualche lieve menda alle brossura, nel complesso buon esemplare.

Il francese Charles Lucas (1803-1889), avvocato presso la Corte Reale di Parigi, fu ispettore generale delle prigioni dal 1830 al 1865. Di idee liberali fu sin dalla giovinezza contrario alla pena di morte. L'opera, con la sua classificazione dei tre gradi di imprigionamento, preventivo, penitenziario e repressivo, ebbe vasta diffusione a livello internazionale, e servì da guida per le riforme carcerarie ottocentesche in numerosi paesi europei. € 830,00

79. (Antropologia criminale) **Mellusi Vincenzo**. *L'amore che uccide. Studio di psicopatologia criminale*. Torino, Unione Tipografico - Editrice, 1911.

In-8° (21 x 12,5 cm). XIV, 570 (3) pp. Mezza tela con tasselli, titolo oro al dorso.

Vincenzo Mellusi (1868-1942), avvocato e cultore di antropologia criminale, studiò in particolare i caratteri della donna delinquente. Molti suoi testi hanno la prefazione di C. Lombroso. € 50,00

80. (Antropologia criminale) **Proal Louis**. *La criminalité politique*. Paris, Félix Alcan Éditeur, 1895.

In-8° (23 x 14 cm). VIII, 307 pp. Mezza tela coeva con filetti e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

Louis Proal (n. nel 1843), fu magistrato e studioso di diritto penale. Notevole studio storico filosofico sul problema della criminalità politica: l'anarchia, il tirannicidio, l'odio politico, la corruzione elettorale, la corruzione delle leggi e della giustizia, la corruzione dei costumi della vita pubblica, l'ipocrisia (o l'ambizione) politica. € 220,00

81. (Antropologia criminale) **Signele Scipio**. *La coppia criminale (Psicologia degli amori morbosi)*. Terza edizione aumentata e completamente rifatta. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1927.

In-8° (20 x 12 cm). VIII, 251 pp. Tela editoriale. La prima edizione fu pubblicata nel 1893. € 33,00

82. (Antropologia criminale) **Zuccarelli A. [Angelo]**. *Divorzio e Scienza antropologica. Conferenza pronunciata il 5 febbraio 1893 a vantaggio del Gabinetto-Scuola di Antropologia Criminale da fondarsi nell'Insegnamento Libero di Napoli*. Napoli, Stab. Tipografico A. Tocco, 1893. In-8° (19 x 13 cm). 46 (2) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi. Invio autografo dell'Autore. Raro testo. € 45,00

83. (Archeologia) **Mosso Angelo**. *Le Origini della Civiltà Mediterranea. Nuova edizione postuma preceduta da studii del professor M. L. Patrizi e di Enrico Thovez sulla vita e le opere di Angelo Mosso*. Milano, Fratelli Treves Editori, 1912.

In-8° (25 x 16 cm). XXXII, 352 pp. 1 grande tav. a colori, tavv. fotografiche. Tela coeva con filetti e titolo oro al dorso.

Seconda edizione, la prima fu pubblicata nel 1910, anno della morte dell'Autore. Angelo Mosso (1846-1910), medico, fisiologo ed archeologo, come ha rilevato Michele Nani (DBI, 77), negli ultimi anni della sua vita si era «dato a nuovi interessi antropologico-archeologici» producendo studi ove «criticava con decisione le tesi "indogermaniche" sulle origini "ariane" delle antiche civiltà: all'idea di una serie di invasioni alle radici della civiltà europea, oppose, con Giuseppe Sergi, l'idea di un'evoluzione mediterranea». € 80,00

84. (Arte) **Jackson Pollock**. *21 Janvier - 19 avril 1982 Centre Georges Pompidou. Musée National d'Art Moderne*. Paris, 1982.

In-8° oblungo (27,5 x 27,5 cm). 420 pp. Brossura editoriale. illustrazioni fotografiche.

Catalogo dell'importante mostra del pittore statunitense tenutasi nel 1982 a al Centro Georges Pompidou di Parigi. € 80,00

85. (Arte) **Aa.Vv. Balthus**. [*Centre Georges Pompidou. Musée national d'arte moderne, Paris. 5 novembre 1983 - 23 janvier 1984; The Metropolitan Museum of Art, New York 21 février - 13 mai 1984*]. Draeger, 1983.

In-4° oblungo (28 x 27 cm). 392 pp. 449 illustraz. Brossura editoriale.

Testi di Artaud, Pierre-Jean Jouve, Jean Starobinski, Paul Eulard, René Char, Albert Camus, Jean Clar, Federico Fellini Octavio Paz, ecc. € 70,00

86. (Arte) **Degas Edgar**. *Degas. Quatre-vingt-dix-huit reproductions signées par Degas (Peintures, Pastels, Dessins et Estampes)*. Paris, Galerie A. Vollard, 1914.

In-Folio (38 x 28 cm). XCVIII tavv. in colore e b.n. Brossura editoriale.

159/275 su carta Japon della manifattura Shizouka degli 800 complessivi della tiratura. Raro testo che riproduce 98 lavori di Degas. € 500,00

87. (Arte) **Manet Édouard**. *Letters with aquerelles*. New York, Pantheon Books, 1944.

Cofanetto in tela azzurra (26,5 x 19 cm) con 21 lettere in facsimile. 1 dedica manoscritta del 1944 all'interno del cofanetto.

Rara edizione relativa alla corrispondenza di E. Manet con Isabelle Lemonnier (1857-1926), musa ispiratrice di diversi ritratti del celebre pittore. Le lettere sono corredate della riproduzione degli acquarelli originali acclusi alle lettere.

€ 320,00

88. (Arte) **Ponge Francis**. *Braque. Dessins*. Paris, Les Éditions Braun & Cie, 1950.

In-8° (31 x 25 cm). 12 pp. testo. 16 tavole a colori e in b.n. Brossura editoriale. Impresso su *papier lana*. Prima edizione.

€ 250,00

89. (Arte) **Quasimodo Salvatore - Mastroianni Umberto - Rosso Sandro Maria**. *Mastroianni. Il Ritratto*. Sandro Maria Rosso, 1964.

Cofanetto in tela editoriale impressa (48 x 33 cm). 172 pp. 51 tavole.

Riproduzioni di tavole in grande formato di opere di Mastroianni, e grafica di Sandro Maria Rosso. Uno scritto di Quasimodo su Mastroianni riprodotto in fac-simile.

€ 180,00

90. (Arte / Futurismo) **Soffici Ardengo**. *Primi principi di una estetica futurista*. Firenze, Vallecchi Editore, 1920.

In-16° (19,5 x 13,5 cm). 96 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Edizione originale. Definizione dei fondamenti che sostengono la poetica dell'avanguardia sperimentale futurista.

€ 120,00

91. (Automobilismo) **Faldella Guido**. *L'automobilismo nei suoi aspetti politici, economici e sociali. Sviluppo di una conferenza tenuta in Torino la sera del 10 febbraio 1937-XV al I° Gruppo Rionale Fascista <<Arnaldo Mussolini>>*. Torino, Tip. edit. Umberto Franchini, 1937.

In-16° (19,5 x 14,5 cm). 97 (3) pp. Brossura editoriale.

Rara pubblicazione. Guido Faldella era il presidente della Federazione Nazionale Fascista dei commercianti di automobili.

€ 40,00

92. (Bibliografia) *Catalogo della Libreria Capponi o sia de' libri italiani del fu Marchese Alessandro Gregorio Capponi Patrizio Romano, e Furiere Maggiore Pontificio con Annotazioni in diversi luoghi, e coll'Appendice de' libri latini, delle Miscellanee e dei Manoscritti infine*. in Roma, Appresso il Bernabò, e Lazzarini, 1747.

In-4° (28 x 20 cm). XII, 476 pp. Piena pergamena. Esemplare in barbe.

Appartenente a un ramo romano della nota famiglia fiorentina, Alessandro Gregorio Capponi (1683-1746), fu un erudito, antiquario, bibliofilo e raccoglitore di antichità classiche. La sua grande

biblioteca era composta in particolare di opere a stampa e manoscritti della letteratura italiana. Alla sua morte, lasciò la sua raccolta libraria di 3500 volumi e 389 manoscritti alla Biblioteca Apostolica Vaticana. Il *Catalogo*, pubblicato postumo, è da attribuire secondo Armando Petrucci (DBI 19), a mons D. Giorgi e al padre A.P. Berti.

€ 375,00

93. (Bibliografia) **Vuy Jules**. *Imprimeurs et libraires de Savoie. Notes bibliographiques*. Annecy, Imprimerie Aimé Perrissin et C.ie, 1878.

In-8° (22,5 x 13,5 cm). 30 (2) pp. Brossura editoriale.

Cfr. Ottino-Fumagalli, 210. Rara e ricercata pubblicazione estratta dalla *Revue Savoisiennne*.

€ 50,00

94. (Botanica) **Perotti Carlo**. *Fisiologia delle piante e dell'azione su queste sull'aria, dell'acqua, del calore, della luce, dell'elettricità, delle terre, degli ingrassi...E dell'azione non meno, che esercitano le piante per correggere le arie viziate. Il tutto diretto all'avanzamento dell'agricoltura, ed appoggiato alle più recenti fisico chimiche dottrine e scoperte [I-II]; (Unito) Delle cagioni fisiche e politiche della grande estirpazione de boschi in Piemonte da alcuni anni a questa parte... Dissertazione*. Savigliano, dalla Stamperia Saviglianese, 1810-1811.

2 testi in unico volume. In-16° (19 x 13 cm). (2) VIII, 222, 309 (3) pp. 99 pp. Piena pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Carlo Perotti da Barge (1765-1830), avvocato ed entomologo, membro dell'Accademia delle Scienze di Torino, è ricordato per i suoi studi naturalistici. Fumi 620. Moretti, p. 125. Saccardo, p. 125. Pritzel, 7044. Niccoli, 450. Il primo testo è dedicato al Vassalli-Eandi ed è una rassegna delle moderne teorie di fisiologia botanica unite a relazioni di sperimentazioni particolari dell'autore. La seconda opera è un' apprezzata dissertazione sulla selvicoltura in Piemonte e sulle politiche di gestione pubblica dei boschi. Fumi, 715. Niccoli, p. 164.

€ 450,00

95. (Colonialismo) **Oberti Eugenio**. *Le nostre colonie*. Firenze, Nuovissima Enciclopedia Monografica Illustrata, 1932.

In-8° (25x 16 cm). 64 pp. Tavv. fotografiche. Cartonatura editoriale. Buon esemplare.

Illustrazione delle colonie italiane con pregevole apparato fotografico

€ 35,00

96. (Criminologia) **Pio Oscar - Argenti Nicola, a cura di**. *Processi celebri contemporanei italiani e stranieri raccolti ed esposti dagli avvocati Oscar Pio e Nicola Argenti*. Napoli, Ernesto Anfossi, 1889.

In-8° (24,5 x 14,5 cm). 330 (2) pp. Brossura muta con piatti originali conservati.

Processi contro il Principe Pietro Bonaparte per l'uccisione del giornalista Victoir Noir, il "serial

killer” Vincenzo Verzeni, e il processo per l’assassinio del giornalista Raffaele Sonzogno.
€ 40,00

97. (Cristoforo Colombo) **de Lorgues Rosselly [Antoine François Félix]**. *Vie et voyages de Christophe Colomb d’après des documents authentiques tirés d’Espagne et d’Italie. Illustrations de M. Rouargue*. Paris, Morizot Libraire-Éditeur, 1862.
In-8° (24,5 x 17 cm). III, 518 (2) pp. 14 tavv. f.t. Tela editoriale con impressioni a colori e oro e titoli ai piatti e al dorso.
Il conte francese Antoine Rosselly de Lourgues (1805-1907) era il sostenitore della causa di beatificazione di Colombo in quanto aveva posto in essere un viaggio ispirato dalla volontà divina. L’opera, comunque, fu ritenuta dagli studiosi superiore per la documentazione consultata a quella celebre di Washington Irving. La prima edizione fu pubblicata nel 1856.
€ 100,00

98. (Cultura Ebraica) **Kadmi-Cohen Isaac**. *L’abomination américaine. Essai politique*. Paris, Ernest Flammarion Éditeur, 1930.
In-16° (18,5 x 12,5 cm). 282 (4) pp. Brossura editoriale. Bruniture dovute alla qualità di carta impiegata.
Lo scrittore ed attivista sionista Isaac Kadmi-Cohen (1892-1944), vittima dell’Olocausto, in questo saggio geopolitico critica il materialismo americano e promuove i valori di un’Europa dei popoli.
€ 30,00

99. (Cultura Ebraica) **Ruppin Arturo [Arthur]**. *Gli ebrei d’oggi dall’aspetto sociale. Traduzione autorizzata di Dante Lattes e Mosè Beilinson con un’introduzione di Guido Morselli su La questione ebraico-sionista nei riguardi dell’Etnologia*. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1922.
In-8° (20,5 x 13 cm). LIV, 394 (2) pp. Brossura editoriale. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.
Il filosofo tedesco Arthur Ruppin (1876-1943) fu un importante esponente del movimento sionista. L’originale tedesco apparve per la prima volta nel 1904.
€ 35,00

100. (Cultura Ebraica / Sionismo) **Forte Gino [Luigi]**. *“Abbasso gli ebrei!...” Echi degli avvenimenti negli ultimi anni di Russia e impressioni sul movimento nazionale semita*. Roma, Maglione & Strini, 1923.
In-8° (20 x 14 cm). XII, 161 (3) pp. Brossura editoriale.
Raro testo in edizione originale. Il comandante della Regia Marina Gino Forte, vicino alla causa sionista, apprezzato dal celebre sociologo Max Nordau, condanna i violenti pogrom dell’Ucraina e della Polonia, e riferisce della condizione degli ebrei sotto il governo bolscevico, e delle leggi antiebraiche dei primi anni dell’Unione Sovietica.
€ 75,00

101. (Diritto) **Burlamaqui Jean Jacques**. *Principj del Diritto Naturale e Politico di G.G. Burlamachi Consigliere di Stato, già Professore di Diritto naturale e civile in Ginevra. Traduzione dal francese del C.B.C. [Tomo I e II]*. Napoli, Da’ Torchi di Raffaello di Napoli, 1832.
2 tomi in unico volume. In-8° (20 x 11 cm). 236 pp. 229 pp. Mezza pelle con nervi, filetti e tassello con titolo oro al dorso. Qualche spellatura sul dorso. Lieve alone ad alcune carte. Esemplare di studio.
L’opera del giurista e filosofo del diritto svizzero J.J. Burlamaqui (1694-1748) fu pubblicata postuma in questa forma nel 1763. L’opera ebbe una particolare influenza sulle vicende costituzionali degli Stati Uniti in particolare nella parte che definiva i principi della separazione dei poteri. Il traduttore era il conte Benedetto Crispi che pubblicò la versione italiana a Venezia nel 1780.
€ 45,00

102. (Diritto) **Calasso Francesco**. *Gli ordinamenti giuridici del rinascimento medievale*. Milano, Dott. A. Giuffrè Editore, 1965.
In-8° (25,5 x 17,5 cm). 322 (2) pp. Brossura editoriale.
Nuova ristampa della seconda edizione.
€ 30,00

103. (Diritto) **Perrin G.B.[Jean Baptiste]**. *Trattato delle nullità di diritto in materia civile del Sig. G.B. Perrin Avvocato, Giudice supplente del Tribunale di Prima Istanza di Lons Le Saunier. Versione dal francese dell’avv. Lelio M. Fanelli dello stesso traduttore arricchita di annotazioni nella materia e messa in corrispondenza colla nuova giurisprudenza del Regno delle Due Sicilie*. Napoli, A spese del nuovo Gabinetto Letterario, 1831.
In-8° (22 x 13,5 cm). 344 pp. Mezza pelle ottocentesca con filetti e tassello con titolo oro al dorso.
Il trattato di J. B. Perrin (1754-1815), magistrato e uomo politico, fu pubblicato nell’originale francese nel 1816.
€ 70,00

104. (Diritto) **Porzio Giovanni**. *Arringhe. Seconda edizione*. Napoli, Alberto Morano Editore, 1927.
In-8° (21 x 14 cm). 284 (2) pp. Mezza tela con filetti e titoli oro al dorso. Piatti originali conservati.
€ 40,00

105. (Diritto) **Porzio Giovanni**. *Figure forensi. Con prefazione di Enrico De Nicola. Terza edizione ampliata*. Napoli, Edizione de “La Toga”, 1934 - XII.
In-8° (21 x 15 cm). 347 (7) pp. Illustraz. fotografiche. Mezza tela con tasselli e titolo oro al dorso. Invio autografo dell’Autore.
Il senatore napoletano Giovanni Porzio (1873-1962) fu una figura di rilievo del foro italiano.
€ 40,00

106. (Diritto / Filosofia del diritto) **Capograssi Giuseppe**. *Saggio sullo Stato*. Milano - Torino - Roma, Fratelli Bocca Editori (in deposito), 1918.

In-8° (22,5 x 16 cm). 257 (3) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Edizione originale. Giuseppe Capograssi (1889-1956), giurista e filosofo, fu un apprezzato docente di Filosofia del diritto. Il presente saggio è il primo di una trilogia che si proponeva di sottoporre <<a esame la crisi delle istituzioni e della coscienza politica negli anni del dopoguerra [V. Frosini, DBI, 18]>>.

€ 55,00

107. (Diritto / Regno di Napoli) **Liberatore Pasquale Maria**. *Saggio sulla giurisprudenza penale del Regno di Napoli*. Napoli, dai Torchi di Agnello Nobile, 1814.

In-8° (21 x 12 cm). (8), 259, (9) pp. Piena pelle ottocentesca con fregi, filetti e tassello con titolo oro al dorso. Nota al frontespizio manoscritta con il nome dell'Autore.

Edizione originale. Apprezzato studioso di economia e di giurisprudenza, Pasquale Maria Liberatore (1763-1842) fu un avvocato, magistrato e libero docente di diritto all'Università di Napoli. Gianni Fazzini (DBI, 65) riferisce che questo libro <<inizia con un'esposizione della legislazione penale vigente nel Regno nel secolo precedente, integrata con le riforme penali avviate nel 1808 e sfociate nell'adozione del codice francese, e si soffermava sui difetti di quest'ultimo>>. Le sue osservazioni furono recepite nel *Codice per lo Regno delle Due Sicilie* del 1819.

€ 185,00

108. (Diritto / Stati Uniti d'America) **Brown Scott James**. *Notes de James Madison sur les débats de la Convention Fédérale de 1787 et leur relation à une plus parfaite société des Nations. Traduit par G. de Lapradelle*. Paris, Éditions Bossard, 1919.

In-8° (23 x 14,5 cm). XX, 160 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Saggio del noto giurista americano James Brown Scott (1866-1943), esperto di diritto internazionale e docente in prestigiose Università, relativo ai progetti di costituzione degli Stati Uniti discussi alla Convenzione di Filadelfia del 1787, e sul ruolo di James Madison, futuro 4° presidente, nel dibattito costituzionale.

€ 60,00

109. (Diritto costituzionale) **Comitato per la celebrazione del primo decennale della promulgazione della Costituzione**. *I precedenti storici della Costituzione (Studi e lavori preparatori)*. Milano, Dott. A. Giuffrè Editore, 1958.

In-8° (24 x 16,5 cm). 311 pp. Tela editoriale con sovraccoperta.

€ 33,00

110. (Diritto notarile) **Meledandri Giuseppe**. *Corso di diritto civile dedicato ai notai [I-II]*. Napoli, Tipografia all'Insegna del Diogene, 1850-1851.

2 volumi. In-4° (29 x 19,5 cm). X, 564 pp. XIX, 460 pp. Buona rilegatura coeva in cartoneria simil-pelle con fregi tasselli e titolo oro al dorso.

1) Esposizione e commento della prima parte del Codice; 2) di quelle parti delle Leggi di Commercio e di Procedura Civile che hanno rapporto con l'ufficio del notaio; 3) Il commento alle leggi sul notariato con gli Atti Sovrani e ministeriali che l'hanno modificate e spiegate; 4) Un elenco di quesiti sui quali possono i giovani essere interrogati sui concorsi. Edizione originale. Vi fu una seconda edizione stampata sempre a Napoli nel 1857. Il notaio Giuseppe Meledandri, nativo di Castellaneta, fu professore di diritto a Napoli. Il testo fu considerato di grande pregio per l'argomento trattato.

€ 500,00

111. (Economia) **L'Economista**. *Gazzetta Settimanale. Scienze Economica, Finanza, Commercio, Banche, Ferrovie, Interessi Privati. Annata II, 1875. I volume gennaio-giugno 1875. II volume luglio-dicembre 1875. III volume 1876 gennaio-maggio*. Firenze, Tipografia della Gazzetta d'Italia, 1875-1876.

3 volumi. In-4° (30 x 21 cm). Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

La rivista con sede prima a Firenze, e poi a Roma fu pubblicata tra il 1874 ed il 1924.

€ 120,00

112. (Economia) **Bettelheim Charles**. *Esquisse d'un tableau économique dans l'Europe*. Domat, 1948.

In-16° (19 x 12 cm). 356 pp. Brossura editoriale.

Charles Bettelheim (1913-2006) fu un economista marxista, fondatore del Centre pour l'Étude des Modes d'Industrialisation.

€ 30,00

113. (Economia) **Cossa Luigi**. *Teoria generale delle finanze. Saggio Bibliografico (Estratto dal "Giornale degli Economisti", Marzo 1896)*. Bologna, Tipografia Alfonso Garagnani e Figli, 1896.

In-8° (24,5 x 16,5 cm). 14 pp. Brossura editoriale.

€ 20,00

114. (Economia) **Crump A. - Pflieger F.J. e Gshwindt L.** **Luigi Einaudi, traduzione a cura di**. *Biblioteca dell'Economista [Serie IV, Vol. II, Parte II, Tecnica del commercio, 1899]. Versione dall'inglese di Luigi Einaudi di "Arthur Crump. Teoria delle speculazioni di Borsa"; Versione dal tedesco di Luigi Einaudi di "Pflieger F.J. e L. Gshwindt, La riforma delle borse in Germania; Le borse dei prodotti; Legge tedesca sulle borse; aggiunti: Corsi dei cambi monete e misure*. 1899.

In-8° (25 x 16 cm). Estratto pp. 337-651. Brossura muta coeva con titolo calligrafico al piatto sup. Buon esemplare a fogli indivisi.

€ 60,00

115. (Economia) **Drage Geoffroy - Einaudi Luigi, traduzione a cura di**. *Biblioteca dell'Economista [Serie IV, Vol. V, Parte I. Economia del Lavoro,*

1896] *Versione dall'inglese di Luigi Einaudi di "G. Drage, La questione operaia in Francia (con note del traduttore)".* Torino, 1896.

In-8° (25,5 x 16 cm). Estratto pp. 893-1144. Brossura muta coeva con titolo calligrafico al piatto sup.

€ 50,00

116. (Economia) **Genovesi Antonio**. *Delle Lezioni di commercio o sia d'economia civile da leggersi nella Cattedra Interiana dell'Abate Genovesi Regio Cattedratico. Parte Prima per il primo Semestre. Parte Seconda per il secondo Semestre [I-II]*. in Napoli, nella Stamperia Simoniana, 1767.

2 voll. In-8° (21 x 13 cm). (4) 543 pp. 312 pp. Piena pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Bruniture dovute al tipo di carta.

Reimpressione della prima edizione (è considerata seconda edizione riveduta quella che fu pubblicata nel 1768-1770); l'originale apparve tra il 1765 ed il 1767 presso lo stesso editore. Costabile- Patalano, p. 345. Lezioni genovesiane tenute nella cattedra di Economia dell'Università napoletana tra il 1757 ed il 1758. Il testo è considerato un classico dell'economia, e come rileva Maria Luisa Perna (DBI 53) «Le ampie varianti recepiscono anche le spinte di circostanze esterne; per queste caratteristiche, le *Lezioni* si presentano come un vero e proprio "work in progress" di letteratura militante. Il G. colloca le problematiche dell'economia in un più ampio quadro di considerazioni sulla società, sulle sue dinamiche, esaminate negli aspetti antropologici e psicologici, secondo una linea storicizzante alla quale contribuisce con una sua versione della teoria stadiale. per approdare a un più ampio affresco della situazione del Regno».

€ 890,00

117. (Economia) **Gioja Melchiorre**. *Scritti varj di Melchiorre Gioja riguardanti la statistica e la pubblica economia estratti dal Giornale La Biblioteca Italiana ed ora per la prima volta riuniti insieme*. Milano, presso l'Editore Lorenzo Sonzogno, 1832.

In-8° (21 x 13 cm). 136 pp. Mezza tela coeva con filetti al dorso.

Rara raccolta postuma di recensioni, risposte, osservazioni ad articoli della *Revue Encyclopédique* di Parigi, scritte dall'economista piacentino Melchiorre Gioia su *La Biblioteca Italiana*.

€ 130,00

118. (Economia) **Kahn Otto H. [Hermann]**. *Les États-Unis et les grand problèmes financiers. traduit de l'Anglais par Louis Thomas. Avec une Préface de J.H. Thomas... et une Introduction du traducteurs*. Paris, Librairie Academique Perrin et C.ie, 1922.

In-16° (19 x 12 cm). XXIII, 311 pp. Buon esemplare a fogli indivisi. [Il volume contiene una carta da visita con scritto *Hommage de l'auteur* e l'indirizzo di *New York, 52 William Street* sede della banca Kuhn, Loeb Bankers di cui Kahn era attivo partner].

Raccolta di saggi del banchiere e filantropo Otto Hermann Kahn (1867-1936), di famiglia ebraico tedesca.

€ 35,00

119. (Economia) **Leroy-Beaulieu Paul - Einaudi Luigi**, **traduzione a cura di**. *Biblioteca dell'Economista [Serie IV, Vol. IX, Parte II. Trattati Generali, 1896] Versione dal francese di Luigi Einaudi di P. Leroy Beaulieu, Trattato teorico pratico di economia Politica (Vol. 3°)*. Torino, 1897.

In-8° (25,5 x 16 cm). Estratto pp. 1-456. Brossura muta coeva con titolo calligrafico al piatto sup.

Il presente tomo contiene soltanto la parte tradotta da Einaudi, le altre parti furono tradotte da Ludovico Eusebio e Raffaele Cognetti.

€ 40,00

120. (Economia) **Monticelli Teodoro**. *Sulla economia delle acque da ristabilirsi nel Regno di Napoli. Memoria del cav. Teodoro Monticelli*. Napoli, Dai Torchi del Giornale Costituzionale, 1820.

In-8° (20,5 x 12,5 cm). VII, 90, (2) pp. Brossura muta.

Terza edizione. Costabile - Patalano, p. 427. La prima edizione fu stampata nel 1809.

L'Autore (1759-1845), monaco benedettino e professore di Filosofia morale all'Università di Napoli, è considerato un esponente di rilievo dell'ambiente illuminista partenopeo. Dopo l'esperienza del '99, fu imprigionato per un lungo periodo, per venire in seguito riabilitato e nominato professore di Chimica.

€ 85,00

121. (Economia) **Palmieri Giuseppe**. *Osservazioni su varj articoli riguardanti la pubblica economia*. Napoli, per Vincenzo Flauto (a spese di Michele Stasi), 1790.

In-8° (20,5 x 12 cm). 231 (3) pp. Piena pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Qualche brunitura dovuta al tipo di carta impiegata.

Edizione originale. Il pugliese marchese Giuseppe Palmieri (1721-1793) fu Direttore delle Finanze del Regno di Napoli. Discepolo del Genovesi fu protagonista della politica di riforme finanziarie napoletane degli ultimi decenni del XVIII secolo. Cfr. E. Riva, DBI 80. Costabile-Patalano, p. 451. Einaudi 4271.

€ 580,00

122. (Economia) **Pareto Vilfredo**. *Corso di Economia Politica [I-II]*. Torino, Giulio Einaudi Editore, 1943.

2 voll. In-8° (25 x 18 cm). VIII, 509 pp. XI, 464 pp. Brossura editoriale. Ottimo esemplare a fogli indivisi.

Collana *Collezione di opere scientifiche di economia e finanza*.

€ 50,00

123. (Economia) **Rieppel Paolo [Paul von]**. *L'Azienda e il Metodo di H. Ford con 60 fotografie originali degli stabilimenti Ford*. Torino, SIT Editore, 1926.

In-8° (24 x 18 cm). 63 (4) pp. Ritratto di H. Ford su cartoncino, tavole fotografiche. Brossura editoriale.

L'edizione originale tedesca dal titolo *Ford-Betriebe un Ford-Methoden* apparve nello stesso 1926-

€ 35,00

124. (Economia) **Rinieri de Rocchi Alberto**. *Dell'industrialismo in rapporto alla sua influenza su i salarj. Memoria presentata dall'Avvocato Alberto Rinieri de Rocchi in risposta al quesito proposto dall'I. e R. Accademia dei Tegei di Siena. Con Programma de' 12 Settembre 1842 e premiata con Medaglia d'oro nella Solenne Adunanza de' 17 Agosto 1843*. Siena, presso Onorato Porri, 1843.

In-8° (23 x 15 cm). 87 pp. Brossura editoriale. Dorso rinforzato.

Alberto Rinieri de Rocchi (1805-1869) fu docente universitario a Siena da Istituzioni giuridiche e di Economia. Il testo è una risposta al quesito proposto nel 1842 dall'Accademia Tegea di Siena <<Ricericare se l'odierna tendenza a sostituire all'opera dell'uomo le macchine ed i potenti motori fisici in tutti i rami d'industria, influisca sempre favorevolmente sulla proprietà d'una nazione, se vi sia un limite, varcato il quale possa quella tendenza riuscire dannosa, e quali temperamenti varrebbero a convenevolmente a moderarla?>>.

€ 85,00

125. (Economia) **Valois Georges**. *Finances italiennes*. Paris, Librairie Valois, 1930.

In-16° (19 x 12 cm). XXIII, 172 (4) pp. Brossura editoriale.

Il testo è stato pubblicato nella collana *Suite Politique Italienne* della Librairie Valois che ospitava in prevalenza testi di autori critici del regime mussoliniano che si erano rifugiati in Francia. Analisi della politica finanziaria del governo di Mussolini realizzata dall'economista francese Georges Valois (1878-1945), che da pochi anni era passato al socialismo dal fascismo militante.

€ 30,00

126. (Economia) **Valois Georges**. *La reconstruction économique de l'Europe suivie d'un Appel aux peuples travailleurs*. Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1922.

In-16° (19 x 12 cm). 328 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Testo dedicato ai problemi della ricostruzione post-bellica dall'economista e politico francese Georges Valois (1878-1945). Inizialmente vicino alle posizioni di *Action française*, il Valois fonderà nel 1925 il Faisceau, partito francese d'ispirazione fascista che promuoveva il corporativismo ed il socialismo nazionale; in seguito si avvicinò progressivamente al socialismo per divenire, durante la guerra, membro attivo della resistenza, e trovare la morte nel campo di Bergen-Belsen. Il presente testo è edito dalla *Nouvelle Librairie Nationale*, casa editrice del movimento di Maurras diretta dallo stesso Valois.

€ 45,00

127. (Economia) **Vita Enrico**. *Principi di economia commerciale*. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1923.

In-8° (20,5 x 12,5 cm). 654 pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi. Buon esemplare.

€ 30,00

128. (Economia / Agricoltura) **Paoletti Ferdinando**. *I veri mezzi di render felici le società. Appendice apologetica al libro de' Pensieri sopra l'agricoltura all'Altezza Reale di Pietro Leopoldo*. Firenze, Per Gio. Batista Stecchi e Ant. Giuseppe Pagani, 1772.

In-8° (22 x 14,5 cm). LXVIII, 204 (4) pp. Cartonatura alla rustica originale, titolo calligrafico al dorso. Buon esemplare.

Edizione originale. Cfr. Taccolini, 296. Il sacerdote toscano Ferdinando Paoletti (1717-1801/1803?), agronomo, scrittore ed economista, secondo Luigi Cossa era tra <<quelli che, pur accettando le nuove teorie fisiocratiche, non si staccano del tutto da quelle mercantistiche>>. Nei *Pensieri sopra l'agricoltura* pubblicati nel 1769 sosteneva il miglioramento delle produzioni agricole tramite l'istruzione dei contadini, la difesa della grande proprietà fondiaria, il liberalismo del commercio, in particolare dei cereali. La presente opera è considerata la più importante tra i saggi del prevosto toscano. Come ha rilevato Renato Pasta (DBI 81, 2014) <<L'opera già in stampa nel 1771 fu bloccata dalla censura vescovile che vi scorse pericolose derive illuministe. Paoletti dimostrò di aver trovato nella fisiocrazia un complesso di linguaggi e valori che gli permetteva di offrire un quadro organico di politica economica, adeguato alle condizioni toscane e destinato a influire sulle prospettive di più generazioni di "campagnoli" dell'Ottocento>>.

€ 470,00

129. (Economia / Materie Prime) **Gesner Abraham [Pineo]**. *A practical treatise on coal, petroleum and other distilled oils. Second edition revised and enlarged by George Weldten Gesner*. New York, Baillière Brother, 1865.

In-8° (23 x 14,5 cm). VI, 181 (8) pp. 1 tavola in antiporta, figg. nel testo. Piena tela coeva.

Seconda edizione postuma rivista e ampliata. La prima fu pubblicata dallo stesso editore nel 1861. Il medico canadese Abraham Pineo Gesner (1797-1864) fu uno studioso di mineralogia, che a partire dal 1846 elaborò un procedimento per raffinare un combustibile liquido dal carbone e dal bitume che verrà chiamato cherosene. La sua fu un'attenta opera di studio delle applicazioni industriali dei combustibili che lo portò a creare, nel 1850, una delle prime compagnie per la produzione di oli industriali con sede in Canada e negli Stati Uniti.

€ 130,00

130. (Esoterismo) **[Blavatsky H.P.]** *Abrégé de la Doctrine secrète de H.P. Blavatsky*. Paris, La Famille Théosophique, 1923.

In-8° (22,5 x 14 cm). XIII, 594 pp. Brossura editoriale. Brunture dovute al tipo di carta impiegata.

Compendio del testo *La Doctrine secrète* di Helena P. Blavatsky apparso per la prima volta a Londra in inglese nel 1888. € 35,00

131. (Esoterismo) **Lombroso Cesare**. *Ricerche sui fenomeni ipnotici e spiritici. Con 37 figure intercalate nel testo e due tavole separate*. Torino, Unione Tipografica - Editrice Torinese, 1909.

In-8° (25 x 17 cm). VIII, 319 pp. 37 illustraz. 2 tavv. f.t. Brossura editoriale.

Edizione postuma pubblicata nell'anno della morte dello studioso. Secondo G. Armocida (DBI, 65), Lombroso <<pur fedele al pensiero materialista che sempre lo aveva guidato, prestò la sua attenzione anche alla parapsicologia, curioso di penetrare quei fenomeni psichici che sembrano sfuggire alle leggi psicofisiche>>. Lo psichiatra aveva studiato a partire 1891 gli esperimenti medianici di Eusapia Palladino, e fino alla sua morte coltivò l'interesse per il paranormale.

€ 485,00

132. (Esoterismo) **Palamidessi [Tommaso] - 41 Acquario**. *Effemeridi perpetue Palamidessi. Ad uso degli astronomi ed astrologi che intendono calcolare le posizioni del Sole, della Luna, e dei pianeti per qualunque epoca*. Torino, Istituto di Ricerche Cosmo-Bio-Psicologiche, 1941.

In-8° (224 x 16 cm). 91 (5) pp. Brossura editoriale. Rara pubblicazione.

€ 50,00

133. (Esoterismo) **Palamidessi Tommaso**. *Astrologia mondiale. Il destino dei popoli rivelato dal corso degli astri. Trattato teorico pratico con illustrazioni esplicative*. Torino, Tommaso Palamidessi Editore, 1941.

In-8° (24 x 17,5 cm). (4) 272 pp. 1 ritratto fotografico. Brossura editoriale.

Prima rara edizione. Tommaso Palamidessi (1915-1983) fu un esoterista e astrologo fondatore dell'Archeosofia, dottrina esoterico-cristiana.

€ 100,00

134. (Esoterismo) **Trimegisto [Trismegisto] Ermete**. *Il Pimandro ossia L'intelligenza Suprema che si rivela e parla ed altri scritti ermetici tradotti per la prima volta dal greco in italiano dal Dr. Giovanni Bonanni con una introduzione*. Toti, Casa Editrice "ATANOR", 1913.

In-8° (20 x 12,5 cm). 180 (2) pp. Brossura editoriale.

Prima edizione. Il *Pimander* o *Pimandro* (II-III secolo a.C.) è stato inserito nel *Corpus Hermeticum* attribuito a Ermete Trismegisto per iniziativa del filoso e storico bizantino Michele Psello. Il testo, espressione del pensiero teosofico egizio, fu tradotto in latino da Marsilio Ficino nel 1460, e per la prima volta in italiano in quest'edizione.

€ 85,00

135. (Esoterismo) **Visani-Scozzi Paolo**. *La medianità*. Firenze, R. Bemporad & Figlio, 1901.

In-8° (20,5 x 14 cm). 466 pp. 1 tavola fotogr. 1

tabella ripiegata. Mezza tela coeva con filetti e titolo oro al dorso.

Rara edizione originale. Il libro fu ristampato nel 1903 e nel 1931. Paolo Visani-Scozzi, nel 1895 aveva partecipato a Napoli a quattro sedute della nota medium Eusapia Palladino. Il testo riporta un resoconto delle sedute, e nella loro analisi offre una sintesi delle teorie spiritiste del XIX secolo con un'attenta disamina dei risvolti psicologici della medium e dei partecipanti all'evento. Come ha rilevato Giuseppe Sergi, il libro di Vissani-Scozzi è interessante per <<l'auto analisi che egli fa del suo stato mentale ed emozionale, man mano che progredisce nelle sedute spiritiche>>.

€ 90,00

136. (Esoterismo) **Wirth Oswald**. *Les Mistères de l'Art Royal. Rituel de l'adepte*. Paris, Librairie Critique Émile Nourry, 1932.

In-8° (24 x 14 cm). 244 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Rara edizione originale. Oswald Wirth (1860-1943), esoterista e massone svizzero, ebbe relazioni con Papus e Stanislas de Guaita. Cfr. *Bibliotheca esoterica*, 5291.

€ 95,00

137. (Esoterismo / Spiritismo) **[A.P. (Antonio Pellicani)]**. *Un negromante e le sue rime*. Torino - Roma, Giac. Marietti - Tip. e Lib Poliglotta Prop. Fide, 1867.

In-16° (16 x 10 cm). 62 (2) pp. Brossura editoriale. L'ecclesiastico A. Pellicani analizzando il libro del medium Francesco Scaramuzza (Ipsilon), *Strenna di Poesie Spiritiche* pubblicato a Parma nel 1866, irride la moda dello spiritismo in gran voga nell'Europa di metà secolo XIX. Il pittore parmense Francesco Scaramuzza (1803-1886) si riteneva dotato di poteri paranormali, e di poter scrivere intere poesie sotto dettatura degli spiriti dei grandi autori della letteratura italiana.

€ 60,00

138. (Esoterismo / Tarocchi) **Papus (Docteur Gérard Encausse)**. *Le Tarot des Bohémiens. Clef absolue de la Science Occulte. Le plus ancien livre du monde. Édition définitive à l'usage des Initiés*. Paris, Éditions Dangles, 1957.

In-8° (25 x 16 cm). 400 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Ristampa anastatica (Joseph Folch, 1957) della seconda edizione del 1911. La prima edizione fu pubblicata nel 1889.

€ 50,00

139. (Esoterismo / Alchimia) **Sonetti alchemici di Cecco d'Ascoli e Frate Elia. Con note storiche e commento a cura di Mario Mazzoni**. in Roma, presso la Casa Editrice "Atanòr", 1955.

In-8° (16 x 10,5 cm). 46 (2) pp. Buon esemplare a fogli indivisi.

€ 30,00

140. (Età napoleonica) **Melzi d'Eril Francesco, Duca di Lodi**. *Memorie, Documenti e Lettere inedite di Napoleone I e di Beauharnais raccolte e ordinate per cura di Giovanni Melzi (Volume primo*

- secondo). Milano, nei tipi di Giovanni Lana, 1865. 2 voll. In-8° (22 x 14 cm). LIV (2) 652 pp. 1 ritratto. 688 pp. 1 fac-simile. Cartonatura coeva con tassello e titolo oro al dorso. Lievi treccie d'usura alle cerniere.

L'aristocratico milanese Francesco Melzi d'Eril (1753-1816), fece un'ampia carriera durante il periodo napoleonico fino a diventare vicepresidente della Repubblica Italiana nel 1802. Alla sua morte, l'archivio personale venne confiscato dal restaurato governo austriaco e restituito soltanto dopo la prima guerra mondiale.

€ 150,00

141. (Farmacia) **Auda Domenico [Dominique]**. *Pratica de' speciali dove per modo di Dialogo si insegna a ben conoscere le Droghe, e comporre ogn Medicamento secondo le regole dell'Arte. Con un Trattato del Confezioni nostrane per uso di Casa, e molti rari segreti ed utilissimi di Domenico Auda Capo Speciale dell'Archiospitale di S. Spirito di Roma... Nuova impressione riveduta corretta ed accresciuta di un Trattato spettante alle Droghe... da Gio. Battista Capello speciale all'insegna delli Tre Monti in Venezia*. Venezia, presso Giovanni de' Paoli, 1790.

In-16° (17 x 11 cm). 272 pp. Piena pergamena con titolo calligrafico al dorso. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.

Dominique Auda (n. nel 1614), originario di Lantosca nel nizzardo, francescano, esperto speciale dell'Ospedale di S. Spirito e canonico della stessa istituzione, visse nel XVII secolo (cfr. J.B. Toselli, *Biographie nicoise*). Pubblicò un *Breve compendio di maravigliosi segreti* impresso per la prima volta a Roma nel 1652 da Ignazio de' Lazari, che dai moderni autori spesso viene confuso con la presente opera che in originale fu stampata, invece, a Cuneo da Bartolomeo Strabella nel 1666. La *Pratica* venne ristampata a Venezia da numerosi tipografi nel corso del XVIII secolo con variazioni e aggiunte.

€ 370,00

142. (Farmacopea) **Campana Antonio**. *Farmacopea ferrarese del Dottor Antonio Campana Professore di Chimica sperimentale e di Chimica nel Liceo di Ferrara. Seconda edizione molto aumentata e corretta dall'Autore*. Firenze, presso Guglielmo Piatti, 1803.

In-16° (19 x 12 cm). 285 (3) pp. Piena pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

L'opera ebbe una vasta diffusione e numerose edizioni in Italia (almeno 16) e all'estero. La presente è la seconda edizione aumentata e corretta dall'Autore; la prima edizione fu pubblicata nell'anno 7 (1798-1799) a Ferrara presso Rinaldi. Antonio Campana (1751-1832) fu direttore dell'Orto botanico di Ferrara e docente universitario nella stessa città. Secondo Isabella Sermonetti-Spada (DBI 17), la *Farmacopea ferrarese* << È fra tutte l'opera che più lo rese famoso.... Essa comprende l'elenco dei vari prodotti medicinali, i procedimenti necessari per la loro preparazione chimica ed i dosaggi >>.

€ 145,00

143. (Fascismo) **Antieuropa**, Anno II n. 10, 10 ottobre 1930. Roma, 1930.

In-8° (23 x 15 cm). Pp. 1418-1496). Brossura editoriale.

Numero della rivista *Antieuropa* fondata da Asvero Gravelli, che aveva il compito di dimostrare all'estero la posizione di "terza via" del fascismo rispetto ai regimi socialisti e liberali. Tra i contributi: G. Gabrielli, *I valori spirituali nella vita internazionale*; G.A. Fanelli *Discorso agli italiani: Abbozzo di introduzione alla storia d'Italia*; Roberto Suster, *Come Antieuropa vede il problema delle minoranze nazionali*; F. Agnoletti, *Muso a muso con gli inglesi*.

€ 30,00

144. (Fascismo) **Bottai Giuseppe**. *Vent'anni e un giorno (24 luglio 1943)*. Milano, Garzanti, 1949.

In-8° (21,5 x 14 cm). 326 (10) pp. Brossura editoriale. Circonscriba macchia alla parte inferiore della sovraccoperta.

€ 20,00

145. (Fascismo) **Caudana Mino**. *I fucilati di Verona*. Roma, Centro Editoriale Nazionale, 1961.

In-8° (21 x 14,5 cm). 535 pp. Brossura editoriale.

€ 25,00

146. (Fascismo) **Farinacci Roberto**. *Realtà storiche*. Cremona, Stab. Tip. Soc. Edit "Cremona Nuova", 1939 - XVII.

In-8° (22 x 115,5 cm). 169 (7) pp. Brossura editoriale.

Discorsi, conferenze e scritti del gerarca Roberto Farinacci in cui emergono il suo viscerale antisemitismo e la sua vicinanza all'ideologia nazista. Il testo raccoglie la conferenza tenuta a Milano nel 1938, *La Chiesa e gli ebrei*, in cui polemizzò contro l'arcivescovo di Milano Schuster che sosteneva, invece, che i membri del popolo ebraico avrebbero dovuto riconoscersi come fratelli.

€ 35,00

147. (Fascismo) **Fiori Lelio**. *Il grande nocchiero. A cura del "Sindacato Autori e Scrittori" della Provincia di Firenze*. Firenze, 1927.

In-8° (21,5 x 15,5 cm). 136 pp. Tavv. fotogr. Brossura editoriale.

Testo celebrativo di Mussolini a cura del "Sindacato Autori e Scrittori" della provincia di Firenze.

€ 35,00

148. (Fascismo) **Graziani Rodolfo**. *Ho difeso la patria*. Milano, Garzanti, 1948.

In-8° (21,5 x 14 cm). (8) 596 (4) pp. Brossura editoriale con sovraccoperta con lievi mancanze dovute alla fragilità della carta.

Autobiografia e memoriale di difesa del maresciallo Graziani. Di particolare interesse storico è la parte dedicata al suo ruolo di ministro della Guerra nella repubblica di Salò.

€ 25,00

149. (Fascismo) **Hunt Bartlett Alice**. *Caesar the undefeated. A poetic drama*. London, Cecil Palmer, 1929.

In-4° (29,5 x 22,5 cm). 54 pp. 24 tavv. f.t. Cartonatura editoriale. Buon esemplare. Ritratto di Mussolini con dedica all'autrice.

La scrittrice, editrice e poetessa americana Alice Hunt Bartlett (1870-1949) fu una fervente ammiratrice del fascismo e di Mussolini. Al duce, con un poema introduttivo, è dedicata l'opera, ambientata nell'antica Roma al tempo di Giulio Cesare.

€ 185,00

150. (Fascismo) **Mussolini Arnaldo**. *Il Fascismo e le Corporazioni. Con prefazione di Giuseppe Bottai*. Roma - Milano, Edizioni "Augustea", 1931. In-8° (20,5 x 14 cm). 107 (3) pp. Brossura editoriale.

Il giornalista Arnaldo Mussolini (1885-1931), direttore de *Il Popolo d'Italia*, a pochi mesi dall'improvvisa morte pubblicò questa raccolta di scritti giornalistici.

€ 30,00

151. (Fascismo) **Pellizzi Camillo**. *Fascismo - Aristocrazia*. Milano, Casa Editrice "ALPES", 1925.

In-8° (20 x 13,5 cm). 197 (3) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Camillo Pellizzi (1896-1979), sociologo e politologo vicino al fascismo "intransigente", raccoglie in questo volume una serie di contributi apparsi su periodici nei due anni precedenti in cui teorizza una sua visione del fascismo <<come una combinazione di aristocrazia e corporativismo (Maria Salvati, DBI, 82)>>.

€ 50,00

152. (Fascismo) **Susmel Duilio, a cura di**. *Carteggio Arnaldo - Benito Mussolini. Premessa e note di Duilio Susmel*. Firenze, La Fenice, 1954.

In-8° (22 x 14 cm). 328 (4) pp. Tela editoriale con sovraccoperta. Facsimili di documenti e fotografie nel testo.

€ 25,00

153. (Fascismo / Bibliografia) *Opere sul fascismo possedute dalla Biblioteca della Camera dei Deputati al 28 ottobre 1932 - Anno X*. Roma, Segreteria Generale della Camera dei Deputati, 1932.

In-8° (21 x 16 cm). 394 pp. Brossura editoriale. Prefazione di Giovanni Giuriati Presidente della Camera. Vasta raccolta di titoli sul fascismo censiti nei primi dieci anni del Regime.

€ 60,00

154. (Fascismo / Economia) **Napolitano G. [Gaetano]**. *Le Corporazioni fasciste come nuovi sentieri dell'economia*. Roma, Biblioteca del Secolo Fascista, 1933-XI.

In-8° (22 x 14 cm). 215 pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Critiche all'economia liberista e al socialismo, e individuazione di unica via di progresso sociale nella scelta corporativa. Interessante la nota della polemica sulla durata del lavoro tra il senatore Agnelli e Luigi Einaudi. Gaetano Napolitano era libero docente di Economia politica all'Università di Cagliari.

€ 30,00

155. (Fascismo / Periodici) *Politica sociale. Direttore Renato Trevisani. Annata 1930. N. 6 numeri 1-2, 3-4, 5, 6-7, 8-10, 11-12*. Roma, 1930.

6 fascicoli. in-8° (24 x 17,5 cm). Brossura editoriale. Buon esemplare.

La rivista prossima al regime, fu fondata nel 1929 per iniziativa di Renato Trevisani (1900-1957), economista e docente universitario, ed ebbe come collaboratori Giovanni Gentile, T. Interlandi, E. Cecchi, Leicht, Gianturco, U. Spirito, ecc.

€ 60,00

156. (Fascismo / Politiche razziali) **Aa.Vv.** *Gli ebrei hanno voluto la guerra [a cura di Alberto Luchini]*. Roma, 1942-XX.

In-8° (20 x 15 cm). 45 (3) pp. Brossura editoriale. Raro opuscolo edito per cura del Ministero del Ministero della Cultura Popolare. Testi di conferenze radiofoniche di propaganda antisemita realizzati da Alberto Luchini (*I savi di Sion*), Julius Evola (*La civiltà occidentale e l'intelligenza ebraica*), Massimo Scaligero (*Il giudaismo contro Roma*), Piero Pellicano (*La chiave di volta dell'ebraismo*), Giovanni Preziosi (*Il giudaismo ha voluto questa guerra*).

€ 90,00

157. (Fascismo / Politiche razziali) **Calestani Vittorio**. *Origini della razza italiana. Fondamentani della politica razzista [Prefazione di Giuseppe Petronio]*. Milano, Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, 1941.

In-16° (17,5 x 12 cm). 304 (2) pp. Cartonatura editoriale. Buon esemplare.

Vittorio Calestani (1886-1949), naturalista e docente all'Università di Modena, studia i fondamenti storico-antropologici della razza italica che erano alla base del razzismo di stato nel regime fascista.

€ 120,00

158. (Fascismo / Politiche razziali) **De Martino Salvatore**. *Lo spirito e la razza. Razza, cultura e nazione*. Roma, Angelo Signorelli Editore, 1940 - XVIII.

In-8° (22 x 18 cm). 285 (3) pp. Brossura editoriale. 1 foglio di errata allegato.

"Il razzismo come fattore politico e al tempo stesso sociale". Il saggio fu considerato uno dei maggiori testi sulla dottrina razziale del fascismo.

€ 40,00

159. (Fascismo / Seconda Guerra Mondiale) **Campini Dino**. *Mussolini - Churchill. I carteggi*. Milano, Italtpress, 1952.

In-16° (19 x 12 cm). 235 (5) pp. Brossura editoriale con sovraccoperta. Buon esemplare.

€ 30,00

160. (Ferrovie) **Regis Domenico**. *Sui miglioramenti alla ferrovia del Cenisio e sui progetti di ferrovie per il Monte Bianco e per il Piccolo San Bernardo. Studio dell'Ingegnere Domenico Regis letto alla Società degli Ingegneri ed Architetti di Torino nell'Adunanza del 14 aprile 1913*. Torino, Ditta Eredi Botta, 1913.

In-8° (27 x 19 cm). 11 (4) pp. Illustrazioni fotografiche. Brossura editoriale.

€ 60,00

161. (Filosofia) **Antonio Rosmini e il Decreto della Congregazione del S. Uffizio 14 dicembre 1887.** Roma, Tipografia Vaticana, 1888.

In-8° (23,5 x 16 cm). 35 pp. Brossura muta originale.

Motivazioni del Decreto *Post obitum* in cui il S. Uffizio condannava in forma postuma quaranta proposizioni prese dai testi del pensatore roveretano.

€ 40,00

162. (Filosofia) **Croce Benedetto.** *Perché non possiamo non dirci "cristiani"*. Bari, Gius. Laterza & Figli, 1943.

In-8° (22 x 14 cm). 24 (2) pp. Brossura editoriale.

Prima edizione in volume del celebre saggio di Croce apparso sulla rivista *La Critica* del 20 novembre 1942.

€ 45,00

163. (Filosofia) **Montaigne Michel de.** *Essais de Michel de Montaigne.* Paris, chez Jean François Bastien, 1783.

3 voll. In-8° (20,5 x 12,5 cm). XXIV, 492 pp. IV, 732 pp. (4) 605 pp. 1 ritratto inciso da N. Pruneau. Piena pelle coeva, con tassello, titoli oro e fregi al dorso. Filetto ai piatti. Piccola abrasione alla pelle del margine alto del piatto inferiore, per il resto ottimo esemplare.

Querard VI, p. 223. Di questa edizione Querard e Brunet (III, p. 1839) ricordano: <<Édition imprimée sur très-beau papier, et beaucoup plus soignées pour la correction que plusieurs autres du même éditeur. Elle contient une table, et l'on y a suivi l'orthographe ancienne>>. Del medesimo stampatore esiste un'edizione del 1793, ma avverte Brunet <<est inferior à celle de 1783, tant pour l'impression que pour le papier>>.

€ 490,00

164. (Filosofia) **Solari Gioele.** *Lo Stato come libertà.* [Estratto dalla "Rivista di Filosofia", N. 2, Anno XXII]. Lodi, Tipografia Editrice G. Biancardi, 1931.

In-8° (23 x 15 cm). 28 pp. Brossura editoriale. Sottolineature e appunti a matita di mano coeva.

€ 30,00

165. (Filosofia) **Vattimo Gianni.** *Il soggetto e la maschera. Nietzsche e il problema della liberazione.* Milano, Casa Editrice Valentino Bompiani, 1974.

In-8° (21,5 x 13,5 cm). 382 pp. Brossura editoriale. Edizione originale.

€ 35,00

166. (Filosofia) **Verri Pietro.** *Opere filosofiche ed economiche del conte Pietro Verri (2 voll.).* Milano, Tipografia dei Fratelli Ubicini, 1844.

2 voll. In-8° (23 x 15, cm). LI, 320 pp. 432 pp. Antiporta figurato e 2 tavv. f.testo. Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso.

Vismara, *Bibliografia verriana*, (Archivio Storico Lombardo, 1884), p. 370. Einaudi 5884. *Notizie sulla vita e sulle opere del conte Pietro Verri*

compilata da Pietro Custodi. Discorso sull'indole del piacere e del dolore. Discorso sulla felicità. Meditazioni sulla Economia politica con Annotazioni di Gian Rinaldo Carli. Riflessioni sulle leggi vincolanti il commercio de' grani. Sul disordine delle monete. Sulla riforma delle monete. Progetto di una tariffa della mercanzia. Sulla economia pubblica dello Stato di Milano. Opuscoli varj d'economia pubblica. Osservazioni sulla tortura. La presente edizione fu pubblicata in occasione dell'inaugurazione del monumento al Verri realizzato dal Fraccaroli nel palazzo di Brera a Milano, durante il XVI Congresso degli Scienziati Italiani.

€ 180,00

167. (Fisiologia) **Moleschott Jac. [Jacobus Albertus].** *La circolazione della vita. Lettere fisiologiche di Jac. Moleschott in risposta alle lettere chimiche di Liebig. Traduzione sulla quarta edizione tedesca pubblicata col consenso dell'autore dal prof. Cesare Lombroso.* Milano, presso Gaetano Brigola Editore, 1869.

In-16° (18 x 11,5 cm). XI, 404 pp. Tela editoriale con titolo oro al dorso. Lieve scoloritura del margine sup. del primo piatto.

Il testo *Der Kreislauf des Lebens* fu pubblicato nell'originale tedesco nel 1852. Lo scritto è una replica alle *Lettere chimiche* di Liebig. A causa della sua impostazione materialista e antispiritualistica, il libro è stato proibito in Baviera ed in Austria. Cesare Lombroso, professore straordinario di psichiatria a Pavia, tradusse il saggio offrendo un <<valido contributo alla fisiologia sperimentale (Cfr. G. Armocida, DBI, 65)>>.

€ 90,00

168. (Francia) **Maritain Jacques.** *Messages (1941-1944).* Paris, Paul Hartmann Éditeur, 1945.

In-16° (18,5 x 11,5 cm). 200 (4) pp. Brossura editoriale.

Messaggi del filosofo francese, radiotrasmessi durante l'occupazione nazista per la *France libre* dagli Stati Uniti.

€ 20,00

169. (Francia / Repubblica di Vichy) **Baraduc Jacques.** *Pierre Lavale devant la mort. 15 octobre 1945.* Paris, Plon, 1970.

In-8° (20 x 13,5 cm). 251 (3) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

L'autore, l'avvocato J. Baraduc, faceva parte del collegio di difesa di Pierre Laval.

€ 25,00

170. (Francia / Repubblica di Vichy) **Bourget Philippe.** *Témoignages inédits sur le Maréchal Pétain.* Paris, Librairie Arthème Fayard, 1960.

In-16° (19,5 x 14,5 cm). (4) 196, (4) pp. Brossura editoriale. Illustrazioni fotografiche.

€ 20,00

171. (Francia / Repubblica di Vichy) **Isorni Jacques.** *Souffrance et mort du Maréchal.* Paris, Flammarion Éditeur, 1951.

In-16° (19 x 11,5 cm). 349 (3) pp. Brossura editoriale. Sottolineature a qualche pagina. Memorie dell'avvocato Isorni, difensore di Brasillach e di Pétain.
€ 20,00

172. (Francia / Storia costituzionale) **Hello Charles Guillaume**. *Del regime costituzionale nelle sue relazioni con lo stato attuale della scienza sociale e politica. Versione di Marco Malagoli Vecchj eseguita sulla terza edizione francese interamente rifusa [Tomo I-II]*. Firenze, presso Giorgio Pillori, 1860.

2 tomi in unico volume. In-8° (22 x 14 cm). 388 pp. 298 pp. Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso.

L'opera *Essai sur la régime constitutionnel, ou Introduction à l'étude de la Charte*, fu pubblicata per la prima volta nel 1827, ed è relativa alla carta francese del 1814, concessa da Luigi XVIII dopo la Restaurazione. C.G. Hello (1787-1850) era un uomo politico e magistrato francese strenuo oppositore del regime della restaurazione.

€ 145,00

173. (Gaeta / Lazio) **Schupfer Francesco**. *Gaeta e il suo territorio. Studii sul diritto privato gaetano dal secolo nono a tutto il decimoterczo*. Roma, Tipografia della R. Accademia dei Lincei, 1915.

In-4° (30 x 22 cm). 180 pp. Brossura editoriale con tassello al dorso.

Francesco Schupfer (1833-1925) insegnò Storia del diritto all'Università di Roma dal 1878 al 1920. Secondo Natale Vescio (DBI, 91), in questo saggio Schupfer <<replicava alla tesi di Benvenuto Pitzorno, che aveva sostenuto l'estraneità dell'area di Gaeta al diritto longobardo>>.

€ 50,00

174. (Gastronomia) **Istruzioni necessarie, utili e dilettevoli per menare in città ed in campagna una vita gioconda (I - II)**. Torino, presso Francesco Prato, 1794.

2 voll. In-16° (16 x 10 cm). (8), 300 pp. 288 pp. Brossura originali con bruniture che non ledono la leggibilità.

Edizione seconda rarissima. Di questo testo non vi è traccia sul catalogo ICCU, nè si è ritrovata una menzione nelle bibliografie dell'edizione originale. Si tratta di una curiosa raccolta piemontese di ricette gastronomiche, preparati medici e veterinari, segreti d'agricoltura, compilata probabilmente unendo testi diversi sull'argomento.

€ 290,00

175. (Gastronomia) **Artusi Pellegrino**. *La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene. Manuale pratico per le famigle compilato da Pellegrino Artusi. Terza edizione corretta ed ampliata*. Firenze, A. Salani, 1923.

In-16° (18,5 x 12,5 cm). 463 pp. Tela editoriale con impressioni al dorso e ai piatti.

L'Artusi pubblicò nel corso della sua vita molte revisioni di questo testo classico della cucina italiana edito per la prima volta nel 1891. Cfr. Paleari H., pp. 43-44.

€ 160,00

176. (Gastronomia) [**Grimod de La Renière Alexandre - Cadet de Gassicourt Charles Louis - Balzac Honoré de**]. *Le Gastronomes française ou L'art de bien vivre par les Anciens Auteurs du Journal des Gourmands. Ouvrage mis en ordre, accompagné de Notes, de Dissertations, et d'Observations*. Paris, Charles Bèchet Libraire Commissionnaire, 1828.

In-8° (22 x 14 cm). VIII, 503 pp. 1 tavola in antiporta. Mezza pelle ottocentesca con nervi, filetti e titoli oro al dorso. Lieve traccia d'usura ad una cerniera. Ottima tavola che ritrae un gastronomo in caricatura di Rouargue.

Cfr. Vicaire 389-390. Questo apprezzato volume, nato nell'ambiente del *L'Almanac des Gourmands*, è considerato un significativo esempio della letteratura gastronomica francese dei primi decenni del secolo diciannovesimo. Il testo è diviso in 5 parti: *Essai sur la cuisine des Anciens; l'Année gourmande; Education gastronomique; Hygiène de la Table; Produits de l'industrie gourmande*. Discorso preliminare di Balzac. I gastronomi Grimod de Reynière et Cadet-Gassicourt hanno collaborato alla stesura del libro. L'opera per commissione del libraio Bèchet fu stampata nella tipografia di proprietà di Honoré de Balzac.

€ 450,00

177. (Gastronomia) **Manetti Luigi**. *Manuale del Droghiere. Le ricette del Droghiere succedanei e surrogati. Seconda edizione migliorata*. Milano, Ulrico Hoepli, 1926.

In-24° (15 x 11 cm). XX, 322 pp. Tela editoriale. Sovraccoperta con circostrita mancanza al dorso, per il resto ottimo esemplare.

La prima edizione risale al 1906. Ricette e descrizioni di Zuccheri, Caffè e surrogati, The, Cacao, Cioccolato nelle sue svariate qualità, Vini naturali e artificiali, Alcool, Acquavite e imitazioni, Liquori in essenze, Tinture aromatiche, Punch, Ratafià, Kümmel, Rhum, Cognac e sue imitazioni, Confetture, Caramelle, Pastiglie dolci e Mostarde, Prodotti chimici di uso domestico, Dentifrici, Saponi, Colle Mastici, Inchiostri, Candele, Lucido, Ceralacche, Cavamacchie. Profumi e cosmetici, Farine profumate, sughero, Spugne, Pomice, Smeriglio.

€ 175,00

178. (Genova) **Harris Henry**. *Cristoforo Colombo e il Banco di San Giorgio. Saggio storico-critico sui rapporti del grande navigatore con quell'Istituto, sull'ufficio e sulle operazioni di banco nel medioevo. Dimostrazione documentata dell'origine di Colombo dalla città di Genova sulla base di inediti o poco noti documenti. Edizione italiana su testo corretto ed ampliato dall'Autore*. Genova, A spese del Municipio, 1890.

In-8° (36 x 25 cm). 186 (2) pp. 3 tavv. 1 tavola genealogica. Mezza pelle coeva. Tassello con titoli oro e nervi.

Il francese Henry Harris (1829-1910), storico e docente nelle Università degli Stati Uniti, studiò, in particolare, le esplorazioni del continente americano. L'originale francese di questo studio

apparve nel 1884. Cfr. Fumagalli, *Bibliografia degli scritti italiani o stampati in Italia sopra Cristoforo Colombo*, p. 54 n. 295.

€ 290,00

179. (Genova - Colombo) **Banchero Giuseppe**. *La Tavola di bronzo, il Pallio di seta ed il Codice Colombo Americano nuovamente illustrati per cura di Giuseppe Banchero*. Genova, Dai Fratelli Ferrando, 1857.

In-4° (28 x 19 cm). LXXIX, 588 pp. 9 tavv. f.t. [Occhietto del cod. diplomatico, spostato dal legatore a a pag. 130]. Mezza pergamena con tassello e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Manno, 28681. La descrizione della tavola di bronzo romana con iscrizione ritrovata a Isolecco in Val Polcevera nel 1506, l'analisi del pallio di seta donato dall'imperatore bizantino a Genova nel XIII secolo, la trascrizione e la traduzione del testo del Codice Colombo-Americano, raccolta di documenti relativi alla vita e all'attività di Cristoforo Colombo. Giuseppe Banchero (1816-1874), funzionario del Comune di Genova, fu autore di alcune pubblicazioni di storia locale.

€ 270,00

180. (Giochi di società) *Giuochi onesti per la gioventù ovvero Il saputello in conversazione. Seconda edizione con rami*. Livorno, Fratelli Vignozzi e Nipote, 1838.

In-24° (14,5 x 9 cm). 434 pp. 16 tavv. [2 tomi e numerazione continua secondo la descrizione di Pitre, 6041]. Mezza pelle coeva con filetti e titoli oro al dorso.

L'opera che insegna svariati giochi di società, ebbe numerose edizioni nel corso del XIX secolo. La prima edizione risale al 1828. La Congregazione dell'Indice nel 1852 condannò questo volume ponendolo nell'elenco dei libri proibiti.

€ 200,00

181. (Giochi di società) *Il giuocatore in conversazione che dà precetti sul Tarocco, all'Ombre, al Tressette, alla Buzzica, sul giuoco degli Scacchi, del Bigliardo e della Dama*. Milano, Dal Cartaro-Stampatore Candido Buccinelli, [1811?].

In-16° (18,5 x 11,5 cm). 128 pp. Mezza pelle coeva. Del presente testo nel 1857 era già state fatte sei edizioni. La seconda edizione risale al 1820. Vi è un'edizione del 1820 pubblicata dalla vedova Buccinelli. Si può risalire alla prima data di stampa, il 1811, da alcune inserzioni su periodici milanesi dell'anno relativo.

€ 280,00

182. (Leggi Razziali) **Nomentanus**. *I rapporti tra la Chiesa cattolica e gli ebrei*. Roma, Pinciana, XVI 1938.

In-8° (21,5 x 15,5 cm). 171 (5) pp. Brossura editoriale.

Il libro analizza, in particolare, l'atteggiamento della Chiesa e dei Pontefici nei confronti degli ebrei con una specifica attenzione allo Stato Pontificio.

€ 50,00

183. (Letteratura) **Carli Paolo Francesco**. *La svinatura di Paol Francesco Carli da Montecarlo*. Firenze, Tipografia della Speranza, 1840.

In-16° (16 x 10 cm). 52 pp. Brossura editoriale.

Riedizione del poema satirico dell'ecclesiastico toscano Paolo Francesco Carli (1652-1725).

€ 33,00

184. (Letteratura) **Farinelli Arturo**. *Byron e il byronismo. Sei discorsi*. Bologna, Nicola Zanichelli Editore, 1924.

In-16° (19 x 12 cm). XI, 206 (2) pp. Brossura editoriale.

Arturo Farinelli (1867-1948), critico letterario, filologo e germanista, insegnò Lingua e letteratura tedesca all'Università di Torino.

€ 25,00

185. (Letteratura) **Manzoni Alessandro**. *I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni [T. I-II]*. Lugano, coi torchi di Domenico Bossolengo, 1847. 2 voll. In-16° (18 x 11 cm). 348, 365 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

M. Parenti, *Bibliografia manzoniana*, p. 92. A. Ramelli, *Le edizioni manzoniane ticinesi*, p. 19. Ramelli riferisce che non si sono trovati tipografi con il nome Bossolengo operanti nel Ticino nel periodo, e, pertanto dovrebbe trattarsi di una contraffazione. Rara edizione posseduta, secondo ICCU, da due biblioteche.

€ 280,00

186. (Letteratura) **Petrarca Francesco [Philibert Le Duc, a cura di]**. *Le sonnets de Petrarque. Traduction complete en sonnets réguliers avec introduction et commentaire par Philibert Le Duc. [I-II]*. Paris, Leon Willem Éditeur, 1877-1879.

2 volumi. In-8° (20 x 13 cm). XLII, 337 (5) pp. 1 ritratto del Petrarca. 410 (4) pp. Ottima mezza pelle coeva con nervi e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

La traduzione del Canzoniere fu realizzata in occasione dei festeggiamenti del 5° centenario della morte del Petrarca a Vaucluse e Avignone nel 1874. Cfr. Ferrazzi, *Bibliografia petrarchesca*, p. 122.

€ 75,00

187. (Letteratura) **Serra Renato**. *Opere: I) Scritti critici. Giovanni Pascoli-Antonio Beltramelli. Per un catalogo (Carducci e Croce) Retractationes; II) Scritti critici. Carducciana - Pascoliana; III) Le lettere. Ristampa, con l'aggiunta di frammenti inediti del secondo volume e di un indice onomastico; IV) Scritti inediti. Emmanuele Kant - Ruyard Kipling - Di G. d'Annunzio e di due giornalisti - Intorno alla "Grandezza e decadenza di Roma" di G. Ferrero. Abbozzo di un saggio su Alfredo Oriani*. Roma - Firenze, Soc. An. Editrice "La Voce", 1919-1920- 1923.

4 voll. In-8° (20 x 14 cm). 120 (4) pp. 203 (5) pp. 229 (3) pp. 257 (3) pp. Firma di possesso all'antiporta dei volumi.

Rara raccolta di opere, edite ed inedite, di Renato Serra realizzata da "La Voce" tra il 1919 ed il 1923.

€ 120,00

188. (Letteratura) **Sighele Scipio**. *Nell'Arte e nella Scienza. L'amore e la morte nell'opera di Maurizio Barrès. Leggendo Balzac. I tipi femminili nell'opera di Gabriele d'Annunzio. La nave. Gabriele d'Annunzio e la folla. La tristezza contemporanea. L'elogio della Malattia. L'elogio della Menzogna. Romanticismo depravatore*. Milano, Fratelli Treves Editori, 1911.
In-16° (18,5 x 12 cm). VIII, 277 pp. Tela coeva.
Saggi letterari del noto psicologo e criminologo bresciano Scipio Sighele (1868-1913), seguace di Lombroso, primo indagatore della psicologia collettiva.
€ 35,00
189. (Letteratura) **Slataper Scipio**. *Scritti letterari e critici raccolti da Giani Stuparich*. Roma, "La Voce" Società Anonima Editrice, 1920.
In-16° (19,5 x 14 cm). 317 (3) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare a fogli indivisi.
Raccolta di saggi letterari pubblicata postuma da G. Stuparich dello scrittore irredentista triestino S. Slataper, morto nel 1915 in un'azione militare sul Monte Podgora.
€ 90,00
190. (Letteratura) **Sommaruga Angelo**. *Cronaca Bizantina (1881-1885). Note ricordi*. Milano, A. Mondadori Editore, 1941.
In-16° (19,5 x 13 cm). 226 (6) pp. Illustraz. fotografiche. Brossura editoriale.
La rivista letteraria-artistica fu fondata nel 1881 dall'editore e scrittore Angelo Sommaruga. Principali collaboratori furono Petruccelli della Gattina, Giovanni Pascoli, Giosuè Carducci, Gabriele d'Annunzio.
€ 25,00
191. (Letteratura / Casanova) **Molmenti Pompeo**. *Carteggi casanoviani. Lettere del patrizio Zaguri a Giacomo Casanova*. Roma, Remo Sandron, 1919.
In-8° (20 x 13 cm). XXXIX, 396 pp. Illustrazioni fotogr. Mezza pergamena con nervi, tassello, filetti e titolo oro al dorso.
€ 35,00
192. (Letteratura / Manzoni) **Scherillo Michele - Gallavresi Giuseppe, a cura di**. *Manzoni intimo. Volume I. Vittoria e Matilde Manzoni. Memorie di Vittoria Giorgini-Manzoni. Volume II. Un tesoro di lettere inedite dirette alle figlie Vittoria e Matilde e al genero G.B. Giorgini. Volume III. 94 lettere e 17 postille inedite alla moglie D.a Teresa e al figliastro Stefano. Oltre alcune lettere di Bottelli, Ermes Visconti, Trechi, Rosmini, Bonghi, Tommaseo. [Nel Centenario dei "Promessi Sposi" e cinquantenario della morte di Alessandro Manzoni]*. Milano, Ulrico Hoepli, 1923.
3 voll. In-16° (19 x 12,5 cm). XVIII, 228 pp. 13 tavv. fotograf. IX, 280 pp. 8 tavv. fotograf. XXIV, 215 pp. 6 tavv. Brossura editoriale.
Vasta raccolta di lettere e memorie che restituiscono l'immagine familiare del Manzoni. Il testo è considerato un'integrazione della raccolta epistolare del Manzoni iniziata da Ruggero Bonghi, e inserita nella serie delle opere inedite.
€ 60,00
193. (Letteratura francese) **Bataille Georges**. *L'Orestie*. Paris, Les Éditions de Quatre Vents, 1945.
In-8° (21,5 x 3,5 cm). 82 (12) pp. Legatura in pelle coeva con nervi e titolo oro al dorso. Decorazioni geometriche ai piatti.
Edizione originale del 15 dicembre 1945, dépôt légal del 4° trimestre 1945. Uno dei 25 esemplari fuori commercio con la marca H.C (copertina rossa).
€ 320,00
194. (Letteratura francese) **Claudiel Paul**. *Un coup d'œil sur l'âme japonaise. Discours aux étudiants de Nikko avec un portrait de l'Auteur gravé sur cuivre par Foujita*. Paris, Éditions de La Nouvelle Revue Française, 1923.
In-16° (18 x 13 cm). 66 pp. 1 tavola. 1 foglio di errata. Brossura editoriale.
N.398/1000. Conferenza del poeta Claudiel, ambasciatore di Francia in Giappone dal 1921 al 1927.
€ 60,00
195. (Letteratura francese) **Éluard Paul**. *Le yeux fertiles avec un portrait et quatre illustrations par Pablo Picasso*. Paris, G.L.M., 1936.
In-16° (19 x 12 cm). (88) pp. 5 tavole f.t. realizzate da Picasso. Brossura editoriale. Ottimo esemplare. (Esemplare n. 360 su alfa teinté). **Edizione originale**. Raccolta di testi poetici pubblicati tra il 1935 ed il 1936 ed illustrati da Picasso. La raccolta testimonia la collaborazione tra l'artista e lo scrittore che, nel tempo, divenne sempre più intensa. La terza parte dell'opera "Facile" ispirò la composizione musicale di Francis Poulenc *Tel jour telle nuit*.
€ 300,00
196. (Letteratura francese) **Schwob René**. *Moi Juif. Livre posthume*. Paris, Librairie Plon, 1928.
In-8° (20 x 13 cm). 367 (9) pp. Brossura editoriale.
La vicenda della conversione al cattolicesimo dello scrittore francese e critico d'arte René Schwob (1895-1946), nato da una famiglia di origine ebraica. Schwob fu ordinato sacerdote nel 1946 in punto di morte.
€ 30,00
197. (Letteratura francese) **Verlaine Paul**. *Parallèlement*. Paris, Léon Vanier, 1889.
In-16° (19 x 12 cm). 116 pp. Ottima legatura in mezza pelle coeva con nervi e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.
Edizione originale realizzata in 500 esemplari. Il presente volume non contiene il noto foglietto dal titolo "Chasteté", presente in pochi esemplari, in cui l'editore anticipava, senza il consenso dell'autore, un testo contenuto nel prossimo libro di Verlaine intitolato *Bonheur*.
Una seconda edizione fu stampata nel 1894.
€ 650,00
198. (Letteratura francese / Céline) **Bardèche Maurice**. *Louis-Ferdinand Céline*. Paris, La Table Ronde, 1986.
In-8° (24 x 15 cm). 367 (5) pp. Brossura editoriale.
€ 25,00

199. (Letteratura francese / Céline) **Derval André**. *L'accueil critique de Bagatelles pour un massacre*. Paris, Éditions Écriture, 2010.
In-8° (22 x 14 cm). 297 (12) pp. Brossura editoriale.
€ 20,00

200. (Letteratura francese / Céline) **Duneton Claude**. *Bal à Korsör. Sur les traces de Ferdinand Céline*. Paris, Bernard Grasset, 1994.
In-8° (21 x 12 cm). 122 (6) pp. Brossura editoriale.
Il saggio è dedicato alla permanenza in esilio in Danimarca sino al 1951 di Céline.
€ 20,00

201. (Liguria) **Capello Amalia**. *Chiesa del SS. Cuore di Gesù in Bussana ed il terremoto del 1887. Descrizioni e ricordi. Seconda edizione accresciuta e migliorata*. Genova, Tipografia della Gioventù, 1900.
In-8° (20 x 13 cm). 235 pp. 25 tavv. fotogr. Brossura editoriale. Dedicata al frontespizio.
€ 40,00

202. (Liguria) **Tria Luigi**. *La schiavitù in Liguria (ricerche e documenti)*. Genova, nella Sede della Società Ligure di Storia Patria, 1947.
In-4° (29 x 20 cm). XVI, (253 (3) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Atti della Società Ligure di Storia Patria, Volume LXX.
€ 50,00

203. (Linguistica) **Flechia Giovanni**. *Grammatica sanscrita*. Torino, Giacinto Marietti, 1856.
In-8° (21,5 x 14 cm). 408 pp. Mezza tela coeva. Buon esemplare.
La grammatica fu compilata dal noto linguista Giovanni Flechia (1811-1892) per incarico del minnistro Luigi Cibrario. Flechia aveva ottenuto l'incarico per un corso di sanscrito nell'Ateneo torinese nel 1853, e dal 1860 fu nominato dal ministro Terenzo Mamiani titolare della cattedra di Grammatica comparata delle lingue indoeuropee e di sanscrito.
€ 160,00

204. (Massoneria) *Le charte fondamentali della Universale Massoneria di Rito Antico ed accettato*. Roma, Casa Editrice Atanòr, 1960.
In-8° (21 x 16 cm). 109 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Gli Obblighi, le costituzioni del 1717 e 1762, le Grandi Costituzioni del 1786, le modifiche di Losanna, i Landmarks. Traduzione integrale di U. Gorel Porciatti con introduzione e note.
€ 25,00

205. (Massoneria) **Leroux Adrien**. *La Franc-Maçonnerie sous la 3me République d'après les discours maçonniques prononcés dans les Loges par le FF.: Brisson, Jules Ferry, Albert Ferry, Le Royer, Floquet, Andrieux, Clémenceau, Emmanuel Arago de Hérédia, Caubet, Anatole de la Forge, Paul Bert, etc. Par Adrien Leroux, ex 33e Souverain Grand Inspecteur Général [I-II]*. Paris, Letouzey et Ané Éditeurs, (1886).
2 voll. In-16° (18 x 10 cm). XXV, 426 pp. 503 pp.

Piena pelle coeva con nervi e titolo oro al dorso.
Adrien Leroux, ex 33 massonico convertito al cattolicesimo, pubblica un elenco di discorsi principalmente relativi ai rapporti tra religione e massoneria pronunciati nelle logge da uomini politici francesi associati alla massoneria. Siamo nel clima della pubblicazione dell'enciclica di Leone XIII contro la massoneria, e alle possibilità di conciliazione della Chiesa e dei cattolici con il Governo della Terza Repubblica (ralliement) portata avanti dal pontificato leonino.
€ 175,00

206. (Massoneria) [**Pérou Gabriel-Louis Calabre oppure Bottarelli Giovanni Gualberto**]. *L'Ordre des francs-maçons trahi, et Le secret des Mopses revelé*. à Amsterdam, 1745.
In-8° (18 x 11,5 cm). (14) 174 pp. 14 tavv. f.t. Cartonatura alla rustica originale. Bruntiture dovute al tipo di carta impiegato. Buon esemplare.
Barbier, T. III, la parte, pp. 737-738. <<Attribuè à l'abbè Gabr. Louis Calabre Pérou. M. Ladrage pense quil'pourait bien n'être que l'éditeur, et que l'auteur réel serait Giovanni Gualberto Bottarelli>>. Edizione originale. Il libro pur essendo d'impronta cattolica antimassonica, è ritenuto dagli studiosi una fonte importante per conoscere le vicende della massoneria nel secolo XVIII. Ottimo l'apparato iconografico. Il poligrafo G.L. Pérou (1700-1767) è ricordato per alcune raccolte di biografie. L'italiano Bottarelli, individuato come un altro possibile autore del volume da una testimonianza di Casanova, era un noto librettista che scriveva per Johann Christian Bach.
€ 685,00

207. (Milano) **Salomoni Angiolo**. *Memorie storico diplomatiche degli Ambasciatori, Incaricati d'affari, Corrispondenti, e Delegati che la Città di Milano inviò a diversi suoi Principi dal 1500 al 1796, raccolte e pubblicate da Angiolo Salomoni*. in Milano, dalla Tipografia Pulini al Bocchetto, 1806.
In-4° (29 x 21,25 cm). XX, 432 pp. Mezza pelle ottocentesca con filetti e titolo oro al dorso. Buon esemplare.
Predari, p. 186. La ricerca dell'abate Salomoni è stata condotta sul fondo Dicasteri dell'Archivio Storico Civico di Milano.
€ 370,00

208. (Musica) **Gavazzeni Gianandrea**. *Carta da musica*. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1968.
In-16° (18 x 12 cm). 215 (5) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Esemplare 627/1000 numerati.
€ 35,00

209. (Musica) **Gavazzeni Gianandrea**. *I nemici della musica. Con uno scritto di Eugenio Montale*. Milano, All'insegna del pesce d'oro, 1965.
In-16° (17 x 12 cm). 220 pp. Brossura editoriale. Conservata la fascetta editoriale.
Esemplare 355/1000 numerati. All'interno cartolina firmata dal maestro Gavazzeni.
€ 45,00

210. (Musica / Canto Gregoriano) **Ferretti d. Paolo M. Abate di O.S.B.** *Il cursus metrico e il ritmo delle melodie gregoriane*. Roma, Tipografia del Senato, 1913.

In-8° (26 x 18 cm). 268 (6) pp. Illustrazioni con annotazioni musicali nel testo. Piena tela coeva con tassello e titolo oro al dorso.

Il benedettino Francesco (in religione Paolo) Ferretti (1866-1938), abate del monastero di San Giovanni Evangelista a Parma, fu un apprezzato studioso di musica sacra antica, seguace del musicologo e monaco di Solesmes dom André Mocquereau, autore della *Paléographie musicale*, testo in cui viene esposta la moderna dottrina del ritmo gregoriano. € 80,00

211. (Napoli) **Porzio Camillo**. *La congiura de' Baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando I. Raccolta dal Signor Camillo Porzio*. in Roma, ed in Napoli, presso Gio. Andrea Benvenuto, 1724.

In-16° (19 x 11 cm). (10) 208 pp. Piena pergamena coeva con titolo oro al dorso.

La congiura dei baroni del Regno di Napoli del 1485 scoppiò a causa dell'opposizione dei feudatari contro le pretese della monarchia aragonese di instaurare uno stato autoritario ed accentratore monarchico. Il re, tramite un'alleanza con Firenze e Milano, nel 1486 riuscì a reprimere la rivolta giustiziando i responsabili che erano sostenuti dallo Stato Pontificio. Camillo Porzio (1526-1580) pubblicò questo testo ad ottant'anni dai fatti, a Roma nel 1565 presso Paolo Manuzio su ispirazione del cardinale Seripando. L'opera modellata sui criteri della storiografia umanistica fu ristampata in Italia soltanto nel 1724 nella presente rara edizione. (Per una completa documentazione dell'opera, cfr. E. Valeri, *Porzio Camillo*, DBI, 85). € 430,00

212. (Napoli / Risorgimento) **De Martino Martinangelo**. *Sulla legge agraria. Per la elezione de' deputati*. Napoli, 1848.

In-8° (20,5 x 13 cm). 24 pp. Brossura muta.

L'avvocato molisano M. de Martino (1782-1850) fu eletto deputato al parlamento partenopeo nel 1848. € 35,00

213. (Nazismo) **Adolf Hitler**. *Conversazioni segrete ordinate e annotate da Martin Bormann durante il periodo più drammatico della Seconda Guerra Mondiale (25 luglio 1941 - 30 novembre 1944)*. Napoli, Richter, 1954.

In-8° (21,5 x 15,5 cm) XVI, 773 pp. Brossura editoriale con sovraccoperta. Buon esemplare.

Conversazioni libere di Hitler registrate a cura del gerarca Martin Bormann tra il 1941 e il 1944 presso il bunker di Rastenburg, e non destinate alla pubblicazione (Bormann Vermeke). Traduzione di Augusto Donaudy. Il testo riprende l'edizione francese *Libre propos d'Adolf Hitler sur la guerre et la paix recuillis sur l'ordre de Martin Bormann. Préface de Robert d'Harcourt de l'Académie française* (Paris 1952). € 45,00

214. (Nazismo) **Didier Friedrich**. *Europa arbeitet in Deutschland. Sauckel mobilisiert die Leistungsreserven*. Berlin, Zentralverlag der Nsdap Franz Eher G.M.B.H., 1943.

In-8° (27 x 20 cm). 128 pp. Illustrazioni fotografiche. Brossura editoriale.

Il testo fu tradotto anche in lingua francese con il titolo *Travailler pour l'Europe*. Raro testo popagandistico scritto per incoraggiare il trasferimento di lavoratori dall'Europa alla Germania da impiegare nell'industria e nell'agricoltura. L'iniziativa si deve al gerarca nazista Fritz Sauckel (1894-1946), nominato da Hitler su proposta di Speer "generale plenipotenziario della distribuzione del lavoro". Sauckel si rese responsabile della deportazione di un grande numero di lavoratori in Germania, soprattutto dall'Est europeo, e per queste ragioni fu condannato a morte a Norimberga per crimini di guerra. € 160,00

215. (Nazismo) **Hoess Rudolf**. *Le Commandant d'Auschwitz parle traduit de l'allemand par C. de Grunwald*. Paris, René Julliard, 1959.

In-8° (19 x 14 cm). 252 pp. Brossura editoriale.

Rudolf Hoess, il brutale comandante di Auschwitz, scrisse questo memoriale nella sua prigione polacca prima di essere giustiziato nel 1947. Il testo fu pubblicato nell'originale tedesco nel 1958. € 35,00

216. (New York) **Fleming Ethel - Kates Herbert S.** *New York by Ethel Fleming. With illustrations by Herbert S. Kates*. London, A. & C. Black LTD, 1929.

In-4° (28 x 21,5 cm). XII, 139 pp. 24 tavvv. f.t. Illustr. n.t. Tela editoriale con sovraccoperta. Buon esemplare.

La storia di New York, la descrizione della vita dei suoi abitanti all'inizio della grande crisi. Di grande pregio sono le tavole dell'illustratore Herbert S. Kates (1894-1947) che raffigurano le moderne architetture della città. € 100,00

217. (Ordine dei Templari / Piemonte) **Ferrero di Ponziglione di Borgo d'Ale Amedeo [Vincenzo]**. *Saggio storico intorno ai Templari del Piemonte e degli altri Stati del Re*. Torino, dalla Stamperia Fea, 1791.

In-16° (19 x 12 cm). 67 pp. Brossura muta

Rara edizione originale. Estratto con autonomo frontespizio dagli *Ozi letterari*. Vi fu una seconda edizione stampata a Genova nel 1844. Cfr. Manno 2760. Vittorio Amedeo Ferrero Ponziglione, Intendente Generale, fu membro dell'Accademia degli Unanimi e tra i fondatori della *Biblioteca Oltremontana*. € 370,00

218. (Pedagogia) **Bertolini Pietro**. *Palingenesi pedagogica. Il Metodo Montessori. Dalla Nuova Antologia*. Roma, Direzione della Nuova Antologia, 1915.

In-8° (24,5 x 14,5 cm). 33 pp. Fotografie n.t. Brossura editoriale.
Raro testo. Ampio intervento a sostegno del lavoro pedagogico di Maria Montessori da parte di un autorevole deputato giolittiano, ministro nei governi dell' *uomo di Dronero*.
€ 55,00

219. (Periodici / Letteratura) *Biblioteca Italiana o sia Giornale di Letteratura, Scienze ed Arti compilato da varij letterati. Annate complete 1822-1823*. Milano, presso la Direzione del Giornale, 1822-1823.

23 fascicoli. In-8° (22 x 14,5 cm). Brossura editoriale. Buono stato di conservazione. Il pubblicato 1822-1823 è compreso nella numerazione tra LXIII e XCVI; i numeri LXXIV e LXXV sono contenuti in un unico fascicolo datato "Febbraio e Marzo 1822". Ex libris d'estinta biblioteca.

Il periodico fondato a Milano da Giuseppe Acerbi nel 1816, fu pubblicato sino al 1840, tra molteplici controversie dovute ai difficili rapporti con la censura governativa austriaca. La rivista ebbe un importante ruolo nel dibattito italiano dei primi decenni del XIX secolo, e poté avvalersi della collaborazione di prestigiosi intellettuali, Pellico, Breme, Giordani, Monti, Berchet, Confalonieri, Porro Lambertenghi.
€ 400,00

220. (Peste) **Muratori Lodovico Antonio**. *Del governo della peste e delle maniere di guardarsene. Trattato del Signor L. A. Muratori Bibliotecario del Ser. Sign. Duca di Modena diviso in politico, medico ed ecclesiastico da conservarsi e aversi pronto per le occasioni, che Dio tenga sempre lontane; ed in questa seconda Edizione accresciuto dall'Autore con nuove aggiunte poste in fine del libro; Breve e succinto ragguaglio della peste di Marsiglia, suoi accidenti, pronostico e cura. Tradotto dall'originale francese stampato a Marsiglia*. Torino, Pietro Giuseppe Zappata, 1721. In-8° (23 x 18 cm). XXVIII, 383, (5) pp. 16 pp. Piena pelle coeva con nervi e fregi al dorso.

La presente impressione torinese riprende l'edizione del trattato muratoriano stampata a Modena dal Soliani nel 1714. Il libro fu largamente diffuso nella sua epoca, e, ancora oggi, in particolare, per la sezione relativa alle pratiche di governo "politico" della peste desta l'attenzione degli studiosi. Le altre parti del testo sono dedicate alla malattia e alla sua profilassi e alle pratiche religiose da osservarsi in caso di calamità. Il medico torinese Carlo Ricca, in corrispondenza epistolare con il Muratori, fu incaricato dallo Zappata di preparare l'edizione piemontese del trattato. La peste di Marsiglia del 1720 fu l'ultima epidemia di questo morbo scoppiata in Francia; Muratori pubblica in italiano la relazione dei medici Chicoyneau, Verny e Soullier di Montpellier che prestarono le loro cure nella città.
€ 375,00

221. (Piemonte) *Aspetti dell'attività femminile in Piemonte negli ultimi cento anni (1861-1961)*.

Ciclo di conferenze tenute in Torino da febbraio a maggio 1962 nell'aula magna dell'Università. Torino, C.A.F.T. (Comitato Associazioni Femminili Torino), 1962.

In-8° (23,5 x 16,5 cm). 159 (85) pp. Brossura editoriale.
€ 30,00

222. (Piemonte) *Calendario Generale pe' Regii Stati d'ordine e con privilegio di S. M. Anno XXII, 1845*. Torino, Stamperia Sociale degli Artisti Tipografi, 1845.

In-8° (21 x 12,5 cm). XVI, 696 (2) pp. Mezza pelle coeva con filetti e titolo oro al dorso.
€ 80,00

223. (Piemonte) *Calendario per l'anno bisestile 1816 in cui vi sono inserite le provvidenze intorno agli affittamenti, e sublocazioni delle case di questa metropoli di Torino, e sobborghi, tanto a riguardo de' proprietarj, che degli affittavoli d'esse case*. Torino, SI vende dal Librajò Genova, 1816.

In-8° (20 x 13 cm). 30 (3) pp. Brossura muta.
Raro testo. Raccolta di provvedimenti (editti) relativi alle locazioni nella città di Torino e dintorni.
€ 70,00

224. (Piemonte) *Guida alle feste torinesi per le Reali Nozze di Vittorio Emmanuele e Maria Adelaide. Edizione adorna di vignette*. Torino, Stabilimento Tipografico Fontana, 1842.

In-8° (24,5 x 16 cm). 31 pp. 2 tavv. f.t. Illustraz. Cartonatura moderna. Bruniture diffuse dovute al tipo di carta impiegata.
Vismara p. 28. Matrimonio di Vittorio Emanuele di Savoia nella primavera del 1842.
€ 50,00

225. (Piemonte) *Museo Scientifico, Letterario ed Artistico ovvero Scelta raccolta di utili e svariate nozioni in fatto di Scienze, Lettere e Belle Arti. Opera compilata da illustri scrittori diretta da Luigi Cicconi [annate 1839-1840-1841-1842]*. Torino, Stabilimento Tipografico di Alessandro Fontana, 1839-1842.

4 annate in 2 volumi. In-4° (29 x 19 cm). Mezza pelle coeva con impressioni a secco, filetti e titoli oro al dorso. Lieve segno d'abrasione ai bordi del piatto inf. del 2° volume.

Le prime quattro annate del settimanale torinese diretto dal letterato marchigiano Luigi Cicconi. La testata, molto diffusa ed apprezzata dai lettori per la sua qualità, rimase in vita sino al 1850.
€ 180,00

226. (Piemonte) *Ragionamento nel quale si espongono i diritti della Reale Casa di Savoia sopra lo Stato di Milano*. In Torino, nella Stamperia Reale, 1741.

In-8° (25,5 x 19 cm). 52 pp. 1 tavola genealogica. Cartonatura moderna con tassello al piatto e titolo oro.

Memoria sulle pretese di successione della monarchia sabauda al ducato di Milano scritto

durante il regno di Carlo Emanuele III di Savoia. Il testo contiene il diploma imperiale di Carlo V del 1549 che stabilisce l'ordine di successione allo Stato di Milano. Cfr. Manno, 382.

€ 150,00

227. (Piemonte) **Adriani Giovanni Battista**. *Sopra alcuni documenti e codici manoscritti di cose subalpine ed italiane conservati negli archivi e nelle pubbliche biblioteche della Francia meridionale con un cenno delle principali antichità di quella contrada*. Torino, Stamperia dell'Unione Tipografico-Editrice, 1855.

In 8° (24 x 14 cm). 78 pp. Brossura muta. Invio autografo dell'Autore.

Rara pubblicazione dell'abate cheraschese estratta da *Appendice Storico-Statistica al Calendario Generale del Regno per l'anno 1855*.

€ 130,00

228. (Piemonte) **Alliaudi Camillo**. *Notizie biografiche su Gian Francesco Porporato da Pinerolo Gran Cancelliere di Savoia con alcuni Cenni storico-genealogici dei suoi discendenti*. Pinerolo, Tipografia di Giuseppe Chiantore, 1866.

In-8° (23,5 x 15 cm). 100 pp. 1 grande tavola ripiegata. Tela dermoide coeva con filetti ai piatti e titolo oro al dorso.

Il giurista pinerolese Gian-Francesco Porporato (1484-1584), collaboratore del duca Carlo III di Savoia, fu Avvocato erariale, Presidente patrimoniale, Presidente del Consiglio Cismontano degli Stati Sabaudi.

€ 90,00

229. (Piemonte) **Bonini C.F. [Carlo Federico]**. *La Navigation intérieure dans le Haut Piémont. [Extrait du Compte rendu des travaux du IVe Congrès du Sud-Ouest Navigable tenu à Bèziers]*. Toulouse, Librairie Edouard Privat, 1906.

In-8° (24 x 15,5 cm). 16 pp. Brossura editoriale.

€ 30,00

230. (Piemonte) **Capuccio Gaetano**. *Torino porto di mare. Progetto di una linea di navigazione interna tra l'Adriatico ed il Mediterraneo*. Ristampa per cura della famiglia dell'autore con prefazione dell'Ing. Leone Romanin Arcur Deputato al Parlamento. Torino, Tipografia Roux e Viarengo, 1905.

In-8° (24 x 16 cm). 126 pp. 3 grandi tavole più volte ripiegate. 1 ritratto fotografico dell'Autore. Piena pelle coeva con titolo oro al dorso.

Seconda edizione ristampata per cura degli eredi dopo la morte dell'autore avvenuta nel 1881. La prima rara edizione risale al 1865. Di grande interesse sono le carte di corredo al testo tra le quali la *Pianta generale della città*. Proposta di via navigabile per raggiungere Torino dal mare della Liguria attraverso il Po.

€ 185,00

231. (Piemonte) **Cavedoni Pietro**. *Biografia della Venerabile Maria Clotilde di Borbone Regina di Sardegna estratta da Continuazione delle Memorie*

di Religione, di Morale, ecc. Tomo II, pag. 93. Modena, dalla Reale Tipografia Soliani, 1833.

In-8° (22,5 x 14,5 cm). 67 pp. Buona mezza pelle con fregi, filetti e titolo oro al dorso.

Estratto di articolo apparso sul periodico modenese *Continuazione delle Memorie di Religione, di Morale, di Letteratura*.

€ 45,00

232. (Piemonte) **Colombo Adolfo, a cura di**. *Dalle riforme allo Statuto di Carlo Alberto. Documenti editi ed inediti per cura di Adolfo Colombo*. Casale, Tipografia Cooperativa, 1924.

In-8° (25 x 16,5 cm). XLI, 223 pp. Tela editoriale con tassello e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

Pubblicazione del Comitato Piemontese della Società per la Storia del Risorgimento Italiano.

€ 40,00

233. (Piemonte) **Cravero Davide Giovanni, a cura di**. *Feste e tradizioni popolari del Piemonte. Scelta di poesie e prose a cura di Davide Giovanni Cravero*. Turin, Famija Turineisa, 1972.

In-8° (24 x 17 cm). 176 pp. (Illustraz. pubblicitarie). Brossura editoriale.

Supplemento al periodico "Caval 'd Brons" della Famija Turinèisa.

€ 25,00

234. (Piemonte) **Galletti Pietro Luigi**. *Inscriptiones Pedemontanae infimi aevi exstantes opera et cura D. P. A. G. Romani...in Biblioteca Vaticanae Linguae Latinae Professoris Collectae*. Romae, Typis Generosi Salomonii, 1766.

In-4° (28 x 21,5 cm). (6) 206 pp. Piena pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Figg. nel testo.

Raccolta preziosa di epigrafi medievali presenti nella città di Roma relative a personaggi piemontesi. Opera di grande rarità. Manno 1186. L'autore (1724-1790), benedettino romano, si occupò per tutta la vita di ricerche erudite.

€ 440,00

235. (Piemonte) **Jalla Giovanni (Jean)**. *Storia della Riforma in Piemonte fino alla morte di Emanuele Filiberto: 1517-1580 ; Storia della Riforma religiosa in Piemonte durante i regni di Carlo Emanuele I e Vittorio Amedeo I (1580-1637)*. Firenze - Torre Pellice, Libreria Editrice Claudiana, 1914 - 1936.

2 voll. In-8° (24 x 16 cm). IV, 411 pp. 17 tavv. 710 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Ottima opera dell pastore Jean Jalla, storico e teologo (1868-1935), assai difficile da trovare completa data la distanza di pubblicazione dei due tomi.

€ 270,00

236. (Piemonte) **Negri Guglielmo - Simoni Silvano, a cura di**. *Lo Statuto Albertino e i lavori preparatori. Introduzione di Francesco Cossiga. Prefazione di Gianni Zandano*. Torino, Fondazione Istituto Bancario San Paolo di Torino, 1992.

In-8° (25 x 17 cm). XX, 308 (2) pp. Tela editoriale.
Titoli oro al dorso e ai piatti. € 35,00

237. (Piemonte) **Nigra Costantino**. *Canti popolari del Piemonte / pubblicati da Costantino Nigra*. Torino, Ermanno Loescher, 1880.

In-8° (25 x 16 cm). XL.596, (2) pp. Piena tela editoriale con fregi e titoli oro al dorso e ai piatti.

Prima rara edizione. Il testo fu pubblicato dopo una lunga ricerca durata 35 anni.

€ 230,00

238. (Piemonte) **Noguer de Maljay N. [Natale]**. *La Santa Sindone di Torino. Con numerose illustrazioni e due appendici relative alle relazioni dei Papi colla Santa Sindone ed alle Ostensioni della S. Reliquia. Traduzione del Sac. P. Valetti*. Torino, Libreria del Sacro Cuore - A. e G. Sismondi, 1930.

In-8° (25 x 16,5 cm). 120 pp. Brossura editoriale.

€ 35,00

239. (Piemonte) **Odorici Federico**. *Il conte Cibrario e i tempi suoi. Memorie storiche di Federico Odorici con documenti*. Firenze, Stabilimento Civelli, 1872.

In-8° (23 x 15 cm). (6) 320 pp. 1 fotografia originale del Cibrario. Piena tela con tassello e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

Rara edizione all'epoca fuori commercio e presente in poche biblioteche italiane. Storico genealogista, bresciano di nascita, Federico Odorici (1807-1884) fu amico di Luigi Cibrario. Cibrario morì nel 1870 mentre si trovava ospite della casa di Odorici a Roè Volciano.

€ 150,00

240. (Piemonte) **[Paroletti Modesto]**. *Calendario storico ossia Diario della Storia del Piemonte in cui i fatti più rimarchevoli della storia del Piemonte sono riferiti secondo le loro date in ogni giorno dell'anno. 1817*. Torino, presso Michelangelo Morano, (1817).

In-16° (16,5 x 10,5 cm). 204 pp. 1 tavola. Mezza tela.

Rara pubblicazione. Il calendario curato da Modesto Paroletti fu edito da Morano negli anni 1817 e 1818, cfr. Manno, 1047.

€ 90,00

241. (Piemonte) **Perrero Domenico**. *I Reali di Savoia nell'esiglio (1799-1806). Narrazione storica su documenti inediti*. Torino, Fratelli Bocca Editori, 1898.

In-8° (20 x 12 cm). VIII, 327 pp. Mezza pelle coeva.

€ 70,00

242. (Piemonte) **Prato Giuseppe**. *Censimenti e popolazione in Piemonte nei secoli XVI, XVII, XVIII*. Roma, Presso la "Rivista Italiana di Sociologia", 1906.

In 8° (24,5 x 17 cm). 117, (2) pp. comprese XV tavv. e 2 diagrammi. Tela coeva con tassello e titolo oro al dorso.

Estratto dalla *Rivista Italiana di Sociologia*, Anno X, Fasc. III-IV, Maggio - Agosto 1906.

Opera di grande interesse per la storia economica e sociale del Piemonte. Approfondita analisi del censimento quale fonte diretta per conoscere le dinamiche della popolazione dello stato subalpino nel periodo considerato.

€ 85,00

243. (Piemonte) **Quazza Romolo**. *La formazione progressiva dello Stato sabauda dalla contea in Savoia al Regno d'Italia*. Torino, S.E.I., 1942.

In-8° (20 x 13,5 cm). XII, 128 pp. 1 albero genealogico 24 tavv. fotografiche. Brossura editoriale.

€ 25,00

244. (Piemonte) **Raby Paolo Luigi**. *Eugenio ossia Torino liberata. Poema di Luigi Paolo Raby*. Torino, Coi nuovi tipi di Pane e Barberis, 1792.

In-8° (20 x 12,5 cm). (10) 171 (3) pp. Cartonatura originale verde con greche, filetti e titolo oro al dorso, cornice ai piatti.

L'avvocato e Intendente Paolo Luigi Raby, membro di numerose accademie, fu tra i redattori della *Gazzetta Piemontese*.

€ 80,00

245. (Piemonte) **Troche N. M. [Nicolas-Michel]**. *Coup-d'œil historique, topographique, et religieux sur le Royaume de Sardaigne*. Paris, de l'Imprimerie de Jules Juteau, 1842.

In-8° (20 x 14 cm). 143 pp. Mezza tela con piatti originali conservati.

Prima rara edizione. Relazione sulle condizioni del Regno di Sardegna scritte dal francese N. M. Troche dirigente di Pubblica Amministrazione.

€ 120,00

246. (Piemonte) **Vassallo Carlo**. *La Diplomazia di una Gentildonna Piemontese*. Roma - Torino - Firenze, Fratelli Bocca Librai di S.M. il Re d'Italia, 1885.

In-8° (23,5 x 15 cm). 25 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare. Invio autografo dell'Autore.

Estratto dalla *Rivista Storica italiana*, Vol. II, fasc. I, anno 1885. Costanza Alfieri di Sostegno in Tapparelli d'Azeglio (1793-1862) fu l'animatrice di alcuni salotti torinesi.

€ 35,00

247. (Piemonte / Agiografia) **Ermeneildo da Roma**. *Vita del B. Angelo di Chivasso Minore Osservante scritta dal P. F. Ermeneildo da Roma della più stretta Osservanza di San Francesco dedicata all'Illustrissima Città di Cuneo*. In Torino, presso gli Eredi Verani, 1753.

In-16° (18 x 11 cm). VIII (4), 208 pp. Piena pelle con segni d'usura.

Il beato francescano Angelo Carletti in religione Angelo da Chivasso (1410-1495), scrisse alcune importanti opere di teologia morale. L'autore francescano e Ministro provinciale (1698-1772) fu autore di alcuni testi agiografici.

€ 220,00

248. (Piemonte / Agricoltura) *Calendario Georgico della Reale Società Agraria di Torino per l'anno bisestile 1820 compilato da un Membro della medesima*. Torino, dalla Stamperia degli Eredi Botta, 1820.

In-16° (19 x 12,5 cm). 106 (2) pp. Brossura muta originale.

La presente edizione del calendario <<segue immediatamente quello pubblicato nel 1814>>.

€ 100,00

249. (Piemonte / Bibliografia) *Catalogue des livres françois qui se trouvent chez Jean Antoine Jean libraire de l'Imprimerie Royale de Turin. MDCCXCII, Auquel on a ajonté à la fin quelques livres Espagnols & Portugais; ainsi qu' une note des livres d'Estampes, Gravures, Cartes géographiques &c. qui se trouvent chez le même libraire*. Turin, de l'Imprimerie Royale, 1792.

In-16° (18 x 18 cm). 124 (9) pp. Brossura muta originale.

Catalogo molto raro non presente in ICCU. Si tratta probabilmente del libraio Giovanni Jean figlio di Gaspare che, secondo gli studi di Lodovica Braida (*Il commercio delle idee*, Firenze 1995, p. 292), alle dipendenze di Giacomo Antonio Raby, gestore della libreria della Stamperia Reale di Torino, teneva i contatti commerciali con i librai stranieri. Giovanni Antonio Raby compilò alcuni cataloghi di vendita dei libri che erano in dotazione alla sua libreria.

€ 140,00

250. (Piemonte / Cuneo) **Promis Domenico Casimiro**. *Cronache anteriori al secolo XVII concernenti la storia di Cuneo e di alcune vicine terre edite da Domenico Promis*. Torino, Stamperia Reale, 1871.

In-8° (21 x 15 cm). Estratto pp. 225-409 pp. Cartonatura. Buon esemplare.

Tomo XII de *Miscellanea di Storia Italiana. Chronicorum Cunei Libri Tres; Cronaca dal 1484 al 1570 di Grasso Dalmazzo; De gestis Antonii Torresani Brevis Narratio*.

€ 65,00

251. (Piemonte / Economia) **Quazza Guido**. *Problemi industriali nel Risorgimento: lana e cotone in Piemonte*. Torino, G. Giappichelli Editore, 1961.

In-8° (25 x 17 cm). 215 pp. Brossura editoriale.

€ 25,00

252. (Piemonte / Francia) **Manno Antonio, Ferrero Ermanno, Vayra Pietro, a cura di**. *Relazioni diplomatiche della Monarchia di Savoia dalla Prima alla Seconda Restaurazione 1559-1814*. Francia. *Periodo Terzo, Volume I, (1713-1715); Volume II (1715-1717); Volume III, (1717-179)*. Torino, Fratelli Bocca Librai di S.M., 1886-1888-1891.

3 voll. In-4° (128 x 19 cm). XXI, 510 pp. 1 ritratto. VIII, 473 pp. 1 ritratto. VIII, 391 pp. 1 ritratto. Il primo volume è in cartonatura editoriale, gli altri due sono in brossura editoriale.

€ 135,00

253. (Piemonte / Letteratura) *Il "Gelindo" Dramma Sacro Piemontese della Natività di Cristo. Edito con illustrazioni linguistiche e letterarie da Rodolfo Renier. Segue un'appendice sulle reliquie del dramma sacro in Piemonte*. Torino, Carlo Clausen, 1896.

In-8° (21 x 14 cm). 254 (2) pp. Mezza tela con tassello e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

A. e G. Clivio, pp. 82-83. Tra le più apprezzate edizioni del dramma popolare piemontese, ancora ristampata in età contemporanea. Il veneziano Rodolfo Renier (1857-1915), filosofo e filologo, insegnò Letterature neolatine all'Università di Torino dal 1883.

€ 180,00

254. (Piemonte / Letteratura) **de Rossi di Santarosa Pietro**. *Scene storiche del Medio Evo d'Italia*. Milano, Coi tipi Pirotta e C., 1835.

In-8° (22 x 14 cm). (8) 301 (2) pp. Mezza pelle con nervi, fregi, filetti e tassello con titolo oro al dorso.

Edizione originale. Nello stesso 1835 vi fu un'edizione torinese stampata da Alessandro Fontana. Pietro di Santarosa (1805-1850), cugino del noto patriota, deputato e più volte ministro dal 1848 al 1849, scrisse alcune opere di narrativa e teatro che riflettevano il gusto letterario della sua epoca. L'autore, trovandosi in viaggio all'estero incaricò il marchese Gasco di far pubblicare il libro a Milano (cfr. F. Sarceni, *Vita del cav. Pietro Derossi di Santa Rosa*, Torino 1864).

€ 65,00

255. (Piemonte / Linguistica) **Aa.Vv.** *Lingue e dialetti nell'arco alpino occidentale. Atti del Convegno Internazionale di Torino 12-14 aprile 1976. A cura di Gianrenzo P. Clivio e Giuliano Gasca Queirazza*. Torino, Centro Studi Piemontesi Ca de Studi Piemontèis, 1978.

In-8° (24 x 16 cm). VII, 333 (3) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

€ 45,00

256. (Piemonte / Santi) *Articoli su la vita e le virtù eroiche del Servo di Dio Pio Brunone Lanteri Sacerdote Fondatore della Congregazione degli Oblati di Maria Vergine*. Roma, Tipografia Agostiniana, 1930.

In-4° (28 x 19,5 cm). 122 (2) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Documenti ufficiali presentati dal postulante per la causa di canonizzazione del cuneese P. B. Lanteri (1759-1830).

€ 45,00

257. (Piemonte / Terremoto) **Uzielli Gustavo**. *Le commozioni telluriche e il terremoto del 23 febbraio 1887. Tre conferenze fatte nella R. Università di Torino il 26 e 28 febbraio e il 2 marzo 1887. Con note sul Terremoto del 23 febbraio 1887, sull'Edilizia sismologica, ecc. con una carta in litografia ed una in cromolitografia*. Torino, L. Roux & C., 1887.

In-8° (22,5 x 13,5 cm). 116 pp. 2 tavole. Brossura

editoriale. Piccole mancanze dovute alla fragilità della carta impiegata per la brossura. Il livornese Gustavo Uzielli (1839-1911) insegnò geologia all'Università di Torino. Interessante e rara analisi scientifica del terremoto del 1887 che provocò ingenti distruzioni nella Liguria di Ponente e danni estesi anche in Piemonte. € 60,00

258. (Piemonte / Torino) **Muttini Conti Germana**. *2 testi. 1) Un censimento torinese nel 1802, Torino, G. Giappichelli Editore, 1951; 2) Un censimento dei sobborghi e del contado torinese nel 1802, Torino, S.P.E., 1951. 1951-1958.* 2 volumi. In-8° (25 x 117,5 cm). 1) 174 pp. 112 pp. Brossura editoriale. € 35,00

259. (Piemonte / Torino) **Vaudagnotti Attilio, Sac. Dr.** *Il cardinale Agostino Richelmy. Memorie biografiche e contributi alla storia della Chiesa in Piemonte negli ultimi decenni.* Torino - Roma, Casa Editrice Marietti, 1926. In-8° (21,5 x 13,5 cm). VIII, 503 pp. 1 ritratto, illustraz. fotogr. Mezza tela con titolo oro al dorso. Il cardinale Agostino Richelmy (1850-1926) fu arcivescovo di Torino dal 1897 alla morte. € 45,00

260. (Piemonte / Valdesi) **Viora Mario**. *Storia delle leggi sui valdesi di Vittorio Amedeo II.* Bologna, Nicola Zanichelli, 1930. In-8° (25 x 18 cm) XXV, (2) 430 pp. 1 carta delle valli valdesi. Brossura editoriale. **Prima edizione.** *Biblioteca della Rivista di Storia del Diritto Italiano*, n. 4. La storia della presenza valdese in Piemonte, e la legislazione di Vittorio Amedeo II. Le tensioni con la Francia portarono nel 1685 ad un editto che vietava l'accoglienza degli ugonotti esuli, e ad un secondo editto nel 1686 che revocava le misure di tolleranza verso i valdesi. Altri provvedimenti portarono all'esilio svizzero i valdesi che soltanto dal 1689 riuscirono a rientrare nelle valli (Glorioso rimpatrio). € 175,00

261. (Polemica religiosa) **Puax [François]**. *L'anatomie du papisme par Puax. Troisième édition revue et corrigée.* Paris, Chez Tous les Libraires Protestants de la France, 1860. In-16° (18,5 x 12 cm). 216 pp. Brossura editoriale. Il pastore François Puax (1806-1895) si distinse per la violenta polemica anticattolica. € 30,00

262. (Politica) **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**. *Descrizione della Biblioteca. Fondi di Archivio. Attività scientifica.* Milano, 1975. (28,5 x 13,5 cm). 196 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare. € 25,00

263. (Politica) **Calogero Guido**. *La giustizia e la libertà. Saggio sul liberalsocialismo del Partito d'Azione.* Roma, Quaderni Liberi, 20 febbraio 1944.

In-8° (22 x 15,5 cm). 64 (2) pp. Brossura editoriale. Quaderno Quarto di «Quaderni Liberi». Quaderno edito durante l'occupazione di Roma. La dottrina liberalsocialista ispirata alle idee di Carlo Rosselli, fondamento dell'attività del Partito d'Azione costituito nel 1942. € 40,00

264. (Politica) **de Maistre Joseph**. *Essai sur le principe générateur des constitutions politiques et des autres institutions humaines.* à Paris, à La Société Typographique, 1814. In-8° (21 x 13 cm). X, 104 pp. Brossura muta originale. Lieve segno di colla all'angolo del piatto superiore della brossura. Nel 1814 apparvero in contemporanea l'edizione dell'opera di San Pietroburgo e la presente. Raro esemplare presente soltanto in due biblioteche italiane, secondo ICCU. L'istituzione degna di verità non può che provenire da Dio che la genera, e per questa ragione non può avere fondamento in una costituzione scritta che proviene da un'assemblea umana. Il saggio, considerato uno delle maggiori opere del grande maestro del pensiero reazionario, fu scritto nel 1809 durante la permanenza dell'autore a San Pietroburgo, e pubblicato nel 1814; il testo fu tradotto per la prima volta in italiano in un'edizione torinese del 1821. € 385,00

265. (Politica) **Grildrig (Cappa Alberto)**. *Le generazioni nel fascismo.* Torino, Piero Gobetti Editore, 1924. In 16° (19 x 12,5 cm). 40 pp. Brossura editoriale. Opera del torinese Alberto Cappa che legge la genesi del fascismo alla luce di un conflitto tra generazioni sullo sfondo della prima guerra mondiale. € 90,00

266. (Politica) **Maurras Charles**. *Dictionnaire politique et critique établi par les soins de Pierre Chardon [I-II-III-IV-V].* à Paris, à La Cité des Livres, 1932-1934. 5 voll. In-8° (27 x 18 cm). XI, 468 pp. 480 pp. 480 (3) pp. 480 (3) pp. 471 (3) pp. Tela editoriale coeva con tassello e titolo oro al dorso. Edizione originale su carta *Alfa* numerata 184/1000. La summa, ricavata dai suoi scritti, del pensiero del politico e giornalista francese (1868-1952), fondatore del movimento di destra *Action Française*. Pierre Chardon, come è noto, è lo pseudonimo della scrittrice e saggista Rachel Legras Stefani vicina al movimento *Action Française*. € 250,00

267. (Politica) **Muratori Lodovico Antonio**. *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi. Trattato di Lodovico Antonio Muratori Bibliotecario del Serenissimo Signor Duca di Modena.* (Lucca), (Filippo Maria Benedini), 1749. In-16° (17 x 11 cm). (20), 408 pp. Mezza pelle ottocentesca con fregi, filetti e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Edizione originale. L'opera terminata dall'autore nel 1748, per un lungo periodo era stata trattenuta dalla censura della Serenissima; nel marzo 1749 la pubblicazione del testo fu spostata a Lucca, presso lo stampatore Filippo Maria Benedini, che la fece uscire *senza i dati tipografici* (Cfr. l'edizione 2016 del trattato curata da Matteo Al Kalak e pubblicata dall'Editore Donzelli, con prefazione di Fabio Marri).

€ 380,00

268. (Politica) **Romano Pietro.** *La Nazione e la Democrazia nel pensiero di Giuseppe Mazzini [Partito Nazionale Democratico]*. Torino, Tipolitografia L. Checchini, 1922.

In-8° (24 x 17 cm). 72 pp. Brossura editoriale. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.

€ 30,00

269. (Politica) **Valli Eugenio.** *L'imperatore socialista.* Roma - Torino - Napoli, L. Roux & C., 1890.

In-8° (22,5 x 14 cm). 65 pp. Brossura editoriale. Socialismo, questione operaia, contrasti con Bismarck nella visione politica del giovane imperatore tedesco Guglielmo II. Eugenio Valli fu deputato dal 1890 al 1913.

€ 35,00

270. (Prima Guerra Mondiale) **D'Angelo Ernesto.** *Pipe rosse. La guerra del Fronte Interno.* Napoli, Editore Comm. Adolfo Cacace, 1918.

In-16° (25 x 18 cm). XX. 306 (2) pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'Autore. Buon esemplare.

Le "pipe rosse" erano le mostrine sull'uniforme grigioverde della *Milizia interna*, corpo formato da soggetti richiamati alle armi che per qualche ragione non potevano andare al fronte a combattere, ed erano impiegati in mansioni di sorveglianza a ferrovie, strutture telegrafiche, officine belliche, ecc.

€ 130,00

271. (Protestantesimo) **Bungener Félix (Louis Laurent).** *Calvin, sa vie et ses écrits.* Paris - Amsterdam, J. Cherbuliez - Van Bakkenes, 1862.

In-16° (18,5 x 11 cm). 515 pp. Mezza pelle coeva. Lievi aloni al margine di alcune pagine.

Il testo è opera del teologo di origine svizzera Félix Bungener (1814-1874). Prima edizione, una seconda edizione fu pubblicata nel 1863, e tradotta in inglese nello stesso anno.

€ 60,00

272. (Provincia di Cuneo) **Corti Siro.** *Le Provincie d'Italia sotto l'aspetto geografico e storico. Regione Piemontese. Provincia di Cuneo. Seconda edizione riveduta ed aumentata.* Torino, Ditta G. B. Paravia e Comp., 1895.

In-16° (19,5 x 12 cm). 110 (2) pp. 1 grande carta geografica a colori ripiegata. Brossura editoriale. Buon esemplare.

€ 55,00

273. (Psicologia giuridica) **Altavilla Enrico.** *Il suicidio nella psicologia, nella indagine giudiziaria e nel diritto (pubblico, penale, civile e commerciale).* Napoli, Alberto Morano Editore, 1932.

In-8° (23 x 15,5 cm). 426 (4) pp. Mezza tela con tassello, titoli oro al dorso.

€ 35,00

274. (Psicologia giuridica) **Marfori Pio.** *Glis stupefacenti (veleni del cervello) nei loro effetti individuali e sociali. Profilassi e cura delle tossicomanie.* Napoli, Casa Editrice Libreria V. Ildeson, 1930.

In-16° (18,5 x 12,5 cm). 168 pp. Mezza tela con tasselli, titoli oro al dorso.

€ 30,00

275. (Psicologia giuridica) **Von Krafft - Ebing R. [Richard].** *Psychopathia Sexualis con particolare riguardo alla sensibilità sessuale invertita. Studio medico-legale ad uso dei medici e dei giuristi. 16a - 17a edizione tedesca completamente rifiuta dal Dr. Albert Moll - Berlino. Traduzione di Piero Giolla. Prefazione del Prof. Carlo Besta.* Milano, Edizioni Schorr, 1931.

In-8° (24 x 18 cm). XIII, 934 (2) pp. Mezza tela con tassello e titolo oro al dorso.

Prima traduzione italiana. Il testo ebbe larga diffusione tra gli studiosi, e provocò sin dalla sua prima pubblicazione a Stoccarda nel 1886 un acceso dibattito per la scabrosità dei temi contenuti nei casi clinici esposti. L'autore fu un celebre psichiatra e neurologo tedesco che viveva in Austria. Il saggio ebbe una vasta influenza sulla psichiatria forense del XX secolo.

€ 90,00

276. (Regno delle Due Sicilie) **Ghezzi Guido.** *Saggio storico sull'attività politica di Liborio Romano [Pubblicazione del R. Istituto Superiore di Scienze Sociali e Politiche "Cesare Alfieri" di Firenze].* Firenze, Felice Le Monnier Editore, 1936.

In-8° (22 x 14 cm). 229 (3) pp. Brossura editoriale.

€ 25,00

277. (Regno delle Due Sicilie) **Napoli-Signorelli Pietro.** *Vicende della coltura nelle Due Sicilie, Dalla venuta delle Colonie straniere sino ai nostri giorni. Dedicata alla Maestà di Annunziata Carolina di Francia Regina delle Due Sicilie. Seconda edizione napoletana.* in Napoli, presso Vincenzo Orsini, 1810-1811.

8 tomi in 6 volumi. In-8° (20 x 12 cm). VIII, 486 pp. VIII, 512 pp. VI, 559 pp. IV, 574 pp. 542 pp.; 328 pp. II, 288 pp. IV, 256 pp. Pergamena coeva marmorizzata con fregi, filetti e tassello e titolo oro al dorso. Tagli gialli. Buon esemplare.

Seconda edizione. la prima fu stampata a Napoli da Vincenzo Flauto tra il 1784 ed il 1786. Pietro Napoli-Signorelli (1731-1815), erudito saggista, fu allievo di Genovesi ed abbracciò le idee di un illuminismo moderato. Esiliato dopo le vicende della repubblica partenopea del 1799, Napoli-

Signorelli ritornò nella sua città nel 1806 e divenne segretario dell'Accademia Pontaniana sino alla morte. Come ha rilevato Pier Giuseppe Gillio (DBI, 77) questo grande disegno di storia del regno meridionale trae i suoi principi ispiratori dalla tradizione classicistica sull'esempio del Tiraboschi <<che conducono a rileggere la storia come battaglia della cultura, sostenuta da filosofi e principi illuminati, contro l'ignoranza, e il pregiudizio>>.

€ 760,00

278. (Regno di Napoli) **Dorothea Lionardo (o Leonardo)**. *Considerazioni sull'agricoltura del Regno, da servire per avviamento alla Legislazione economico-rurale del Regno presentate alla Commissione di Agricoltura, Industria e Commercio dal Vicepresidente della stessa Lionardo Dorothea [Parlamento Napolitano. Camera dei Deputati. Commissione di Agricoltura, Industria e Commercio. Sessione 1848]*. Napoli, Dalla Tipografia delle Camere Legislative, 1848.

In-8° (21,5 x 14,5 cm). 47 pp. Brossura muta. Relazione del deputato Dorothea alla "Commissione" di Agricoltura, Industria e Commercio dell'effimero Parlamento delle Due Sicilie, nato con la costituzione concessa da Ferdinando II nel 1848, e sciolto dallo stesso re dopo un solo anno di attività. L'abruzzese Leonardo Dorothea (1797-1865), medico e studioso di scienze naturali, fu eletto deputato al Parlamento di Napoli tra il 1848 ed il 1849. Allontanato a forza dall'attività politica dal 1849, fu richiamato dopo l'unità a ricoprire la carica di Amministratore Generale delle Acque e Foreste (cfr. Costabile-Patalano, p. 267).

€ 80,00

279. (Religione) *Serie di nove testi pubblicati dall'editore Formiggini dedicati alle religioni: E. Bonaiuti, Apologia del Cattolicesimo (1923); D. Lattes, Apologia dell'Ebraismo (1923); C. Formichi, Apologia del Buddismo (1923); L. Vecchia Gualtieri, Apologia dell'Islamismo (1925); G. Rensi, Apologia dell'Ateismo (1925); U. Janni, Apologia del Protestantismo (1926); E. Bonaiuti, Apologia dello Spiritualismo (1926); G. Rensi, Apologia dello Scetticismo (1926); G. Costa, Apologia del Paganesimo (1928)*. Roma, A.F. Formiggini Editore in Roma, 1923-1925-1926-1928.

9 volumi In-16° (17 x 10,5 cm). Mezza tela editoriale con titoli al dorso. Ogni volume ha circa 100 pagine.

La pubblicazione dei testi del Bonaiuti, controverso autore modernista, nella serie di questi manualetti Formiggini della collana <<Apologia delle religioni>>, provocò un acceso dibattito nel mondo cattolico. Allo stesso modo l'apologia dell'ateismo del filosofo Giuseppe Rensi produsse le rimostranze del governo fascista.

€ 110,00

280. (Repubblica Sociale) **Amicucci Ermanno**. *I 600 giorni di Mussolini (dal Gran Sasso a Dongo)*. Roma, Editrice "Faro", 1948.

In-8° (21,5 x 14 cm). IV, 313 (3) pp. Brossura editoriale con sovraccoperta.

Il giornalista Ermanno Amicucci (1890-1955) fu direttore del *Corriere della Sera* nel periodo della RSI. Condannato a morte per collaborazionismo con la pena tramutata nel carcere, fu liberato in seguito grazie alla "amnistia Togliatti". Cronistoria del periodo della Repubblica Sociale scritta da un testimone che ebbe rapporti diretti con i principali esponenti del governo fascista.

€ 40,00

281. (Repubblica Sociale) **Pio Cappuccino (Fra Ginepro da Pompeiana)**. *Convento e galera*. Siena, La Poligrafica, 1949.

In-16° (19 x 13,5 cm). 313 (7) pp. Brossura editoriale.

Libro di memorie di fra Ginepro da Pompeiana, il francescano che aveva una posizione importante nella RSI.

€ 30,00

282. (Repubblica Sociale) **Pisanò Giorgio**. *La generazione che non si è arresa*. Milano, Edizioni Pidola, 1964.

In-8° (21 x 16 cm). 300 (4) pp. Tela editoriale con sovraccoperta con lievi mancanze al bordo sup.

Edizione originale. Memorie relative agli ultimi giorni della RSI e alle vicende dei membri delle milizie fasciste nel dopoguerra.

€ 30,00

283. (Resistenza) **Antonelli Franco**. *I valori della Resistenza [Discorso pronunciato al Teatro Alfieri di Torino la domenica 4 dicembre 1949 nel quinto anniversario della morte di Duccio Galimberti e di Renato Martorelli - Per la medaglia d'oro alla Città di Alba. Discorso pronunciato alla presenza del Presidente della Repubblica]*. Cuneo, Panfilo Editore, 1949.

In-8° (21 x 15 cm). 40 pp. Brossura editoriale.

€ 40,00

284. (Resistenza) **Barco Francesco**. *La legge di epurazione dei dipendenti statali (D.L. Lt. 27 Luglio 1944, n. 59). Commento pratico. Precedenti legislativi. Testo della Legge. Circolari*. Roma, Istituto Grafico Tiberino, 1944.

In-16° (18,5 x 13 cm). 77 pp. Brossura editoriale.

€ 30,00

285. (Resistenza) **Ghedini Giorgio F.** *Concerto funebre per Duccio Galimberti per tenore, basso, archi, tromboni e timpani. Riduzione per canto e pianoforte*. Milano, Edizioni Suvini-Zerboni, 1949.

In-4° (30 x 23 cm). 30 (2) pp. Brossura editoriale.

€ 30,00

286. (Risorgimento) **Almanacco Nazionale per il 1860. Pubblicazione della Gazzetta del Popolo. Anno 11**. Torino, Stamperia della Gazzetta del Popolo, 1860.

In-8° (15 x 11,5 cm). 209 (19 pp. Illustrazioni nel testo.

Strenna per il 1860 ai lettori della *Gazzetta del Popolo*. Ampio spazio è dato agli eventi della seconda guerra d'Indipendenza con i ritratti dei principali protagonisti della campagna militare.

€ 35,00

287. (Risorgimento) *Bollettino storico della rivoluzione di Milano di marzo 1848. Compilato giornalmente da un cittadino abitante sul Corso di Porta Romana*. Milano, Si vende nella Libreria Visaj, 1848.

In-16° (19,5 x 13 cm). 12 pp. Brossura muta.

Cfr. Vismara, *Bibliografia storica delle cinque giornate di Milano*, p. 32. Predari, *Bibliogr. Enciclopedica Milanese*, p. 124. La storica insurrezione milanese antiaustriaca scoppiata tra il 18 ed il 22 marzo 1848 raccontata da un testimone oculare.

€ 140,00

288. (Risorgimento) *La morale di un partito*. S.l., 1860?

In-8° (22 x 14 cm). 11 pp. Brossura muta coeva.

Scritto anonimo e senza altra indicazione (forse un articolo di periodico), che giustifica l'operato di Liborio Romano, ministro dell'Interno del Regno borbonico, che accolse Garibaldi a Napoli nel 1860, dopo la cacciata di Francesco II Garibaldi confermò Romano al ministero dell'Interno durante la Luogotenenza.

€ 30,00

289. (Risorgimento) **Avetta Maria**. *L'archivio di un diplomatico (Il Barone M.A. Alessandro Jocteau)*. Casale, Tipografia Cooperativa, 1924.

In-8° (23,5 x 15,5 cm). CII, 415 pp. 1 ritratto fotogr. Mezza tela coeva con tassello e titolo oro al dorso; piatti originali conservati. Buon esemplare.

M.A. Alessandro Jocteau (1801-1864) fu un alto dirigente del Ministero degli Esteri, diplomatico e ambasciatore degli Stati Sardi in Svizzera. Jocteau, nominato dal d'Azeglio Segretario Generale degli Affari Esteri fu al centro di numerose polemiche perché accusato di essere vicino alla fazione di Solaro della Margarita.

€ 65,00

290. (Risorgimento) **Benso di Cavour Camillo - Scipioni Scipione, a cura di**. *Discorsi parlamentari scelti con commenti ed introduzione di G. Scipione Scipioni*. Roma - Ascoli Piceno, Libreria Editrice Picena, 1911.

In-8° (20 x 13 cm). XV, 307 pp. Brossura editoriale.

€ 30,00

291. (Risorgimento) **Boggio Pier Carlo**. *Cavour o Garibaldi? dell'Avvocato Pier-Carlo Boggio Deputato al Parlamento Nazionale*. Torino, Tipografia Scolastica di Sebastiano Franco e Figli, 1860.

In-8° (21 x 13,5 cm). 54 pp. Brossura editoriale.

Il giornalista, deputato, filosofo del diritto, P. C. Boggio (1827-1866) fu tra i protagonisti del

dibattito sul risorgimento italiano. Boggio ebbe sempre un complesso rapporto con la politica del governo Cavour, e fu un ammiratore sincero del opera di Garibaldi pur criticandone, come in questo caso, <<gli uomini e il partito che egli (Garibaldi) capeggiava (N. Nada, DBI, 11)>>.

€ 50,00

292. (Risorgimento) **Bon Compagni di Mombello Carlo**. *Il Ministero Rattazzi e il Parlamento del Cav. Bon Compagni Deputato di Villanova d'Asti*. Milano, presso Gaetano Brigola Editore, 1862.

In-16° (18 x 11,5 cm). 64 pp. Brossura editoriale. riparazione del dorso. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.

L'opuscolo testimonia l'avversione del Bon Compagni alle politiche del governo Rattazzi, da lui accusato di aver tradito i principi del governo Cavour in politica estera, attraverso un'alleanza troppo stretta con Napoleone III, e in politica interna, per l'eccessivo spazio lasciato al municipalismo piemontese (Cfr. F. Traniello, DBI, 11).

€ 35,00

293. (Risorgimento) **Bosio Ferdinando**. *Il marchese Salvatore Pes di Villamarina. Memorie e documenti inediti*. Torino, Tipografia di Francesco Franchini, 1864.

In-16° (18 x 11,5 cm). 257 pp. 1 ritratto in antiporta. Brossura editoriale.

Salvatore Pes di Villamarina (1808-1877), fu tra i più importanti diplomatici del Regno sardo. Si distinse per la sua attività diplomatica, in Toscana, a Parigi e a Napoli. Dal 1862 al 1868 fu prefetto di Milano.

€ 45,00

294. (Risorgimento) **Briano Giorgio**. *Biografia politica del Conte di Cavour*. Torino, Tipografia Subalpina di Artero e Cotta, 1857.

In-8° (22 x 13,5 cm). 58 pp. Brossura editoriale.

Il pubblicista Giorgio Briano (1812-1874), originario di Carcare, fu un esponente della destra liberale, vicino ai cattolici "transigenti, polemico con la politica del governo Cavour, e con il parlamentarismo statuario.

€ 45,00

295. (Risorgimento) **Briano Giorgio**. *I settarii e la Monarchia di Savoia*. Torino, Tipografia Subalpina di Artero e Cotta, 1856.

In-8° (22 x 13 cm). 28 pp. Brossura editoriale. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.

Il Briano (1812-1874), pubblicista e letterato di origini savonesi, fu un conservatore intransigente, avversario del sistema parlamentare e della linea politica del Cavour. Il presente opuscolo di propaganda anticavouriana fu scritto per le elezioni politiche piemontesi del 1856 e fa parte della serie *Apparecchio alle Elezioni Generali* (Fascicolo 2°) (cfr. A. Farone, DBI, 14, p. 215).

€ 35,00

296. (Risorgimento) **Bustico Guido**. *Il carteggio di Urbano Lampredi con Luigi Angeloni (Estratto dalla Rassegna Storica del Risorgimento, Anno IV,*

Fasc. I, Anno 1917). Roma, Tipografia della Camera dei Deputati, 1917.

In-8° (23 x 16 cm). 39 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Carteggio tra i due intellettuali nell'età napoleonica.

€ 30,00

297. (Risorgimento) [**Carlo Alberto di Savoia Re di Sardegna**]. *Memorie ed osservazioni sulla Guerra d'Indipendenza d'Italia nel 1848 raccolte da un ufficiale piemontese*. Torino, dalla Stamperia Reale, 1848.

In-8° (23 x 15 cm). XXIII, 300 (2) pp. Brossura editoriale. Ex libris d'estinta biblioteca privata.

Edizione originale. Passano (p. 205) ricorda <<Il re Carlo Alberto scrisse al campo alcuni appunti in francese. Durante l'armistizio commise a Carlo Promis di renderli pubblici. Lo fece, voltandoli in italiano, premettendovi una sapiente *Avvertenza*, ordinandoli ed aggiungendovi il corredo di appropriati documenti>>.

€ 240,00

298. (Risorgimento) **Colombo Adolfo, Corbelli Achille, Passamonti Eugenio, a cura di. Carteggi di Alfonso La Marmora. Con prefazione commemorativa di Carlo de Antonio**. Torino, Casa Editrice Giovanni Chiantore, 1928.

In-8° (25 x 15,5 cm). 351 pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

€ 35,00

299. (Risorgimento) **Costa della Torre Ignazio. Pio VII e Pio IX. Reminescenze e conforti del conte Ignazio Costa della Torre Deputato al Parlamento Subalpino. Memorandum dei sudditi pontifici**. Milano, Ditta Boniardi-Pogliani di Ermen. Besozzi, 1860.

In-8° (23 x 15 cm). 20 pp. Brossura editoriale. Ex libris d'estinta biblioteca privata.

€ 40,00

300. (Risorgimento) [**d'Hainault Frédéric?**]. *La fede dei Trattati e le Potenze segnatarie e Napoleone III*. Firenze, a spese degli Editori, 1859.

In-16° (17 x 11,5 cm). 63 pp. Brossura muta. Contiene la circolare del conte Cavour indirizzata a tutti gli agenti diplomatici accreditati presso i governi esteri dell'otto febbraio 1859. L'opuscolo *La Foi des traités* [Paris, Dentu, 1859], attribuito erroneamente da taluni a La Guéronnière, e a d'Hainault da altri, parla della volontà di Napoleone III di modificare l'assetto dell'ordine europeo nato dalla Congresso di Vienna del 1815 (Cfr. C. Cipolla - A. Bignotti, *Il crinale della vittoria. La battaglia di Solferino e San Martino vista dal versante francese*, Milano 2009).

€ 45,00

301. (Risorgimento) **d'Ideville Henry (Amédée)**. *Journal d'un Diplomate en Italie. Notes pour servir à l'histoire du Second Empire*. Turin, 1859-1862. *Troisième édition*. Paris, Librairie Hachette et C. ie, 1875.

In-16° (18 x 11,5 cm). X, 326 pp. Ottima mezza pelle coeva con nervi e titolo oro al dorso.

Le memorie del conte francese Henry Lalorgne d'Ideville (1830-1887), Segretario d'ambasciata a Torino dal 1859 al 1862, descrivono la corte sabauda, la politica di Cavour, i rapporti con la Francia durante gli anni cruciali dell'unificazione italiana. Terza edizione ampliata, la prima apparve nel 1872.

€ 35,00

302. (Risorgimento) **de Castellane Boniface**. *Campagnes de Crimée, d'Italie, d'Afrique, de Chine et de Syrie 1849-1862. Lettres adressées au Maréchal de Castellane par les Marechaux Baraguey d'Hilliers, Niel, Bosquet, Pélistier, Canrobert, Vaillant et les Généraux Changarnier, Cler, Mellinet, Douai, etc, etc*. Paris, Librairie Plon, 1898.

In-8° (23 x 14 cm). 434(2) pp. 3 tavv. ripiegate. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Lettere inviate da diversi fronti da alti ufficiali al Maresciallo di Francia Boniface de Castellane (1788-1862). Vi sono lettere provenienti dall'Italia nel periodo della seconda guerra d'Indipendenza.

€ 70,00

303. (Risorgimento) **Fratellanza Artigiana, Amore e Libertà di Milano. Mazzini e la questione sociale fin dal 1840**. Milano, Tipografia di Giuseppe Golio, 1874.

In-16° (17,5 cm x 11,5 cm). 16 pp. Brossura editoriale.

€ 30,00

304. (Risorgimento) **Govean Felice, Borrella Alessandro e altri, a cura di. Raccolta di 28 opuscoli di "Libera Propaganda" raccolti in tre volumi dal 1850 al 1858**. Torino, Stamperia della Gazzetta del Popolo, 1850-1858.

3 volumi in 24° (14 x 9,5 cm). Raccolta di 28 fascicoli. Piena tela coeva con filetti e titoli oro al dorso.

La *Libera Propaganda* era un'associazione di matrice liberale progressista fondata a Torino da Alessandro Borella, Agostino Depretis, Felice Govean che aveva lo scopo di diffondere l'istruzione tra il popolo secondo i dettami del recente Statuto. Di rilievo è il *Dizionario politico popolare appositamente compilato*, piccolo testo innovativo che aveva lo scopo di educare il popolo alla partecipazione alla vita politica democratica.

€ 120,00

305. (Risorgimento) **Levi Alessandro - Panigada Costantino**. *L'elezione di Giuseppe Mazzini a Deputato di Ferrara alla Costituente Romana del 1849. Nota*. Ferrara, Premiata Tipografia Sociale Dott. G. Zuffi, 1919.

In-8° (23 x 16 cm). 38 pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

€ 30,00

306. (Risorgimento) **Luzio Alessandro**. *Carlo Marx e Giuseppe Mazzini. Cenni e commenti dall'epistolario: Marx - Engels (Dalla "Lettura"*,

meze di Gennaio 1915). Firenze, Casa Editrice Nerbini, 1915.

In-8° (22,5 x 15,5 cm). 15 pp. Brossura editoriale.
€ 30,00

307. (Risorgimento) **[Macchi Mauro]**. *La vita politica di Massimo d'Azeglio. Osservazioni storico critiche [in copertina: Massimo d'Azeglio prima e dopo la Guerra d'indipendenza prima e dopo che fu assunto al potere con ritratto]*. Torino, presso l'Editore Librajolo P. Magnaghi, 1850.

In-8° (17 x 11,5 cm). 137 pp. 1 ritratto. Brossura editoriale, dorso rifatto.

Il patriota milanese Mauro Macchi, esule a Torino dopo il 1848, scrisse questo opuscolo polemico contro il governo dei moderati [F. Conti, DBI, 67]. Macchi sarà espulso dagli Stati sardi per la sua posizione filorepublicana.

€ 45,00

308. (Risorgimento) **Maccia Raimondo**. *L'amnistia con un'appendice sull'inviolabilità dei deputati ed altre Franchigie costituzionali. Opuscolo che fa seguito a quello Dopo Aspromonte ossia Difesa del Generale Garibaldi avanti il Tribunale della Ragione*. Torino, presso i principali Librai, 1862.

In-8° (20 x 13 cm) 20 pp. Brossura editoriale. Integrazione ad uno strappo della brossura nella parte alta sinistra del piatto sup., per il resto buon esemplare.

L'avvocato novarese Raimondo Maccia era direttore del periodico torinese *Il Piemonte*.

€ 35,00

309. (Risorgimento) **Mannucci F. L. [Francesco Luigi]**. *Giuseppe Mazzini e la prima fase del suo pensiero letterario. L'aurora di un genio*. Roma - Milano - Trieste, Casa Editrice Risorgimento, 1919.

In-8° (25 x 17,5 cm). 188 (4) pp. Brossura editoriale. Tassello alla base del dorso. Fogli indivisi.

€ 30,00

310. (Risorgimento) **Mogliotti Felice**. *Torino politica ossia Alcune pagine di storia del Parlamento subalpino. Conferenze dell'avv. Mogliotti*. Torino, Tipografia G. Derossi, 1888.

In-8° (24,5 x 16 cm). 90 (2) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Situazione politica in Piemonte tra il 1847 ed 1850.

€ 40,00

311. (Risorgimento) **Provana di Collegno Luigi**. *Le Comunità religiose e lo Statuto e l'indole del secolo. Considerazioni del Senatore Luigi di Collegno*. Torino, Tipografia Marietti, 1855.

In-8° (21 x 14 cm). 23 pp. Brossura editoriale.

Intervento parlamentare del senatore Luigi di Collegno (1786-1861) nel rovente clima che produrrà la "crisi Calabiana", e la successiva legge Rattazzi del maggio 1855, che abolì gli ordini religiosi ritenuti privi di utilità sociale.

€ 35,00

312. (Risorgimento) **Santarosa (di) Santorre Annibale de Rossi**. *Della rivoluzione piemontese del 1821. Versione eseguita sulla terza edizione francese riveduta e corredata di annotazioni coll'Aggiunta della biografia del conte di Santarosa e di importanti documenti*. Genova, dalla Tipografia Ponthenier, 1850.

In-8° (21 x 14,5 cm). 264 pp. Ritratto dell'Autore, e del monumento funebre in Sfacteria in antiporta. Buona mezza pelle coeva con fregi, filetti e titoli oro al dorso.

Manno, *Informazioni sul Ventuno*, p. 139. Versione dell'autodifesa del Santarosa scritta nel 1821.

€ 145,00

313. (Risorgimento) **Solaro della Margarita Clemente**. *Questioni di Stato*. Torino, Tipografia Speirani e Sassone, 1854.

In-8° (24,5 x 16 cm). 176 pp. Brossura editoriale con lievi mancanze e bruntiture al piatto sup. Rinforzo al dorso.

I temi prediletti della battaglia politica del conservatore Solaro ritornano in questo saggio, pubblicato nell'anno della sua elezione a deputato per il collegio di San Quirico.

€ 45,00

314. (Risorgimento) **Toscani Sartori Carolina**. *L'Italia negli ultimi vent'anni. Opera divisa in tre parti : parte prima la rivoluzione di Bologna nel 1831 e il patibolo di Lucia Migliori / della contessa Carolina Toscani Sartori*. Torino, G. Pelazza - Tipografia Economica, 1854-1855.

2 tomi legati in unico volume. In-8° (21,5 x 13 cm). 400 pp. 3 tavv. 238 pp. Mezza pelle coeva.

Questi 2 tomi rappresentano gli unici volumi pubblicati (parte prima) di un progetto più vasto rimasto inattuato. Rare memorie e considerazioni sul movimento risorgimentale in Emilia di un'autrice poco nota nel panorama della letteratura civile del XIX secolo. La contessa torinese Carolina Toscani-Sartori (nata nel 1823) pubblicò alcuni testi di argomento risorgimentale.

€ 80,00

315. (Risorgimento / Cavour) **[Un Elettore del Collegio di Monforte]**. *Pochi codini con molti liberali al tribunale dell'opinione pubblica*. Torino, Tipografia Fory e Dalmazzo, 1858.

In-8° (20,5 x 13 cm). 18 pp. Brossura editoriale. Bruntiture dovute al tipo di carta impiegata.

Raro testo riferito alle discusse elezioni del 1857 nel Regno di Sardegna nel collegio di Monforte d'Alba. Le elezioni politiche in molti collegi furono annullate su iniziativa della maggioranza cavouriana per supposte interferenze del clero, portando ad una consistente modifica del risultato elettorale.

€ 50,00

316. (Risorgimento / Sicilia - Napoli) **Menghini Mario**. *La spedizione garibaldina di Sicilia e di Napoli nei proclami, nelle corrispondenze, nei diari e nelle illustrazioni del tempo*. Torino, Società Tipografico-Editrice Nazionale, 1907.

In-8° (27 x 18 cm). XVI 466 pp. Ritratti e tavv. fotografiche. Brossura editoriale. Tassello al dorso. Buon esemplare a fogli indivisi.

€ 65,00

317. (Roma) **Sciuto Giuseppe**. *Roma di notte. Guida illustrata per i visitatori senza alloggio. Copertina di Bandinelli. Prima edizione dal 1 al 5 migliaio*. Roma, Giorgio Berlutti Editore, 1921.

In-16° (17 x 12 cm). 112 pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi.

Curiosa guida alle bellezze della Roma di notte con indicazioni sui ripari di fortuna per dormire qualche ora. Sono interessanti le foto di Roma notturna. Il testo è stato ristampato da Feltrinelli nel 2018.

€ 55,00

318. (Roma) **Venuti Ridolfino**. *La favola di Circe rappresentata in un antico greco bassorilievo di marmo commentata da Ridolfino Venuti Patrizio cortonese, e Accademico delle Scienze e delle Iscrizioni di Londra e dedicata all'Illustrissimo Signor Marchese Giuseppe Rondinini Patrizio romano Possessore del marmo*. in Roma, A spese di Fausto Amidei Mercante-Libraro, 1758.

In-8° (27 x 18 cm). 55 pp. 2 tavv. Pergamena coeva con restauro al piatto sup. Buon esemplare.

Raro testo. L'erudito abate cortonese Ridolfino Venuti (1705-1763), numismatico e archeologo, tra i fondatori dell'Accademia Etrusca di Cortona e Preside delle antichità per incarico pontificio, descrive un bassorilievo marmoreo pervenuto nella collezione romana del marchese Luigi Rondinini [o Rondanini] (1725-1801), tra i più famosi raccoglitori di antichità dell'Urbe.

€ 300,00

319. (Salmour) **Crova Luigi**. *Cenni sul Palazzo di Salmour appartenente alla famiglia dei baroni Crova di Vaglio e sugli antichi suoi possessori*. Torino, Stamperia Reale della Ditta G.B. Paravia & C., 1889.

In-8° (24 x 17 cm). 14 pp. Antiporta con fotografia dell'immobile. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Sintesi storica sulla Villa Crova di Salmour di proprietà delle famiglie Tesauo, Gabaleone ed infine Crova.

€ 35,00

320. (Saluzzo) **Colli Gianluigi**. *L'avvocato Giovanni Allegra da Costigliole di Saluzzo. Dal 1821 al 1861. Note storiche e biografiche*. Torino, Vincenzo Bona Tipografo di S. M. e dei R. Principi, 1886.

In-8° (23 x 14,5 cm). 269 (3) pp. Brossura editoriale. Fogli indivisi. Dorso rifatto.

Giovanni Allegra (1798-1879), carbonaro e massone, fu attivo nei moti del '21 e del '30-31, e per questi motivi fu esiliato ed imprigionato. Dopo il 1848 entrò in magistratura.

€ 50,00

321. (Sanremo) *Carte routière de San Remo et ses environs 1902*. San Remo, Tipografia Ligure, 1902.

In-16° (19,5 x 12 cm). 16 pp. 1 grande carta ripiegata.

Curiose sono le pubblicità degli alberghi e degli altri esercizi commerciali di Sanremo.

€ 50,00

322. (Sardegna / Carlo Felice) **Bellonotto Pietro**. *Il Gen. Stefano Manca di Villahermosa Collare della SS. Annunziata e uno dei primi Membri del Consiglio di Stato creato da Carlo Alberto nel 1831 (Note e Documenti d'Archivio)*. Cagliari, Tip. del Bollettino dei Fasci della Provincia, 1926.

In-8° (24,5 x 16 cm). 224 pp. Tavv. fotografiche. Cartonatura editoriale.

Nel libro vi è una rassegna storica e iconografica relativa alla presenza del Re Carlo Felice in Sardegna ospite a Cagliari nella Villa d'Orri di proprietà dei marchesi Manca di Villahermosa.

€ 40,00

323. (Savoia) **Carutti Domenico**. *Della neutralità della Savoia nel 1703. Narrazione e documenti pubblicati da Domenico Carutti*. Torino, 1862.

Estratto dalle Memorie della Reale Accademia delle Scienze di Torino, Serie II, Tomo XX. In-4° (31 x 23,5 cm). pp. 141-181. Cartonatura moderna

€ 40,00

324. (Savoia) **Stefani G. [Guglielmo]**. *Dizionario corografico della Savoia compilato per cura del dottor G. Stefani*. Milano - Torino, Givelli Gius. e C. - Luciano Basadonna, 1855.

In-8° (24 x 17 cm). LVIII, 300 pp. Brossura muta.

€ 65,00

325. (Seconda Guerra Mondiale) **Hitler e Mussolini**. *Lettere e documenti*. Milano, Rizzoli Editore, 1946.

In-8° (21,5 x 13,5 cm). XXIV, 218 (4) pp. Illustraz. fotogr. Brossura editoriale con sovraccoperta.

Prefazione e note di Vittorio Zincone. L'originale fu stampato a New York nello stesso anno. Documenti, messaggi, lettere, promemoria, intercettazioni telefoniche tra Hitler e Mussolini dal 1939 al 1945.

€ 30,00

326. (Seconda Guerra Mondiale) **Henderson Neville**. *Una missione fallita (Due anni con Hitler)*. Roma, Ed. delle Catacombe -durante l'occupazione tedesca, 1944.

In-8° (19 x 14 cm). 330 (2) pp. Brossura editoriale. Mende al dorso. Bruniture dovute al tipo di carta impiegata.

Raro testo di memorie scritto dall'ambasciatore inglese a Berlino (1882-1942) Neville Meyrick Henderson. Il libro fu pubblicato nell'originale inglese nel 1940 e documenta i momenti difficili che preludevano allo scoppio della seconda guerra mondiale, e alla dichiarazione tedesca di guerra contro l'Inghilterra. Il libro è stato stampato dalle Edizioni delle catacombe durante l'occupazione tedesca.

€ 30,00

327. (Seta / Bachicoltura) **Lomeni Ignazio**. *Del calcino e del negrone malattie dei bachi da seta. Memoria letta all'Ateneo di Brescia nella tornata del giorno 6 aprile 1834*. Milano, Presso la Società degli Annali Universali, 1834.
In-8° (20 x 13 cm). 40 pp. Brossura muta originale. Estratto dagli *Annali Universali di Agricoltura*, Aprile, Maggio, Giugno 1834. Fumi 2689.
€ 40,00
328. (Sicilia) **Amari Michele**. *Su la origine della denominazione Vespro Siciliano. Conferenza di Michele Amari al Circolo Filologico di Palermo il giorno 31 marzo 1882*. Palermo, Tipografia dello Statuto, 1882.
In-16° (17 x 9,5 cm). 36 pp. Brossura editoriale.
€ 45,00
329. (Sicilia) **Citati Gaetano**. *Sulla indipendenza di Sicilia. Considerazioni storiche*. Genova, Tip. del R. I. de' Sordomuti, 1855.
In-16° (17,5 x 11 cm). 103 pp. Brossura editoriale. Il palermitano Gaetano Citati cerca di dimostrare, attraverso la storia siciliana, l'impossibilità per l'isola di essere indipendente, facile preda potenziale degli appetiti delle potenze straniere. A parere dell'autore, la Sicilia sarebbe priva di alcuni caratteri necessari all'indipendenza; esercito proprio, monarca proprio "non possedente altri stati", "governo di indigeni", uso di una lingua propria negli atti ufficiali, e infine una vastità del territorio sufficiente "per non soggiacere allo Straniero".
€ 60,00
330. (Sicilia) **Demarco Domenico**. *Il Banco delle Due Sicilie (1808-1863)*. Napoli, 1958.
In-4° (30 x 22 cm). XXIII, 492 (4) pp. Tela editoriale con sovraccoperta. Il testo è compreso nella raccolta *Storia del Banco di Napoli. A cura della Direzione Generale in occasione del IV centenario*.
€ 80,00
331. (Sicilia) **Di Cesare Giuseppe**. *Arrigo di Abbate ovvero la Sicilia dal 1296 al 1343*. Napoli, Stamperia nella Pietà de' Turchini, 1833.
In-8° (21 x 13 cm). 226 pp. Buona mezza pelle coeva con filetti, fregi e titolo oro al dorso.
Edizione originale del romanzo storico del letterato napoletano Giuseppe Di Cesare, direttore del periodico partenopeo *Il Progresso* (1777-1856). Cfr. Narbone, *Bibliografia sicola sistematica*, Vol. I, p. 124.
€ 110,00
332. (Sicilia) **Gaja Filippo**. *L'esercito della lupara. Prefazione di Manlio Cancogni*. Milano, Area Editore, 1962.
In-8° (20,5 x 12,5 cm). 404 (2) pp. Brossura editoriale. <<Baroni e banditi siciliani nella guerriglia contro l'Italia. Vincinski a Palermo, Giuliano colonello: il più grande western della storia italiana>>. **Prima edizione**.
€ 45,00
333. (Sicilia) **Lo Presti Carlo**. *Sicilia Teatro*. Firenze, Editrice I Centauri, 1969.
In-8° (21 x 15 cm). 295 pp. Brossura editoriale.
€ 33,00
334. (Sicilia) **Mongitore Antonino**. *Bibliotheca Sicula sive De Scriptoribus Siculis, qui tum vetera tum recentiora saecula illustrarunt, Notitiae loculpetissimae; in quibus non solum Sicolurum Auctorum qui ad haec usque tempora scripserunt, Codices excusi, vel manuscripti adnotantur; verum etiam eorundem Patria, Aetas, Professio Munia, Dignitates, Memoranda, Obitus, & Epitaphia recensentur [I-II]*. Panormi, Ex Typographia Didaci Bua, 1708-1714.
2 volumi. In-4° (34,5 x 23,2 cm). XXVIII, 420 pp. 301, 108 pp. Piena pergamena rigida coeva. Restauro conservativo professionale alle pagine XXVII, XXVIII del primo volume, e ad un margine bianco di pp. 353-354 dello stesso volume. errore del legatore nel posizionare otto pagine nel secondo volume.
L'erudito ecclesiastico palermitano, canonico Antonino Mongitore (1663-1743), è noto principalmente per il contrasto avvenuto nel 1717 con la monarchia sabauda, che aveva ottenuto la corona dell'isola, in occasione della sua pubblicazione degli atti parlamentari del Regno, su richiesta della Deputazione siciliana, atti parlamentari che sottolineavano le prerogative dell'aristocrazia siciliana e della chiesa contro la volontà di riforma piemontese. Come attesta Nicoletta Bazzano (DBI, 75), Mongitore con la sua *Bibliotheca*, lodata dal Muratori, creò un <<repertorio di autori siciliani esemplato sulla Bibliotheca Neapolitana di Niccolò Toppi>>.
€ 850,00
335. (Sicilia) **Orti-Manara Girolamo**. *Viaggio alle Due Sicilie, ossia Il giovine antiquario. Opera corredata di varie utili note di Girolamo Orti*. Verona, dalla Tipografia Tommasi Editrice, 1825.
In-8° (24 x 16 cm). 280 (4) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Lo scrittore veronese conte Girolamo Orti-Manara descrisse molti suoi viaggi compiuti in Italia ed in Europa. Come ha rilevato Valerio Camarotto (DBI, 749), <<nell'opera, suddivisa in "parti" e "articoli", fornì una particolareggiata descrizione del viaggio nel Regno delle Due Sicilie compiuto insieme con il figlio Giovanni Girolamo... punteggiandola sia delle consuete annotazioni relative al contesto paesaggistico-naturalistico e al patrimonio artistico-archeologico, sia di osservazioni sui costumi e le usanze proprie dei luoghi visitati>>.
€ 280,00
336. (Sicilia) **Pitrè Giuseppe**. *Medici, chirurghi, barbieri e speziali in Sicilia (seoli XIII - XVIII). Curiosità storiche*. Palermo, Alberto Reber, 1910.
In-8° (23 x 16 cm). (4) 184 pp. Invio autografo del Pitrè. Mezza tela con piatti originali conservati. Titoli oro al dorso. Ottimo esemplare.
Numero 6 di 150 esemplari. Raro testo. € 140,00

337. (Sicilia) **Scrofolani Salvatore**. *De le guerre servili in Sicilia sotto i romani. Libri Due di Saverio Scrofolani siciliano Corrispondente dell'Istituto Nazionale di Francia, etc.* Parigi, dalla Stamperia di Gratiot, 1806.

In-16° (19 x 12,5 cm). 69 pp. Mezza tela.

Edizione originale. Raro testo dello storico, agronomo ed economista Saverio Scrofolani (1756-1835), nativo di Modica, che fu accusato di essere una spia del governo borbonico contro i fuoriusciti del Regno delle Due Sicilie a Parigi.

€ 175,00

338. (Sicilia) **Silvestri Orazio**. *Un viaggio all'Etna*. Roma - Torino - Firenze, Ermanno Loescher, 1879.

In-16° (19 x 12 cm). 232 pp. 1 carta ripiegata. Brossura editoriale.

Conferenze torinesi del 1876 del vulcanologo fiorentino Orazio Silvestri (1835-1890) che dedicò all'Etna la sua vita di studioso. Silvestri nello stesso anno della pubblicazione del suo libro, studiò una eruzione dell'Etna, fornendo preziose osservazioni ancora oggi utilizzate dagli scienziati.

€ 160,00

339. (Sicilia) **Siragusa G.B.** *Isidoro La Lumia e i suoi scritti di storia siciliana [Estratto dall'Arch. Soc. Stor. Sic. N.S., Anno IV, Fasc. IV]*. Palermo, Stabilimento Tipografico Virzì, 1880.

In-8° (26 x 17 cm). 25 pp. Brossura editoriale. Bruntiture dovute al tipo di carta impiegata.

€ 35,00

340. (Sicilia / Seta) **Peretti Giambattista**. *Discorso storico-politico sul setificio o sia Raccolta di memorie tendenti al miglioramento dell'arte serica in Sicilia recitato nell'Accademia Senatoria del Buongusto da Giambattista Peretti piemontese membro della Peloritana di Messina, Direttore del Real Opificio delle sete di Palermo. Memoria prima [unica pubblicata]*. in Palermo, dalla Reale Stamperia, 1794.

In-8° (24 x 17 cm). 111 pp. Mezza pelle coeva con tassello e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Raro testo custodito in poche biblioteche italiane. Invitato in Sicilia dalle autorità governative, in qualità di tecnico esperto, per incrementare la produzione della seta, il piemontese Giovanni Battista Peretti divenne direttore del Real Opificio delle sete di Palermo. Il nuovo filatoio ad acqua installato nella capitale siciliana nel 1790, per iniziativa del viceré Francesco d'Aquino di Caramanico, sotto la direzione tecnica del Peretti doveva avere la funzione di centro pilota per la costruzione futura di altri stabilimenti sericoli nell'isola.

€ 385,00

341. (Stato Pontificio / Archeologia) **Fea Carlo**. *Considerazioni storiche, fisiche, geologiche, idrauliche, architettoniche, economiche, critiche dell'Avvocato Carlo Fea Commissario delle Antichità, Membro Ordinario dell'Accademia di Archeologia, sul disastro accaduto in Tivoli il dì 16*

novembre 1826, colle quali si illustrano anche la storia naturale del paese, e varie antichità; corredate di carte topografiche dello stato antico, e dell'attuale dell'Aniene, e sue adiacenze. in Roma, presso Francesco Bourlié, 1827.

In-4° (30 x 22 cm). IV, 184 pp. 4 tavv. [la tavola IV reca la numerazione erronea VI, cfr. ICCU]. Mezza tela novecentesca con tassello e titolo oro al dorso. Restauro iniziale a due carte di indice senza perdita di testo.

L'ecclesiastico Carlo Fea (1753-1836), originario di Pigna (IM) fu un importante studioso dell'archeologia romana e Commissario delle Antichità dello Stato Pontificio. Come ricorda Ronald T. Ridley (DBI 45) <<L'alluvione di Tivoli del 16 nov. 1826, che quasi spazzò via la città, spinse il F. a scrivere un saggio sui resti romani e sui disastri provocati dalle continue manomissioni delle cascate>>. Cfr. Lozzi 5354.

€ 250,00

342. (Storia) *Vita di Bartolomeo Carosi detto comunemente Brandano contenente la sua nascita, azioni, profezie e morte cavata da un'autore de'suoi tempi. Col suo Ritratto copiato dall'originale dipinto da Agostino Carosi suo Nipote e che si conserva nella Sagrestia di Provenzano in Siena. Coll'Ave Maris Stella composta da Brandano quando fu carcerato in Siena, ed altre sue Composizioni*. in Lucca, 1750?. In-24° (15 x 9,5 cm). 56 pp. 1 ritratto xilografato in antiporta. Cartonnatura ottocentesca con titolo calligrafico al dorso.

Raro libro presente soltanto in due esemplari nelle biblioteche italiane. Cfr. Lozzi, 5158. Il toscano Bartolomeo Carosi o Garosi (1488-1554), detto Brandano, fu un profeta contadino e predicatore itinerante che si scagliò contro il malcostume della corte di Clemente VII, e che promosse un ritorno alla vita cristiana attraverso la penitenza. Di lui è tramandata, in particolare, una profezia relativa al sacco di Roma del 1527 da parte dei lanzichenecchi. Non si allontanò mai dal credo cattolico, e sebbene fosse stato imprigionato più volte, morì a Siena venerato come un santo.

€ 200,00

343. (Storia) **Comitti Enrico**. *Francesco Crispi e l'attentato a Napoleone III [Estratto dalla "Rassegna Contemporanea", anno IV, n. 12]*. Roma, Cooperativa Tipografica Manuzio, 1911.

In-8° (23 x 15,5 cm). 21 (3) pp. Brossura editoriale.

€ 20,00

344. (Storia) **[Eymerich Nicolas]**. *Le Manuel des Inquisiteurs à l'usage des Inquisitions d'Espagne et de Portugal ou Abrégé de l'Ouvrage intitulé: Directorium Inquisitorum, composé vers 1358 par Nicolas Eymeric, Grand Inquisiteur dans le Royaume d'Aragon On y a joint une courte Histoire de l'établissement de la Inquisition dan le Royaume du Portugal tirée du latin da Louis Paramo*. à Lisbonne, 1762.

In-16° (18 x 101 cm). 198, (8) pp., foglio. Brossura muta originale

Rara edizione originale della traduzione francese e compendio del celebre *Directorium inquisitorum* di Nicolas Eymerich (1320-1399). Nativo di Gerona, Eymerich fu Inquisitore generale del Regno d'Aragona, ed in questa veste, perchè troppo zelante, entrò in conflitto con i regnanti fino ad essere rimosso dall'incarico. La sua opera composta attorno al 1376, fu stampata per la prima volta a Siviglia attorno al 1500, ed in seguito più volte ristampata e commentata. La circostanza della pubblicazione del presente libro fu il dibattito scatenato dall'esecuzione a Lisbona nel 1767 del gesuita italiano Padre Gabriele Malagrida, condannato per ragioni politiche dall'Inquisizione portoghese; il papa disapprovò tale atto e dichiarò Malagrida martire.

€ 550,00

345. (Storia) [**Pernin de Chavanette (l'abbé)**]. *Discours sur l'histoire ancienne des Egyptiens, des Cartaginois, des Assyriens, des Caldéens, des Perses, des Grecs, des Rois de Syrie, d'Egypte, de Pont, d'Arménie. Avec un Abrégé de la Géographie Ancienne et une Carte de l'ancien Continent*. À Amsterdam, Chez J.H. Schneider, 1774.

In-16° (17 x 9,5 cm). VIII, 280 (4), 12 pp. 1 grande carta a colori ripiegata. Cartonatura originale. Buon esemplare.

Per l'attribuzione, cfr. Barbier, 1035. Secondo Querard (7, p. 57), vi fu una prima edizione parigina di quest'opera nel 1766 (Saugrain).

€ 120,00

346. (Storia) **Rosenthal Gérard**. *Avocat de Trotsky*. Paris, Éditions Robert Laffont, 1975.

In-8° (24 x 15,5 cm). 330 (6) pp. Brossura editoriale.

L'avvocato Rosenthal (1902-1993), trotskysta, fu tra i fondatori del Partito Comunista Internazionalista e promotore della campagna contro i processi di Mosca.

€ 22,00

347. (Storia) **Segrè D.R. e Dantone E**. *Tornei, giostre e caroselli dal nono al diciannovesimo secolo (842-1893)*. Roma, Edoardo Perino Editore, 1893.

In-8° (23 x 15 cm). XXIV, 240 pp. Illustraz. Mezza tela coeva con piatti originali conservati.

Rassegna storica dei principali tornei che si tennero nei secoli in Italia con ampio apparato iconografico.

€ 60,00

348. (Storia) **Toscanelli Giuseppe**. *Religione e Patria osteggiate dal Papa. L'Italia si deve difendere*. Firenze, Fratelli Bocca Editori, 1890.

In-8° (23,5 x 15,5 cm). 131 pp. Tela coeva con piatti originali conservati.

Il pamphlet dell'uomo politico pisano apparve un anno prima della morte dell'autore. Il testo, secondo Paolo Benvenuto (DBI, 96), fu scritto<<dopo il fallimento del tentativo conciliatorista crispino, nel quale condannava la condotta di Papa Leone XIII accusato di ricorrere alla diplomazia internazionale per ristabilire il

potere temporale, anziché rassegnarsi alla sua perdita e cercare una conciliazione con il Regno d'Italia>>. € 30,00

349. (Storia) **Volpe Gioacchino**. *Movimenti religiosi e sette ereticali nella società medievale italiana (secoli XI-XIV)*. Firenze, Vallecchi Editore, 1922.

In-8° (20 x 13,5 cm). XII, 276 (8) pp. Brossura editoriale. Buon esemplare.

Edizione originale in volume che raccoglie saggi e conferenze del noto storico abruzzese.

€ 30,00

350. (Storia / Francia) *Miscellanea di una serie di tredici testi relativi alla vita politica francese nei primi anni della Restaurazione*. 1817-1818.

In-8° (20 x 12 cm). Mezza pelle coeva con fregi, filetti e tassello con titolo oro al dorso.

1) Fr. R. de Chateaubriand, *Du système politique suivi par le Ministère*, Paris, Le Normant, 1817. 64 pp. 2) *Réflexions picardes, ou Réponse aux réflexions politiques de M. de Chateaubriand*, s.l., chez l'Auteur. 65 pp. 3) *Proposition de M. le Comte de Salaberry, Député de Loire et Cher, concernant les Epuration dans plus d'un ministère et dans les grandes Administrations*, 15 pp. 4) *Chambre des Pairs de France. Session de 1815. Séance du mardi 20 Février 1816*, Paris, Didot l'Ainé 1816. 38 pp [Culto religioso]. 5) *Chambre des Deputés. Opinion de M. le Comte de Salaberry contre le Loi de recrutement*, 1818, 7 pp. 6) *C.te de Sesmaisons, Réflexions sur le recrutement de l'Armée*, Paris, Imp. Le Normant, 1818, 35 pp. 7) *Le cri de l'indignation*, 4 pp. [Querelle tra il ministro di polizia Decazes e il deputato de Villèle]. 8) *Memoire de M. de Curzay ancien Préfet du Département des Deux-Sèvres*, Paris, G. Michaud, 1818. 58 pp. 9) *Lettre à un ministeriel ou Réponse à un écrit intitulé Suis-je indépendant?*, 1817. 26 pp. 10) *Aux Habitants du Département de l'Oise*, s.l., s.d., 15 pp. 11) *Opinion de M. Le Duc de Fitz-James sur le projet de loi relatif aux journaux, Décembre 1817*. Paris, Le Normant, 1818. 29 pp. 12). *Mandement de Messieurs les Vicaires Généraux du Chapitre Métropolitain de Paris, le Siège vacant, pour le Saint temps de Carême, à Paris*, A. Le Clere, 1817. 48 pp. 13) Th. Desoer, *Lettre de l'Éditeur des oeuvres complètes de Voltaire en 12-volumes in-octavo, à Mm. Les Vicaires-Généraux du Chapitre Métropolitain de Paris, au sujet de leur dernier Mandement*, Paris, Desoer et Delaunay, 1817. 25 pp.

€ 260,00

351. (Storia / Francia) **Vandromme Pol**. *Robert Brasillach. L'homme et l'oeuvre*. Paris, Librairie Plon, 1956.

In-16° (19 x 12 cm). 256 pp. Brossura editoriale. € 20,00

352. (Storia / Napoleone) *Volume miscellaneo di quattro opuscoli dell'età rivoluzionaria e napoleonica: 1) Alessandro Astesani, Serie cronologica di molti distinti personaggi chiamati*

col nome di Napoleone; 2) Lorenzo Sinceri, *Di Oliviero Cromwell e di Napoleone Bonaparte Vite, e parallelo*; 3) *Examen de la Déclaration des droits de l'Homme, 1790*; 4) *Le secret de M. Bignon trouvé dans les lettres de Madame *** , à un exilé. 1790-1810-1814-1819.*

In-8° (20 x 11,5 cm). Mezza pelle ottocentesca con fregi e titolo oro al dorso. Lieve alone al bordo inf. del dorso.

1) Alessandro Astesani Parroco di Affori, *Serie cronologica di molti distinti personaggi chiamati col nome di Napoleone che dal duodecimo discendendo sino al decimosettimo secolo trovaronsi fiorire in varie famiglie illustri d'Italia per sempre più confermare la derivazione di San Napoleone dal Santo Martire San Neopolo registrato sotto il giorno 2 di Maggio nel Martirologio Romano*; Milano, Tipografia de' Classici Italiani [1810?]. 56 pp. Raro esemplare presente soltanto in tre biblioteche italiane (ICCU). Durante gli anni del Consolato e dell'Impero si tentò di accreditare l'esistenza di un San Napoleone di improbabile collocazione storica tra i martiri cristiani, per rafforzare il consenso di Bonaparte presso il popolo. L'erudito Astesani pubblicò nel 1806 le *Ricerche sull'esistenza di San Napoleone*.

2) Lorenzo Sinceri, *Di Oliviero Cromwell e di Napoleone Bonaparte Vite, e parallelo*, 1814. 68 pp. L'autore in questo opuscolo antinapoleonico compie un parallelo tra la "funesta celebrità" di Bonaparte e Cromwell.

3) *Examen de la Déclaration des Droits de l'Homme e du Citoyen ou Observations Sommaires sur la la Déclaration des Droits de l'Homme e du Citoyen, suivies de quelques réflexions relatives au même sujet, par un ami de l'homme et de la vraie liberté*, 1790. 60 pp. Raro testo polemico e di difficile attribuzione, contro la dichiarazione dei diritti dell'uomo del 26 agosto 1789 emanata dall'Assemblea Nazionale. Il Visconte Morel de Vindé aveva scritto un testo analogo nello stesso anno.

4) *Le secret de M. Bignon trouvé dans les lettres de Madame *** , à un exilé*, Paris, Mongie et Delaunay, 1819. 43 pp. Testo relativo alle vicende politiche del diplomatico e storico Louis de Bignon (1771-1841).

€ 600,00

353. (Teatro) *Strenna Teatrale europea. Anno primo*. Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano, 1838.

In-16° (19 x 11,4 cm). X, 210 pp. 9 tavv. Cartonatura editoriale con impressioni al dorso e ai piatti.

Cfr. Luca Rossetto-Casel, DBI 86. La *Strenna Teatrale Europea*, distribuita con il giornale *Il Pirata*, fu edita tra il 1837 ed il 1848. Il periodico *Il Pirata* fondato a Milano dal Regli nel 1835, informava sulle novità artistiche letterarie e culturali del periodo. La *Strenna* offriva informazioni, in particolare musicali, provenienti dai teatri italiani, ma anche di Parigi, Londra, Vienna, dal Portogallo e dalla Spagna. Ci sono biografie di artisti, *maestri coreografi e pittori*

scenici, poesie e ritratti di costume. Il testo era principalmente redatto dal Regli con la collaborazione di Felice Romani, G.B. Cremonesi, G. Marimonti, ecc. Il poligrafo Francesco Regli (1802-1864), si distinse, in particolare, per la sua attività di librettista, di giornalista, e per il suo *Dizionario biografico dei più celebri poeti ed artisti melodrammatici, tragici e comici, maestri concertisti e coreografi*.

€ 220,00

354. (Torino) **Gorrini Giovanni**. *L'incendio della Biblioteca Nazionale di Torino. Prefazione di Pasquale Villari. L'incendie de la Bibliothèque Nationale de Turin. Préface de Mr. Pascal Villari*. Torino - Genova, Editori Renzo Streglio & C.ia, 1905.

In-8° (25 x 17 cm). 292 pp. Tela coeva con tassello e titolo oro al dorso. Piatti originali conservati.

€ 50,00

355. (Torino) **Marocco Maurizio - Bologna Gaetano - Griffa Lodovico**. *Miscellanea di testi relativi a chiese di Torino e Chieri: 1) M. Marocco, La Real Chiesa Parrocchiale di Nostra Signora del Carmine e del Beato Amedeo IX di Savoia, Torino, T. Bellardi, 1871; G. Bologna, Istoriche e fedeli notizie spettanti al Santuario parrocchiale della Madonna del Pilon presso Torino, Torino, Davico e Picco 1816; 3) L. Griffa, Storia del Santuario di Maria Ss. Annunziata In Chieri. Nuovamente compilata, Torino, Tip. degli Artisti, 1851. 1816-1851-1871.*

3 testi legati in unico volume. In-16° (19 x 12,5 cm). Mezza pergamena.

1) 143 pp. 134 (2) pp. 1 tavola. (3) 114 pp.

€ 150,00

356. (Torino) **Tempia Felice**. *Orazione panegirica di d. Felice Tempia detta nel primo anniversario della solenne traslazione del corpo di San Vittorio Martire. Con una Novena in apparecchio alla festa di detto Santo consecrata all'Altezza Reale di Vittorio Amedeo Duca di Savoia*. In Torino, per Alessandro Vimercati Stampatore del S. Ufficio, 1745.

In-16° (12 x 12 cm). 71 pp. Cartonatura alla rustica originale. Buon esemplare.

Raro testo. Il corpo del martire San Vittorio era custodito nella chiesa dell'Arciconfraternita dello Spirito Santo in Torino. San Vittorio, originario di Marsiglia, morì da martire cristiano sotto l'imperatore Massimiano nel III secolo.

€ 65,00

357. (Traforo del Cenisio) **Covino A.[Andrea]**. *Guida del Traforo del Cenisio. Da Torino a Chambéry ossia Le valli della Dora Riparia e dell'Arc e La galleria delle Alpi Cozie. I Notizie topografiche, storiche e statistiche. II Galleria delle Alpi Cozie. III Itinerario da Torino a Chambéry ed escursioni alpine*. Torino, presso Luigi Beuf, 1871. In-16° (18 x 12 cm). 174 (2) 6 pp. Catalogo pubbl. 4 grandi carte ripiegate. Illustraz. Brossura editoriale. Dorso rifatto.

Perret 1156. Il libro è stato tradotto in francese nello stesso anno, e ha avuto almeno 4 edizioni.
€ 170,00

358. (Venezia) **Mutinelli Fabio**. *Annali urbani di Venezia di Fabio Mutinelli. Secolo decimosesto*. Venezia, Co' Tipi del Gondoliere, 1838.
In-8° (24 x 15,5 cm). (4) 213 pp. 17 tavv. f.t. in litografia. Mezza pergamena coeva con tassello e titolo oro al dorso. Buon esemplare.
Cfr. Em. A. Cicogna, Vol. II, n. 654. Edizione con ricco apparato iconografico stampata in mille copie a favore della Commissione di pubblica beneficenza in Venezia. Fabio Mutinelli (1797-1861) fu direttore fino al 1861 dell'Archivio Generale di Venezia.
€ 485,00

359. (Vercelli) **Rossi Agostino**. *Il disagio economico nel contado vercellese. Avvisaglie socialistiche*. Genova, Tipografia del R. Istituto Sordo-Muti, 1889.
In-8° (24 x 16 cm). 86 (2) pp. Brossura editoriale. Qualche menda e arrossatura dovuta al tipo di carta impiegata nella brossura.
Raro testo presente in soltanto tre biblioteche italiane (cfr. ICCU).
€ 50,00

Enologia, Viticoltura, Distillazione

360. *Brevi appunti utili campagnuoli*. Torino, Stabilimento Agrario di Enrico Barbero, 1887.
In-16° (18 x 12 cm). 146 pop. Brossura editoriale. Un unico esemplare nelle biblioteche italiane secondo ICCU. Sintesi di informazioni pratiche. In particolare sulla coltivazione della vite.
€ 55,00

361. *Grande catalogo illustrato di materiale enologico della Ditta Gerlach & C. di Milano*. Milano, Arti Grafiche C. Lombardi, 1911.
In-8° (24 x 17 cm). 44, 36, 16 pp. Brossura editoriale.
Grande catalogo in formato album di materiale enologico venduto dalla Ditta Gerlach, storico marchio di produzione e commercializzazione di attrezzature da cantina.
€ 75,00

362. *Il vino. Undici conferenze fatte nell'inverno dell'anno 1880 da A. Graf, A. Cossa, C. Corradino, M. Lessona, S. Cognetti de Martiis, G. Arcangeli, A. Mosso, G. Giacosa, G. Bizzozero, C. Lombroso, E. De Amicis*. Torino e Roma, Ermanno Loescher, 1880.
In-16° (18 x 12 cm). VI, (1), 501, (3) pp. 3 tavole litografate, fig. nel t. Mezza pelle coeva con filetti e titoli oro al dorso.
Pazzini, I, p. 637 - 638. Sormanni 135. Paleari - Henssler, I, p. 758.
1, Graf, *La leggenda del vino*, 2, Cossa, *La chimica del vino*, 3, Corradino, *Il vino nei costumi dei*

popoli, 4, Lessona, *I nemici del vino*, 5, C. De Martiis, *Il commercio del vino*, 6, Arcangeli, *La botanica del vino*, 7, Mosso, *Gli effetti fisiologici del vino*, 8, Giacosa, *I poeti del vino*, 9, Bizzozero, *Il vino e la salute*, 10, Lombroso, *Il vino nel delitto, nel suicidio e nella pazzia*, 11, De Amicis, *Gli effetti psicologici del vino*.
€ 185,00

363. **Abbene Angelo - Borsarelli Pietro Antonio**. *Nota intorno all'intorbidamento dei vini ed al modo di rimediarvi*. Torino, 1852.
In-8° (24 x 17 cm). 7 pp. Brossura muta originale. Pubblicazione della R. Accademia Agraria di Torino.
€ 35,00

364. **Agenzia Enologica Italiana**. *Catalogo di viticoltura. Istrumenti, Macchine e Apparecchi riguardanti la viticoltura, l'enotecnia e la distillazione*. Milano, Tipografia e L. di G. Pirola di Enrico Rubini, 1900.
In-8° (26 x 19 cm). 32 pp. Illustrazioni. Brossura editoriale.
Ricco catalogo illustrato di materiali dell'enologia.
€ 55,00

365. **Agenzia Enologica italiana**. *Macchine, Attrezzi e d Istrumenti di Viticoltura, Vinificazione, Enochimica e Distilleria. Aggiunte e variazioni al Catalogo Generale 1880. Giugno 1884*. Milano, Tip. degli Operai, 1884.
In-8° (21,5 x 15,5 cm). 20 pp. Brossura editoriale. Illustrazioni n.t.
Opuscolo di aggiornamento al catalogo dell'Agenzia Enologica Italiana. Interessanti le incisioni raffiguranti macchine enologiche.
€ 35,00

366. **Aubert S.** *La fillossera e la vite americana resistente [Estratto dal Periodico "Gli Studi in Italia", Anno IV, Vol. I, Fasc. III]*. Roma, Tipografia di Roma, 1881.
In-8° (23,5 x 15,5 cm). 19 pp. Brossura editoriale.
Raro testo.
€ 30,00

367. **Avanzi Enrico**. *Note sull'economia viticola della Venezia Tridentina*. Trento, Tipografia Ed. Mutilati e Invalidi, 1930.
In-8° (23,5 x 16 cm). 52 pp. XII tavv. fotografiche. Brossura editoriale.
Pubblicazione della "Stazione Sperimentale Agraria S. Michele di Trento".
€ 35,00

368. **Balsamo Salvatore**. *Dei vini. Metodi popolari per svelarne le falsificazioni di Salvatore Balsamo Preparatore in Chimica Farmaceutica nella R. Università di Napoli. Pubblicati per incarico della Camera di Commercio di Avellino*. Napoli, Tipografia dell'Accademia Reale delle Scienze, 1880.
In-16° (19 x 13,5 cm). 16 pp. Brossura editoriale. All'interno bruniture dovute al tipo di carta.
Pazzini, p. 58.
€ 45,00

369. **Billiard Raymond**. *La vigne dans l'antiquité*. Lyon, Librairie H. Lardanchet, 1913.

In-4° (31 x 21,5 cm). 560 (2) pp. Legatura in mezza pelle con titolo e fregi oro al dorso. Piatti originali conservati.

Raymond Billiard (1868-1956) fu uno storico e viticoltore de Beaujolais. L'opera ornata di ottime illustrazioni è, ancora oggi, considerata un classico della letteratura enologica. Secondo Oberlé (12), <<Ce magnifique volume est l'étude la plus complète et la plus érudite jamais réalisée sur ce sujet... ses analyses sont non seulement le résultat des connoissances de l'historien et de l'archeologue, mais aussi du technicien viticole et de l'économiste, propriétaire et viticulteur dans l'important vignoble du Beaujolais>>.

€ 400,00

370. **Calderari Francesco**. *Manuale pratico per la coltivazione della vite e la fabbricazione del vino ad uso specialmente dei proprietari dell'Alpiano Lombardo*. Seconda edizione riveduta dall'Autore. Milano, presso Gaetano Brigola, 1869.

In-16° (19,5 x 12,5 cm). 126 (2) pp. Brossura editoriale.

La prima edizione fu stampata nel 1860 (cfr. Pazzini, p. 114). Il nobile Francesco Calderari era sindaco di Boffalora Ticino. L'altipiano lombardo è <<quel tratto di pianura che dal piede dell'ultime Alpi si distende a sinistra del Ticino verso mezzodi>>.

€ 60,00

371. **Carpenè A. [Antonio]**. *Lo zolfo e i composti inorganici che lo contengono. Loro applicazioni nella viticoltura e nella vinificazione, in medicina e nell'igiene, nelle famiglie e nelle industrie*. Casale Monferrato, Tipografia e Litografia C. Cassone, 1902.

In-16° (19 x 12 cm). XII, 151 pp. 5 tavv. Tela editoriale. Buon esemplare.

€ 40,00

372. **Carpentier F. (Francesco)**. *Analisi enochimica. Ila edizione completamente riveduta ed aggiornata dall'Autore*. Casale Monferrato, Soc. An. Editrice Fratelli Ottavi, 1939- XVIII.

In-16° (19 x 12,5 cm). XVI, 353, 23 pp. Brossura editoriale.

Cfr. Pazzini, p. 138. La prima edizione fu stampata nel 1926 presso lo stesso editore.

€ 35,00

373. **Casa Agricola Fratelli Ottavi**. *Il corredo della cantina. Catalogo ragionato di attrezzi, macchine, apparecchi, sostanze per uso enologico*. Casale Monferrato, Tipografia e Litografia Carlo Cassone, 1900.

In-16° (17 x 12 cm). 71 (5) pp. Illustraz. nel testo. Brossura editoriale.

€ 45,00

374. **Cavazza Domizio**. *Relazione sul tema Ufficio dei vitigni americani puri e dei loro ibridi nella difesa antifillosserica dei nostri vigneti*. Relatore

Prof. Domizio Cavazza. Alessandria, Tipo-Litografia G.M. Piccone, 1893.

In-8° (24 x 17 cm). 22 (2) pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'Autore.

Pazzini p. 153. Domizio Cavazza (1856-1913), professore di viticoltura all'Università di Bologna, fondò la cantina sociale di Barbaresco.

€ 55,00

375. **Chaptal, Rozier, Parmentier, Dussieux**. *Le parfait vigneron ou Traité sur la culture de la vigne avec L'Art de faire, d'améliorer et de conserver les vins; suivi de L'Art de faire les vinagries simples et composés*. Par MM. l'Abbé Rozier, Chaptal, Parmentier et Dussieux. Ouvrage enrichi de trente planches en taille-douce représentant les diverses espèces de Vignes; et terminé par une Table analytique des matières, qui en facilite l'usage. à Paris, Chez J. Monroval, Imprimeur Libraire, 1801. In-8° (26 x 20 cm). Estratto pp. 88-382. 1 antiporta inciso da Tardieu l'aîné, 1 tav. ripiegata. 30 tavv. Legatura in mezza pelle ottocentesca con filetti e titolo oro al dorso. Buon esemplare.

Oberlé, Les Fastes, 948. Estratto con grande apparato iconografico di trenta tavole incise della parte relativa alla viticoltura dal *Traité théorique et pratique sur la culture de la vigne, avec l'art de faire le vin* del 1801. In antiporta il busto dell'abate François Rozier (1734-1793) inciso da Tardieu l'aîné. Oberlé nel descrivere la collezione Kilian Fritsch (116) attesta l'estrema importanza di questo trattato, che raccoglie le opere fondamentali dell'enologia moderna. Rozier e Dussieux insegnano la viticoltura, Chaptal riporta il primo dei suoi trattati sul vino. Ancora Rozier parla della distillazione e Parmentier degli aceti. Conclude Oberlé ricordando <<On peut dire que la publication de cet ouvrage a fait changer l'industrie vinicole>>.

€ 800,00

376. **Comes O. [Orazio]**. *La Peronospora della vite. Istruzioni pratiche per combatterla*. Napoli, Tipografia della R. Acc. delle Scienze F. e M., 1890.

In-16° (16 x 24 cm) formato album. 27 pp. Brossura editoriale.

€ 45,00

377. **Crolas D. - Vermorel V.** *Guida del vignaiuolo per l'applicazione del solfuro di carbonio nei vigneti fillosserati. Manuale pratico. Traduzione del Dr. Federico Paulsen assistente al Vivaio di viti americane presso la R. Stazione Agraria in Palermo*. Palermo, Stab. Tip. Virzi, 1887.

In-8° (24 x 16 cm). 97 pp. Brossura editoriale. Pazzini p. 244.

€ 55,00

378. **Dal Piaz A. - Prato A.** *Fabbricazione del Cognac e dello spirito di vino. Distillazione delle fecce e delle vinacce. Seconda edizione con aggiunte e correzioni del Dr. Antonio Sannino*. Milano, Ulrico Hoepli, 1904.

In-16° (15 x 10 cm). VII, 210, 64 pp. (catalogo

editoriale). Tela editoriale. Lieve alone in alcune parti della copertina.
Seconda edizione ampliata, la prima risale al 1892.
€ 50,00

379. **De Blasiis Francesco.** *Conferenze enologiche tenute nella primavera del 1869 a cura del Comizio Agrario in Firenze. Discorsi pronunziati dal Comm. Francesco De Blasiis Presidente con aggiunta di una lettera dello stesso autore al Giuri per la distribuzione dei premi nella Esposizione Enologica di Alessandria nel novembre 1867.* Firenze, G. Barbèra Editore, 1870.
In-16° (19 x 12 cm). VII, 188 pp. Brossura editoriale.

Il pescarese De Blasiis (1807-1873), studioso della viticoltura dell'Italia centrale, fu presidente di sezione della Commissione per la Realizzazione dell'Ampelografia dell'Italia Centrale, presidente del Comitato Centrale Ampelografico e Ministro dell'Agricoltura nel 1867. Morì nel 1873. (cfr. Dalmasso, *Storia della vite e del vino*, Vol. III). Pazzini, p. 84.
€ 125,00

380. **De Blasiis Francesco.** *Istruzione teorico-pratica sul modo di fare il vino e conservarlo e della coltivazione degli ulivi e della vigna bassa. Opera divisa in sei parti e corredata di 33 incisioni in legno. Seconda edizione.* Firenze, Barbera, Bianchi e Comp., 1860.

In 16° (18 x 11 cm.). VIII - 363 pp. Incisioni nel testo. Tela moderna con piatto superiore applicato. Tassello con titolo oro al dorso. Aloni e bruniture dovute al particolare tipo di carta utilizzata.
Seconda edizione ampliata, la prima fu stampata nel 1857 presso lo stesso editore. Niccoli p. 479. Sormanni p. 40. Simon p. 134.

L'abruzzese Francesco De Blasiis (1807-1873), studioso della viticoltura, presidente di sezione della Commissione per la Realizzazione dell'Ampelografia dell'Italia Centrale e presidente del Comitato Centrale Ampelografico, fu nominato nel 1867 ministro dell'Agricoltura nel Governo Rattazzi (cfr. Dalmasso, *Storia della vite e del vino*, Vol. III). Cinque edizioni di questo testo furono stampate presso l'editore Barbera di Firenze.
€ 195,00

381. **de Salvo Placido.** *La vigna d'oggi e la vigna dell'avvenire. I nuovi ibridi produttori diretti resistenti alla fillossera, all'oidio, alla peronospora, al blak-rot, alla putrefazione ed ad altre malattie crittogamiche.* Giarre, Tip. Fratelli Cristaldi, 1901.

In-8° (20 x 12,5 cm). 112 pp. 4 tavole ripiegate. Brossura editoriale con tassello al dorso.
Rara pubblicazione. Pazzini p. 283. Placido De Salvo fu un industriale vinicolo di Riposto (Catania). Ottime le grandi tavole fotografiche impiegate.
€ 50,00

382. **Guttuso Fasulo G. [Gioacchino].** *La ricostruzione dei vigneti fillosserati con 26 illustrazioni intercalate nel testo.* Palermo, Alberto Reber, 1906.

In-16° (19 x 12 cm). XVI, 250, (6) pp. Mezza tela coeva con qualche traccia d'usura ai piatti.
L'autore era il padre del celebre pittore Renato.
€ 80,00

383. **Julien A. (Jullien André).** *Manuale del Cantiniere ovvero istruzioni pratiche sulla maniera di governare i vini contenente la teoria dell'Assaggiatura, della Chiarificazione, della Concia alla colla, della Fermentazione secondaria dei vini; mezzi di prevenire le loro Alterazioni e di ristabilirli quando sono degenerati, o naturalmente difettosi, di distinguere i Vini puri dai Vini mescolati, sofisticati od artificiali.* Torino, presso li Fratelli Reycend e Comp., 1830.

In-16° (16 x 10,5 cm). XV, 254 pp. 2 grandi tavv. f. t. Brossura editoriale con illustrazione ai piatti.
Niccoli 515. Paleari - Henssler, I, p. 403. **Prima traduzione italiana**, realizzata da Pietro Nosetti, della celebre opera di André Jullien (1766-1832) il *Manuel du Sommelier*, dedicata allo Chaptal. André Jullien, commerciante di vino di Parigi, inventò apparecchi enologi e compilò la famosa *Topographie de tous les vignobles connus* nel 1816, apprezzata per la catalogazione delle varietà di vite, allora conosciute, di tutte le nazioni.
€ 450,00

384. **Lomeni Ignazio.** *Considerazioni analitiche sulle cause dello scoloramento de' vini fabbricati in vasi chiusi e sui mezzi proposti a rimedio colla descrizione di un nuovo meccanismo che perfeziona la vinificaz. e colora i vini eseguendo la follatura delle uve fermentanti senza alterare la chiusura de' tini.* Milano, per Giovanni Silvestri, 1826.

In-8° (20,5 x 13 cm). 114, (2) pp. 1 tav. f. t. Cartonatura moderna con tassello e titolo oro al dorso.

Edizione originale. Niccoli p. 516. Paleari - Henssler, I, p. 438. Pazzini, I, p. 448.

Ricorda Dalmasso (III, p. 580) <<Per ben comprendere l'interesse del dispositivo ideato dal Lomeni, bisogna ricordare come al principio dell'Ottocento si facesse un'attiva propaganda per la vinificazione in tini chiusi, soprattutto per evitare la dispersione dei prodotti volatili della fermentazione (alcool, eteri, ecc.). Senonchè si cadeva nell'inconveniente d'avere vini scoloriti, non potendo eseguire le follature... Questo del Lomeni è in sostanza "un apparato follatore" munito d'una speciale "borsa conica flessibile" in tela di canapa, per chiudere il foro praticato nel coperchio del tino, attraverso il quale il follatore veniva introdotto>>.
€ 180,00

385. **Lunardoni Agostino.** *Gli insetti nocivi alla vite. Loro vita, danni e modi per combatterli. Con 54 figure raccolte in tre tavole a colori.* Roma, Tipografia Eredi Botta, 1889.

In-8° (23 x 15,5 cm). 68 pp. 3 tavv. Brossura editoriale. Buon esemplare.
Pazzini, p. 452. Rara edizione originale, vi fu una seconda edizione nel 1890. Il trentino Agostino

Lunardoni (1858-1933) fu Ispettore Generale presso il Ministero dell'Agricoltura. A lui si devono alcune monografie sugli insetti nocivi alle coltivazioni.
€ 60,00

386. **Macagno I. [Ippolito].** *Norme pratiche per utilizzare i residui della vinificazione nelle aziende rurali.* Casale, Tipografia del Monferrato, 1879.
In-8° (23 x 14 cm). 244 pp. Cartonatura coeva.
Ippolito Macagno fu direttore della Stazione enologica di Asti, di Gattinara e di Palermo. Scomparso prematuramente a 33 anni nel 1881, fu tra i fondatori del *Giornale Vinicolo Italiano*. Cfr. Pazzini, p. 453.
€ 85,00

387. **Mancini Francesco.** *Contro la peronospora. Esperienze e risultati.* Figline Valdarno, Tipografia Sarti-Magi, 1888.
In-8° (20 x 14 cm). 8 pp. Brossura editoriale.
Rara pubblicazione sconosciuta alle bibliografie.
€ 35,00

388. **Marchi Pellegrino.** *La pigiatrice, la diraspatrice, lo svinacciatore e l'affonda vinacce Marchi [Catalogo].* Sarzana, 1893.
In-8° (24,5 x 16 cm). 31 pp. Brossura editoriale.
Disegni tecnici e illustraz. n.t.
Raro catalogo di macchine enologiche di Pellegrino Marchi da Sarzana.
€ 70,00

389. **Neubauer C. (Karl Theodor).** *Sulla chimica del vino discorsi tre tenuti nell'inverno 1869-70 in Magonza, Oppenheim ed Oestrich (sul Reno) Dal Dr. C. N. direttore della Staz. Sperim. Enologica di Wiesbaden. Versione italiana per cura della Stazione Sperimentale Agraria di Udine.* Udine, Tipografia G. Seitz, 1871.
In 8° (24,5 x 16 cm). 88 pp. Brossura muta con piatto sup. applicato.
Pazzini p. 501.
€ 45,00

390. **Ottavi Edoardo.** *I sostegni per le viti. Monografia della canna comune.* Casale, Coi tipi di Carlo Cassone, 1883.
In-8° (21 x 15 cm). 165 pp. Mezza tela coeva con piatti originali applicati.
Edoardo Ottavi, nato nel 1860, dottore in agronomia, si perfezionò all'*Ecole Nationale d'agriculture* di Montpellier. Collaborò a lungo nella casa editrice di famiglia, dirigendo il *Coltivatore* e il *Giornale Vinicolo* dal 1893 [Cfr. A. Marescalchi, *G.A. Ottavi e i 50 del "Coltivatore"*]. Accurata monografia sul tutore o sostegno per la vite per eccellenza, la canna.
€ 85,00

391. **Ottavi Edoardo - Marescalchi Arturo.** *Vademecum del commerciante di uve e vini in Italia.* Casale Monferrato, Tipografia e Litografia Carlo Cassone, 1911.
In-16° (18 x 12 cm). XI, 486 (24 pp. catalogo editoriale). Tela editoriale.

Terza edizione rifatta. Significativa guida descrittiva delle regioni vinicole italiane con ricco repertorio di notizie tecniche, di misure locali, di indirizzi di produttori e di aziende dell'indotto. Il testo descrive con accuratezza le condizioni dell'industria enologica italiana all'inizio del secolo.
€ 45,00

392. **Ottavi Ottavio.** *Enologia teorico-pratico. Monografia sui vini da pasto e da commercio rossi e bianchi - comuni, da taglio e scelto e sui vini di lusso, asciutti, liquorosi e spumanti.* Casale, Tipografia e Litografia Carlo Cassone, 1888.
In-8° (24,5 x 16,5 cm). (8), 853 pp., figg. nel testo. Mezza tela coeva, filetti, fregi, titoli oro al dorso. Buon esemplare.
Palafrè - Henssler, I, p. 547. Pazzini p. 515.
Seconda edizione; la prima si stampò nel 1882 a Casale. La presente opera riprende ed amplia la celebre *Monografia sui vini da Pasto e da Commercio* del 1872.
€ 130,00

393. **Passerini N. [Napoleone].** *Il governo del vino come si pratica in Toscana con appendice Sull'uso dei fermenti selezionati in enologia.* Casale Monferrato, Tipografia e Litografia Carlo Cassone, 1905.
In-16° (19 x 12 cm). 140 pp. Tela editoriale. Bruniture alle ultime carte.
Collana "Biblioteca Agraria Ottavi", Vol. III. L'autore riprende e sviluppa un articolo pubblicato sugli *Atti dell'Accademia dei Georgofili* di Firenze nel 1896. Napoleone Pio Passerini (1862-1951), studioso di agronomia e docente universitario, sperimentò nei suoi poderi toscani le più avanzate tecniche agrarie.
€ 85,00

394. **Passerini Napoleone.** *Manuale pratico di vinificazione di Napoleone Passerini. Sunto delle conferenze popolari di vinificazione tenute l'anno 1882.* Roma - Firenze - Torino, Ermanno Loescher, 1886.
In-16° (19,5 x 12 cm). 143 (3) pp. Cartonatura moderna con tassello e titolo oro al dorso.
Il conte fiorentino Napoleone Pio Passerini (1862-1951), fu un valente studioso di agronomia e botanica.
€ 80,00

395. **Pasteur Louis.** *Études sur la bière, ses maladies, causes qui la provoquent, procédé pur la rendre inaltérable, avec une Théorie nouvelle de la fermentation.* Paris, Gauthier-Villars Imprimeur Libraire, 1876.
In-8° (23 x 14,5 cm). 387 (84) pp., catalogo editoriale. Mezza pelle coeva con nervi, filetto e titolo oro al dorso. 1 tavola f.t. Illustrazioni n.t.
Edizione originale. Lo studio per rendere competitiva e concorrenziale la birra francese contro il prodotto nazionale tedesco degli odiati invasori della guerra 1870-1871. L'analisi del processo di fermentazione della birra, portò

Pasteur, attraverso il metodo del riscaldamento termico del prodotto, alla sperimentazione della *pastorizzazione* che consentiva una migliore conservazione del liquido tramite l'eliminazione dei microrganismi nocivi.

€ 450,00

396. **Pasteur Louis.** *Études sur le vin, ses maladies, causes qui les provoquent. Procédés nouveaux pour le conserver et pour le vieillir. Deuxième édition revue et augmentée. Avec 32 planches imprimées en couleur et 25 gravures dans le texte.* Paris, Librairie F. Savy, 1875.

In-8° (24 x 15,5 cm). (4), IV, 344 pp. Illustraz. n.t e 32 tavv. f.t. 36 pp. di catalogo editoriale. Brossura editoriale con mancanza restaurata al piatto inf. e al dorso.

Seconda edizione ampliata, la prima è del 1866. Simon p. 22.

Il fondamentale studio realizzato dal grande biologo francese dietro invito di Napoleone III, indaga a fondo le cause dell'alterazione del vino, rilevandone l'origine microbiotica.

€ 570,00

397. **Possetto Giovanni.** *Analisi del vino naturale. Metodi per riconoscerne le alterazioni e le adulterazioni.* Torino, Giulio Speirani e figli, 1888.

In 8° (23 x 16 cm). 152 pp. Mezza tela coeva con piatti originali applicati

Niccoli p. 525. Paleari - Henssler, I, p. 595. Possetto era perito chimico al Municipio di Torino. Raro testo.

€ 135,00

398. **Puglisi Giuseppe.** *Sulla quistione della gessatura dei vini. Cenzo storico critico.* Palermo, Tipografia dei Fratelli Puglisi, 1888.

In-16° (19 x 13 cm). 124 (4) pp. Brossura editoriale.

Pazzini p. 559.

€ 40,00

399. **Ravizza F. [Francesco].** *Come si fabbrica il buon vino. Norme pratiche per la preparazione dei vini da pasto.* Asti, Giornale di Agricoltura Pratica, 1899.

In-16° (18 x 11,5 cm). 384 pp. Mezza tela coeva. Illustraz. nel testo.

Seconda edizione. La prima fu pubblicata nel 1896. Ravizza era membro della Regia Stazione Sperimentale Enologica di Asti. Manuale di enologia pratica riferito ai vini astigiani. Cfr. Pazzini 565. Paleari-Hen., p. 618.

€ 130,00

400. **Ravizza F. [Francesco].** *Principii di Viticoltura moderna. Parte Ia [Unica pubblicata].* Asti, Giornale di Agricoltura Pratica, 1909.

In-16° (17 x 12 cm). 144 pp. Brossura editoriale.

Rara edizione presente soltanto in unico esemplare alla Bibl. Naz. di Firenze. Il chimico Ravizza, assistente alla R. Stazione Enologica di Asti, morì nel 1911.

€ 35,00

401. **Ravizza F. [Francesco].** *Secondi Vini e Vinelli. Utilizzazione delle vinacce per diffusione. Seconda edizione riveduta dall'Autore.* Torino, F. Casanova, Libraio - Editore, 1900.

In-16° (19,5 x 13 cm). 71 (32) pp. Brossura editoriale. Lieve mancanza al dorso.

La prima edizione risale al 1895.

€ 35,00

402. **Ricciardelli Nicola.** *Manuale pel taglio dei vini con Appendice riguardante la fabbricazione dei vini bianchi e dei vini rosati.* Riposto, Tipografia di G. Denaro, 1895.

In-8° (22 x 15 cm). (4), 150 pp. 21 figg. nel testo con tabelle ripiegate. Brossura con difetti al piatto sup. (segno di nastro adesivo). Restauro al dorso.

L'autore era assistente alla Cantina Comunale di Riposto (Ct). Il libro è vincitore di un concorso sul tema del "taglio dei vini" proposto dal Circolo Enofilo Italiano di Roma.

€ 90,00

403. **Riva Giuseppe.** *Dal grappolo alla bottiglia. Cenni elementari e pratici sul vino comune da pasto e sul governo della cantina esposti dall'Avv. Giuseppe Riva.* Ivrea, Stabilimento Tipografico L. Garda, 1895.

In-16° (18 x 112 cm). 69 pp. Piena tela coeva.

Pazzini, p. 573. **Edizione originale.** Testo molto

raro presente nella prima edizione soltanto in tre biblioteche italiane (cfr. ICCU). Del libro si conoscono tre edizioni. Giuseppe Riva (1834-1916), avvocato e poeta dialettale, fu un proprietario terriero eporediese.

€ 70,00

404. **Sala Luigi.** *La vinificazione. Trattato completo e pratico per fabbricare vini ed aceti. Vini di lusso e da pasto, vini Vermouth, vini di frutta e vini tonici, aceti industriali ed aromatici, acque da toilette per Luigi Sala.* Roma - Buenos Aires, Casa editrice Angelo Bietti, 1897.

In-8° (20 x 12,5 cm). 287 pp. Brossura editoriale.

Edizione originale. Niccoli 521. Paleari - Henssler, I, p. 661.

€ 170,00

405. **Sernagiotto Raffaello.** *La viticoltura dei tempi di Cristo secondo L.G.M. Columella comparata alla viticoltura razionale moderna.* Milano, Ulrico Hoepli, 1896.

In-8° (24,5 x 16,5 cm). XI, 163, (5) pp. Cartonatura moderna. Piatti originali conservati.

Pazzini, p. 595. Catalogo Hoepli, p. 353.

€ 90,00

406. **Sormanni Giacomo.** *Almanacco della vite e del vino per Giacomo Sormanni Direttore del Giornale "Frutta e vino" Anno I, 1882.* Milano, Carlo Brigola Editore, 1882.

In 16° (16 x 11 cm). 150, (2) pp. Brossura editoriale. Qualche brunitura dovuta alla carta.

Sormanni aveva già pubblicato due edizioni dell'*Almanacco* nel 1870 e 1871. Il Sormanni noto compilatore del catalogo bibliografico d'enologia e

viticoltura, fu il fondatore ed il direttore del periodico milanese *La vite ed il vino*, che si pubblicò tra il 1869 ed il 1871. € 110,00

407. [Staglieno Paolo Francesco]. *Istruzione intorno al miglior modo di fare e conservare i vini in Piemonte con aggiunte dell'Autore. Seconda edizione dedicata ai proprietari delle vigne*. Torino, coi tipi di Giuseppe Pomba e C., 1837. In-8° (23,5 x 15 cm).90 pp.2 tavv. Brossura editoriale.

Seconda edizione . La prima edizione si stampò nel 1835 a Varallo; la terza fu impressa nel 1884. Il generale Staglieno fu incaricato da Carlo Alberto di seguire gli esperimenti nel castello di Verduno che portarono alla produzione del Barolo. € 190,00

408. **Stazione Chimico-Agraria Sperimentale di Roma**. *Analisi di uve coltivate in provincia di Roma (Vendemmia 1878)*. Roma, Tipografia Artero & Comp., 1882.

In-8° (27 x 18,5 cm). 21 pp. Brossura editoriale. € 32,00

409. **Stefanelli P.** *Notizie sommarie sulla Philloxera Vastatrix Planchon o Pidocchio della vite*. Firenze, Coi tipi di M. Cellini e C., 1880.

In-8° (24 x 15,5 cm). 21 pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'Autore. € 35,00

410. **Torricelli Raffaello**. *Della peronospora e dei modi di combatterla*. Firenze, Tip. Ciardi, 1887.

In-16° (19,5 x 13 cm). 8 pp. Brossura editoriale. La ditta Andrea Torricelli propone come rimedio alla peronospora il "Solfo Sublimato Acido". € 45,00

411. **Trevisan Vittore**. *Metodo certo per prevenire i danni del bianco dei grappoli sperimentate e proposte dal cavaliere Vittore Trevisan*. Sondrio, dalla Tipografia Provinciale di Giuseppe Rossi, 1854.

In-8° (22 x 14 cm). 15 pp. Brossura editoriale. Il conte Vittore Trevisan è ricordato per i suoi studi sulle crittogame. € 50,00

412. [Trinci Cosimo]. *L'agricoltore sperimentato, che insegna ciocché deve farsi mese per mese di più importante nella campagna. Opera raccolta da varj eccellenti Autori. Prima edizione*. in Lucca, per Filippo Maria Benedini, 1759.

In-16° (16 x 11 cm). (28) XXVI, 556 pp. Piena pergamena coeva con titolo calligrafico al dorso. La prima edizione risale al 1726, e fu pubblicata a Lucca da Marescandoli. Molte sono state le edizioni di questo fortunato saggio scritto con fini pratici, realizzate, dopo la prima, sino al XIX secolo, con l'aggiunta di trattati agronomici di altri autori. Questa impressione, diversa dalle altre nel titolo al frontespizio, contiene il trattato sulla coltivazione delle viti di Bidet pubblicato per la prima volta nell'originale francese nel 1752. € 275,00

413. **Tuccimei G.** *La Philloxera Vastatrix Planchon. Riassunto delle cognizioni possedute fino ad oggi su tale argomento*. Roma, Tipografia della Pace, 1879.

In-8° (24 x 15 cm). 15 pp. Brossura editoriale. Invio autografo dell'A.

Estratto dal Periodico "Gli Studi in Italia", Anno II, Vol. I. € 35,00

414. **Vannuccini V. [Vannuccio]**. *Le viti americane e l'innesto (Terza edizione)*. Casale, Tipografia e Litografia Carlo Cassone, 1901.

In-16° (18 x 12,5 cm). XI, 285 (3) pp. Tela editoriale.

Collana *Biblioteca Agraria Ottavi*, Vol. VI. La prima edizione risale al 1896. Cfr. Pazzini, p. 628. € 45,00

